

18+

Нинесе Гейсер
Александр Фокс
Жорж Дмитриев

*Тут не одно воспоминанье,
тут жизнь заговорила вновь*

Стихи



Жорж Дмитриев

**Тут не одно воспоминанье,
тут жизнь заговорила
вновь. Стихи**

«Издательские решения»

Дмитриев Ж.

Тут не одно воспоминанье, тут жизнь заговорила вновь. Стихи /
Ж. Дмитриев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508345-6

Играют блики на лице, Проигрывая все, что было, Стекает воск горячей
жилой, Не зная о своем конце. Но будет ли конец ему? Вдруг кто-то труд
возьмет на плечи, Расплавит вновь его в аду И отольет в немые свечи. И
будет снова воск стекать, В такт мыслям прошлым поспевая, Свое же тело
обнимая, Он будет мертво застывать. И кто-то вновь издалека В себе метания
разбудит, И, в забытии вздохнув слегка, Дыханьем жизнь свечи погубит. Татьяна
Снежина, 1972—1995 гг.

ISBN 978-5-00-508345-6

© Дмитриев Ж.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	7
Нинесе Гейсер	8
Об авторе	8
Бокал вина	9
Болит душа который день	10
Встреча	12
День рожденья у меня	15
Если б были мы,	17
И за что я Вас люблю?	19
Мир любви	20
Мне не нужно других подарков	21
Может, выдумщица я	22
Мой любимый зоопарк	24
С человеком,	26
Ты со мною, мама	27
Я больше не вернусь к тебе	28
Я обиделась на всех	29
Александр Фокс	31
Об авторе	31
А ты попробуй воспитать	32
Бегут года	34
Время стирает всё	37
Высока у поэта душа	39
Где же счастье моё затерялось	40
Говорят, не живи своим прошлым...	41
Душа, я расстаюсь с тобой	43
Её величество судьба	44
Жизнь, словно длинный коридор	45
Забытая дружба	47
Загулял я с душой, загулял	49
Мой внучок	51
Мой образ Фокс	52
Мы верим в счастье и судьбу	53
На родине Великого поэта	54
Не грусти, мой друг, уйдут печали	56
Не держи тех, кто хочет уйти	57
Не желай никому, никогда	58
Нет смысла в жизни,	59
Обиды боль	60
Одинокою стала душа	61
Покидаю я вас, покидаю	62
Посвящение великому поэту	63
Прости меня за всё, отец	65
Простите, что ушёл так рано	66
Прошу прощенье, Афродита	67
Самый великий озорной	68

Так далеко ты от меня	69
Ты всегда со мной	70
Устал я быть для всех чужой	71
Честь и предательство	72
Я болен, милая	73
Я бреду по трущобам судьбы	74
Я горд за Вас!	76
Я живу своим прошлым давно	77
Я попрошу прощенье перед вами	78
Я скорпион	79
Я умираю, но нет страха	81
Жорж Дмитриев	82
Об авторе	82
Tu po sapereſti	83
А важно то, что	84
А завтра – мне жена	85
А значит, что верно, – люблю!	86
Автопортрет	87
Адъос	88
Аля прим	89
Аромат наслаждений	90
Бальзам для души	91
Безмолвие	92
Белый танец	93
Боль нежности	94
Бригантина	95
Быть женщиной	96
В больничной палате	97
В музее	98
В пекарне Волконский	99
В плену иллюзий	100
Венера	101
Венок любви	102
Венок любви	103
Вернуть бы тех	104
Вечерний наряд	105
Конец ознакомительного фрагмента.	106

**Тут не одно воспоминанье,
тут жизнь заговорила вновь**

Стихи

**Нинесе Гейсер
Александр Фокс
Жорж Дмитриев**

© Нинесе Гейсер, 2019

© Александр Фокс, 2019

© Жорж Дмитриев, 2019

ISBN 978-5-0050-8345-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Играют блики на лице,
Проигрывая все, что было,
Стекает воск горячей жилой,
Не зная о своем конце.

Но будет ли конец ему?
Вдруг кто-то труд возьмет на плечи,
Расплавит вновь его в аду
И отольет в немые свечи.

И будет снова воск стекать,
В такт мыслям прошлым попевая,
Свое же тело обнимая,
Он будет мертво застывать.

И кто-то вновь издалека
В себе метания разбудит,
И, забывши вздохнув слегка,
Дыханьем жизнь свечи погубит.

*25 января 1988 года, Москва
Татьяна Снежина,
1972—1995 гг.*

Нинесе Гейсер

Об авторе

Прокопьева Ксения Александровна (творческий псевдоним Нинесе Гейсер) родилась 15 декабря 1994 года в городе Чита, Забайкальский край.

В 2013 году окончила среднюю школу №5 города Читы.

В 2017 году окончила Читинский медицинский колледж.

Очень люблю поэзию. С 2015 года сама пишу стихи.

Основное направление в творчестве «Стихи для детей».

В феврале 2019 года выпустила совместную поэтическую книгу с авторами Жорж Дмитриев и Александр Фокс, под редакцией интеллектуальной издательской системы Ridero, сборник стихов «С давно забытым упоением».

Бокал вина

Он, словно ангел, что приходит в сладком сне.
Всё тот же взгляд красивый и влюблённый.
Очей небесных свет ласкал меня во тьме
И окунал, в тот омут чар своих бездонных.

Налью себе бокал я терпкого вина
И погружусь в свой тёплый мир воспоминаний,
В нём буду нежно наслаждаться до утра,
В потоке грёз души и радужных мечтаний.

Сердцем люблю его безумно до сих пор,
Таю к нему все сокровенные желанья.
В потоке дней ищу тот самый страстный взор
И ощутить хочу то нежное дыханье.

Жаль, не всегда все в жизни сходятся пути.
Любовь звучит в сердцах и входит в наши души
И остаётся навсегда в твоей груди,
То в ней живёт она, то разлучает в стужи.

Какой же сложный путь мне выбрала судьба!
Любить, дышать и знать о том, что не со мною.
За что наказана тобою я была?
Зачем любовь моя теперь живёт с другою?

Налью себе бокал я терпкого вина,
Пусть в нём живут моей души воспоминанья.
Чья и кого из нас в том страшная вина,
Что подарила мне все тяжкие страданья.

Апрель 2018 года

Болят душа который день

Болят душа который день,
Льёт слёзы, как осенний дождь.
С тоской уныло бродит тень,
Тех лет, что больше не вернёшь.

Любила сильно я его.
Он был единственный мужчина
Той страсти сердца моего,
Бессонницы моей причина.

Тоски играет саксофон,
Затянут тучами мой свет.
Не спится мне, нарушен сон,
В нём красок ярких больше нет.

Луна ушла. Нет наших звёзд,
Всё будто сведено к нулю:
Те встречи самых первых грёз,
Тот голос, что шептал: «Люблю!»

Волною лжи разрушен мир
Любви и радости моей.
Когда-то был он мой кумир,
Теперь – ненастье прошлых дней.

Кружился ветер перемен,
Как ворон, над моей судьбой,
Что был предвестником измен,
Вражды – разлучником с тобой.

Как больно, одиноко мне,
Так холодно и неудобно.
Не думать больше о тебе
Мне тяжело и очень трудно.

Всё началось из-за неё,
Моей подруги юных лет.
Её лукавство и враньё
Затмили в отношеньях свет.

Как ты могла забрать того,
Кто всех дороже мне на свете?
Мне стало плохо без него,
Словно чужая на планете.

Ведь ты всегда была со мной,
Все наши долгие года.
И нашу дружбу мы с тобой
Хранили с теплотой всегда.

Дружили с самых ранних лет,
Во всём верны мы были ей,
Но стёрло время дружбы след
И наши чувства вместе с ней.

Опущен её яркий флаг,
С тобой на разных берегах.
Туман предательства – мой враг,
Осевший у тебя в глазах.

Скажу, обиды не тая,
Сквозь слёзы и прощанья боль:
«Любви Вам, счастья и огня,
Всё, что завещано судьбой».

Июль 2017 года

Встреча

Ты изменился, стал другим,
Уже не тот мальчишка робкий,
Каким когда-то в классе был,
Серьёзней стали наши тропки.

Тогда уехал ты от нас,
С отъездом поменял и школу.
Прошли года. И вот сейчас
Мы стали мыслить по-другому.

Какие взрослые уже!
Нам всем почти по восемнадцать.
И вот на этом рубеже
Настало время расставаться.

Как дорог стал для нас порог,
Что столько лет переступали.
Последний школьный наш звонок,
Тот, о котором так мечтали.

Сданы экзамены, и вот
Открылась новая дорога.
И этот жизни поворот
Не знает грани для восторга.

Сегодня будет выпускной.
Как быстро пролетели годы.
И с вновь открывшейся мечтой
Уйдут и наши пароходы.

Покинем парты навсегда,
Откроем в неизвестность тропы.
И расплывёмся, как суда,
Искать судьбы своей широты.

Прощальный взгляд учителей
Проводит в путь нелёгкий, дальний.
Нам школьных не забыть дверей,
Шум перемен и глаз сияний.

С той грустью память вороша
Всех наших лет, что были вместе,
Заплачет каждая душа,
От слов, звучащих в нашей песне.

Мы за другим уже бортом.
Открылись новые страницы.
С барьером каждым и углом,
Меняться станут наши лица.

Сойдут со сцен учителя,
На смену им придут другие.
Но все мы, как одна семья,
Навек останемся родные.

Здесь соберёмся, как сейчас,
Лет через пять, а может десять.
И пусть не все узнают нас,
Но школьных лет не перевесить.

И стоя молча у окна,
Я поняла, что эти лица
Войдут мне в память навсегда,
Как нашей юности страница.

Вдруг я почувствовала взгляд.
Меня окликнул кто-то: « Даша!»
Средь одноклассников ребят
Стоял с улыбкой нежной Саша.

Его узнала сразу я,
Хоть изменился очень сильно.
Застыла, словно не своя,
Я от волнения бессильно.

«Ну, что привет! Как жизнь твоя?
Какой красавицей ты стала!»
И из-под ног моих земля
Как будто навсегда пропала.

Его красивые глаза
Меня смутили откровенно.
Ласкала нежно бирюза
Мой взор, волнуя сокровенно.

Очей безумных красота
Пленила девичье сознание.
И в этот миг зажглась звезда
Любви моей – души дыханье.

Какой рождается любовь?
Каким бывают ощущения,
Когда волнуют страстно кровь
Неповторимые мгновенья.

В любви нет граней и углов,
Не может быть в ней зла, обмана.
Она пленительница снов,
Богиня страстного романа.

Тот выпускной, прощальный бал,
Мне распахнул дорогу к сердцу.
Где мой аккорд любви звучал,
Им открывала к счастью дверцу.

Влюбилась я в его глаза,
В его красивую улыбку
И в голос, что звучал тогда
Под грёз чарующую скрипку.

И в этот вечер поцелуй
Стал самым первым в моей жизни.
Судьбе шептала: «Околдуй
Все мои дни и мои мысли.»

Ты моя первая любовь.
Хочу, чтоб стала и последней,
Что взволновала мою кровь,
Мелодией волшебной летней.

Пусть вечно светятся огни,
Напоминая нашу встречу,
О том, что в зареве любви
Зажгли с тобою наши свечи.

Август 2018 года

День рожденья у меня

День рожденья у меня
В это воскресенье.
Середина декабря,
Значит, быть веселью.

Мне исполнится шесть лет,
Стану уже взрослой.
Малышей здесь больше нет,
Будет Вам не просто.

Станет некого ругать,
В угол ставить вечно
И игрушки собирать
В доме бесконечно.

Будем праздновать его
Всем двором мы вместе.
Знай, без дружбы нелегко,
С ней нам интересней.

Мама соберёт банкет
Человек на двадцать.
Папа купит нам конфет
Килограмм пятнадцать.

Бабушка спечёт пирог,
Свечки в нем расставит.
Дедушка мой знает толк,
Шоколад подарит.

Приглашу своих друзей,
Всех на этот праздник!
День рожденья без гостей,
Словно в море айсберг.

Таню с Машей позову,
Катю, плюс Маринку.
И дворовую грозу —
Ваську и Кирилку.

Не забуду Гришку я
И Серёжу тоже.
Они лучшие друзья,
Хоть меня моложе.

Мне подарки принесут,
Разные игрушки.
Пусть порадуют хоть тут
Девочки – подружки.

Очень трудно без друзей
Жить на этом свете.
Дружба – счастье наших дней!
Знают даже дети!

Если б были мы, как птицы

На балконе я стояла
И воробушек считала:
Раз, два, три, четыре, пять-
Вот бы с ними поиграть!

Если б были у людей
Крылья, как у лебедей,
То могла тогда сейчас
Во дворе порхать, хоть час.

По деревьям, веткам – прыг,
С звонким смехом чик – чирик,
В небо синее взлетела
И оттуда вниз смотрела.

Маму с папой бы пугала,
С высоты им вслед махала,
Разыграла бы подруг,
В воздухе рисуя круг.

Ну, а если бы, как птицы,
В небесах могли резвиться,
Всем бы здорово жилось,
Звёзды видели насквозь.

Каждый бы тогда из нас
Счастлив был, как в первый раз.
Мы бы дружно все летали,
А ночами в гнёздах спали.
Быть могла лесной кукушкой,
Лена – лучшая подружка.
Стас – драчун, тот стал б орлом,
Дима – коршуном, с Петром.

Попугаем – умный Паша,
А вороною – Наташа.
Утками – Марина с Верой,
Маша – ласточкою первой.

Оля – хитрою сорокой,
Катя – цаплею высокой.
Миша – дятлом, Глеб – дроздом,
Лиза – чайкою с бантом.

Моя старшая сестрица —
Желтобрюхою синицей.
Жаворонком – брат Артём:
Раньше всех встаёт он днём.

Ну, а я тогда – Жар – птицей,
Средь друзей своих – царицей.
Птичий двор со мной бы стал
Самый лучший на квартал.

Июнь 2019 года

И за что я Вас люблю?

Хватит нервы мне трепать,
Ну-ка, быстренько в кровать.
А иначе Вам Бабай,
Враз устроит нагоняй.

Что за детки у меня-
Непослушная семья.
Сколько можно говорить
И Вам пальчиком грозить?

Наказала бы сейчас,
Да уже полночный час.
Вот отправлю папу к Вам,
Он всех быстро – по углам.

Будете стоять всю ночь
И не смогут Вам помочь,
Ни бабуля и ни дед,
Без очков он ночью слеп.

Завтра рано подниму,
Чтоб успеть всё поутру:
В садик нужно увести
И по группам развести.

Накормить, обуть, одеть,
Как мне это всё успеть?
То Вам платья принести,
То всем косы заплести.

Зря я Вас напкупала,
Мне проблем, как видно, мало.
Кругом ходит голова.
Для кого мои слова?

Распинаюсь перед Вами,
Нет покоя Вашей маме.
Я ни день, ни ночь не сплю
И за что я Вас люблю?

Сентябрь 2019 года

Мир любви

Как поверить в судьбы чудеса
И найти дверь в тот мир, что мне нужен,
Тот, в котором искрятся глаза,
Вьюги страсти и радости кружат?

Где нет боли, раздора и зла,
Нет предательства, лжи и измены,
Где любовь, атмосфера тепла,
Главный храм для надежды и веры.

Покориться в нём власти любви
Сердцем всем и душой, без остатка,
Чтобы не было в чувствах игры,
Безразличия и беспорядка.

Так хочу я поверить в мечты,
Окунуться в объятия желаний,
Ощутить эту грань теплоты
Отношений и верность дыханий.

Пусть мелодия нашей души
Льётся, словно фонтан, водопадом.
И аккорды безумной любви
Станут самой заветной наградой.

Как поверить в судьбы чудеса?
Если в ней всё так трудно и сложно.
И открыть в МИР ЛЮБВИ мне глаза,
Чтобы стало в нём счастье возможным.

Июнь 2019 года

Мне не нужно других подарков

Мне не нужно других подарков,
Подари лишь свою любовь.
Для души, чтоб сияла ярко,
И от страсти бурлила кровь.

Пусть для нас она станет вечной,
Самой искренней, самой святой.
Как слеза, с чистотою сердечной,
Как бриллиант, с неземной красотой.

Прикрепи нам, как ангелам, крылья,
Пусть несут в ту небесную гладь,
Там пылает пожар изобилья,
Той любви, где мы сможем сгорать.

Пусть лучи счастья нашего ясно
Светят нам, согревая теплом.
Ведь любовь, как заря, так прекрасна,
Нежно радугой входит в наш дом.

Реки радости всей нашей жизни
Потекут в наши души, сердца.
Тот поток успокоит нам мысли,
И не будет им края, конца.

Как мечтаю о том, чтобы свечи,
Что зажгли нашей искрой любви,
Нам светили с тобой каждый вечер
И огонь этот мы берегли.

Не хочу я других подарков,
Об одном попрошу лишь тебя:
Мне не нужно хрустальных замков.
Мне нужна лишь любовь твоя.

Может, выдумщица я

Был бы летом Новый год,
Было б всё иначе.
Мы встречали бы его
У себя на даче.

Поменялось всё вокруг
Разными ролями.
Шар земной, ведь он же круг,
Крутится под нами.

Лето сдвинуло б зиму
На полшага вправо.
Пропустила бы весну.
Вот была забава!

Ёлка б во дворе росла,
В лес ходить не надо.
Радость каждый день несла
С нашим дивным садом.

Мы б готовились встречать
Новый год все вместе.
Было б некогда скучать
На уютном месте.

Папа жарил шашлыки,
На дворе у дома.
Бабушка – нам пироги,
Печь ей так знакомо.

Мама резала салат,
Овощи – на грядке.
Дед ходил вперёд – назад,
Наводил порядки.

Нам с сестрою всех трудней
Выпала б работа.
Наряжали б ёлку с ней,
До седьмого пота.

С неба солнышко печёт,
Светит ярко, ярко.
Как же Дед Мороз придёт,
Если очень жарко?

Как же будет он играть
С нами? Непонятно.
Если целый день вздыхать,
Говоря невнятно.

Может, в отпуск он пойдёт,
К нам отправит брата.
Тот подарки разнесёт
Всем до адресата.

Дедушка другой Жара,
Не Мороз он, точно.
С ним мы будем до утра,
Новогодней ночью.

Нет ни шубы, ни мешка,
Валенок нет тоже.
Сам похож на петушка
С загорелой кожей.

Чемодан в его руках,
На ногах кроссовки.
Вызывает смех в сердцах,
Нацепив обновки.

Всё же дедушка Мороз
Лучше всех на свете.
И его за красный нос
Любят сильно дети.

За веселье, доброту,
За его подарки.
Дарит всем он нам мечту,
Ведь в душе он жаркий.

Может, выдумщица я,
Или всё мне снится?
Скучно нам без Декабря,
Лето не годится.

Май 2019 года

Мой любимый зоопарк

Папа с мамой, брат с сестрой,
Я и бабушка со мной.
В городской идём наш парк,
В мой любимый зоопарк.

Много разных там зверей,
Наших преданных друзей:
Панда, соболь, ёж, енот
И степной красивый кот.

Снежный барс, бенгальский тигр,
С ними, точно, не до игр.
Средь зверей имеют вес,
Вызывая страх и стресс.

Тут лиса – лукавый зверь,
Хитрая, как я, поверь.
Может обмануть всех нас
Не один, а сотню раз.

Рядом с ней резвится мишка,
Косолапый шалунишка.
Сладкоежка жадно ждёт
Ягоду от нас и мёд.

Здесь, как школьная тетрадка,
Чёрно-белая лошадка.
Её зеброю зовут,
Вся в полосках там и тут.

Почему? И с чьей подачи
Ни одной здесь нет собачки?
Но жираф есть – великан,
Длинный, как подъёмный кран.

Вот большой огромный слон,
Уши словно капюшон.
Поднимает хобот свой,
Как из душа льёт водой.

Бегемот. Ах, бегемот!
Надорву сейчас живот.
Словно шар воздушный он,
Не поместишь на балкон.

А мартышка всем игриво,
Корчит рожи шаловливо.
Вызывая смех людей,
Взрослых, маленьких детей.

Я бы всех их забрала
И домой бы привела.
Там зверюшек накормила,
В ванне с порошком отмыла.

Но родители рычат,
Брать животных не хотят.
Говорят: «С ума сошла!»
Я обиделась, ушла.

Жаль, что дед пойти не смог,
Он бы мне сейчас помог.
Всех зверей домой забрать,
Чтобы было с кем играть.

Июль 2019 года

С человеком, уставшим в пути

С человеком, уставшим в пути,
Очень трудно связать нити жизни,
К его чувствам дорогу найти
И понять, чем живут его мысли.

Его сердце тревожно всегда,
А душа, что разбитая в клочья,
Не расскажет тебе никогда
То, о чём плачет каждой ночью.

Раны, боль, тяжкий груз от потерь
В страшных снах не имеют покоя.
Знай, что к сердцу в закрытую дверь,
Достучаться так трудно порою.

Одиночества длинная нить,
Что тянулась не день, а годами,
Будет сложно её разрубить,
Разорвать, если счастье не с Вами.

Полюбить, как не любит никто,
Подарить всю себя без остатка,
Чтоб поверил он только в одно,
Ты – судьба, и с тобой ему сладко.

Чтоб почувствовал, верность жива,
Ощутил твою нежность и ласку,
Заискрились с надеждой глаза,
Скинув прочь безразличия маску.
Ведь терять нам всегда тяжело,
С чувством этим, что падаешь в пропасть.
И вернуться назад нелегко,
Сознавая то страх, а то робость.

Но лишь тот, кто познал клевету,
И прошёл сквозь измены, обманы,
Тот уже не предаст на плаву,
От него не получишь ты раны.

С человеком, уставшим в пути,
Очень трудно связать наши жизни,
Но доверие можно найти,
Разделив счастья, радости мысли.

Ты со мною, мама

Бегут года, летят, как птицы,
Жизнь протекает, что ручей.
Они, как книжные страницы,
Мне стали хроникой дней.

Плывут во снах воспоминанья,
То радуя, то грусть неся.
Вдруг окунают в миг прощанья,
В тот страшный вечер декабря.

Время расставило по полкам
Каждый этап, период лет.
Но боль души моей не смолкла,
Не притупилась вовсе. Нет!

Не излечить утраты рану
И не прогнать из сердца слёз.
Мне не забыть вовеки маму,
За что Господь её унёс?

Как трудно без тебя мне было
Все эти долгие года.
Меня, как ангел, ты хранила
И в этом свете берегла.

Словно иду я на свиданье
С твоей ушедшею душой.
И разрываю нить молчанья,
Что между мною и тобой.

Томят душевные страданья
И режут мысли вновь и вновь.
Мне не найти в них покаянья,
Мне не забыть твою любовь.

Я вновь открою дверь у храма,
Молясь. Себе скажу: « Крепись!
Ты рядом, ты со мною, МАМА,
Что подарила эту жизнь».

Май 2019 года

Я больше не вернусь к тебе

Я больше не вернусь к тебе.
Меж нами – реки расставанья.
Любовь не удержать в себе,
Когда царит непониманье.

Погасли звезды в вышине,
Слезой наполнились ресницы.
Ты очень больно сделал мне,
Закрыв доверия страницы.

Густой туман обиды, боль
Запеленал мне душу, сердце.
Ты был любви моей Король,
Теперь закрыта к счастью дверца.

Нет больше страсти. Наш костёр
погас с дождём твоей измены.
Ты, видно, неплохой актёр,
Сыгравший роль помимо сцены.

Нам вместе быть не суждено,
Кругом лишь ложь, судьбы обманы.
Жизнь наша вовсе не кино,
Живые в сердце нашем раны.

Прощай! И не зови меня.
Ты уничтожил все, что можно!
Построить вновь, поверь, нельзя,
Что ты разрушил! Невозможно!

Я обиделась на всех

Я обиделась на всех,
Больше Вам не рада.
Обижать ребёнка грех,
Помнить это надо.

Может, хватит приставать,
Задавать вопросы.
Не желаю отвечать,
Накатились слёзы.

Вы мне вовсе не родня,
С Вами жить опасно.
В угол ставите меня,
Ни за что, напрасно.

Вам, конечно, не понять
Все мои обиды.
Лишь бы только обвинять,
Нервы в прах разбиты.

Выбилась совсем из сил,
Сердцу очень сложно.
Жить под крышею одной
Стало невозможно.

Злят родители всегда
И ругают часто.
Вот такая здесь среда,
Мне теперь всё ясно.

У сестры порядок свой,
До меня нет дела.
Лишь бы не играть со мной,
В интернет засела.

Лишь два друга у меня,
С кем душа спокойна.
Дед и бабушка моя,
С ними я довольна.

Вот с кем можно пошутить,
Обмануть немножко.
И, конечно, пошалить,
Я ещё ведь крошка.

Целый день могу гулять,
Прыгать на кровати.
Даже садик прогулять,
Заболев некстати.

Любят лишь они меня
И души не чают.
Если уезжаю я,
То по мне скучают.

Вы, родители мои,
Надо мной не стойте.
Нервы слабые свои
Лучше успокойте.

А иначе расскажу,
Мне молчать негоже.
И дедулю попрошу,
Наказать Вас тоже.

Апрель 2019 года

Александр Фокс

Об авторе

Александр Владимирович Прокопьев (творческий псевдоним Александр Фокс) родился 9 ноября 1967 года в городе Чита (Забайкальский край).

Член РСП (Российского Союза Писателей)

В 1985 году окончил Читинскую среднюю школу №46 и был призван в ряды ВС, служил в силовых структурах.

С 1995 по 2001 год выполнял боевые задачи в зоне вооруженного конфликта в Чеченской республике.

За проявленное мужество и отвагу неоднократно был награжден правительственными и ведомственными наградами.

С 2009 года – творческая деятельность.

Сборники стихов: «Жизненный путь», «Печальная история любви», «Романтика души моей», «Во имя любви», «Природы сказочный наряд», «Любовь искусство», «Родное Забайкалье».

В феврале 2017 года выпустил совместную поэтическую книгу с автором из города Спасск-Рязанский, Рязанской области Р. Н. Кулешовой, под редакцией Издательского дома «Контраст», сборник стихов «Осень для двоих».

В феврале 2019 года выпустил совместную поэтическую книгу с авторами Жорж Дмитриев и Нинесе Гейсер под редакцией интеллектуальной издательской системы Ridero, сборник стихов «С давно забытым упоеньем».

А ты попробуй воспитать

А ты попробуй воспитать,
Своих детей без женской ласки.
Когда ушла из жизни мать,
Не прочитав свои им сказки.

Как трудно будет заменить,
Ту, что на свете всех дороже.
С такой же нежностью любить,
Себя взамен даря им тоже.

А сможешь ли ты их понять?
Что им важней всего на свете.
Их мысли сердцем прочитав
И быть за них всегда в ответе.

Раскрыть в них дар, или талант,
Узнать, что чувствуют, что любят.
Помочь составить в жизни план,
Который дети не осудят.

Чтобы они смогли идти,
С улыбкой двигаясь по свету.
Тебя с любовью обнимать
И верить каждому совету.

Им помогать на всём пути
И получить от них в награду.
Ту, что рождается в любви,
Пройдя последнюю преграду.

Понячить внучку на руках,
Обнять с душою крепко внука.
Увидеть счастье в их глазах,
Как радовалась бы супруга.

Судьбу нельзя нам предсказать
Предугадать, что дальше будет.
Мы можем только жить и ждать,
А жизнь сама во всём рассудит.

Отцов героем не зовут
И лавры им не присуждают.
Как матерей их так не чтут,
Но руку крепко пожимают.

Февраль 2017 года

Бегут года

Бегут, спешат наши года,
Их время ты не остановишь.
Уходит детство навсегда,
За ним и юность ты проводишь.

Прекрасней мы не знали лет,
Чем тех, что школе посвящали.
В них самый яркий был сюжет,
О нём мы часто вспоминали.

Учёба, знания за спиной,
Но не снижаем обороты,
А продолжаем рваться в бой,
Чтоб покорить судьбы широты.

Зовёт нас молодость вперёд,
Пройти свой путь широким шагом.
Нам расслабляться не даёт,
Мы знаем, что удача рядом!

Верстаем светлые года,
Подчас не слушая советов.
Ведь мы не думали тогда,
Что жизнь потребует ответа.

Она меняется во всём,
И годы нас меняют тоже.
Когда-то были за рулём,
Теперь за ним те, кто моложе.

Нам жизнь преподаёт урок,
Хоть нет желания покоя.
На всё отмерен в жизни срок
И с ним отпущена нам доля.

Теряем многое в пути,
Спеша к своей заветной цели.
Но нам судьбу не обойти,
У ней всегда мы на прицеле.

Уходят верные друзья,
И покидают нас родные.
И у штурвала корабля
Давно стоят уже другие.

Бегут, летят наши года
И мы меняем в них маршруты
Жаль, не вернуть нам никогда,
С годами стёртые минуты.

Вот нам уже и пятьдесят,
И можно подвести итоги.
Душа и сердце не хотят,
Сходить с намеченной дороги.

И вот стоим у знака «стоп».
Настало время остановки.
Мы потеряли прежний ход,
И нас года зовут к парковке.

Добился ты всего уже,
На свете с многими простился.
И вот на этом рубеже
Твой флаг печально опустил.

Нет постоянства в наших днях,
Мы в них для всех уже чужие.
Когда-то были на конях,
Теперь в седле сидят другие.

Порвалась молодости нить,
Меняет время поколенья.
Но нас с тобой не приучить,
Вершить судьбу без вдохновенья.

Вся наша жизнь – души полёт,
В ней измеряем расстоянья.
И проводя за годом год,
Теряем должное дыханье.

Мы разучились отдыхать,
Нам этого совсем не нужно.
И вот настал момент решать,
Что нам сейчас с тобою нужно.

И здесь за праздничным столом,
О прошлой жизни рассуждая.
Хочу сказать я Вам о том,
Что нет у нашей жизни края.

Пусть двадцать, сорок, шестьдесят.
Границ нам с возрастом не ставят.
Года всегда бегут, летят,
Но душу нашу нам не старят.

Сентябрь 2017 года

Время стирает всё

Время стирает всё,
Взамен оставляет нам даты.
Меняет знакомых, друзей,
Приносит нам в жизни утраты.

Лишь память в душе твоей
Забыть никого не сможет.
На сердце её нет больней,
Когда она душу тревожит.

Расписан весь жизненный путь,
И в нём уже срок отмерен.
Года, что ушли, не вернуть,
И в будущем путь не измерен.

Нам всем достаётся удел,
И с ним выпадает доля.
И как бы ты не хотел,
На всё ведь Господня воля.

Свою мы решаем судьбу
С самого раннего детства.
Себе выбираем тропу,
Пытаясь достичь совершенства.

Но множество разных проблем
Сломать на пути нас может.
Наш путь – из сплошных теорем,
И прошлое часто тревожит.

Нам молодость наша несёт
Разного рода ошибки.
Прислушаться к тем не даёт,
Кто опыт скопил, как пожитки.

В пути нашем много дорог
И разных на нём развилок.
Лишь тот не сойдёт с него,
Кто здесь не допустит ошибок.

Хоть всех и бросает судьба
По разным дорогам и тропам,
Лишь те не покинут тебя,
Кто предан твоим заботам.

Останутся все, кто идут
В ногу с тобою рядом.
Они никогда не свернут,
Двигаясь ровным шагом.

Кто верит тебе всей душой,
Кто ценит любовь и дружбу.
Лишь те путь пройдут с тобой,
Кому это в жизни нужно.

Апрель 2016 года

Высока у поэта душа

Я пою о безумной любви!
Свои чувства в стихах воспеваю.
Мои оды лавиной сошли,
В них я душу свою изливаю.

Вдохновляет меня мой мотив,
И волнует безбрежной красою.
Как прекрасный и лунный прилив,
Заполняет мой берег волною.

Высока у поэта душа,
Строчка каждая золотом вьётся.
Хоть в кармане и нет ни гроша,
Его слово – богатством зовётся!

Не скрываю душевный порыв,
Пусть эмоции чувствами бредят.
И свои ощущения раскрыв,
Мою тонкую душу бередают.

Благодарен я музе своей,
Что мой путь, как маяк, озарила.
Чтобы этот полёт совершить,
Крылья ангела мне подарила.

Напишу свой, верлибр души,
Утолю им блаженную ноту.
Ведь поэт-это странник судьбы,
Что несёт голос Бога народу.

Июль 2017 года

Где же счастье моё затерялось

В жизни нет у меня постоянства,
Видно я для иного рождён.
Или может, найти не могу я,
Ту, с которой судьбою сведён.

Где же счастье моё потерялось,
В одиночестве бродит душа.
Ну, хотя бы оно отозвалось,
Иль, какой-нибудь знак подала.

Видно просто не в том направлень,
Я иду по дороги любви.
Сердце больно терзают сомненья,
Что его не смогу я найти.

Может, где-то оно затаилось,
За пригорком в бескрайней дали.
Ожидая моё восхождение,
Проклиная хожденья мои.

Иль бредёт в темноте одиноко,
Без меня по тропинке своей.
Заблудившись в трущобах дорожных,
Средь наваленных грудой камней.

Почему же так в жизни бывает,
Если каждый для счастья рождён.
Кто-то сразу судьбу повстречает,
Ну, а кто-то бродить принуждён.

Октябрь 2016 года

Говорят, не живи своим прошлым...

Говорят, не живи своим прошлым,
Не гневи понапрасну судьбу.
Кто ушёл, их вернуть невозможно,
Жизни вновь не зажечь нам звезду.

Всё ушло в пустоту, безвозвратно,
Оставляя свой в памяти след.
Оттого-то так больно, отвратно,
Что к былому возврата уж нет.

Ночью сны безутешно тревожат,
Окуная назад в те года,
В омут лет, что всего нам дороже,
Их уже не вернуть никогда.

В них рассветы страстей и туманы,
С пеленою волнующей кровью.
Романтичной любви океаны
Возвращают нас к радости вновь.

Миром правят любовь и искусство,
Миром правит души красота.
Жизни свет – это яркие чувства,
Что рождает к любимым тропа.

Путь наш сложен и в чём-то трагичен,
То ты счастлив бываешь порой,
Но сбиваясь, ты в нём безразличен,
Ко всему утерев свой покой.
Пусть не ладилось в жизни всё гладко,
Не сбылись пусть надежды, мечты.
Но нельзя путь пройти без остатка
Ощущения вечной любви.

Одиноко бывает отчасти,
Оттого, что замкнёшься в кругу,
И не можешь найти своё счастье,
Словно в Богом забытом углу.

Оттого на душе неуютно,
Оттого и идти тяжело,
Что мы верим всегда безрассудно
В то, что с прошлым от нас всё ушло.

Как забыть можно то, где ты счастлив

Был когда-то своею душой.
Если чувства твои не угасли
К той любимой, что звал ты судьбой.

Говорят, не живи своим прошлым,
Не гневи понапрасну судьбу.
Пусть назад всё вернуть невозможно,
Но без прошлого жить не смогу.

Апрель 2019 год

Душа, я расстаюсь с тобой

Бреду по полю между трав,
Тропинкой вытоптанной мною.
С разбитым сердцем волкодав,
На плаху брошенный судьбою.

Давно не чувствую я боль,
Сил больше нет, а также страха.
В душе утратив свой покой,
Словно сгорел и встал из праха.

Как одинокий старый волк,
Который изгнанный из стаи.
И уходя тревожно смолк,
Скорбя от грусти и печали.

Мне не найти своих друзей,
Я никому уже не нужен.
И вот теперь на склоне дней,
Сплошным предательством задушен.

Вдруг вижу ствол перед собой,
Он означал прощанье с жизнью.
– Мне всё равно, я в ней изгой.
Ответ звучал холодной мыслью.

Стреляй! Ну что ты медлишь, брат.
Стреляй! Стою перед тобою.
Ведь ты охотник и мой враг,
Так жми курок своей рукою.

Пронёсся выстрел, будто гром,
С шемющим грохотом раската.
В секунду вспомнив о былом,
Упал под заревом заката.

Ну что ты бьёшь не наповал?
Добей меня. Зачем мне муки?
Я смерть давно свою искал,
От одиночества и скуки.

Не зализать мне больше ран,
Что как фонтан струятся кровью.
И мглой закрыл глаза туман,
Душа, я расстаюсь с тобою.

Её величество судьба

Преградило мне путь одиночество.
Прогремела на сердце гроза.
Растоптали Вы, Ваше высочество.
И за что мне такая судьба?

Чем же Вас я обидел так сильно?
Что живу каждый день, как в дыму.
Эта ноша, клянусь, непосильна.
С ней не вдаль я плыву, а ко дну.

Отуманила взгляд алкоголем,
Опоив меня крепким вином.
Притянула ужасным запоем,
Беспросветно в угаре хмельном.

Разбежались друзья и подруги,
Мне устроив публичный скандал,
Даже брали меня на поруки
Те, кто в жизни ещё не предал.

Я не слабый, лишь мути поддался,
Не смирился с судьбою своей.
Человеком, поверьте, остался,
Среди грязных и жалких людей.

Пусть не сладится счастье со мною
И не будет в душе перемен.
Но зато я останусь собою,
Не сломившись под грузом измен.

Ноябрь 2018 год

Жизнь, словно длинный коридор

Жизнь, словно длинный коридор,
И яркий свет в нём лишь местами.
Тропу выводит, как узор,
Еле заметными штрихами.

Нам каждому даны ключи,
Чтоб мы могли открыть те двери,
В тот мир, где нежности лучи
Затмят все беды и потери.

И двигаясь к своей мечте,
К судьбе, что ищем по дороге,
Подходим в грёзах мы к черте
С надеждой, верой на пороге.

Мы верим, что судьба за ним,
За тем замком, что вот он, рядом.
Его открыв, идём к другим,
Тем, кто нас травит грешным ядом.

А ведь безбрежные мечты
В полёте управляли нами.
Как билось сердце с высоты,
Что перезвон колоколами.

Но в отношеньях часто ложь
Берёт предательства аккорды.
И получая в спину нож,
От раны гибнут счастья всходы.
В тумане этом, как во тьме,
Легко нам заблудиться будет.
Замкнуться полностью в себе,
Пока весь мир нас не осудит.

Тая в душе былой расклад,
О нём мы вспоминаем часто,
Но ищем свой душевный лад,
Чтоб жизнь не стала нам напрасной.

И чтобы с нами ни случилось,
Мы свято верим каждым днём,
Что нам Господь окажет милость,
Осветит путь наш фонарём.

Жизнь, словно длинный коридор,

Что прячет счастье за замками.
И непонятно до сих пор,
Что там за этими дверями?

И где тот ключик отыскать,
Заветную открыть нам дверцу.
А может просто постучать,
В ту дверь, что выбирает сердце.

Июль 2018 год

Забытая дружба

Как меняет время людей,
Ведь дружили мы долгие годы.
Нет давно тех прекрасных идей,
Что рождались на лоне природы.

Потускнели с годами глаза,
Наши встречи куда-то пропали.
Хоть и верили, что навсегда,
Дружбу крепко мы в жизни связали.

Потерялся наш старый уют,
Нет тех прежних уже отношений.
Когда другу давали приют,
Принимая его без сомнений.

А теперь сторонимся дружить,
Всё расходы свои мы считаем.
Даже можем друг другу грубить,
Не стесняясь себя унижаем.

До чего докатились друзья,
Мы забыли, что дружбой зовётся.
Неужели сломали года,
Может вновь, как тогда соберёмся?

В жизни нашей и так тяжело
Страшно в ней хоть кому-то открыться.
Неужели всё вдаль утекло,
Так и хочется с горя напиться.

Не бывает забытых друзей
И конечно просроченной дружбы.
Грязнем мы в повседневности дней
И теряем там смысл ненужный.

Нет, скажу, не меняют года,
Хоть и в жизни не всё остаётся.
Лишь уходят они навсегда,
Но, а дружба, она остаётся.

Приглашаю Вас всех на банкет,
Чтоб напомнить забытые встречи.
Вы всего лишь купите билет,
Ну, а я Вам, устрою наш вечер.

Март 2017 года

Загулял я с душой, загулял

Загулял я с душой, загулял.
Затянули кабацкую песню.
Я сегодня любовь потерял,
Взял гармонь и пошли с ней на Пресню.

Разведу я ряды под рукой,
Пусть тальянка моя заливается.
Не хочу жить с душевной тоской,
Пусть судьба над другим изгаляется.

Надоела паскудная жизнь,
Хулигану с собою не справиться.
Мне бы вдовушку что ли найти,
Не хочу в одиночку состариться.

А душа мне в ответ говорит,
И слегка надо мной потешается:
– «Видишь ты только в женщинах шик,
Для чего тебе в жизни красавица?»

Ты найди ту жену для себя,
Чтоб душою и сердцем понравилась,
Так безумно любила тебя,
За тобой на край света отправилась».

– Ты, наверно, родная права.
Поменяю своё отношение.
Я хочу, чтоб любила всегда
И дарила своё восхищение.
– «Ты послушай меня, дорогой,
А иначе один ты останешься.
Есть девчонка, живёт за рекой,
Ты, пожалуй, ей тоже понравишься.

Познакомлю тебя, так и быть,
Но послушай моё пожелание.
Поклянись её вечно любить
И всегда уделять ей внимание.

У неё золотая душа,
Что тебе можно ей позавидовать.
Всем она и во всём хороша,
А тебя ещё надо воспитывать.

Если будешь зеркально любить,

То увидишь своё отражение.
Ну, а верность ей будешь хранить,
То получишь в любви наслаждение».

Побрели мы речною тропой,
Как хочу, чтоб она повстречалась.
Помолюсь, мне б найти свой покой,
Чтобы с счастьем душа повенчалась.

Заиграл от любви, заиграл,
Затянул я романс за рекою.
Я сегодня судьбу повстречал,
Как же рад, что живу я с душою...

Февраль 2017 год

Мой внучок

Мой внучок, что паучок,
Ползает в кроватке.
Крутится в ней, как волчок,
Лишь сверкают пятки.

Ярко светятся глаза,
На лице улыбка.
Мой любимый егоза,
Золотая рыбка.

Как весною воробей,
Он по-детски, сладостно.
Звонко, что течёт ручей,
Взвизгивает радостно.

Сам хохочет над собой,
Строит мне гримасы,
Вызывая смех волной,
На свои проказы.

Ну, а если, зол на всех,
То держитесь, братцы!
Ищут миллион утех,
В доме домочадцы.

Как люблю тебя, мой внук,
Ты моя кровинушка.
Мой семейный лучший друг,
Дедушкино крылышко.

Февраль 2018 года

Мой образ Фокс

Моя душа, как зарево рассвета,
Она с любовью к жизни рождена.
Я создал образ лирика – поэта,
В него моя судьба возведена.

Мой образ Фокс, измученный любовью,
Истерзанный до боли в глубине.
Мой образ Фокс, с разбитою судьбою,
Но честно путь прошедший по земле.

В своей он жизни был весёлым парнем,
Любовь он воспевал, как Божий дар.
Романтиком являлся легендарным,
Поклонником прекрасных женских чар.

Он спутниц называл всегда принцессой.
Ангел мечты! Богиня красоты!
И столько проявлял к ним интереса,
А лишь дарил прекрасные цветы.

Любовь души он величал искусством,
Зов двух сердец, что связывает нить.
Которые рожают нежно чувства,
Друг другом обещая дорожить.

Он жизнь прожил в порыве вечной страсти,
Прошёл в пути немерено дорог.
Но вечно у измены был во власти,
Поэтому судьбу сложить не мог.

Мой образ Фокс с измученной душою,
Растративший все чувства на земле.
Мой образ Фокс с раздавленной судьбою,
Всю жизнь паривший на одном крыле.

Ноябрь 2006 года

Мы верим в счастье и судьбу

Мы понимаем всё, ведь дело только в том,
Что для души покой, уют нам важен.
Лишь только в нём парим, безоблачно живём,
Лишь только с ним ни шторм, ни гром не страшен.

В сердцах влюбляемся с надеждой, навсегда,
Мечтаем о любви, что станет вечной.
Но вдруг все чувства утекают, как вода,
От холода, что веет с ветром встречным.

О, всё же сколько в нашей жизни тьмы и зла,
Разбитых в прах, изломанных в хлам судеб!
Нет нам ни радости, ни счастья без добра,
Бог видит всё, и сам, решая, судит.

Что отношения? Они, как блик звезды,
Как зарево прекрасного рассвета.
Они рождаются под куполом любви,
Живя с душевным и сердечным светом.

В себя мы верим, в своё счастье и судьбу,
Ради неё мы покоряем горы.
Но лишь с надеждой остаёмся на плаву,
Когда вокруг нас верности просторы.

Когда мы движемся, то каждая тропа
Даёт нам шанс и возвышает мысли,
Которых так нам не хватает иногда,
Чтоб всё решить, задумавшись о смысле.

С кем строить счастье и кого тебе любить,
Кому ты в этой жизни будешь нужен.
Кого ты сможешь в этом мире так ценить,
Чтоб не предать и выбор был заслужен.

Май 2019 года

На родине Великого поэта

На родине Великого поэта,
В краю рязанском, где такая благодать,
В том уголке душевного расцвета
Мне довелось в гостях однажды побывать.

Окинуть взором ширь полей бескрайних,
Лугов, залитых в ярко-солнечном свету,
Всю красоту лесов необычайных
Не передать мне вам, что видел наяву.

Я в жизни не встречал такой природы,
Хоть видел многие красивые места.
Как же прекрасен купол небосвода,
Где звёзды ярче вознесения Христа.

Там ранним утром, с наступлением рассвета,
Ты ощущаешь в нём не только красоту,
А всё тепло и волшебство привета,
Что подарил тебе безмерно доброту.

Какое вдохновенье навевает
На мысль поэта в той Мещерской стороне!
Какие чувства местность раскрывает
Под солнцем, ярко улыбающимся мне.

Встречает хор «Долинушка» в Заборье,
Словно ручей течёт, так льются голоса,
Какое в них душевное раздолье,
Что в пляс пускаешься, взъерошив волоса.

Ну, а берёзка, будто писаная дива,
Наша плакучая красавица земли.
Словно девчонка, ветви опустила,
И заключила нас в объятия свои.

А люди там с открытою душою,
С каким большим и добрым сердцем рождены,
Что я от Вас, поверьте мне, не скрою,
Гостеприимством и теплом наделены.

Бродил по тем местам, где жил Есенин,
Даже тропюю Паустовского шагал.
И счастлив, что в тот майский день весенний,
Талант поэта я со сцены воспевал.

Май 2018 года

Не грусти, мой друг, уйдут печали

Не грусти, мой друг, уйдут печали,
Наша жизнь, что бурная река.
Омут на пути Вы повстречали —
Не волнуйся, будут берега.

Не душите сердце Вы изменой,
Не казните душу в мраке тьмы.
Знайте, что наступят перемены,
С ними и исполнятся мечты.

Не теряйте никогда надежду,
Ведь судьба она, как пароход.
И с любовью той, которой брежу,
Счастье к вам однажды приплывёт.

Не меняйте курс до Вашей цели,
Не сходите с своего пути.
В жизни нашей, как у рек, есть мели,
Их нам нужно только обойти.

Не грусти, мой друг, настанет время,
И придёт к тебе твой звёздный час.
Снимешь ты отпущенное бремя,
Став счастливым, радостным для нас.

Не держи тех, кто хочет уйти

Не держи тех, кто хочет уйти,
Знай, уходят они не случайно.
Счастье встретишь ещё впереди
Наша жизнь – нераскрытая тайна.

Каждый миг, каждый час, каждый день
Жизнь нас учит чему-то с тобою,
Оставляя от прошлого тень
И любовь, что была лишь мечтою.

Испытания будут всегда,
В каждой строчке и в каждом романе.
Можешь в поисках быть ты года,
Затерявшись в осевшем тумане.

Много будет в дороге преград,
Разных омутов, ям и падений.
Не смотри никогда ты назад,
Что ушло, не вернуть, без сомнений.

Знай, твои загорятся огни,
Зажигая в глазах твоих искру.
И маяк даст сигнал на пути,
Вопреки, даже здравому смыслу.

Вот тогда разгорится костёр,
Запылает любви твоей пламя.
Ты поймёшь, что Господь с этих пор
Зов сердец нам с тобою венчает.

Не держи тех, кто хочет уйти,
Знай, уходят они не напрасно.
Постарайся ты лучше найти
То, что было тебе так не ясно.

Не желай никому, никогда

Не желай никому, никогда
В этой жизни ни капли плохого.
Пробегут мимолётно года,
Оставляя свой след от бывшего.

Серебристыми станут виски,
Тёмный волос покроют седины.
И под ритмы душевной тоски
Растекутся, как реки, морщины.

В одиночестве стынет душа,
Исчезают следы от порога.
И потянутся дни не спеша,
Словно туча, нависнет тревога.

И тогда ты, наверно, поймёшь,
Что остался один, позабытый.
И холодным покажется дождь,
Что на сердце ручьями разлитый.

Станешь жить в одинокой среде,
В тишине, как в темнице, томиться.
Будешь видеть друзей лишь во сне,
Узнавая знакомые лица.

Не поделишь ты с ними тепло,
Не подаришь им нежность и ласку.
И поймёшь, что всё вдаль утекло,
В ту далёкую юности сказку.

Не желай никому, никогда
В своей жизни ни грамма плохого.
Всё на место расставят года,
Оказавшись у берега иного.

**Нет смысла в жизни,
если нет в ней цели
(Июнь 2016 года)**

Нет смысла в жизни, если нет в ней цели,
Ведь цель для каждого и каждому нужна.
Вся наша жизнь, буквально на прицеле:
Лишь остановишься – она завершена.

Мы не всегда задачу выполняем,
Меняем путь и в нём своих друзей.
Родных и близких по дороге мы теряем,
Но с целью остаёмся мы своей.

Она всегда в пути нам помогает,
Мы к ней стремимся и за ней идём.
И если в жизни мы её не достигаем,
То, значит, что напрасно мы живём.

Нам жизнь дана, чтоб в ней не просто жили,
А добивались на пути своём всего.
Набравшись опыта, мы в ней других учили,
Поставив цель, достигли мы её.

Что наша жизнь – сплошной и вечный поиск
Средь миллиона всяческих дорог.
Мы выбираем ту, что движет к цели,
Определяя в ней конечный уголок.

И вот, когда мы достигаем нашей цели,
С задачей справившись на пройденном пути,
То мы счастливы, что жизнь прожить сумели
И все преграды в нём смогли пройти.

Обиды боль

Обидеть можно очень просто,
Легко сказав лишь пару слов.
Для многих боль не знает роста,
А для других – расстройство снов.

Основа счастья в нашей жизни —
Любовь и дружба – ветвь судьбы.
Не может человек стать лишним,
Пока нет ссоры и вины.

Что слово? Страшная граната.
Бросать её ты не спеши.
Она не знает зон охвата
И разрывает часть души.

Обиды боль таится в сердце,
Пылая в яростном огне.
Вражды распахивает дверце,
Ведёт к безжалостной войне.

Спасёт лишь только примиренье,
Просить прощенье не стыдись.
Быть в чувствах не должно сомненья,
Ведь вера в дружбу- наша жизнь.

Ноябрь 2018 года

Одинокою стала душа (Июль 2017 года)

Одинокою стала душа,
Помрачнели счастливые мысли.
Не осталось любви ни гроша,
Только думы о жизненном смысле.

Показался мне мрачным рассвет,
Нет в нём ярких тонов, нежных красок.
Лишь во тьме вижу свой силуэт,
Среди груды пугающих масок.

Вой волков одиноких в степи
Распугал мои нервные клетки.
Реки в страшном потоке крови
Растеклись по намеченной ветке.

И пугают меня голоса,
Что слышны в отдалённой пустыне.
По щеке побежала слеза
В одиноко-свербящий гордыне.

Нет тех светлых и солнечных дней,
Что лучами так нежно ласкали.
И прозрачно-журчащий ручей
Высох в сфере тоски и печали.

Даже клин, птиц сошедших с небес,
Этой ночью в кошмаре приснился.
И пока этот сон не исчез,
Он как смерть надо мною кружился.

Одиноко заплачет душа,
И покроет вуалью все мысли.
Ведь любви за душой ни гроша,
Только думы о жизненном смысле...

Покидаю я вас, покидаю

Мне сегодня любви не хватает,
Я порвал этой жизни струну.
Покидаю я вас, покидаю,
Уезжаю в чужую страну.

Знаю я, не проходит всё гладко,
От себя я сегодня бегу.
На чужбине томиться не сладко,
Но и здесь больше жить не могу.

Ведь в глубинке не жизнь, а насмешка,
А народ топит правду в вине.
И соседка моя «Белоснежка»,
Снова с водкой приходит ко мне.

За стаканом стакан наливая,
За отчизну я с горечью пью.
Велика, широка ты родная,
Что так жизнь загубила мою.

Все мечты о пороги разбиты,
Для чего мы на свете живём?
Чтоб на нас наживались бандиты?
И поэтому вечно мы пьём.

Сколько нас ещё в свете осталось,
Незамеченных в жизни людей?
Эх, Россия! Как ты постаралась,
Уничтожить своих же детей.

Февраль 2017 года

Посвящение великому поэту

В мире не было лучше поэта,
И, возможно, ещё не родился.
Русь в стихах его нежно воспета,
Ей дарить он любовь не скупился.

Став талантом великой эпохи,
В тот момент, когда мир разделился.
Он писал свои лучшие строки,
К революции в жизни стремился.

Самым русским и самым крестьянским
Все его величали поэтом.
Жил в Москве, но всегда был Рязанским
И любовью рязанской согретый.

Он природой любил наслаждаться,
И простором родимой земли,
Красотой берегов восхищаться,
Что так сказочны возле Оки.

Был Есенин любимцем у женщин,
Они страстно его обожали,
Так мечтали стать Музой поэта,
И заботой всегда окружали.

А друзья, что в кругу находились,
К нему скрытую зависть питали.
И все чувства, что дружбой зовутся,
Постепенно у них угасали...
Клюев, Блок, Маяковский и Бунин,
Да и все, кто в то время творили,
Относились к поэту с сарказмом,
Но в душе его всё же любили.

Он ценил в своей жизни свободу,
Воедино с поэзией слился.
Не давал он стихам своим ходу,
Пока в них весь талант не раскрылся.

Как читал он творенья с душою.
Все, кто слушал его, – замирали.
Лишь закончит читать свои строки,
Ему стоя все рукоплескали!

Вся элита Российской Державы

И весь свет, что стоял у искусства, —
Все признали Есенина славу,
Сохраняя к поэзии чувства.

Потеряла поэта держава!
Не дают жить талантам в России!
Став великим – приходит расправа.
Сколько гениев мы загубили...

Июль 2016 года

Прости меня за всё, отец

Над могилой я твоей склонюсь.
В сердце боль и скорбная слеза.
И печально накатилась грусть
На мои усталые глаза.

Слышишь, батя! Я к тебе пришёл.
Разрыдалась горестно душа.
Но твоей улыбки не нашёл,
Знал бы ты, как мне она нужна.

Папа, слёз моих не видел свет.
Крепок я и на тебя похож.
Помню, как скажу тебе: – «Привет!»
Ты обнимешь так, что бросит в дрожь.

Слёз не будет, не должно их быть,
Нам с тобою это не к лицу.
Не могу себе теперь простить,
Что так редко приходил к отцу.

Батя, я прошу, прости меня!
Сына непутёвого за всё.
В памяти любовь твою храня,
Слово чту отцовское твоё.

Дай же мне свой правильный совет:
– «Что мне делать? Как мне дальше жить?»
Но уже не получу ответ,
Прервалась меж нами жизни нить.

Больно знать, что нет тебя уже,
Словно потерял я часть души.
И не будешь ты на рубеже,
Что зовётся светлым словом – жизнь!

Ноябрь 2018 года

Простите, что ушёл так рано

Простите, что ушёл так рано,
Жестокой выдалась судьба.
Всегда была полна обмана,
Из боли соткана она.

Разруха в чувствах, отношениях
Сломала мой привычный быт.
Ночами спал в дурных виденьях
И этим был совсем разбит.

Я не просил у Бога счастья,
А просто ждал и этим жил.
Но жизнь моя текла в ненастьях,
В мученьях, от которых пил.

Шесть браков. Сколько было женщин,
Которым верил и любил.
На сердце столько разных трещин,
Что не осталось больше сил.

Душа до боли горько плача,
Вела на плаху не спеша.
Меня покинула удача,
Уснул в петле, на всё греша.

Простите, что ушёл так рано,
Я в дебрях этих заплутал.
Поверьте, нет страшнее раны,
Когда всё в жизни потерял.

Прошу прощенье, Афродита

Я словно падаю с обрыва,
Парю в безбрежной тишине.
За то, что жизнь прожил красиво
И счастлив был тогда вдвойне.

Любил я женщин, от небесных
До карих глаз сходил с ума.
В романах этих интересных
Всегда кружилась голова.

Я словно плавал в океане
Под нежным парусом любви.
И в сладком трепетном тумане
Смотрел, как грёзы, эти сны.

Моя протяжная дорога
К коленям разным в путь вела.
Но мысль наполнила тревога,
Что жизнь игрою лишь была.

Разбиты чувства, отношенья,
Утрачен мой былой настрой.
Ушли в мир прошлого мгновенья,
Где был когда-то рулевой.

Теперь томлюсь я одиноко
В опустошённой стороне.
Господь, молю, ты ради Бога,
Пошли судьбу для счастья мне.
Чтоб каждый день встречал рассветы
И провожал я с ней закат.
В её глазах искал ответы,
Не находя других преград.

Чтоб просыпался каждым утром
В объятьях тех, что мне милы,
Забыв о шалостях беспутных,
Которые мне так чужды.

Прошу прощенье, Афродита,
Богиня «золотой» любви.
За боль сердец, что мной разбиты,
Нарушив принципы твои.

Самый великий озорной

Он был и будет для народа,
Самым Великим озорным.
Ведь даже плакала природа,
Когда Есенин уходил.

Нет, я не верю, что он умер,
Он вечно с нами будет жить.
И в своей лирике душевной,
Своё искусство нам дарить.

Жизнь без стихов, не представляя
И ими свято дорожа.
Он их писать всегда старался,
Русь в сердце искренно любя.

Пусть даже долго запрещали,
Пытались память нам стереть.
Но только сволочи не знали,
Куда и как им славу деть.

Пусть те паскудные фигуры,
Что помогли ему уйти.
Взмолят прощение у лиры,
Чтобы покой приобрести.

Не смели Вы чинить расправу,
Самой лирической звезды.
И по какому только праву...
Коснулись светлой головы?!

Он не хотел поддаться смерти
И пусть не врут, что сам казнил,
Себя на плахе, в круговерти,
Жизнь он всегда свою любил.

Нет, гений он не умирает,
А только покидает свет.
В стихах он снова воскресает,
Неся Есенинский привет.

Март 2017 года

Так далеко ты от меня

*Посвящается...
моей жене Елене...*

Так далеко ты от меня.
Как больно знать, что мы не вместе.
Тот день, второго декабря,
Стал кораблём плохих предвестий.

Забрал навечно он тебя
Под парусами небосвода.
А я, в душе своей скорбя,
Побрёл один, не зная брода.

Сломалась жизнь, как тонкий лёд.
Бедою смыло наше счастье.
Оно здесь больше не живёт,
В душе, разорванной на части.

Любимых больно нам терять,
Но память наша – незабудка.
Она нам дорога, как мать,
Её нельзя лишить рассудка.

Собой тревожит нас во снах,
Напоминая в них о прошлом,
Оставшись навсегда в сердцах.
Забывать, что было, невозможно.

Тебя забрали небеса,
Закрыв нам путь – судьбы дорогу.
Молниеносная гроза
Свела всю радость к эпилогу.

Тебя на свете больше нет.
Мир стал другим, потерян смысл.
Утраты боль – глубокий след,
Лишь о тебе, далёкой, мысль.

2 декабря 2018 года

Ты всегда со мной

Тусклым стало солнце, помрачнел рассвет,
И погасли звезды в вышине.
Одинокий ветер выюжит много лет,
Кружит, словно вихрем, в голове.

Не вернуть очей их яркие огни,
Не услышать больше голос твой.
Потеряли свет давно уже они,
Только память о тебе родной.

Просыпаюсь ночью от того, что ты
Обнимаешь нежною рукой.
Я ищу тебя, но, видно, это сны,
Что живут в душе моей больной.

В тишине грущу, ты всегда со мной,
Вижу твой далекий силуэт.
В сердце мне своём не найти покой,
Счастья больше в моей жизни нет.

Забери меня, я прошу, к себе,
Как хочу с тобой быть рядом вновь.
Укажи мне путь, что ведёт к тебе,
Там, где Рай, и где моя любовь.

Май 2019 года

Устал я быть для всех чужой

Какая трудная судьба,
Какие мелкие надежды
На то, что будет всё сполна,
Любовь и счастье, всё, как прежде.

Когда-то тронут был тобой,
Родной, желанной и любимой,
Но я давно уже не твой,
Брожу по городу унылый.

Как можно это изменить,
Чтоб всё опять начать сначала?
Про все ненастья позабыть
И в сердце музыка звучала.

Какой достался мне удел,
Что сделало со мною время?
Лишь алкоголь и беспредел,
С утра изодранное темя.

Как можно с жизнью так играть,
С судьбой блуждая в лабиринте?
Любовь ведь наша не кровать,
Я не участник в этом спринте.

Господь, верни мне мой покой
И подари любовь в награду!
Устал я быть для всех чужой,
Мне нужен тот, кто будет рядом.

Апрель 2019 года

Честь и предательство

Моя душа облита кровью,
Я одиночеством дышу.
Тревожный взгляд, покрытый болью,
От всех устало отвожу.

В долине зла, во тьме печали,
Как волк я вою на луну.
Мне не нужны Ваши морали,
Порвавших верности струну.

Я горд. И знаю слово чести
И только с ним вперед иду.
На поле брани жалкой мести,
Себя я точно не найду.

Вы заросли сплошным обманом,
Погрызли в чарах клеветы.
Покрылись зависти туманом
В ваших пороках черной тьмы.

Кто предаёт... лишает шансов,
Всех тех, кто честен хочет быть.
И искушением грязных танцев,
Он будет вечно дорожить.

Его душа тревогой бьётся,
Не сможет дружбу оценить.
В нём зависть вечной нитью вьётся
И не способен он любить.

Таких к себе не допускаю,
Держу вдали их, под замком.
Их дружбу сразу отвергаю,
Чтоб не сродниться с чужаком.

Июль 2017 года

Я болен, милая

Я болен, милая, я очень болен.
Жить с этим чувством, ты поверь, мне тяжело.
В душе, как раб, и сам себе не волен,
Словно в плену событий потерял крыло.

Живу лишь прошлым. В этом всё и дело.
Нет настоящего, а значит, нет меня.
В судьбе, как будто, всё давно истлело,
И с прахом давности не вижу я огня.

Спешу куда-то, сам не понимаю.
Теряю всё, что мне так больно потерять.
Кричу: «Господь! Услышь! Не успеваю
Всё изменить, чтоб мне всё заново начать.»

Ночной тот ужас, словно тень заката,
Общенье с прошлым вызывает в сердце страх.
Холодный пот от зарева утраты
Напоминает мне о тех, кто в небесах.

И этот зов из уст моей любимой,
Тот взгляд отчаянья в безумии ночей,
Прощальный крик, до глубины ранимый,
И влажный взор её пронзительных очей.

Ну, отпусти! Устал жить в этих муках.
Нет счастья, радости, дороги впереди.
Всегда со мной ты рядом в этих звуках,
То за окном стоишь, то ходишь у двери.

Мне не забыть. Я помнить буду вечно.
Нашу любовь и всё, что связано с тобой.
Жизнь не стоит, уходит быстротечно.
Нельзя жить прошлым, что уводит в мир иной.

Июнь 2018 года

Я бреду по тущобам судьбы

Я бреду по тущобам судьбы,
По ухабам долины печали.
Потушили свой свет фонари,
Впереди лишь кромешные дали.

Словно путник, забредший в туман,
С оскудневшей, разбитой душою
С ног сбивает, как в бурю, обман,
И его не пройти стороною.

Оступаюсь на каждом шагу,
Будто слеп, и не вижу ступеней.
Дальше, видно, идти не могу,
Не подняться с разбитых коленей.

Смилуйся! Я молю! Ты, Господь,
Дай же света и силы в дорогу.
Помоги эту боль побороть,
Что рождает мой страх и тревогу.

Разорви мою прошлого тень.
Очень трудно идти с нею рядом.
Для неё моя память – мишень,
Что под скорбным и пристальным взглядом.

Растопи айсберг в сердце моём,
Растревожь опустевшую душу.
Пусть она запыхает огнём,
Вытесняя холодную стужу.
Вновь зажги в моих чувствах мечты,
Озаряя мой путь на блаженство.
И все тропы, что к счастью вели,
Преврати их в любви совершенство.

И в течение зеркальной реки,
Окуни мою жизнь безвозвратно.
Дай поверить в счастливые дни,
Что подарит судьба мне отрадно.

Чтобы радости-жизни ручьи
Зажурчали бы песнею новой.
И мне стали навеки они,
К счастью нитью надежды основой.

Чтоб рассвет и лиловый закат

Мою страсть и любовь повенчали.
И не будет тех мрачных преград
От душевной тоски и печали.

Но не слышит меня, видно, он,
Может, мне стало всё безразлично.
Я смирился с тем, что только сон,
Дарит радость душе безгранично.

Декабрь 2018 года

Я горд за Вас!

Я горд за Вас, мои родные деды!
Чсть Вам, хвала и мой земной поклон.
Бои вели Вы стойко до победы.
И каждый был за храбрость награждён.

Прошли войну, в которой победили.
Своей победой, радость вознесли.
Послевоенный голод пережили,
Всё что разрушено восстановить смогли.

Теперь Вас нет, и с болью вспоминаю,
Ваши рассказы, что звучали о войне.
Как немец шёл, и Вы его держали,
На том жестоком и смертельном рубеже.

В честь памяти «Бессмертный полк» создали,
Чтобы навечно Ваши лица сохранить.
И наши правнуки про Вас не забывали,
Вы умирали, чтобы счастье подарить.

И в дни Победы, в честь Великой славы,
С огромной гордостью в колонне мы идём.
А ведь когда-то сами Вы шагали,
Теперь мы Вас с достоинством несём.

Хочу сказать: – «ОГРОМНОЕ СПАСИБО»!!!
За то, что Вы не отдали страны.
Пролили кровь, чтоб жили мы счастливо
И никогда не знали горести войны.

Март 2017 год

Я живу своим прошлым давно

Я живу своим прошлым давно.
Оно стало моим настоящим.
И все чаще смотрю в то окно
Своим взором душевно-щемящим.

Свою жизнь я замкнул на замок.
В темноте мне не видны ступени.
Может быть, и подняться бы смог,
Но разбиты до крови колени.

Нет Её! Значит, нет и меня.
Опустели родимые стены.
Вдаль ушли безвозвратно друзья
С дружбой той, что не знала измены.

Что осталось мне в этом миру?
Только боль, да гранитные плиты.
С ними память свою берегу,
К остальному все двери закрыты.

Не даёт Бог другую судьбу,
Да и мне, видно, это не надо.
Потому я и прошлым живу,
Что с ним счастье и стало утратой.

Декабрь 2018 года

Я попрошу прощенье перед вами

Мне больно думать о родных потерях,
Печально знать, что Вас со мною нет.
Я воскрешать, как жаль, но не умею,
Им не увидеть больше этот свет.

Их забрала земля навечно в недра,
У каждого была своя судьба.
Свою любовь дарили мне сердечно,
Теперь лишь в памяти остались навсегда.

Я попрошу прощенье перед Вами,
Что мало времени всегда Вам уделял.
Почти все дни я проводил с друзьями,
А Вас я очень редко посещал.

Под рюмку водки накатились слёзы,
Всю жизнь загружены мы вечной суетой.
Лишь после смерти горько сожалеем,
Что мы при жизни были заняты собой.

Не достаёт мне Вашего вниманья,
Вашей любви и Ваших нежных слов.
Как трудно жить душе без пониманья
И сердцу обретать надёжный кров.

Я обойду сегодня все могилы.
И с каждым я из Вас поговорю.
Мне не хватает Вашей помощи и силы,
Всем сердцем Вас за всё благодарю.

Октябрь 2016 год

Я скорпион

Прошу не надо из меня лепить,
Какую-то изящную фигуру.
Я в мир вошёл, чтобы себя раскрыть,
Пусть неуютную и сложную натуру.

Не стоит строить на моём пути,
Какие-то сплошные баррикады.
В судьбе своей я всё смогу пройти,
Пусть даже этому и многие не рады.

В любви я верный, хоть слышу и ДОН ЖУАН.
Я никогда не совершу измены.
Не признаю я этот в жизни хлам,
А если нужно значит строю перемены.

Я СКОРПИОН и этим я горжусь.
Я сильный духом, и душой, и телом.
И не щадя себя всегда тружусь.
Любую цель, я добиваюсь в целом.

Люблю семью и уважаю я друзей,
За них могу пойти в огонь и в воду.
Нет в отношениях моих меня верней,
Но я ценю всегда свою свободу.

Всех тех кто верен мне я искренно люблю
И верный сам пока хранится дружба.
Своим врагам степенно отомщу
И нанесу удар тогда, когда мне нужно.

У Скорпиона лучше другом быть,
С ним враждовать поверьте мне, не стоит.
Своей душой он может искренно любить,
Но и болезненно казнить себе позволит.

Притягивать могу к себе я всех,
Магической силой обладая.
И если разойдёмся мы с тобой,
То память о себе я оставляю.

Я слаб, лишь тем, что сам себя казню.
Устраивая внутренний расстрел.
Свою я душу мыслями травлю,
Но никогда врагу не сдамся в плен.

Сентябрь 2016 года

Я умираю, но нет страха

Я умираю, но нет страха
Мне от того, что уйду.
Для жизни больше нет размаха,
Ей так уже не дорожу.

В душе пропало вдохновенье,
Нет тех счастливых, светлых глаз,
В которых искоркой свеченья,
Я восхищал безумно Вас.

Осталось позади дыханье
Моей божественной любви.
Лишь одинокое страданье
Живёт в проулке у судьбы.

Я осушил все океаны,
Тропу к любви перечеркнул.
Ещё не зализал я раны,
Не стих прощальный ветра гул.

За что наказан очень жёстко?
Своей нелёгкою судьбой.
Склонил я ветви, как берёзка,
И опустил с головой.

Руби с плеч голову, старуха,
Своею длинною косой.
Её не жаль, кругом разруха,
А на душе лишь волчий вой.

Прекрасней нет и лучше света.
Жизнь, окунувшись в мути плен,
Ненужной стала для поэта,
Прожжённой скорбью от измен.

Не веря в счастье и от скуки
Тревожно бьют колокола.
За что подвергнут я на муки?
За что не клеются дела?

Не получив на всё ответа,
Я к Богу руки протяну.
Господь, прости меня за это,
Что я с дистанции сверну...

Жорж Дмитриев

Об авторе

19.08.1948 г. Опочка. Псковская обл.
Академия им. А. Ф. Можайского, Академия Печати.
Член ИСП.
Санкт-Петербург

Tu no caperesti

У РЕНЕССАНСНОГО КАНОНА:

*«Добродетель – наше истинное благо,
истинное счастье (premio) того, кто ею обладает».*

Но, друг мой,
устроенное согласно требованиям добродетели тело,
не смогло бы существовать = (tu no caperesti)
в этом мире т.к. требования добродетели
должны уступать требованиям биологическим.

«Память о добрых делах хрупка
перед неблагодарностью» (ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ).

Что движет нами?
Интересы (Макиавелли) или Деньги,
которые Леонардо осуждает
как элемент разложения и
порчи общества,
принимая Свободу за «высшее благо».

Ощущение вымученности в работе над заказом
тормозит творчество и мысль.
Вот и сейчас, я перехожу к затейливым записям
справа налево,
как это делал Леонардо, наполняя набросками
свои тетради, размышляя о чём-то новом.

Сырье поэзии – эмоции читателя.
Какой оттенок им придать,
чем наполнить сосуды их восприятия?
Рецепт один:
красотой и простотой Слова.
Иначе тело Поэзии не сможет жить в этом мире.

А важно то, что

*Не важно то, что для дуэли нет причины,
не важно то, что ссора вышла из-за дам,
а важно то, что в жизни есть ещё мужчины,
которым совестно таскаться по судам!..*

Л. Филатов

Когда суд может поощрить мздоимство,
подлог и сговор меж своих,
когда у истины украли право честно говорить,
тогда никто не может честь мою судить!

По протоколу точки, запятые и
что-то взято как бы между строк, —
завеса справедливости закрыта
услужливостью адвоката не осуждать порок.

И тут не важно, был ли случай
и в чём вина истца,
когда фемида смотрит на него сквозь пальцы,
а сатисфакции истребовать нельзя...

А завтра – мне жена

Что взгляд её тревожит,
О чем она молчит?
Высоких чувств позиция
иль где она стоит?
Возможно, ждет что случится
и случится всерьез:
Войдет и скажет:
«Милая, сегодня ты свободная,
а завтра – мне жена!».

А значит, что верно, – люблю!

Пророки мне сказали,
что ты того стоишь,
чтобы тебя,
родная,
одну я мог бы любить.

Они говорят мне прямо
о сердце твоём красивом и
добрых твоих глазах;
о том, что другого счастья
не следует больше ждать!

Скажи мне в ответ дорогая,
устами пророков гадают или
они целуют губами твоими меня?
Знать в марте,
восьмого дня,

я с губ твоих,
мною желанных,
огонь в один час заберу!
Пусть сердце мое он согреет,
а значит, что верно, – люблю!

Автопортрет

Фламинго, розовая цапля,
переступая важно, плавно,
несёт гордыню тишины и
сладкозвучие заката,
когда луч солнца
кистью тонкой

вписал её воздушные черты в
портретном сходстве с
вопросом в голубых глазах
о юной доле портретистки,
о том, какое счастье принесёт
ей розовый фламинго...

Адъос

Зачем куда-то уходить?
Прошу останься.
Я сам люблю и капельку дождя,
и ветра южного порыв,
и мягкую снежинку.

Уйдя, мы не пойдем их красоту.
В том мире нет тех трелей соловья,
что льются по утрам у двух озер
– твоих глазниц —
плоть юную твою росой хрустальной омывая.

Но больше всех на этом свете,
я с восхищением приму улыбку нежную твою и
оклик, адресованный мне,
в желании остановить меня,
как преданного пса,

уткнувшегося с головой в твоих коленях.
Я острогу их чувствую сейчас
и волосом душистым,
что падают лавиной снежной с мягкого плеча,
– безумец, задыхаюсь.

Зачем куда-то уходить?
Останься со мной рядом!

Аля прим

В первый раз я стремлюсь на встречу,
в первый раз мои губы дрожат:
они ловят твои сомнения,
успокоить тебя хотят.

Поезд рвет поворотов дуги,
распрямяя дорогу к тебе;
так и сердце моё на пределе
жаждет слиться с твоим в одно.

Аля прим ты меня назвала: ¹
«Дорогой, и не «Вы», а впервые – на «Ты»!
В первый раз в моей жизни такое,
чтоб кораллы румяных губ

бабочкой нежной и легкой, крылышка,
влетали в мой сон.
Юность милая, неповторимая,
ты ворвалась в мою судьбу,

словно знала, что я тебя жду.
Будто в жизни и нет препятствий и
прожитых больших годов...
Огорчить я тебя никогда не смогу...

¹ Аля прим – (от итал. all'prima – в первый момент) – разновидность техники масляной и акварельной живописи, предусматривающая выполнение картины (или её фрагмента) за один сеанс, без предварительных прописок и подмалёвки.

Аромат наслаждений

Когда садовник выбирает
какую розу посадить
и как в соседстве эта пара
собой других способна ли затмить.
Он ароматную палитру
живых растений создает
и парфюмер поймет не сразу
в чем тайна запахов цветов,
когда в единстве их с другими
они другой окрас преобретают
и благовония уже иных к себе
трудолюбивых пчел влекут.

Твой вид настолько безупречен,
что для шанеля номер 6
труда нисколько не составит
просящий взор мужчин ловить.
Коко его весьма ценила
и никогда не ощущала
отсутствия внимания к себе.
Резец Кановы редко знал
подобия точеной формы обольщенья —
флакон духов не обещал
к его скульптурам притяжения...

Бальзам для души

Сноп цветов пропитан мёдом и сиянием Луны,
он вобрал лучи ночные от созвездия Стрельца и у Льва
под сердцем звездным чувство вызрело любви.

Окуни лицо в кувшинки ароматнейших цветов и
дыши всей юной грудью бальзам с поля и реки,
что пылью насыщен нежной – глубже, милая, дыши!

Безмолвие

*И всё исчезло безвозвратно —
и в точку врезалась строка.*
А. Лукин, 1979г.

Строка укуталась в наречья,
как ствол берёзы в бересту и
нет ни капли сожаления о
том, что мы сейчас сожжём мосты.

На перекрёстке междометий твой стих,
как светофора свет зелёный,
меня привёл в далёкий край,
но в нём угас глагола звук.

К стихам твоё перо остыло —
забота новая сейчас:
мальш растёт и хочет ласки;
важней поэм и рифмы ткань – его здоровье.

Не поспоришь.
Досуга краткую минуту,
когда у сына крепкий сон,
ты посвящаешь лишь мечтам...

Отныне, отзывы читая,
ты редко пишешь комментарий и
безучастно отвечаешь адресату:
«Спасибо. Вас благодарю».

Тобой я восхищался, душой тянулся и
дружбы знаки подавал, но
ты закрыла своё сердце
щеколдой седины моей...

Да ниспошлёт благое провидение
на кров твой силы благодать и
ты вернёшься к написанию
досель невиданных стихов.

Белый танец

Разве запретишь так обниматься
и притом,
что танец виден со спины?

Девушки живут все в ритме Сальсы,
формой тел
копируя движение смычка.

Скрипка иступленно плачет,
будто
уловила мой настрой:

каблучки мне душу истоптали, позабыв,
что это танец белый и
что мне небезразлично – лихо хочется плясать...

Боль нежности

Если к Вам приходит боль,
то спешить не надо.
Алкоголь здесь не поможет,
так как градус здесь в ином:
в нежелании слушать.

Ритм нежности таков, что
едва ли уловить
может Ваше сердце:
нежность боли не приносит.
Боль – в отсутствии её!

Если взгляд любимых глаз
не тревожит сердце ваше,
то волнениям нет причин.
Адрес нежности другой:
может, где-то за горами?

Ключ к секрету прост:
этих глаз печальный свет
Вас уже не греет.
Песня нежности ушла и погасла свечка-
не прижилась, знать, она штемпелем с пропиской.

Нежность ранит лишь того,
кто в ладонях держит пламя и
сильней всего – когда
сам сгораешь нежной страстью:
научитесь слушать!

Бригантина

Мое имя – Бригантина!
Я с пиратами дружна и
они приносят с моря
не дары глубин морских, а
туристов чемоданы и
колье от знатных дам...

В праздник Флота
подарил мне капитан,
обтрепанный об скалы, бескозырку и купальник —
всё в полоску цвета моря;
посмотрите я на фото!
В нём поеду я до моря – отдыхать и загорать.

Я в таверне помогаю
«флоту» силы набирать и
братва меня балует
чаевыми за услуги:
прейскурант не запрещает
ночью «морзе» изучать.

«Бригантина» – это песня,
я слова её не знаю,
но мелодия простая и
таверна её слышит лишь тогда,
когда матросы
заскучают по горам...

БЫТЬ ЖЕНЩИНОЙ

*Чем старше Женщина —
тем больше преимуществ.*

...

*Быть Афродитой, вышедшей из пены
На жертвенность венчального кольца.
И в 30 «с хвостиком», вступая в совершенство,
Стряхнув усталость напряженных лет,
Почувствовать душевное блаженство Гармонии,
Цены которой нет.*

Б. Пастернак

Но время вносит коррективы и
(да простит меня лауреат премии престижной)
я правку малую себе позволю в его бессмертный фолиант.

Сегодня женщина вступает в совершенство
не в «30 «с хвостиком»,
а в 20 – с плюсиком быстротекущих лет.

У космоса суровые привычки и за штурвалом корабля
не только умные, а нежные должны быть руки,
чтоб в Млечный путь врываться не спеша.

А принимать ребенка в мироздание и,
будучи послушницей секунды, часа и недели, годами
поднимать его.

Растить здоровым человеком,
семейный быт любовью наградить и
быть еще красивой и хорошей,

чтоб в 30 лет сиять, как в 18 и
высекать в глазах мужчин
опасную искру!

Так в 20 лет, вступая в совершенство,
соединив в гармонии тепло души и красоту,
нам женщина даёт почувствовать блаженство,

цена которого
с годами
лишь растёт.

В больничной палате

Нет справедливости на белом свете,
коль сердце заточают в стены и
душу разрывает боль
от ощущения потери
всего,
чем сердцем дорожил.

Она ещё вчера смеялась и
взор её меня манил;
о чем-то непрерывно лепетала и
слух мой нежила чистейшей музыкой прилива.
Теперь же, с грохотом отлива,
я узнаю; она больна.

Зачем мне небо посылает дурную весть,
тревогой жизнь нашу наполняет?!
Зачем, средь стен немых,
томиться здесь должно её любовью дышащее тело
без наслаждения природой, в тот час,
когда листом багряным лес ниву покрывает?

Печальной грустью сон свой прерывая,
спасения ждать она пришла
от поразившего недуга и
у надежды шанс моля
к благому сердце призывает.
Моей душе нет утешения...

До той поры, пока она сверлит глазами потолок,
я с нею рядом, боль её в себя вбираю и
что есть силы – обожаю. Губами рук её касаясь,
шепчу послать ей исцеление и
даровать такую жизнь, в которой дева молодая
воспримет благость бытия...

Люблю тебя и
заверяю,
что счастье ждёт,
оно и было...
Ты только мимо проходила...
Теперь оно – в моих руках!

В музее

Она увидела себя
в картине давности столетней и
удивительно все то,
что копия совпадает с оригиналом?!

Вчера я посмотрел тебе в глаза и...
о, боже,
в них отражение себя
с тобою в вальсе выпускного бала...

Да, были мы с тобой тогда моложе и
серебром виски не отдавали,
но музыка по-прежнему звучит и
по улыбке я читаю:

«Любимый,
я люблю тебя с той первой ноты,
что звучала в спортивном зале на балу,
где аттестаты нам вручали!

Любимый,
я тебя сейчас люблю и
благодарно внука жду,
когда вернется он с путевкой в жизнь
от выпускного бала.»

В пекарне Волконский

У кассового аппарата
меня спросила девушка
с улыбкой распутившей палевые лепестки
в час утренний садовой розы:
«Скажите мне Ваш выбор?
Сегодня что желаете купить
из свежей выпечки?».

Создание юное,
позвольте Вам означить выбор свой
сравнением игривым:
«Иного выбрать не могу,
как булку теплую еще французского замесу,
с поджаристаю корочкой, витую,
которая напомнит мне прическу Вашу и
пепельного цвета длинную косу
с отливом утреннего кофе».

Благодарю Вас.
У Вас хороший вкус.
Я сделаю Вам скидку...

В плену иллюзий

*Два белых крыла ей мешали ползти,
Она, извиняясь, твердила: «Прости!»
И чистила перья свои по ночам,
Во сне улетала к высоким горам,
Там снег на вершинах манил белизной
И в небе орел звал: «Останься со мной!».
Он гордо и нежно касался крыла.
Она просыпалась... и снова ползла...*

Анна Евгеньевна Васильева
картина Ату Judd

Я б крылья сложил и
не дал ей уйти,
чтоб время нам дать
для познания любви!

И пусть ей хотелось куда-то лететь, —
мечта, понимаю, сильнее цепей...
Высокие горы, долины в садах, и
дивные замки в окружении дубрав...

Она принимала мираж за реальность и
пение птиц, и Ливанские вина, и яхта на море —
всё ею считалось быть должным всегда,
одно забывая, что жизнь — не сон...

Чтоб счастливо жить, надо крылья сложить и
делом к тем замкам дорогу пробить!

Венера

Из вод морских, вся в чешуе
она выходит горделиво и
сразу, наповал,
стрелой любви меня сразила.

В ней перламутровые чащи
несут живительную влагу —
напиток грешников младых.
Чем утолить такую жажду?

Ответ один: любовью,
только лишь – любовью!
Она из пены огневой!
Она из мысли роковой!

Венок любви

Он не любил цветы в хрустальной вазе
и редко покупал букет;
Цветы живые взор его ласкали:
на поляне, у реки,
в саду, – мозаикой персидского ковра,
рачительной рукой уложенных в газон и
в парке, вдоль аллеи,
в которой встретил Чудное мгновение...
и нам, живущим без него, подаренное на столетия.

Теперь нет сада,
парка и аллеи,
в которых нет у его
памятника или бюста
корзин с цветами алых роз.
И мой венок стихов я посвящаю, тому,
кто город мой родной прославил строкой...

«И путешествия в Опочку, и фортопьяно вечером?»²

² Признание, А.С.Пушкин.

Венок любви

Она конечно хороша и красота её сияет,
как в полночь яркая луна.
И глаз её глубокий омут так много слабых утопил
беспечно юных и ретивых, испить желавших тайну их.

Она цветы в венок сплетала и мыслью девичье начало
лишь одному ему вручала и
песня лёгкая звучала из губ её,
что песен сердца моего ещё не знали.

Она обворожительно мила и, в скромность облачая тело,
ни с кем сравниться не могла
в способности блистать на равных с теми,
чей гардероб украшен жемчугами.

Она любви ещё не знала силу и грудь свою
сердечным вздохом не стесняла,
но чувство зрелое в себе,
как оберег, в сознании чувственном носила.

Природа ей благоволит и
думы девичьи о счастье
разумно подвигает к избранному сердцем —
тому, кто на чело её возложит венок бракосочетания.

Вернуть бы тех

Вернуть бы тех,
кого забрали небеса,
с кем сердцем мы в одно сливались
и никогда не думали о том, что
могут нас оставить эти люди.

Почему лишь память их хранит и
нет иного средства для свиданий,
чем фотографии в альбомах и
в рамке на стене, без них
теперь пустого дома?

Как претерпеть безмерную утрату
тех счастливых дней,
когда мы были рядом и
не ценили часто тех минут,
которые совместно с ними проводили?

Как я хочу увидеть их глаза,
услышать доброго совета и
никогда – отныне – никогда,
не отпускать их от себя...
Без них мне одиноко...

Вечерний наряд

Бел и красив твой вечерний наряд,
И благовониями дышат открытые плечи,
Локоны вьются и катятся вниз, глаз мой лаская.
Бел и красив твой вечерний наряд.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.