

18+

Павел Мухортов

**М-ский
треугольник,
или Чужие
здесь не ходят!**

Павел Мухортов

**М-ский треугольник, или
Чужие здесь не ходят!**

«Издательские решения»

Мухортов П.

М-ский треугольник, или Чужие здесь не ходят! / П. Мухортов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507601-4

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД
ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ
УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. В
1989 году автор, будучи корреспондентом популярной латвийской газеты
«Советская молодежь», побывал с экспедицией советских уфологов в одном
загадочном месте. В этой книге он рассказывает о своей командировке, а
также о других случаях, рассказанных ему людьми, которых принято считать
Контактерами.

ISBN 978-5-00-507601-4

© Мухортов П.
© Издательские решения

Содержание

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО	8
ВСЕ ЭТО БЫЛО БЫ СМЕШНО, КОГДА БЫ БЫЛО НЕ СО МНОЙ	10
Анонс «СМ»	11
В гостях у НЛО	12
Мы вместе!	15
Курьер Сириуса	17
Благо	18
Конец ознакомительного фрагмента.	20

М-ский треугольник, или Чужие здесь не ходят!

Павел Мухортов

© Павел Мухортов, 2019

ISBN 978-5-0050-7601-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



«С самого раннего детства взрослые внушают детям – чудес не бывает!»

И повзрослевшие дети чудес не замечают...»

*«Берегите друг друга, люди! Согревайте своим душевным теплом!
Спасайте от массового физического уничтожения!»*

г. (Из писем читателей газеты «Советская молодежь», Рига)

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Человек и мир... Мир, окружающий его, и мир, находящийся внутри него самого. Человек и другие люди. Человек наедине с собой. Разум и безумие. Воля и страсти. Пространство и время. Добро и зло. Знание, значение, смысл, понимание, истина и заблуждение. Я и не-я. Быть или не быть...

Эти и подобные концепты лежат в основе наших попыток утолить жажду познания и определить свое место в координатах Вселенной. Они появились не сразу, а разрабатывались цивилизацией в течение тысячелетий, пройдя путь от магического сознания первобытного человека до современных изощренных форм интеллектуальной рефлексии. Человек неудержим в своей страсти познать, осветить светом разума все уголки своего непростого бытия, объяснить непонятное, загадочное, таинственное.

Настоящая книга – яркий тому пример. Загадочного и таинственного любители острых ощущений в этом сочинении найдут предостаточно. И не только об инопланетянах и их попытках «установить контакт», но и о самих исследователях таинственных явлений – предприимчивых и одержимых журналистах молодежной газеты. Узнают об их размышлениях, раздумьях, недоумениях. Вполне возможно, что читатель придет в расстройство от всего прочитанного, но даже в таком случае он сможет утешать себя мыслью о том, что ему удалось узнать что-то новое – о самом себе.

Отношение к сочинениям подобного рода может быть разное. Но одно бесспорно – они имеют право на существование. И пусть каждый решает сам для себя – какой урок извлечь из прочитанного, какими выводами обогатить свой духовный мир. Советую лишь одно: не делать поспешных заключений, не ограничиваться первой попавшейся мыслью. Признак поистине научного суверенного человеческого мышления – это способность подвергать собственное убеждение постоянной проверке, это – открытость к новой информации, это – готовность отказаться от прежних воззрений в случае появления новых фактов или новых способов объяснения уже известных истин.

Самый легкий путь для объяснения непонятных вещей – будь то НЛО, телепатия, телекинез, биополе или нечто другое, к чему ныне прикасается человеческий разум, – это уповать на «сверхъестественное» начало, прибегнуть к помощи личностного духа, действующего в манере традиционного или нетрадиционного теизма. Споры нет – такой путь заманчив быстрой и прямолинейностью получаемых выводов, неоспоримостью предлагаемых ответов. Этот путь может принести спокойствие душе. Но он никак не может утолить жажду познания, удовлетворить стремление человека к достижению интеллектуальной (в противовес экзистенциальной) истины. Поэтому всем читателям настоящей книги, которые дорожат репутацией (и в первую очередь в своих собственных глазах) разумных, непредвзято мыслящих личностей, советую прислушаться ко взглядам известного английского философа Алфреда Айера – одного из выдающихся представителей позитивизма XX века, высказанным им в форме своего кредо: «Я верю в науку. То есть, я считаю, что любая теория относительно устройства мира неприемлема, если ее нельзя подтвердить фактами, и я верю, что единственный способ установления того, что следует называть фактами, сводится к эмпирическим наблюдениям».

Пусть встреча с необыкновенными событиями, которые ожидают читателя на последующих страницах, принесет ему щетинное интеллектуальное удовлетворение, заставит заглянуть в глубины своей души, размышляя над вечными и каждодневно-актуальными проблемами человеческого существования.

Я. Вейш, кандидат философских наук

Автор рисунков, которые вы видите в книге, – житель Даугавпилса Александр Евсеев, художник не по образованию, а по призванию.

Сразу после серии публикаций о «зоне» в редакцию газеты «Советская молодежь» пришло письмо с двумя рисунками. Когда я их увидел, «треугольник» вновь ожил в моих воспоминаниях. Я не рассказывал Александру никаких подробностей, он прочел только статью. Художник никогда не бывал не только в загадочной зоне, а в тех краях вообще, но настолько точно изобразил «чудеса», увиденные нами, будто «прочел» секреты моей памяти. Он рисовал, словно по наитию. Конечно, рисунки – не копия местности и наших «видений», но очень, очень близкое к истине изображение пережитых нами ощущений и увиденных картин.

Павел Мухортов

ВСЕ ЭТО БЫЛО БЫ СМЕШНО, КОГДА БЫ БЫЛО НЕ СО МНОЙ

Начать надо обязательно с анонса, который в один из августовских дней был предложен читателям рижской газеты «Советская молодежь».

Анонс «СМ» ВПЕРВЫЕ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Специальный корреспондент газеты «Советская молодежь» Павел Мухортов возвратился из экспедиции, организованной Пермской группой Всесоюзной комиссии по изучению аномальных явлений.

Более сорока человек – энтузиастов изучения проблем НЛО, среди которых были ученые, врачи, психологи, экстрасенсы, профессиональные фотографы, учителя и журналисты – люди не только увлеченные, но и скептики, – посетили так называемую аномальную зону недалеко от глухого села М., расположенного на границе Пермской и Свердловской областей.

Впервые в истории человечества состоялась встреча землян с инопланетянами.

Впервые – массовые общения с внеземными цивилизациями.

Материал «М-ский треугольник, или Чужие здесь не ходят» П. Мухортова читайте в ближайших номерах «СМ».

Читатели недоумевали. – газетная утка, подписной кампании трюк? **Что это**

Мы, журналисты «СМ», знали, что контакты с внеземными цивилизациями уже были описаны и в наше время, и... далее в Библии. Но все же решили дать именно такой анонс. Почему? – настоял я, так как не могу сказать о предыдущем утвердительное «было», а в том, что случилось со мной в экспедиции, сомневаться не приходилось...

Забегая немного вперед, скажу, что после публикации всего материала, когда уже сам его прочел «глазами читателя», стало не по себе: подумалось даже, что все это приснилось. Но вот стали возвращаться из «зоны» одна за другой экспедиции, отправляющиеся по моим стопам с одной целью – доказать, что все написанное мной – вымысел, и после рассказов участников последующих групп сомнения мои рассеялись. Нет – не приснилось! Я встречал людей, прибывающих из «зоны», всматривался в их лица и глаза, огромные от не проходящего удивления, и узнавал себя по возвращении из «треугольника». Теперь я понимал, почему с таким интересом всматривались в меня мои коллеги в первое время. В общем, сколько людей, столько и мнений о «зоне», новых впечатлений, отрицаний чужих представлений. Не подвергается сомнению лишь одно – «зона» аномальна, здесь видят НЛО-Происходящее в этом загадочном месте превратило меня из беспристрастного журналиста-исследователя в локатор для улавливания в большей степени субъективных ощущений, чем объективного окружающего. Это стало ясно после сообщений моих «последователей», потрясенных невероятной сменой декораций в «зоне». И теперь мне кажется, что я все же беспристрастен, просто «зона» шутит над нами. Менять антураж – это неотъемлемое свойство «треугольника».

Во всяком случае, чтобы представить картину более точно, необходимо знать мнение нескольких наблюдателей. В этой книге вы ознакомитесь еще с двумя частями – их писали журналисты, один из которых выезжал в «зону» скептиком, другой – записал рассказы экспедиции, настроенной в начале исследований даже более, чем скептически.

Но прежде чем приступить к описанию событий в «М-ском треугольнике», считаю необходимым ознакомить вас с информацией, известной читателям газеты, в которой я работаю, по моим прежним публикациям. Думаю, что это не только будет интересным, но и даст возможность сравнивать факты, выуженные мной из так называемых «контактеров» с внеземными цивилизациями, с фактами, полученными мной во время экспедиции в «зону». Порой они противоречивы, но при этом, как мне кажется, поразительно схожи.

К сожалению, из памяти стерлись события, которым нет и года, поэтому раскрываю подшивку родной газеты и читаю... самого себя...

В гостях у НЛО

Телефоны в редакционных комнатах трезвонят не переставая. Порой даже удивляешься, как успеваешь выполнять возложенные на тебя обязанности и отвечать на все вопросы, сыплющиеся из телефонной трубки, выслушивать и вникать в слова говорящих! И вот недавно... (Это произошло в конце прошлой зимы после одной из моих публикаций об экстрасенсе.)

– ...еще раз добрый день. Мы с супругой хотим Вам рассказать то, что даже родным людям не расскажешь, – будут потом относиться, как к сумасшедшим. Сказать ученым – но если настаивать на пережитом, доказывать, что это было, – точно окажешься в «желтом доме». Но рассказать просто необходимо! Переваривать все самим нет сил. Давайте встретимся...

Следующим днем иду на встречу. Волнуюсь немного. В голове строятся различные предположения, разлетевшиеся после первых слов новых знакомых «незнакомцев», как встревоженные воробьи:

– В начале прошлого лета нас выкрали инопланетяне...

Да нет, вроде бы они на сумасшедших не похожи. Выглядят вполне приличными людьми. Смотрят прямо в глаза, следят за моей реакцией – не посмеюсь ли?

Мозг мой еще переваривает сказанное ими, однако пауза уже слишком затянулась. И «незнакомцы», улавливая мое замешательство, не дожидаются моего вопроса и рассказывают:

– Мы любим отдыхать на реке Гауе, в выходные с палаткой часто туда... Сидели ночью у костра, слушали по радио музыкальную передачу, как раз Алла Пугачева пела «Королеву». Вдруг я уже ощущаю и вижу, что сижу как бы в кресле с откинутой назад спинкой, руки как будто на подлокотниках, передо мной жена – словно в таком же кресле сидит. Но ни под собой, ни под ней ничего не вижу – пустота. А вокруг все – чисто-белый свет, точно сфера – большая лампа, и мы в ней. Свет яркий, но не слепит, рези в глазах нет и жмуриться не надо. Пробую встать, но не могу шевельнуться, не чувствую тела. Затем независимо от моей воли, словно после какой-то команды, мои руки попеременно поднимаются и опускаются, шевелятся пальцы, закрываются и открываются глаза, разгибаются и вновь сгибаются ноги в коленях, поворачивается голова. И все повторяется вновь. – Прим. автора). Надо бы умереть от страха, но вообще не испытываешь никаких чувств, не думаешь ни о чем даже. А напротив то же самое исполняет жена. Так проходит минут тридцать. Затем я вновь вижу себя у костра, так же сижу, обхватив руками колени, как и сидел. Первая мысль – надо же, уснул, приснится же! Потом прислушиваюсь... Что такое?! Пугачева поет тот же куплет и с тех же слов, что пела в тот момент, как я заснул. Смотрю на жену, она на меня – и мы понимаем друг друга без слов – это произошло с нами обоими! Теперь только ужас охватывает нас. Мы собираем палатку, вещи в рюкзаки и бежим в сторону шоссе, даже забыв загасить костер. С трудом поймав машину, под утро добрались до Риги. *(Я невольно вспоминаю «Через тернии к звездам», момент варварского изучения девушки, принадлежащей другой цивилизации.*

Последующие месяца два по вечерам переживали настоящие приступы ужаса, закрывали все окна, задергивали шторы и засыпали только при включенной лампе.

Постепенно это прошло, и все, что случилось, стало казаться, действительно, сном. Правда, после этого «сна» нам с женой словно вложили в голову новые знания. А точнее, мы друг другу признаемся, что испытываем ощущение, как будто знаем это давно, как нечто само собой разумеющееся. Хотя точно можем сказать, что раньше этого не знали, да и вообще не интересовались ни летающими тарелками, ни всякими гипотезами, ничем необычным... Мы знаем, например, что биологическая жизнь на Земле – это дело рук другой, высокоразвитой цивилизации. *(Мне и самому не раз такое предположение приходило в голову, думаю,*

и другим тоже. Невозможно понять, как из обезьяны мог произойти человек. Ведь необходимости с четырех лап вставать на две у животных нет – сразу можно стать легкой добычей для хищников. Не понятна количественная разница в хромосомах у нас и ближайшего, как говорят, сородича – шимпанзе. Опять объяснить весь процесс счастливой случайностью? Но случайность с «деформацией» в генах может произойти раз в миллион лет у одной особи, а для зарождения жизни качественно новые изменения должны происходить с тысячами особей одновременно. С трудом верится в это. И вообще, процесс «ошибок» природы, создавший из обезьяны человека, по-моему, абсурден. Его можно признать лишь в том случае, если через миллион лет в результате переписывания и переиздания «Библии» каждым новым поколением будет допущено столько случайных ошибок в тексте, что на свет появится в конце концов «Семнадцать мгновений весны» Ю. Семенова. И кстати, черепа у различных этнических групп человечества различны: антропологи без труда определяют, кому принадлежал череп – европейцу или китайцу. Выходит – люди еще и от разных обезьян произошли? А как объяснить тот момент, что первые следы человека объявились на Земле одновременно в нескольких точках, удаленных друг от друга на тысячи километров – как это могло быть? –

– Прим. автора.) *Не убедил Дарвин своей теорией возникновения нас, людей. Нужно объяснять иначе. Так пусть одной из гипотез будет – инопланетная. Мы о ней еще поговорим.*

– А гипноз – это не шутка, не случайность природы, так как противоречит основному принципу жизни – борьбе за существование. Гипноз, которому подвержены кроме людей и другие позвоночные, – это предусмотренный «блок подчинения», дабы животный мир Земли никогда не смог бы угрожать «родившей» его цивилизации. Или вот еще: мы знаем, что во Вселенной бесконечное множество не только различных цивилизаций, но и идентичных нашему миров – на более и менее высоких уровнях развития...

А когда человечество научится пользоваться физическим временем, оно сможет передвигаться в пространстве в сотни раз быстрее относительно скорости света. Между прочим, при этом человечество сможет увидеть и свое прошлое: ведь отражение от Земли, а значит, свет и другие виды излучений несутся в пространстве вечно, так же, как свет от давно потухших звезд, который мы видим на Земле уже тысячелетия, словно живую звезду. И, используя время и пространственные переходы, человечество обгонит отражение от нашей планеты во сколько угодно раз и соответственно на столько же возвратится в прошлое и с помощью специальных приборов сможет рассмотреть этот призрачный мир...

Говорили мы долго. В поведении моих собеседников не было ничего необычного – нет, они не суеверные шедшие. Может, они хотят ввести меня в заблуждение, шутят со мной? И такие мысли рождались у меня в голове. Но зачем им это нужно? Корысть? Какая? Ищут славы? Да нет, они скрывают имена.

Разговаривая с ними, я подумал, что надо попросить прокомментировать ситуацию врача-психотерапевта. Но уже потом отказался от этого. Зачем? И так все знают, что массовый гипноз – реальность. И необязательно он должен быть наведенным третьим лицом, ведь есть еще и самогипноз. И в данной семейной паре мог оказаться такой «подсознательный само-гипнотизер». Но, с другой стороны, почему не верить в НЛО «разумными» на борту? Ведь почти каждый день в мире регистрируются появления НЛО. И в нашей стране тоже. Так, за полгода у меня скопилось несколько сообщений очевидцев необычных явлений; порой люди, не знакомые друг другу, рассказывали об одних и тех же событиях, произошедших в одно время и на одном и том же месте – лишь наблюдения велись из разных точек. с

Чаще всего сообщают об «огурцеподобных» темных телах, вокруг которых кружат светящиеся шары – разведывательные модули. А последнее сообщение пришло от офицера КГБ, который полночи с 18 на 19 августа провел за наблюдением следующего: сначала появилась яркая звезда в небе, которая, словно маятник настенных часов, «качалась на волнах»^ затем от «звезды» отделились три огонька – зеленый, красный, зеленый – словно наколотые на невидимый

димую иглу; офицер было подумал, что это самолет, но тогда «он» летел крылом вперед; пролетев над домом наблюдающего, вдруг от «иглы» отделился центральный красный огонек, отделился и полетел в обратном направлении, так, словно для него не существовало никаких физических законов, понятия инерции: наблюдение продолжалось за красной точкой, которая, подлетев к «звезде», покрутилась вокруг и «прилипла» к «головному объекту». Рассказ офицера КГБ подтверждают его жена и офицер войск ПВО, которому супруги позвонили ночью и попросили понаблюдать за «странными вещами», но тот, взглянув в небо, заявил, что насмотрелся на такое за свою службу «по горло», и лег спать.

Конечно, по-разному можно относиться к таким рассказам. Можно предположить, что это плод фантазии современного человека, которому знакомы самолеты, ракеты, фантастические книги. Но все дело в том, что «болезнью НЛО» страдали и наши предки. Возьмите Ветхий Завет и найдите в нем описание «десятидневного» путешествия на «грохочущем облаке» пастуха Иова, в котором он увидел нашу планету с космических высот, а затем познакомился Вселенной. Каково же было удивление Иова по возвращении, когда его встречали уже не сыновья-дети, а взрослые мужчины! с

Или как относиться к такому факту? В южной Югославии, в Косовской Метохии, между городами Печ и Джаковицы, стоит монастырь Дечаны. Строительство его велось с 1327 по 1335 год. К 1350 году интерьер монастырской церкви был расписан многочисленными фресками*. И на одной из настенных картин... два космических корабля, оба летят друг за другом с запада на восток. В них сидят человекоподобные существа без ангельского ореола. Одной рукой они держатся за «рычаг управления». Передний оглядывается назад, как бы следя за полетом следующего за ним товарища. Отчетливо видны «реактивные струи. Ангелы, наблюдающие за полетом, в ужасе отшатнулись от зрелища, словно боясь, что оно может ослепить, а звук, издаваемый неведомыми летящими телами, оглушить их. Ниже на этой же фреске есть еще одна деталь: Иисус Христос приглашает одного из землян в свой «космический» аппарат совершить путешествие...

Конечно, можно предполагать, что и в те времена люди мечтали о братьях по разуму, так же, как и мы, боялись одиночества, и не только конкретного, земного, но и космического. Но тогда фантазия предков феноменальна – она обогнала тысячелетия! Да и воображению современных фантастов можно только удивляться! Через сколько же тысячелетий человечество достигнет сегодняшних пророчеств?

Однажды я познакомился с одним приятным человеком лет двадцати восьми. Он был... контактером, то есть постоянно поддерживал связь с внеземной цивилизацией. Конечно, его можно тоже объявить сумасшедшим. Это он и сам понимает, поэтому не стремится описывать свои контакты документально, а начинает писать фантастику. Мне доводилось читать необработанные записи его бесед с внеземными цивилизациями, наблюдений, даваемых «ими» голографических картин. Это очень и очень интересно. Кое-что я обработал и для своей газеты за подписью Курьер Сириуса:

Фотографии Фресок с подробным описанием феномена можно найти в книге «На суше и на море». М.: Мысль, 1965.

Мы вместе!

В начале века наш звездолет с шестью астронавтами на борту, средний возраст которых составлял по земному исчислению 121 год, столкнулся с Землей в районе реки Тунгуски. Столкновение было неизбежным. Мы попали в страшный энергетический вихрь, и вышла из строя система жизнеобеспечения корабля. Капитан принял ответственное решение на себя, сделав невозможное: мундиры «энлонавтов» не стали запятнанными гибелью Москвы и Петербурга. Это было бы концом нашего пути, не будь мы одеты в защитные комбинезоны, не будь мы неуничтожимы.

Наши разведывательные модули давно стали доступны визуальному наблюдению и посещению некоторыми из вас. Гравителид, в котором мы прибыли в этот раз, скрыт внутри Луны.

Человек – звено нашей эволюции. Если вы думаете, что за четыре миллиарда лет, что существует Земля, материя может родить живую клетку и клетка эта пройдет путь до млекопитающего, вы глубоко ошибаетесь! При самой высокой вероятности счастливых случайных совпадений даже для рождения только живой клетки из неживой материи потребовалось бы времени в миллиарды раз больше. Ваши четыре миллиарда лет – это для Вселенной мгновение!

Вам предоставлена возможность свободного раз»-вития.

Мы в ожидании того, что вы навсегда прекратите войны перед вступлением в единый союз равноправных граждан свободной планеты – одной из многих в нашем космическом братстве.

Лидер государства должен понимать, что ученые-гении и революционные идеи, способные сыграть огромную положительную роль в развитии общества, рождаются не без нашего участия.

Наука стала главным элементом вашей культуры за последние столетия. Вам следует обращаться с ней осторожней, иначе ее достижения могут погубить вас. Сейчас перед вами стоит проблема, от ее решения зависит ваше будущее – как создать «институт контакта», состоящий из выдающихся ученых, которые обязаны служить советниками по науке при правительствах. Эта задача выходит за рамки государственной. Международный центр по изучению контактов с НЛО не обвиняли бы в предвзятости и необъективности.

А теперь некоторая информация для размышления...

Обратитесь к Библии. В Послании к евреям святого апостола Павла сказано: «Братолюбие между вами да пребывает. Странолюбия не забывайте, ибо через него некоторые, не зная, оказали гостеприимство Ангелам...» (Библия, гл. 13, Киев, типография Киево-Печерской Успенской лавры).

В имени ИИСУС ХРИСТОС мы зашифровали важную информацию:

а) число букв в имени (12) соответствует диаметру Солнечной системы – 12 миллиардам километров;

б) его имя составлено из букв имени звезды, условно обозначенной X, – СИРИУС-СОТИС, информация о которой закодирована в константе пирамиды Хеопса (см. «Неделю» №34, 1987 год «Строители пирамид из созвездия Большого Пса» – Прим. автора); сумма цифр, входящих в константу, выраженную числом 5.132.000, составляет $5+1+3+2=11$, что соответствует 11-ти буквам имени звезды СИРИУССОТИС. Прим. автора); *(В журнале «Вокруг света», в нескольких номерах за прошлые годы, публиковались записки об африканском племени Дагонов. Находясь на первобытной стадии развития, представители племени превосходно разбираются в космологии, знают астрономию. Учение их материалистично; астрономы только сегодня с помощью современной техники подтвердили многие знания этих людей «каменного века». В частности, о «двойственности» Сириуса. Себя же дагоны считают*

потомками пришельцев из звездной системы Сириуса (созвездие Большого Пса – об этом созвездии мы еще услышим от инопланетян. –

в) семизначность константы соответствует семи обитаемым планетам Солнечной системы, жизнь на которых возникала последовательно в процессе эволюции, а четыре первые значимые цифры константы соответствуют четырем обитаемым планетам звездной системы Сириуса;

г) Леонардо да Винчи оставил вам в книге «Анатомия, записи и рисунки» столбик цифр, до сих пор не расшифрованный вами: 871 (74) 7.

Расшифровка этого столбца цифр следующая: в Солнечной системе восемь тахионных систем, из которых семь (попеременно?) обитаемых планет и одна звезда – Солнце; в симметричных звездных системах Солнца и Сириуса существует семь обитаемых планет Солнечной системы и четыре обитаемые планеты Сириуса; и последняя цифра несет самую важную информацию: как обитатели Земли, вы сможете добраться в ближайшее время до семи обитаемых планет с различными формами жизни. – Прим. автора). *(В этой информации много противоречий, но мне она нравится.*

В вашей центральной газете был помещен снимок, изображающий не сдуваемый никакими ветрами рисунок в пустыне, смысл которого неизвестен. А между тем – это подсказка. Смысл рисунка в следующем: вход в пирамиду Хеопса симметричен ее первоначальной вершине и находится на глубине 146 метров в песке.

Древние египтяне хорошо знали закон симметричности всего мира. Характерно то, что и в первоначальной высоте пирамиды (146 м), и в нынешней – 137 метров* содержится вышеизложенная информация:

$$1+4+6=11-3+7=11. -$$

Итак, достаточно, на наш взгляд, убедительных совпадений. Остается организовать экспедицию и войти в пирамиду Хеопса. – Прим. автора). *(Кто спонсор?*

Мы – дети звезд... Тахионный поток, как из сопла плазмотрона, струей извергается на подлежащую заселению планету, где тахионы, обрастая элементарными частицами, рекомбинируют в двойную спираль ДНК (дезоксирибонуклеиновой кислоты), максимально приспособленной к данной планете. Мгновение – и возвращены белки, ферменты, структуры. Мгновение – и жизнь зажигается во всех ее проявлениях! Напыление тахионов происходит при любой атмосфере и температуре, а также в бескислородной среде.

Ураган тахионов, пронзающий вас, – вот ключ к счастью!

Мы обладаем громадным мирным потенциалом. Мы – самые лучшие убийцы – убийцы времени!

Курьер Сириуса

По-разному можно относиться к вышеизложенному. Возможно, это фантазии человека, считающего себя «контактером», записки которого ведутся от имени неизвестного «курьера». Но вдруг в этом есть капля истины!

И прежде чем перейти к описанию загадочного «М-ского треугольника», расскажу немного о себе. Проблемами НЛО занимаюсь около года. Вначале просто нравилось необычное, благодаря которому жизнь сводит с интересными людьми. До этого сталкивался, как и все, лишь с редкими публикациями об аномальных явлениях в нашей прессе. Фантастику, откровенно говоря, не любил. Описывая события в загадочной зоне, я пытался не подражать Стругацким, но в том не моя вина, что события, развернувшиеся под М., схожи с «детьми» фантастов – «Пикник на обочине». Мне кажется, что братья Стругацкие давно побывали в этом или в другом подобном месте и по-своему отразили факты. Единственное, в чем подражаю им, так это в определении «зона». Но иначе место, где происходили чудеса, и не назовешь.

Хотя я в свободное время пишу стихи и прозу, но никогда мне в голову не приходило ни одной оригинальной фантастической мысли, поэтому фантастику писать не пробовал. За маленьким исключением. 1 ода два назад один из моих знакомых – офицер и поэт за долгим ночным «философским» разговором поделился интересной мыслью, которую условно можно назвать «шип». Товарищ мой собирался писать поэму или повесть, отталкивающуюся именно от идеи «шипа». Не знаю, к сожалению, что у него получилось может, он давно опубликовал свое произведение. Жизнь разбросала нас. Но «шип» не давал мне покоя, не хотелось, чтобы идея просто пропала, забылась, затерялась. И, добавив своего воображения, я записал притчу.

Благо

Ночь, словно сырая могила, поглотила жизнь.

Отшельник в мешкоподобной черной одежде босиком поднимался по каменистой тропе, теряющейся среди скал. Лицо старца, изборожденное глубокими морщинами, было беспокойным.

В темноте он безошибочно остановился возле камня, закрывающего лаз в пещеру. Сюда, день за днем, двадцать лет подряд, приходил отшельник, отодвигал камень и исчезал в пещере. Сегодня этот порядок должен нарушиться. Сегодня отшельник пришел сюда в последний раз. Сегодня он расстанется со своим учеником...

Отшельник отодвинул камень, но в пещеру не влез. Он стоял и смотрел в небо. И мысленно звал ученика.

Раздалось шуршание.

И вот перед старцем появился высокий, широкоплечий юноша в просторной, как у отшельника, робе, с черной лентой-повязкой на глазах.

Отшельник повернулся и пошел дальше в горы по тропе, известной ему одному, мыслью заставив ученика следовать за собой. И юноша ступал точно след в след, двигаясь за старцем. Шел и слушал немой рассказ учителя, последние напутствия перед разлукой. И юноша наконец узнал тайну своего появления, своего отличия от людей этой планеты, тайну человеческой трагедии – последнюю тайну учителя.

Узнал ученик все это, читая мысли отшельника, который, погрузившись в раздумья, вспоминал...

И юноша увидел своего учителя таким же юным, каким был сейчас сам. И вместе с ним он нашел в горах пещеру, базальтовые стены которой хранили иероглифовую тайну давно умершего предка, не пожалевшего сил на высечение послания. И юноша вместе с учителем разбирал эти надписи, и мгновение переросло в двадцатилетие кропотливого изучения древних пергаментов, письменностей племен. И вот эта долгожданная минута – ключ для прочтения иероглифов найден. Отшельник прочел их, прочел все: это было сказание о природе человека, о его судьбе, его скрытых возможностях. Отшельник не поверил истории рода человеческого и вскоре забыл ее, забыл до поры, а пока он уединился в горах и увлекся изучением возможностей своего организма и за четверть века стал совершенством. Он читал мысли людей за сотни километров, он знал, как поведет себя дикий зверь в следующее мгновение, он мог воздействовать на волю животных и людей. Отшельник научился не болеть и побеждать болезни в теле другого. Отшельник видел в темноте. Он был одинок, но не испытывал страданий от одиночества; он был неуязвим и всемогущ.

И тогда отшельник пришел к людям, дабы найти себе учеников. Но ученики один за другим сбежали от него, переняв долю мастерства учителя и став чуть выше соплеменников в возможностях организма. Воспитанные до встречи с учителем в пороке, узнавшие корысть, они не смогли приподняться над ними.

Юноша почувствовал огромную тяжесть в теле и ему нечем стало дышать. И он понял, что к его учителю много лет назад приходила смерть. Юноша увидел, как девятистолетний старик уходил в горы, чтобы там остановить свое сердце. Но путь ему преградил обряд жертвоприношения. Племя дикарей собиралось на охоту, и шаман нес на руках самого крепкого грудного ребенка и кричал, что «Великий» смилует над ними и пошлет удачу, ибо хорошим знаком является молчание ребенка со дня рождения. И вдруг память нарисовала отшельнику иероглифы с историей и трагедией человечества. И неведомая сила догадки толкнула его к действию. Отшельник отнял ребенка и унес его в горы, и... заглянул ему в рот под язык. И тогда

отшельник впервые ужаснулся открывшейся ему истине. И отодвинул смерть, ведь под языком ребенка был острый костяной шип...¹

И юноша вспомнил вместе со старцем трагедию людей, которую открывали иероглифы. Он вспомнил, что разум бессмертен: от одряхлевшей физической плоти он перемещается в новорожденную плоть; обогащенный предыдущими знаниями, он продолжает великое постижение Истины, и совершенство это почти бесконечно – до исчерпания возможностей мозга; и тогда сгусток энергии разума уносится, в копилку Вселенной; высвобождаясь от информации, энергия жизни продолжает свой путь.

Но люди разучились читать прошлое своего разума, мозг их стал заблокированным, – природа мстила за порок...

...Когда-то каждый из рода человеческого имел такой шип. И каждое сказанное человеком слово приносило ему адскую боль. И люди говорили редко, когда это становилось необходимым, говорили лаконично. Люди трудились и имели все. Они умели понимать друг друга без слов. И были счастливы. А поэты тех времен, те, кто преодолевал боль, дабы донести могучие слова радости и счастья до других, ценились и были любимы. Беспокойные души поэтов страдали ради покоя и наслаждения человечества.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.