

18+

Василий Сергеевич Усольцев



**ПРОСТЕЙШИЕ
ЧУВСТВА, ИЛИ
ХОБОТКОВО-
ЖГУТИКОВОЕ
БЕЗУМИЕ!**

А вы уверены, что готовы к этому?

Василий Сергеевич Усольцев
Простейшие чувства, или
Хоботково-жгутиковое
безумие! А вы уверены,
что готовы к этому?

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48448119
ISBN 9785005062499

Аннотация

А что вы знаете о чувствах? Уверены, что знаете о них больше, чем представители микробной флоры? Поверьте, они осведомлены о взаимоотношениях полов не меньше вашего. Более того, вы даже не представляете себе, что они там вытворяют. Там, прямо на ваших миндалинах. Я здесь, чтобы рассказать об этом, они еще более безумны, чем мы сами. Идем со мной, я тебе все покажу!

Содержание

От Автора...	5
Глава 1. Новый день!	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

**Простейшие чувства,
или Хоботково-
жгутиковое безумие!
А вы уверены, что
готовы к этому?
Василий Сергеевич
Усольцев**

© Василий Сергеевич Усольцев, 2020

ISBN 978-5-0050-6249-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От Автора...

Приветствую ТЕБЯ, дорогой читатель! Я начинаю наше знакомство с обращения на «Ты», а как же иначе, ведь то, что нам с тобой предстоит пройти и пережить вместе, возможно только в дружеской атмосфере и обстановке открытости и максимального доверия, которая не допускает официоза и формализма.

Я хочу поведать тебе совершенно необыкновенную историю, а разве история вообще может быть обыкновенной, когда речь идет о ЧУВСТВАХ!

Тех самых чувств, которые испытывают два одиноких сердца, которые после долгих скитаний по темным и холодным лабиринтам одиночества, наконец то встречаются друг друга. Эта встреча сродни встрече уставшего путника и места для отдыха, умирающего от жажды и источника чистой питьевой воды.....

Итак, ЧТО мы знаем о чувствах, которые возникают между двумя людьми, с подходящими поло возрастными характеристиками – достаточно много: страсть, порыв, безумие, уязвимость, эмоциональная нестабильность, зависимость, приступы радости, ощущения счастья, окрыленность, боль, разочарование и еще множествами эпитетов можно описать возникающие между влюбленными чувства, а также их последствия! И только понятие «любовь», которое сего-

дня так часто фигурирует в речах новоиспеченных молодых и не очень пар, отсутствует в описательной части к человеческим эмоциям. Думаете случайно, напрасно!!!

Речь в моей книге пойдет о страстях! О простейших чувствах, которые вспыхивают, как куча сухого хвороста от настоячивых языков пламени и угасают также стремительно, оставляя после себя лишь горстку холодного пепла.

Любовь же не способна на такое, как впрочем и многие не способны на саму любовь!

Ведь любовь это ответственность за другого человека, умение радоваться его успехам и разделять горечь неудач, принятие его уникальности и самобытности как норму, без желания переделать для собственного «удобства», принятие его, как независимую личность, которая может свободно мыслить и ДАЖЕ (о боже!!!) иметь собственное мнение и личное пространство (но не уверен, что это вообще законо...)!

Мы живем в обществе потребления, где человек давно приобрел статус «вещи», к которой, кстати, можно испытывать вполне искренние и теплые чувства, только вот век вещей короток, а желания их менять, получая «новинки» с человеческого конвейера, все более выраженным.

Позволю себе сделать вывод на основании моих размышлений: любовь – это работа, которая требует ВЗАИМНЫХ усилий. Ее пожалуй можно сравнить с уходом за садом, который поддерживается двумя любящими людьми в цветущем

состоянии!

«Работа» же ОДНОГО человека в паре над отношениями, больше напоминает работу на каменоломне, где усилия не только велики, но зачастую совершенно бесполезны и приводят только к потере здоровья и разочаровании в «работе», ведь она так тяжела! Полагаю аналогия ясна!

Поэтому хочу быть с тобой открыт и честен, а такая позиция не подразумевает подмену понятий – этот «роман» НЕ о любви! Он о вспышке, о мгновении, о импульсе, в общем о всем том, с чем все мы знакомы, а значит книга будет понятна каждому!

На мысль о написании этой книги меня натолкнула НЕ влюбленная парочка, обнимающаяся на скамейке в сквере и НЕ та симпатичная брюнетка, с которой мы столкнулись взглядами в метро.

Все гораздо более прозаично, моей музой стала она – простуда!

Да да, обычная простуда, которую может подхватить каждый человек, особенно в такую холодную и сырую осеннюю погоду, которая законно установилась за окном.

«При чем тут простуда?» – спросишь ты!

Я предлагаю пофантазировать и переместиться в место, на которое простуда* невольно заставила обратить мое пристальное внимание – миндаины!!!

Миндаины, обсемененные болезнетворными микроорганизмами, именно они станут театром, на котором развернет-

ся действие, а героями станут – одноклеточные микроорганизмы!

Наверняка у них тоже есть чувства!

Предлагаю в этом убедиться!

Ты со мной.....?

** Простуда или простудное заболевание – понятие, обобщающее симптомы расстройств верхних дыхательных путей вследствие инфекции вирусной или смешанной этиологии.*

Глава 1. Новый день!

Хотелось бы сказать, что это был обычный день, как множество тех, которые уже пронесли мимо, оставив в памяти лишь обрывки смутных воспоминаний, но нет, определенно он был особенным. Особенным для Прокара и всех, кого он встречал на своем пути в это чудесное осеннее утро.

Прокар, так звали молодого представителя микробной флоры, который прогуливался по улицам местечка, под названием «Зернистая колония» и ловил на себе взгляды проходящих мимо молодых особ женского пола.

Прокар был еще юношей*. Высок, хорошо сложен, его густые русые волосы чуть-чуть не касались его широких плеч. Уверенный взгляд, прямая осанка и энергичный шаг дополнительно подчеркивали его молодость и силу.

Он уверенно вышагивал широкими шагами по еще мокрой от утренней росы мостовой.

Было раннее утро, город начинал просыпаться и его улицы начинали наводняться толпами несущихся по своим делам людей. На их фоне Прокар выглядел спокойным и невозмутимым.

Поравнявшись с уже знакомой кофейней, он по обычаю открыл дверь и вошел внутрь.

Воздух в кофейне был наполнен самым приятным для утра запахом – запахом свежесваренного кофе, который

привлекал собой не только Прокара, но и всех тех прохожих, которые набились в тесное помещение кофейни в ожидании своей порции утреннего тонизирующего напитка.

В общем теснота отрицательно не сказывалась на настроении ожидающих, люди общались, шутили и прибывали в приподнятом настроении.

– Привет, Эвген! – дружелюбно произнес Прокар молодому человеку, стоящему по ту сторону прилавка и ловко наливающим все новые и новые порции кофе, – Людно у вас тут сегодня, как в общем то и всегда.

– Доброе утричко, – с широкой улыбкой произнес Эвген, – репутация, друг мой! Все что нужно, чтобы очереди к нам росли, так это делать то, что мы любим и делать это хорошо, – продолжая улыбаться, Эвген передавал готовые напитки клиентам.

– Тебе как всегда? – спросил он Прокара.

Прокар утвердительно кивнул в ответ головой.

Уже через пару минут он выходил из кофейни со стаканом ароматного кофе и снова зашагал по мостовой, но уже более медленным шагом, на ходу наслаждаясь бодрящим напитком.

Город «Зернистая колония», по улицам которого неспешно продолжал свое шествие Прокар, был относительно новым городом, в котором о его новизне говорило буквально все: красивые белоснежные дома в 3—4 этажа, широкие чистые улицы, парки с молодыми, только что высаженными

ми деревьями. Все это говорило о начале чего то большого и грандиозного. В воздухе искрила энергия перемен и больших возможностей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.