

18+ Саровски (Stran nuk)

Опухоль

Парадоксы застолья



Ромео Саровски (Stran nuk)

Опухоль. Парадоксы застолья

«Издательские решения»

Саровски (Stran nuk) P.

Опухоль. Парадоксы застолья / P. Саровски (Stran nuk) —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-506233-8

Уважаемый читатель познакомится с неадекватными персонажами. И снова юмор и драма в городских условиях. Небольшое приключение ожидает вас, дорогой читатель. Вперед, вместе с моими персонажем, который дома остался один. Книга выпускается под новым псевдонимом, но автор тот же.

ISBN 978-5-00-506233-8

© Саровски (Stran nuk) P.
© Издательские решения

Содержание

Опухоль	6
Вступление	6
1	7
2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Опухоль Парадоксы застолья Ромео Саровски (Stran nuk)

© Ромео Саровски (Stran nuk), 2020

ISBN 978-5-0050-6233-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Опухоль

*Зеленый змей нам подымая настроение,
уносит наши души от мирских забот.
Лишь после понимаем без сомнения,
что мы как тот плешивый кот.
Осознаем себя мы перед поколением,
что лучше быть нам как облезлый крот.
Чтобы не видеть все наши страдания,
а лучше осязая поступков покаяние.*

/Stran nuk/

Вступление

С-Петербург. Елизаветинская больница.2010 г.

Уже почти третьи сутки я лежу в палате №6 онкологического отделения, с ужасом и трудом осознавая, что срок моей жизни, а так же нахождения на этой грешной земле, по точным подсчетам некоторых, обитающих тут эскулапов, остался очень маленький, даже можно сказать что никакой. Я лежу под капельницей, у меня не прекращает сильно болеть затылок, голова кружится, горло пересохло, то и дело бросает в жар и в холод. Стрелки моих биологических часов не то что начали крутиться в обратную сторону, а вообще готовы вот-вот отвалиться. Это подтвердила даже самая близкая подруга моей жены – Тамара Эдуардовна Зацепина. Она работает в этом отделении главным врачом и, даже является нашей давней соседкой по лестничной площадке.

Реанимируя в своей больной голове, реконструкцию приведших меня к этому событий, я не мог поверить, что все это стало всего лишь результатом продолжительно-бурной, банальной, бытовой пьянки с клоунами, на почве которой и развилась моя болезнь. Я никак не мог уснуть и только впадал в непродолжительное забытие, вспоминая свою жизнь недельной давности. Как ни странно, но вспоминать мне было очень трудно. Мысли то и дело путались и очень многое было в белых пятнах. Я совершенно не помнил как попал в эту больницу, а так же то что этому предшествовало и способствовало.

1

Как обычно бывает в моем отпуске, начавшемся в начале осени, я хотел встать в 8.30 утра, но этот день был не такой как все. Этот день был необычным, особенным. В связи с этим мне пришлось вставать несколько раньше. Моя жена Галя сегодня в срочном порядке уезжала в Анапу, по причине ухудшения здоровья ее близняшки сестры Дарьи, оставляя меня на дачную пору одного, что для меня было не просто редким везением, а большим праздником, хоть на днях и должна была состояться наша годовщина, но похоже что праздновать наш 5 летний юбилей, мне предстояло в гордом одиночестве, как и убирать пускай и небольшой, но все таки дачно-удачный как всегда урожай. Я совершенно забыл когда в последнее годы оставался один дома хоть на несколько дней. Моя жена как и я была крупной, но стройной брюнеткой. Нам было чуть более 25 лет, но по причине может быть нашей работы, а может еще чего, но мы пока что не особо горели желанием обзаводиться детьми. Работали мы дизайнерами в одной скучно-нудной как мне кажется конторе.

– Яшенька миленький, ты еще долго будешь возиться с моим чемоданом? У меня похоже что начало появляться в душе подозрение, что паровоз меня явно не дождется, показав мне зад своего последнего вагона! -со свойственным для моей жены нетерпением, пропела она своим голоском, стоя у зеркала и продолжая спокойно красить тушью свои ресницы.

– Понимаешь Галина! Твой чемодан давно просится на свободу, на помойку! Он не закрывается из-за заедания замков! -оправдывался я, сидя на полу в одних трусах и с тоской поглядывая в окно, на пробивающиеся через занавески солнечные лучи, да покачивающиеся от небольшого ветерка ветви березы, начинающие уже немного желтеть.

Галя хотела было по поводу чемодана что-то сказать, даже повернулась ко мне всем телом да так резко, что пояс ее розового халата развязался, показывая для меня все ее прелести. Под халатом как обычно было только ее стройное, голое тело. Ее черные как смоль волосы были спрятаны под розовое, банное полотенце, которое было намотано в виде тюрбана на голову. Даже не пытаясь запахнуть полы халата на прежнее место, Галя подбоченилась и встала в угрожающую стойку, расставив на ширину плеч свои длинные ноги, постукивая носком розового тапка правой ноги по полу, при этом груди ее окончательно вывалились. Я от увиденного широко, одобрительно улыбнулся. Галя даже не успела в мой адрес сказать ничего грозного, а я от увиденного одобрительно воскликнуть. Нас отвлекли вопли доносящиеся через неплотно закрытую балконную дверь, нашего третьего этажа касающиеся лично меня.

– Эй Яшка выходи пора в пивную! -донесся до моих ушей знакомый голос моих друзей Паши и Аркаши, зовущих меня хором.

– Я сейчас мать вашу, кому-то такую пивную закажу, что трезвый образ жизни с транспарантами, каждое утро встречать станут на ура! -зарычала Галина, направляясь в сторону балкона.

На ходу запахивая полы халата и снимая с головы полотенце, она помотала головой поправляя подсохшие волосы и повернулась ко мне показывая свой кулак. После еще одного крика доносящегося со двора, Галина резко открыла дверь и выскочила на балкон.

– И какого дьявола вопим на весь двор? Это кому тут пивка захотелось с утра да пораньше, я вас страдальцы спрашиваю? -закричала теперь Галка на всю улицу да так, что я увидел через окно, как ввысь от ее крика устремились все голуби которые сидели на асфальте нашего двора.

– Я же говорил тебе не кричать, а просто камушек в окошко бросить! -проворчал Аркаша своему брату Паше, с испугом и виновато поглядывая вверх на Галю.

У обоих братьев лица были очень опухшие да так, что глаз практически было не видно. Скорее всего они уже не первую неделю брали штурмом пивной ларек. Я с сочувствием погля-

дывал через занавески окна на своих соседей, у каждого в руке было по парочке огромной вяленой рыбы.

– Вам как сейчас вашу опухоль снять, или немного подождете пока я выйду? Иначе я могу прямо отсюда, из балкона чтонибудь тяжелое на ваши опухшие морды бросить! -Галя с угрозой наклонилась и стала пристально их разглядывать.

– Да что ты Галочка, что ты! Все в порядке не переживай! Мы какнибудь сами снимем нашу опухоль! -улыбаясь и попеременно кланяясь как те японцы на дипломатической встрече, братцы Аркаша и Паша попятились задом в сторону где вдали виднелся пивной ларек.

2

Представляя что меня ожидает через несколько секунд, я быстро отвалил от окна и тоже попятился в сторону ванной и туалетной комнат, но встать под их спокойную и надежную защиту я попросту не успел.

– Стоять Федонькин живо! И куда вы все как тараканы разбегаетесь от меня?! Объясни мне горе мое Яша Степанович, что все это значит? У тебя еще отпуск толком не успел над твоей головой нимбом запестреть, а уже эти клоуны Паша с Аркашей тут как тут! И как мне в Анапу к Дарье? -Гала стояла около меня и тяжело вздыхая, спокойным тоном мне все это высказывала, поминутно поправляя то волосы на голове, то халат.

– Ну они скорее всего тоже уже в отпуске! -пожимая плечами предположил я.

– А что по осени цирк закрывается? Мне помнится прошлым годом, я их видела зимой в отпуске! -Галя с удивлением смотрела на меня.

– Ну ведь в цирке они не одни клоунами работают! Их ведь полно там этих клоунов! -я снова пожал плечами, подымая валявшийся на полу чемодан.

– Прошу тебя будь поаккуратнее пока меня не будет! У тебя много работы! Три парника на даче ждут! Да и по дому гляди чтобы порядок был! -начала головой Галина.

Она сняв свой халат и бросив его на диван, подошла к шкафу и стала выбирать то, в чем собралась ехать. Я стоял и тяжело вздыхая, продолжал смотреть на голый зад и спину Галины, да вертел в руках бесполезный чемодан.

– Не гипнотизируй меня, мне не до этого! Подбери свою губу, брось чемодан и доставай свой, я с твоим поеду! -не поворачиваясь в мою сторону, она только махнула правой рукой.

Я молча кивнув головой, положил на кресло ее чемодан и достал свой. Открыв его я проверил замки и повертел свой чемодан в руках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.