

ГАЛИНА
БОБОШКО

Чудеса из
шляпки
с розочкой
на боку



Галина Бобошко

Чудеса из шляпки с розочкой на боку

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=44524661
Мультимедийное Издательство Стрельбицкого; Киев; 2019
ISBN 9780887157424*

Аннотация

Говорят, что в любом маленьком городке скучно жить. Не верьте! В этом городке не заскучаешь. Почему? Потому что здесь поселилась тётушка Ада, а у неё есть необыкновенная, просто волшебная шляпка. Эти две особы могут и развлечь, и помочь, и урок преподать. Да и остальные горожане – люди непростые, с изюминкой, выдумщики, каких свет не видывал. Не может такого быть, скажете вы? Тогда прочитайте эти сказки-небылицы и убедитесь сами, что всё это сушая правда.

Содержание

Чудеса из шляпки с розочкой на боку	4
Про бродягу и полицейского	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Галина Бобошко

ЧУДЕСА ИЗ ШЛЯПКИ С РОЗОЧКОЙ НА БОКУ

Чудеса из шляпки с розочкой на боку

Живу я в небольшом старинном городке. Неширокая светлая речка делит его пополам. Каменный мост через речку – ему лет двести – очень украшает пейзаж. Городок считается захолустным – тут не поспоришь – но скучным его никак не назовёшь. Удивительные вещи случаются чуть ли не каждый день! А всё из-за Ады, моей соседки, дамы весьма преклонных лет.

Она у нас самая известная личность. Когда Ада выходит из дома в магазин или на прогулку, народ высыпает на улицу, чтобы поглазеть. Вы, наверное, подумали, что она как-то по-особенному выглядит или ведёт себя из рук вон плохо. Вовсе нет! Ада приличная дама и знает толк в манерах. Так в чём же дело? А дело в шляпке, с виду довольно обыкновенной, из синего тика, с шёлковой розочкой на боку. Чаще всего она смиренно сидит на макушке хозяйки, будто в засаде,

и тогда все провожают Аду разочарованным взглядом. Но порой эта шляпка такое вытворяет! Всё зависит от настроения. Самой хозяйки или её головного убора – нам до конца неясно. Впрочем, не так уж это и важно.

Что же натворила эта шляпка, спросите вы? Много чего. Есть свидетели, которым посчастливилось оказаться в нужную минуту в нужном месте, и они готовы поклясться, что видели всё своими глазами. Я, Филимон, один из них. Ещё про шляпку ходят невероятные слухи, их никто не может подтвердить, но день ото дня они обрастают новыми подробностями.

Если доведётся посетить наш городок, то где-нибудь вы обязательно услышите удивительные истории про шляпку и её хозяйку: не в аптеке так в магазине, не в кафе так на ярмарке.

– Знаете, что случилось вчера? – начнёт один любитель поговорить.

– Не так всё было и не вчера, я своими глазами видел! – возразит другой.

– Ой-ой-ой! Всё вы перепутали! – тут же встрянет третий, и фантазии полются рекой.

Если вам не терпится узнать побыстрее, что это за истории, читайте мои самые любимые здесь и сейчас.

Началось всё десять лет назад, когда Ада прибыла в наш город и купила маленький домик по соседству со мной. Он

давно стоял нежилой, сад зарос лопухами и белой кашкой, на деревьях гнездились вороны. Вещей у неё с собой оказалось совсем немного: жёлтый баул на коротких ручках, несколько связанных между собой обувных коробок и парочка старых зонтиков. Ещё был беленький облезлый котёнок, которого она, похоже, подобрала по дороге на новое место жительства.

Стоило Аде появиться на нашей улице, как мы сразу поняли, что эта дама одного с нами поля ягода. Не заходя в свой дом, прямо на крыльце, она охотно рассказала любопытным соседям кучу небылиц о себе: про то, как жила в джунглях, плавала на льдине, колесила по всему свету с табором цыган.

– Я перелётная птица, живу, где захочу и сколько хочу, – так закончила она свой рассказ.

Про перелётную птицу мы не совсем поняли, но в долгу не остались и тоже всякого ей наговорили. И про подземный город, который ищем уже много лет, и про привидение в большом доме, и про гномов в берёзовой роще. Новым знакомством все остались довольны, и Ада наконец-то вошла в дом, где всё было вверх дном и требовался если не срочный ремонт, то уж, точно, большая уборка.

Первым делом, однако, она побежала в магазин и купила целый рулон дешёвой ткани, чтобы сшить себе шляпку. Кстати, вот что она сказала удивлённому продавцу, пока тот заворачивал рулон в бумагу:

– Новый дом – новая шляпка, иначе дела не пойдут.

– А зачем так много ткани? – любопытствовал он.

– Разве это много? – пожала плечами Ада. – Может ещё и не хватить.

Продавец вытаращил глаза, представив, какого размера будет шляпка, и в тот же вечер на каждом углу рассказывал про странную покупательницу. Слух быстро разошёлся по городку, и он замер в ожидании.

Но зря продавец взбудоражил нас рассказом об огромной шляпке с полями чуть не до полу. Нет, она получилась такая маленькая, что едва прикрывала макушку. И очень хорошо смотрелась на седых локонах хозяйки. На следующее утро та уже гуляла в обновке, а мы разочарованно вздыхали.

Про бродягу и полицейского

А дня через три Ада отправилась в парк. Здесь-то всё и началось.

С утра в городе прошёл быстрый весенний дождик, оставив после себя на асфальте лужицы. Ада их старательно обходила, больше глядя под ноги, поэтому не сразу заметила спавшего на скамейке человека – местного бродягу. Он появился у нас ранней весной, каждый день ходил в полицию, а ночевал в парке. Сердобольные горожане пытались ему помочь, но он не хотел разговаривать, дулся, как обиженная барышня, и убегал прочь.

– Что это вы тут делаете, любезный? – удивилась Ада, обнаружив весьма неопрятного человека, можно сказать, у себя под носом. И дотронулась до него зонтиком, чтобы убедиться, не мерещится ли ей.

– Что такое? Молоко убежало? Бифштекс подгорел? – заорал спросонья бродяга, подхватился со скамейки и собрался бежать.

– Какие у вас фантазии интересные! – восхитилась Ада, ещё раз ткнув его зонтиком, а бродяга попятился, почти упал на скамью и разрыдался.

– Эх, не успела погулять, – пробормотала себе под нос Ада с сожалением и придержала рукой шляпку, потому что та вздумала подпрыгивать, как крышка на закипевшей кастрю-

ле. – Быстро же дела нынче делаются. Ну-с, начнём!

На бродягу посыпались вопросы. Он упирался и между всхлипами, невнятно, но всё же отвечал. Быстро узнав его биографию чуть ли не от рождения, Ада приступила к главному:

– Итак, вы приехали сюда, чтобы получить наследство?

– Угу, – подтвердил бродяга, вытирая грязным платком вспотевший лоб и мокрое от слёз лицо.

– И? Почему вы стали бродягой?

– Присел отдохнуть с дороги на эту лавку, а меня... ограбили! Деньги, ключи, документы – всё! Я никто!

– Разбойники? – поинтересовалась Ада и прихлопнула шляпку ладонью, потому как та уже не просто подпрыгивала, а скакала козой, что выглядело весьма неприлично.

– Ворона! Такая огромная страшная... подлетела, выхватила у меня пакет и утащила вон туда, – бродяга показал на дуб через дорожку напротив. – В полиции не верят. Живу в парке, а у меня дом на соседней улице... дедушкино наследство.

Ада прищурилась, внимательно рассмотрела огромное дерево и заявила:

– Н-да, высокоовато, конечно, но придётся вам туда лезть.

– Да вы что! Я не смогу! – замотал головой бродяга.

– Представьте что-нибудь такое... приятное для вас. Книжки, например. Это должно помочь, – посоветовала Ада.

– А если продукты... я ведь повар, – робко попросил бро-

дяга.

– Можно, – кивнула Ада, убирая руку от шляпки. – Только чтобы не мокрые, не жирные и не скользкие.

Бродяга широко заулыбался – просто рот до ушей – и от удовольствия зажмурился ненадолго. А шляпка тут же сорвалась с макушки со свистом – словно с цепи – и, кувыркаясь в воздухе, полетела к дубу. Сначала она приземлилась у его корней, а потом взвилась вверх, к самой верхушке, оставляя за собой настоящую лестницу из огромных головок сыра, булок, пряников, пирогов и другой вкуснятины. У этой лестницы появились даже перила, тоже из чего-то очень аппетитного, посыпанного сахаром.

– Ах, что это вы делаете! Я же предупредила! – всплеснув руками, воскликнула Ада, когда появилась самая последняя ступенька – котлета необъятного размера. – Вот теперь сами и мучайтесь с вашей скользкой фантазией!

Но бродяга её не слушал. Он бежал со всех ног к дубу. Добравшись до лестницы, он легко преодолел ступеньки из сыра, потом провалился по щиколотки в пышную сдобную булку, а когда наступил на пирог с ежевикой, его с ног до головы окатило струёй сладкого сока.

– Фи! – сказала Ада. – Слушать нужно было лучше!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.