

18+

Игорь Иванович Буюджи
Надежда Марковна Буюджи

Сказы
о здоровье
и любви

The background of the entire page is a romantic sunset scene. In the foreground, the silhouettes of a man and a woman are shown in profile, facing each other and kissing. They are standing on a beach with gentle waves lapping at their feet. The sun is low on the horizon, creating a warm, golden glow that fills the sky and reflects on the water. The overall mood is intimate and peaceful.

**Игорь Иванович Буяджи
Надежда Марковна Буяджи
Сказы о здоровье и любви**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43722051

ISBN 9785005034304

Аннотация

Эта книга поможет каждому восстановить здоровье, наладить отношения с близкими и почувствовать, что такое настоящая любовь. Для получения желаемого текст главы по выбранной теме необходимо прочитать несколько раз. Когда вы почувствуете, что тема входит в ваше сознание без сопротивления, можно остановиться и ожидать результата.

Сказы о здоровье и любви

Игорь Иванович Буяджи

Надежда Марковна Буяджи

© Игорь Иванович Буяджи, 2019

© Надежда Марковна Буяджи, 2019

ISBN 978-5-0050-3430-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сказы о здоровье и любви.

Часть 1. Личная жизнь. Любовь и личные взаимоотношения.

Глава 1. Физиология любви.

Мне хочется поговорить с вами об обычном телесном, плотном, плоском соединении мужчины и женщины. Я приглашаю вас за собою в заказник в спальню красавицы и чудовища, именно так называли все знакомые эту пару. Красавица и чудовище, два человека живущих в одном приморском городе, в одном районе, познакомились по объявлению в интернете. Расправляется человек, очищается его «Я», изучает себя и становится востребованным. Передаёт импульс, любите, и позвольте любить. Тем самым подготовим мас-

ку и лицо, которые сыграть позволят любую роль этнически кучкующимся людям.

Обычное счастье человека приумножается, когда партнёры находят того с кем ты получаешь невероятное удовольствие в общении и в физиологии. Тело попадает в режим наслаждений и постоянного восторга. Происходят действия в любви через творчество в своё «Я», ультрамариновой стыковкой.

Сотрут ненужные черты, открытия в любви безукоризненной победы. Получат пульсирующие вибрации ответных побуждений. Солидной адаптации упрямых откровений. Ах, это я – а это ты!

Он работал юристом в брачном агентстве, тучный мужчина, с красным лицом от следов алкоголизма. Она бывшая актриса, гимнастка, яркая блондинка, спортивной формы, сейчас работающая продавщицей. Очень хотела выйти замуж. Прочитав объявление в интернете, позвонила, ей ответил очень приятный мужской голос, который манил и звал её, приходите. Красавица надела своё самое яркое ядовито – салатового с жёлтым цветом платье и пошла пешком по указанному адресу. В кабинете она увидела мужчину плотного, слащавого, с лицом после хорошего кутежа. Она достала паспорт и рассказала о своих пожеланиях. Я так хочу заботы о себе, как о других заботится, я знаю. Имею двух сыновей подростков, уют умею создавать, для множества особ. Я устала от прямого и косвенного насилия, муж вы-

пивал и скандалил. Взгляд убегает в то окно, что ничего не поменяет. Но, – я лишняя на празднике жизни, вряд ли быстро заштрихую. Слушая её, он облизывался, как мартовский кот, затем сказал: «Девушка, выходите за меня замуж, и я решу все ваши проблемы». Ценность вещей у каждого человека своя. Благодарности ожидают приложившие свои усилия. Объяснения вызывают след усталости агрессивный. Она посчитала, что это маска, лик прилипает, входит в неё, она от любопытных глаз желает сбежать, скрыться и лицо своё не потерять. Она красавица и мужчины её лицо терзают, перекраивают, примеряют, переиначивают на свои лады. И приучают её носить маски различных знаний, значений, союзов. Срывая маску, мужчины забывают взглянуться в лицо, привыкшие к копиям посмертных масок. Её лицо прекрасное без ваших красок. Вашими красками она рисует собственные маски не для вашего обмена, а для сохранения себя. Нуждающиеся в лице красавицы, запомните его целиком без мозаики масок.

Они долго общались, пили кофе, даже начали обсуждать совместное будущее. Ночь она провела в кошмарах, ощутила энергетическую пробоину, и воздействие каких-то сил на себя. Она с детства обладала способностями ясновидения и утром стала себя восстанавливать. Он пришёл к ней на работу, она не рада была его видеть, но согласилась на кофе и разговор. «Я не вмещаюсь в ваши рамки. Урезонить меня не возможно, уменьшать бесполезно, спрессовывать не вы-

годно. Расширить рамки своего сознания вы не в состоянии — я много больше вас, и от этого бережнее. Не примеряйте ко мне свои рамки. Оставьте их для своих портретов». Но уже на выходные дни они поехали к нему на дачу, и состоялся первый их сексуальный контакт. И всё закрутилось, он снял квартиру, так как уйдя от жены, он жил с родителями. Она разрывалась между домом, там сыновья, работой практически без выходных и им, чувствуя над собой насилие, в сердце пусто, но ноги сами несут. Завращалось круговертью светлое пятно. Разбежалось тонкой нитью время проведённое совместно. Оживают утром ранним смелые воспоминания. Близко к завершению отношений приближают день. Выстроится тень непрочитанных угодий. Ни одной отметки времени не прослеживалось на её лице. Время не коснулось лица. Лицо расцветало набором богатства. Опыт украшал тонкостью, новизной дарил свечение. Она сбежала от него, объяснив не зажёг, возвращаюсь к мужу, хотя официально в разводе. Не успели ей вернуть долги предыдущего, она снова даёт шанс мужу со всей ширью могущества. Слишком низок коэффициент возврата. Быстро устремляются назад, привычки закрепила. Хранят архивы старины. Как много памяти у тех, кого отчаянно стремимся мы покинуть. Безупречность у тех невозможна. Удовольствия жизни влекут. Осторожно, иль настороженно отправляются в будущий путь со старыми мерками. Наивно полагая на восстановление прежних отношений. Стрела прямая вниз тянула необходимость управле-

ния и обратное дала знамение, после полного освобождения и разочарования. У разлук, потерь, измен, выход к тайне перемен. Хочется укрыться в одиночество. Самый близкий поворот, когда близкий не берёт, а отдать себя ему так хочется. Упиваясь других совершенством, у усталости выпросить драйв. События выстраиваются в режиме второго щелчка, расцветал цветок желания к обнулению. Вперёд и вверх моя красавица с завышенным самомнением. Вопросом, почему именно так, а не иначе. Постоянное ощущение своей линии позволяет отследить степень отклонения. Получивший новый шанс имеет право на оценку себя.

Через несколько месяцев красавица нашла чудовище сама. Был повод встретиться. Он юрист и пообещал ей помочь вступить в наследство после ухода её отца, Сентябрь, прогулки вдоль моря, походы в кино, поцелуи вдоль аллеи при свете Луны. Его добрые голубые глаза, всегда теплые, нежные, робкие руки. Тело, согревающее и дрожащее от возбуждения. Истекают потоки страсти в прохладу томную её. Красавица приняла его вибрации. Она посмотрела на него открытыми глазами, без предвзятости и испуга. На покрывале любви присутствуют узоры, в которых может тайна уцелеть. Угол тайноведения боится открытых взоров, боится обнажиться. Диапазон тайны выдерживается крестом, колесом ветряной мельницы. А если сделать, всё открыто, убрать интриги, обнажить действительность. Растают витиеватые узоры. Складываются ладони, склоняется голова, обнажается тело. Взаи-

моотношения состоятся, когда простыми словами суть жизни обнажится.

Через три месяца они съехались. Красавица вспыльчивая, активная, взбалмошная, он спокойный рассудительный, терпеливый, с тонким чувством юмора, переводил всё в улыбку и шутку. Оригинал в её постели, всё расстелил в один момент. Острее запахи, приём быстрее. В озаренье упругий миг. Отдохновения стрела восторга впиалась в его прославленную суть. Аэродромом распахнулись томно. Успешно в ночь, надёжней в явь. Жизнь проходит не спеша, летит порой неудержимо. Его глаза горя огнём неукротимым, её чуть тлеют трепетно дыша. В ответ его, её раскрылись губы, для поцелуев нежных, вечных. Жизнь обновилась, от всех хлопот обеззаражена, любовью к жизни заряжена. Сверкает его разум, он безмятежно в жизнь влюблён. Возгорается огнём, возрождающим жизнь.

Наряд невесты ей к лицу. Готов он, немедленно вести красавицу к венцу. Сортировка женского состава, слегка на красоту отстала. Затем сумела мудростью догнать. Когда же ты любишь человека, то всегда найдёшь возможность, что бы и ему было приятно, и тогда и ты получишь удовольствие. Из них сложилась достаточно прочная пара. Её сыновья и его дочь общаются с родителями и друг с другом.

Любовь изначально все объёмлет объект любви, человеку начинает нравиться в любимом каждая клеточка его тела. Какой бы она ни была, она для него самая прекрасная.

Формы, наблюдаемые глазами, являются совершенством. Всё звучит гармонией. Любимая всегда прекрасна. Интимные параметры, как правило, скрыты, поскольку для секса необходимы характеристики, возникающие в самом процессе страсти. Её одежда ему помехой. Он их срывает в порыве смеха, конечно её. Его поспешность радует легким головокружением. Мгновенно обнажает её одним движением, красавицу в объятия увлекает. Всё тело в улыбку в радость и улыбку превратилось. Начало губы положили. Огромной силой счастье накатило. Красавица напитана любовью до отказа, зацелована до счастья на губах. Сон совместный общий путь подсказывает. Явь вмещает достижения чудовища. Он видит, как он ей нравится, она слышит, как роскошен он. Чудовище стремиться вычленив красавицу от обобщений чуждых. Красавица вся горит от секса в плазме страсти, кольцом вечности возбуждена. Вокруг неё бушует пламя празднеств. Красавица жемчужина в коралле. Чудовище её кристалл до бриллианта. Они встретились и допущены к полёту любви и личных взаимоотношений. Всё лучшее от всех мужчин в одном сошлось. Она его законным мужем нарекла. Узаконенность взяла она, любви урок предвосхищая. Приближён он – ближе не бывает! Ночь терпеливо замолкает. Согласно звёзды быть огнём. Вокруг постели общей. Пульсировали увлажнённые гениталии, руки настойчиво обвивали талию. «Я тебя никому не отдам». Качалась информозанавеска любви. Удачно выбор половинок завершён.

Глава 2. Энергетическое совмещение космических энергий.

Вы погружаетесь в реку совмещения космических энергий. Распухшее тело скрытого смысла с легкостью держится на плаву, маневрируя между красным знаменем пубертата и серым временем. Необходимо согласие проводника на право обладать двумя противоположными формами энергии, мужской и женской, между которыми происходит перетекание.

Пока люди развиваются по волновой структуре, пока их ведёт вперёд спиральное время, неизбежны полярные отношения. Среди кладбища не рожденных мыслей вы прикасаетесь к любви. Любовь даёт вам возможность познать роль Мёбиусного вихря для зарождения и эволюции вечной любви.

Любовь полезна как проводник к Мёбиусному вихрю.

Любовь, нежна, высока и красива, позволит вам силы набраться и освоить сотворчества лик.

Любовь поможет сделать первый шаг вам, стремящемуся вперёд.

Любовь – сердечный миру знак.

Любовь – красота сознанья, ведёт упорно под откос меня, убогое создание.

Любовь мы очистим тебя и отмоем от суеты, распутства, ссор и предательства, вернём в твои пенаты красоту. Всё что мы любим, прижимаем к животу, что отторгаем, то, что

мы не любим, мы чувствуем спиной и защищаемся спиной от окружающего мира. Сама по себе любовь проживает грани первокирпичика кристалла любви в трех стадиях. Основы монадной структуры первокирпичика кристалла любви надлежит пройти всем. Монадные пары формируют грани кристалла любви.

Первая стадия или грань кристалла, это соответствие внешней и внутренней среды. Гармония через конфликт, постоянный поиск гармонии, попадая в дисгармонию. Приход к истине происходит через выяснение отношений. Вторая стадия или грань – слово, следите за речью, и третья стадия или грань рождение в сути. Человек должен пройти тройное преобразование, или тройную трансмутацию, сначала телесную, потом душевную и духовную. Ваша задача не делить себя на части, а быть любовью.

Любовь это энергия, которая питает Землю. Другой энергии для землян пока нет, то есть любовь – это энергия существования. Любовь – это та энергия, которая даёт возможность пройти к космическому пространству. Любовь стремиться к единственности и избранности, от любимых мы ждём понимания, а от друзей уважения. Любовь горизонтальна, текуча, может штормить и сбивать с ног. Может сиять солнечными бликами, или лунными дорожками.

Любовь человеческая и любовь планетарная диаметрально противоположности по природе. Природа всегда готова тебя принять, а что бы тебя принял человек, ты должен со-

здать специальную границу приёма, нельзя быть однозначным. Человек жаждет тепла, душевной заботы, он жаждет быть любимым. Войти в другого человека можно на тонких энергиях, невидимо, сенсорно. Всегда хочется вобрать любимого человека целиком, или его погрузить в себя. Я на любимого могу молиться и рыдать, страдать и наслаждаться жаждой. Он же способен дать черту, произнесённому однажды слову – люблю. Часто я тебя дарю, кому попало и редко я тебя храню от перепалок, от навязывания чужих и чуждых облику твоему мнений. Я точно знаю, что за тобой свобода. И проведу тебя, мужа славного, по ритму чистому из чакрамного вихря в бирюзу заботой, из бирюзы Мебиусным вихрем в любовь вечную.

На первом этапе, наслаждаясь жизнью, я позволяю себя любить, и заботится обо мне. Разум растворяется в невозможности. Крупный и жирный гусь оставляет человеческие следы на мокрой пшеничной россыпи. Потерянное яйцо катится к световому прибору, чтобы быть поглощённым негой. Ваш любимый, житель планеты Земля, приходит в вашу оболочку за удовольствием, которое вы дарите ему. Готовность принимать им вашу любовь озаряет скорлупный небосвод.

На втором этапе я хочу заботиться, я хочу познать себя, наблюдать за тобой, потому что ты моя собственность. Оказать максимальное внимание к тебе и угадать любое твоё желание. Это признаки идеального возлюбленного.

Возмутительно прекрасно скворчит медный медальон

на ладони планетарного разума. Долька яблочного диска отделяется. Собственность пожелала жить самостоятельно и вырваться из этой оболочки. Трагичность судьбы контейнера для еды, в котором портится пища, которую выбрасывают, забирают, что бы поглотить. В воздухе повисла мысль, что оболочка просто скорлупа, которую можно сломать. В эти мгновения вас охватывает ощущение ненужности, как молочный зуб. Был нужен кому-то – и вдруг уже никому не нужен. После прохождения этих стадий начинается третий этап, самый вкусный.

Вы движетесь по дну реки, вам не нужен воздух, потому что вы и есть воздух, заботливо растворенный в воде цикличностью природного многообразия. Этот этап – постоянного перетекания. Поток вмещает в себя множество живых организмов. Вы пытаетесь принять их всех: каждый микроорганизм, каждое растение, каждого речного рака и холодную рыбу. Вы задаёте вопросом: «Кто все эти существа, те, кого я люблю и вмещаю?».

Самые маленькие и простые организмы, которых вы умудряетесь полюбить – самые стойкие и остаются с вами до персонального конца ленты времени. Они липнут к полоскам, питаясь воздухом, фильтруя желчь.

На Земле ещё работает закон магнита, или закон притяжения, закон подобия. «Подобное притягивается к подобному», как деньги – к деньгам, сглаз – к сглазу, любовь – к любви. Стоит кому – то, на самом деле начать излучать любовь,

в него вдруг все начинают влюбляться. Присна дева вдохни, твердь близь, даль низ, смысл весь встретить, зри сбор. Доверие, внимание, поручение, повернётся, озарит примет прикосновения разрешением.

Планета Земля излучает вихри, разлучающие недостойного и соединяющие верного. Освободить времени необходимое пространство, слившимися воедино чашами разума и сердца, позволяет планета любви – Земля, которая в кольце космической иерархии смогла занять достойное место. Она вплетена в ожерелье эволюции, убрана из революции, через очевидность проведённых знаков. Верный выбор кривизны взаимодействия позволит ей выстроить ответственное шествие, разуплотнение границ территориальных клеток.

Главная оценка отрицание отрицания, люди выше любви, но владеют ею в совершенстве. Любому человеку, которому нужна любовь, вы отдаёте её безраздельно, потому что вы есть сама любовь.

Глава 3. Главная тайна планеты.

Как приятно иметь личную жизнь после всех путей – дорог. Лучи света оживляют, зерно кармы прорастает, множественностью расщеплений создаёт кармический пакет. Суперласково, суперзначимо, головной убор перешёл в узор значимого порядка. Секс и любовь удержали интерес двух цивилизаций темой тайны. Красота вершит в мире мужчин, мудрость потрясает в мире женщин, оригинальным взаимодействием сила и власть встречаются счастьем. Два плана их

единили кармы и судьбы дверьми. Голоса мужской и женский, кофе мужской и женский отличны, но готовы к взаимопроникновению.

Итак, две цивилизации. Одна со звёзд, имеющая свои небесные книги, свои религии свой доступ к этому миру – разрушающая, вырывающаяся, борющаяся со всем, цивилизация сынов неба. Жёсткие, сильные создания, стремящиеся в космос и стремящиеся всю Землю разбомбить и раздробить на части, лишь бы вырваться из её плена. Аккуратно оживляйте горные вершины мозга, трепетные водопады сердца, гордую жизнь живота

Женщина – дочь Солнца, рождённая из плазмы Солнца, она постепенно проявляется, набирая в себя огонь, воду, эфир, подбирая своё тело. Женщина рождена самой природой, которая рождена из этой Земли. Она рождена светом Солнца, бережна и нежна. Ведь даже свои формы она подбирала и создавала похожими на Землю, делая их округлыми. Свои волосы она распускала под ветром Солнца, как волны эфира. Одно крыло стать тенью для другого не имеет права стать светом, для другого может.

Когда две цивилизации оказались в одном пространстве, и тут началось.... Две цивилизации, которые встретились в одном диапазоне фиксации, постарались выжить, показать себя друг другу. Она – имеющая свой разум, который называется фрагментарным, разумом нелогичным, разумом набора себя из разных сфер и всё – таки приходящим к кон-

кретному результату. Он – имеющий разум монолитный, однонаправленный, стремящийся войти сюда и оторваться, взять свет со звёзд. Мужчины любят наряжать себя в звёзды, у них звёзды повсюду на пагонах, на фуражках, одежде, голове и образ звезды мужчины делают лидирующим. Открытый радикал, продающий свои впечатления, наблюдения, контролирует пути, стремясь к цели. Когда побеждает женская цивилизация, торжествуют все стихии, сама природа начинает петь свою песню, и женщина претекает из состояния зимы в состояние лета, в состояние вечной весны.

Две цивилизации начинают делить энергию. Мужчину раздрают противоречия, всё вокруг он считает нарушением собственной свободы и даже узы любви ему кажутся цепями, которые его сдавливают, стискивают и не дают вырваться в небо. Есть люди прожигающие жизнь, они должны остановиться вовремя и есть люди оставляющие жизнь на потом, время жизни насыщайте событиями и она будет рада личной встречи с вами.

Но когда мужчина со своего сизого дна войны и борьбы начинает подниматься в небо, он встречается с сиреневым дном женщины, или встречается с любовью. И мужчина забывает о борьбе в объятиях своей любимой. Как прекрасен мужчина в любви! Кровать будущего готова принимать существ, находящихся в анабиозе. Оттаивает сердце, любовь к миру. Постоянство любви требует ложа из лепестков роз, и сияет сокровищем данным лучами.

Когда женщина направляется в цивилизацию мужчин и переходит его границу, она должна бороться, поскольку она попадает на дно борьбы и войны. Вся любовь начинает таять вокруг и превращается в душераздирающую ненависть, ревность, страсть. Женщина становится хорошо зафиксированной мужчинами. Когда мужская цивилизация станет преобладать женской, вы увидите женщину – борца. Монадические споры в монадических телах, продолжились до тех пор, пока восьмёрку построения информополя Земли дёргали. Моно – Ады создавали, привод двигался в пространстве, заставляя странствовать странные тела земные.

Мир – и побеждает женщина, образуется красивый танец любви. Она готова продолжать рождение, готова принимать в себя всё происходящее на планете. Со вздохом, стоном, жизни переборы, всё можно, что двоим, доставит праздник. Она сперму оставляет на губах, на вкус, попробовав мужское естество. Два Разных тела слились в одной вибрации, качающей струну.

Любовь и секс неразделим. Мой глаз в твои уста.

На небе сейчас находятся женщины, они заняли положение космоса и эфира. На Земле сейчас находятся мужчины, которые заняли положение правителей Земли. Задача мужчины – разделяй и властвуй. Так он влияет на информосоты и работает с информополями, чередует прозрачность со звёздностью. Воспевать красоту природы – убивать людей, воспевать красоту человека – убивать природу. При

установке оси циферблата уходит и воспевание, и убийство. И закончиться всё, что стремилось когда – то создать войска.

Задача женщины – соединяй и ощущай. Она влияет на энергосистему и её задача – биополя. Пусть прозрачнейших крыл опускает в обыденность, при несоблюдении правил вскрытия энергии, штурвал золотого дождя создаст все условия для понимания. Дабы эхомиры не коснулись вашего чистого стремления друг к другу.

Женщина с точки зрения мужчины – это есть некий секрет, тайна. Да, женщины хранят свои магические секреты, они им в нужный момент позволяют околдовать, очаровать, напоить мужчину чем – то, искупать его в бане, исцелить – это всё женская магия. Но как только становится возможным, когда мужчины здоровы, красивы, когда они напитались энергией от женщины, они стартуют в свой собственный мир: в мир информации, в мир войны, в мир противодействия, противоположности. Теперь эту магинию можно утопить, можно сжечь на костре, или отправить в ту стихию, из которой она создана. Какая разница, что теперь делать с той, которая исцелила, накормила, облагородила тело, сделала его здоровым? Она теперь не нужна, она теперь как лишняя цепь и мужчина её спокойно уничтожает и уходит, потому – что он сын неба, а она дочь единственной маленькой планеты. Изолированное стекло. Две цивилизации – показания разные, наблюдают друг за другом с двух сторон в замочную скважину, фиксируют замер в изолированных

пространствах. Так проходит подготовка к открытию дверей. После привыкания к облучению пропуск в любовь.

У женщины есть тайна, о которой мужчина не знает. Что же за тайна? В галактике всё оговорено: мужское дно до женского дна спешит, приемлет разум во вселенную окно. Женщина не является однопланетарной, у женщины в запасе есть ещё все планеты солнечной системы и у неё есть прародина, её праотец – Солнце. Женщина в своих снах может перелетать с одной планеты на другую. Когда она приходит к мужчине сотканная из Юпитера, мужчина немеет перед ней. Она приглашает его за собою в заказник, на крыльях трепетных, являя справедливейшую мысль. Когда она приходит с планеты Сатурн, мужчина начинает говорить. Он рассказывает ей все секреты своей цивилизации, он готов быть сладкоречивым лишь бы она не уходила, лишь бы не утратить этот контакт. Но мужчина способен действовать, делать, строить и разрушать. Удивительно материя цела, погрузились в самой планеты недра, мы с тобой уважили тела, восхваляем совокуплений страсть, да, плазменный огонь соитий. Жидкости на матку наложились, умножая яви естество.

Теперь представим: мужчина объясняется в любви и говорит: «Люби, действуй! Ходи! Накрывай! Властвуй...». А женщина не слышит его глаголов, она слышит только прилагательные, она теряется. У неё нет в информопакете таких слов, у неё нет этой информоволны, она растерянно его про-

сит: «Назови меня любимая, милая, нежная, хорошая, драгоценная, несравненная!» Теперь он её не понимает, у него главное слово действовать. Разумность ваших дел, читая знаки струнных накоплений. В твоей ракете тела впечатлила, сверкающая линия полёта, растаял наст границы, что делила. Приняла в плазменные уголья, Женское кольцо надето на мужской штырь, ось, крепостью хранимый.

У женщины внутри мозга находятся две кривые. У мужчины – одна прямая. Он говорит ей: «ты абсолютно неспособна логически мыслить, в тебе даже понимать нечем», а она ему в ответ: «А я тебе рога наставлю» ведь у неё две кривые в голове. Она сейчас с ним поиграет, и он останется «рогоносцем». Встречаются эти двое в существительных, где они понимают друг друга. От животной страсти отличала их разумная струющаяся нежность.

Женщинам, которые на самом деле созданы из планеты, сложно управлять Землёй, потому что они сами и есть любовь, планета, сердце. Мужчины же наоборот, легко справляются с управлением данной планеты, при этом желая эту планету в конечном результате уничтожить и завоевать себе Луну, а затем и другие миры. Вот почему они ищут подобные планеты в других цивилизациях. Полная Луна упрямо приглашала дать инстинктам волю, и безбрежность как животных на волнах качала. Вся Вселенная загадочная приглашала.

Сейчас женщина попала в ситуацию, когда она вынуждена

уподобиться мужчине и умолять, что бы он её тоже взял туда, в звёздные дали, увёз за собой. Она готова так же рваться в космос, летать вместе с ним, готова носить пагоны, готова бороться и превратиться совершенно в мужское месиво, марширующее, говорящее глаголами, лишь бы сохраниться. Периодичность сигналов головной космичности сгустка времени процесс развёртки первичной плотности. Так сработал её инстинкт самосохранения. Рефлексы обострились все, успешного взаимодействия, моё телесное начало тебя, отменив, закричало. Жизнь совместная прекрасна, оформление смелое.

Когда мужчина начинает стремиться в своё мужское время, он наряжается в черные одежды. Когда женщина начинает входить в своё время, она предпочитает светлые одежды. Тени струн в календарях запорошены метелью белой. Шапочный разбор определит кольцо цикла каждого участника. Глубиной орбиты вдохновит, исключит причастье части таинства.

Когда они встречаются их главная задача пройти так, чтобы не разрушить друг друга, что бы каждому исполнить свою миссию, которая достаточно высока. И цель мужчины будущее и цель. Задача женщины путь, по которому она проведёт своего избранника, живя настоящим. Сколько есть перегородок струн, столько будет праздник отражений длиться.

Братия пройдёт новое крещение, познает ноль, прекратит деление на мужчин и женщин. Вносился сор, озабочен-

ные телами мужчины и женщины достигнут обнуления вне гроба. Бусинки с иглами разлетаются, в кого попадёт драгоценная игла, услышат звук – слово – образ. Напиток Сома будет готов при освобождении Циркуля Землемера. Войдут озарённые эгрегоры, достигшие максимума солитоны, во все точки голограмм.

Мир обнажится, одежды ниспадут.

Глава 4. Вселенское признание.

Протрубил первый ангел – Вера, тогда семицветным фонтаном полились звуки горна, и закрутилось колесо водной сансары. Под её колесом погибли все неверные. В центре расцвела голубая жемчужина, и засияло северное сияние. Устремился в бой всадник на крылатом коне. Чёрный конь остановился над огненной рекой в ожидании золотого моста.

Второй ангел вострубил – Надежда, и чаша зла людского переполнилась, мудрый змей пополз полозом и опоясал Землю. Где он прополз, оставалась чистота, золотого свечения, золотого века. Коронованный змей стал ждать струны серебряной. Змей стал пить огненную реку и добрался до всадника на чёрном коне, жалом своим создал золотой мост, и всадник проскакал по нему.

Третий ангел вострубил – Любовь, и Пятиглавый дракон опоясал серебряную чашу. Бесконечная щедрость полилась на людей огненная, опаляющая, а ручейки стекали в огненную реку по головам дракона. Пламенеющий дракон отделил жизнь духа и смерти, ибо бессмертная эра обозначена При-

зрачными лотосами. Платье дошедших душ украшено мерцающими звёздочками. Благословенны Создателем неубоявшиеся, следовать за ангелами трезубца управления жизнью по огненным ручьям вечности.

Великая, мудрая, всеобъемлющая, вечная и бесконечная любовь. Одна секунда в космосе – пятьсот лет по Земному календарю. Создатель сотворил людей с большой любовью за семь лет. В их тела он вдохнул душу и дух, а главное, он создал их мыслящими. Воплотившись на Земле, люди инстинктивно помнят ту космическую любовь, которая помогает и подсказывает, как выжить на этой планете, кто прислушивается к своему внутреннему ощущению и не теряет связь с прародиной, тот спокоен, здоров и успешен. На планету, человека сослали как в командировку, пройдя обучение, он вернётся домой в вечность и бесконечность Вселенского бытия. Главное всегда иметь с собою трезубец управления этим миром: Веру, Надежду, Любовь. Вы ищете свою ячейку общества, где вас примут всего, без остатка, такого как вы есть.

Вы знакомитесь с правилами проживания на планете. Неощутимая реакция соприкосновения с вечностью нарастает в геометрической прогрессии. Процесс усиливается внешней средой, деформация мелких кристаллов соединяется в причудливые формы. Вы шагаете по кристаллическому дереву вечности, знакомясь с составом ноосферы. Все идеи живут в ноосфере, и до жителей планеты они доходят

через какие-то духовные практики, которые дают вам гармоничные отношения, и показывают свои желания, или не желания что-то исполнять. Замочная скважина петлёй опускается для ловли пришедшего жителя планеты. У вас есть свои желания, наработанные жизнями, сотканные из возможностей. Пилообразные ключи сюда не приносят. Здесь с прошлым связи нет, и памяти зазубрин, все убраны зубцы. При рождении из болота в лилию, ключ ракушечного типа позволяет примерить себя идеального, к себе существующему.

Звуковой ключ, опорой входит. Слова подобрать труднее. И все свои земные изыскания получаешь и смотришь. В тоннель собираешь обыденность суеты. Зазубрины текучего ключа, предметами молчат.

Одна духовная практика говорит вам: не имей никаких желаний, исключи в себе любые желания. Другая духовная практика советует: у тебя должно быть единственное желание – освободиться от этого мира, потому что весь этот мир – грех. И желание превращается в нечто фатальное.

Итак, два желания: одно жить, а другое не жить. Соберём одежду всю и ворохи белья, которое касались тела. Если лёгкое облачко окутает твой рассудок и не пожелает соединиться с твоим естеством, используй материальный план. Он страницей необходимой ляжет, страницей сбора. Когда из всех практик вы выделите одну, в которой человеческие потребности единятся между телом, духом, и душой, одну из них, вы оставите себе. Она тогда хрустальным обелиском

взовьётся над обыденностью и скукой бесконечной вашего имени.

Всё, что происходит в вашей жизни, не минуемо проецируется на планету Земля. В вашем отображении столкнулись два вида желаний, которые оказались на одной плоскости. Сбор высшего звучания опирается на один предмет, функционально необходимый для развёртки процесса. Когда мгновенье встреч у вас наступит с самим собой, вы поймёте, что такое быстрые скороходы, прозрачная трость, пустая тетрадь. Опустится шар, и на этом шаре произойдёт выверка касания ключом заржавевшего замка. Ваши хроники жизни спрессуются в единое начало. И вы найдёте книги с мягким знаком, предметы и слова, и станет ясной картина мироздания.

Каждая духовная практика приходила в свой срок, и между ними было пятьсот лет. С воплощениями пошли наложения и в вас столкнулись все. Открывшиеся двери дали возможность забыть о сборе информационного урожая. Это значит: сердцем вы жаждете здесь жить, мозгом жаждете освободиться от данной жизни, а вместе, когда прикасается и мозг и сердце, вы не имеете никаких желаний. Корона звуков с таким трудом собранная, остаётся на пороге вашего сознания. Потому, что вы прислушиваетесь к себе и решаете, что же сейчас превалирует или сердце, или мозг – тем вы и займётесь. Сюда ключей не заносят, они здесь смешны. Поэтому внутри себя каждый должен прислушаться к себе

какая струночка активнее, какую мелодию вы желаете сейчас проиграть в которой вы желаете проявиться, та и даст вам гармонию в отношениях.

Смысл – это остов душевного лепестка. Зародыш проклёвывается из яйца, из яйца понимания. Человек, владеющий яйцом смысла, понятен и доступен, поскольку ему понятны истины, до смысла живущие. Разбивается золотое яйцо смысла, плачут дед и баба. А нужно радоваться. Оно бы всё равно растворилось бы, ибо знает истина, всё, что было до смысла, во стократ прекраснее неба смысла. Здравый смысл, что лучится рассудком, упадает в хронический след. Там живут по бывалым предрассудкам ветераны пропаханных лет. Они требуют стабильности. Из всего мира им ничего более не надо, только определённость. То есть осуществить ваше право пропустить через себя всю триаду и, может быть, даже с какими-то оттенками, которые дают другие духовные практики.

Человеческий разум, когда посетил планету Земля, вошёл в некую с ней договорённость, прежде всего, о том, что разуму будет позволено уплотниться до какого-то вида, очень напоминающего жителей планеты, но этот вид будет симбиотический. Это значит – вертикаль от деревьев. Это значит – свобода от животных, четыре конечности, но эти конечности будут вертикальные. Это значит – устойчивость, как камень, если необходимо, удержать что-то, прежде всего, проходящие через тебя потоки. И в ноосфере всё декларировано.

Кодекс световых прав, для исполнения всеми людьми подписан ноосферой. Накружившаяся в вальсе планета остановилась и сделала обратное движение. Планета, набегавшаяся по предложенным залам во время бала, постоянно приглашаемая силами притяжения вселенских партнёров, задумалась. Постоянные балы кружили ментальные поля воспоминаний, электромагнитных утех. Одежды мозговых программ привлекали слабым взаимодействием. Макияж духовных практик сильным ядерным дождём покрывает изъяны ликов адептов. Ещё раз осмотрела израненная земля привычный наряд и освободилась от всех видов взаимодействия. Нулевая точка покоя не могла быть вечной. Движение поступательное и вращательное, было полностью освоено и отринуто. Меж покоем и движением раздался зов без агрессивного цвета и без резкого звука. Началась безжалостная переплавка отработавших своё жёстких правил. Началось расширение диапазона существования, от полного мрака, до безудержного света. От гробовой тишины, до оглушительного звука, от вакуума до благоухания. Когда диапазон приёма расширился, состояние немислимого блаженства коснулось всего существа планеты, и всех её обитателей. Параболическое зеркало распахнутого эллипсоида на плоском зеркале стоит. Когда человек решил свои зеркала убрать, он к внешним мирам обратился доверчиво. А внешний мир для стирки зеркал приготовил раствор кислотный.

К счастью всё больше появляется космополитов, на землю

стали приходиться более умные существа. Они многоплановы, многомерны и, изучив одно, переходят к другому. Они тоже были запланированы по тому же великому плану развития Вселенной. Когда знающий человек выходит на границу своей глубоко любимой практики, уже заведомо, уважая своё учение, он этим проявляет уважение к другим практикам. Ведь каждое существо по его собственной сути должно быть целостным, а значит гармоничным. Так как крыла человека, летящего в безвременье, недостижимы для гребней пенных волн. Твоя задача, человек, воспаривший в вечность, не споткнуться о мятежи речей, не качнуться в трепете изучения новизны, а уцелеть, что значит, цель не потерять. Закончилась твоя однозначность, испарились надежды на пустое место безверия.

Летающий помнит крест, где голова свисает, где руки требуют горизонталь, где ноги требуют смыкания. Летающий встань, запомни ты, триедин. И вот лежит весь дом, как на ладони перед глазами, а храм перед ушами. Сотки свой образ и пошли оставшимся. Если тебя грязного вымыли великие волхвы, оставшуюся серебряную воду отнеси, и вылей, омывая тех, кого ты вырвал за собой и, вырываясь, не оценил их готовности. И омытые этой водицы каплями, они сами пройдут. Закон разума – это закон возницы, ты всегда должен быть на порядок выше того, что с тобой происходит. Поэтому если бы каждый посмотрел сам на себя, ответил на вопрос без предвзятости, тогда всё запутанное по-

крывало, проливающееся из ноосферы до биосферы, распуталось бы. Часть детей, всё же, осталось погребёнными под колёсами здравого смысла.

Я приглашаю вас взлететь, проверить веру, надежду и любовь за ней стабильность и азимут. Солнце к вашим услугам. поможет, подскажет. Прошли все убедившиеся в своих возможностях. Рядами застелена площадь. Надвигаются планы вечности, возможным поворотом связей. Учесь до входа на корабль.

И вот открыт узорный плат. Стартовой площадкой пусть будет та духовная практика, которую вы сейчас обрели. Далее посмотрите на ту практику, которая чуть впереди идёт, и на ту, что чуть сзади отстаёт. И наконец, пройдёте через все и выйдете на ноосферу, а значит, приобретёте любовь великую.

Получив долголетие, жемчугом модным исключив междометия. Струны цветовой гребешком довели приказ до исполнения, желание не править, а служить, всегда сильнее вышколенной формы. Пройдя все спицы, вера на путь наставила и, молча, наблюдала. Любовь дарила, одела в сияющие одежды, дала возможность осветить весь мир внутри ваших желаний. Надежда никогда не покидала вас, вела к цели. План Земли ответил вам хризантемным убранством, расцвел мир окрестный небывалым богатством. Вы попали в план, и допущены к духовному росту, познавая вселенскую любовь.

Глава 5. Антагонизм любви или симпозиум энергетического совмещения.

Вы частный и долгожданный гость резонансных событий в чужих жизнях. Сегодня не исключение. Вы улавливаете движение энергий и сводите себя до размеров родимого пятнышка на прекрасной шее. История продолжается и вы ее наблюдатель.

Драгоценный и Любимая, встретились на симпозиуме нетрадиционных методов жизни. Изрядно подустав от плохо организованных поездок, от питания винегретом с бутербродами, от дешёвой одежды, она попросила разрешения у Руки, водящей на спонсора. Разрешение получено, параметры заведены. Ответ, прозвучавший тщательно записан. Кто как умел, тот так шагал чрез символ огненной защиты. Делайте выводы. Сердечный магнит вещает, пытаюсь договориться. Энергию выставляет впереди информации. В информополе существовала свободная ячейка, при заполнении её энергией оформлялась мысль, ищущая человека с заданными параметрами мозга. Информосота переворачивалась при соответствии вибраций, проливая содержимое на нужную голову. Любимая, проводник информослоя, послала запрос о спонсоре, задала параметры, в ответ получила мирские данные: имя, отчество и фамилию, год рождения и место жительства, место их встречи. Опора на спутника регулирует рост плотных знаков. Вертикальные световые столбы поднимают послойно существо из мира, оставляя след для

каждого участника сюжета. Для познания противоположности и выборки заэкранной позиции. В понимании без осуждения, в ощущении без предвзятости. В световоде совершается подъём. От варварства до божественности, от святости до невежества. Цепко, едко, остро переходит, в мягко, гладко, нежно. Радостная и счастливая встреча будет с дошедшим. Прицельная цельность внимания. Что кому принадлежит, решают на противоположной стороне. Что ощутил избранный?

Неожиданное явление Драгоценный объяснил: «Свалилось на меня, как снег на голову». Драгоценный с удовольствием зачитал свой доклад, честно считая себя просветлённым. Спонсирование духовных начинаний позволяло попадать на интересные форумы. Интересные, но бедные роились вокруг него. Бедность сообщает отклонение оси в нижних сохранных горизонтальных кольцах. Выстраивается переход на деньги без надрыва через звукоряд прочитанных скрижалей и их опор. Стоило Драгоценному заплатить самую малость, и от огромной признательности они делились самым сокровенным. Вокруг него царила гармония красоты. Он осознавал направление прохода, и связь со всеми с кем пересёкся. Обозначая границу кодексами и юридическими законами.

Неожиданно для себя прерывая все беседы, он остановился в фойе у столба-колонны не в силах сдвинуться с места, и ожидает с нарастающим интересом демонстрирующего по-

добную силу, земное исчадьё границ. Когда один другого пропитал ненужным и это дружбою назвал не службой.

Подходит женщина, вибрации усиливаются, она говорит: «Вы должны мне оказать финансовую поддержку». Драгоценный, вынимает из кармана все деньги и отдаёт ей, обещает большую сумму отдать в своём офисе. Повод взять телефон и встретиться ещё раз. Наложение голоса и звука, по типу телефонных трубок создаёт энергозубья и венец терновый ткёт молчащий словами, волноводом владеющий. Соединят звук, слово, образ, растворяться зубья. Только бы не пропали вибрации сильнее его.

Позвонила, приехала, как мало тех, кому можно доверять, с кем можно пообщаться. Вибрации окружающих его эзотериков поблекли при её появлении. Драгоценный оставляет все свои дела на заместителей, всё откладывает ради нескольких дней с Любимой наедине. В салоне автомобиля впервые рассматривает свою спутницу. Энергокаркас пробит на уровне свадхистаны, да признаётся она, кесарево сечение оставило отпечаток. Странно, он встречал массу женщин, имеющих идеальный энергорежим, влюблённых в него, но, ни от одной не было такого вибрационного удовлетворения. Из глубинных недр чувственных выливалась сердечная лава. Любимая рассуждает странно, чем больше пытается объяснить, тем не понятнее. Напряжение в теле возрастает до удивительной благодати. Йотированной тайной усиливает цельную царапину. От удовольствия каждая его кле-

точка, как в момент преодоления опасности, препятствия, шторма, ноет и поёт одномоментно.

Подъезжают они к его энерговладениям. Наступает ночь. Она предлагает совместный ночлег в одной общей кровати. К ней он не прикоснулся, но ночь провёл без сна. Сложно найти соответствие между собой и миром. Хранит покой, и бледно-белыми устами вбирает боль. Все недоразумения пути приглашаются в точку. Содержит расстояние в возраст, в информополе расстояние. Драгоценный жаждал открытий. Будоражат его, практически забытые желания физиологического соития. Иногда взгляд Любимой расфокусировался, и она вела диалог с кем-то невидимым, словно спрашивая благословения. Реликвии хранимые, хранящиеся собрать без объяснений необходимо. Во имя странствий привычных, в поиске публичных опор настраивающих на Любимую, ощутить её, почувствовать всем существом, привлечь к себе, объять, зацеловать её в надежде расслабиться, ответить на все вопросы. Драгоценный покупает билет и она улетает.

Он звонит ей постоянно, не может наговориться, голоса мало. Драгоценный берёт автомобиль и едет за полторы тысячи километров. Долгожданная встреча. Он ощущает приятное покалывание, мурашки по телу, золотой дождь на голову. Его энергетический опыт гармонично вплетается в неё информационный. Иногда она ему предлагает послушать дух города, или дух местности, провести энерго-

подпитку невидимых, но осязаемых сущностей. Приём, передача, пылевой туманности, капельного шествия, возврат на до осмысление, доработку в обычный мир. Встреча в вечности им определена, как Драгоценному и Любимой. Особенно интересно им было ночами, под звёздным небом. У влюблённых велика жажда совместного полёта. Как настоящий мужчина, Драгоценный гордиться своим умом, оставляя Любимой гордиться красотой. Последней проверкой оставил её лунное очарование. Ум для неё сильнее красоты. Удовольствие от её вибраций помогло усмирить бушующую гордость. Главное узнать связь с ведущими её. А пока придётся простить умственное превосходство. Хотя слово «дура» ему больше нравится, чем «дурак».

Интерес к происходящему растёт до приглашения её к деловым партнёрам за рубеж. Как можно с нею совладать, самозарождающиеся вихри, собрать, соединить, без перекрестов опыления, пройти сквозь планы. На тонком плане, есть программа происходящего, которую можно озвучить и воспользоваться. Это программа ещё не материализовавшегося будущего. Оно непременно произойдёт, а она, настраиваясь по своим каналам, считывает его заранее.

Поездки, встречи, переговоры, контракты, они вместе. Раскачивание малых качелей для определения собственной ценности. Раскачивание больших качелей для определения ценности окружения. Событийный мир активизировался. Драгоценный пытается заказать самые эксклюзивные

условия, отели пятизвёздочные, рестораны нулевой категории, и снова сражён на повал: женщина должна реагировать на красивое, обращать внимание на магазины, радоваться роскоши – таков его жизненный опыт. Служба предполагает обмен через эквивалент, а он её спонсор, он ей служил. Любимая, раздражающая и дразнящая, выплывает белой лебедью, пролетает белой чайкой и зовёт в свои объятия. Манит приблизиться, приблизившись, отталкивает резко. Любимая в сторону магазинов и глазом не поведёт, вместо омаров заказывает каши. Создаётся впечатление, что для неё всё видимое незаметно, а невидимое значимо, на коричневом фоне, необожжённой материи. Должны сделать выводы. Каждому бриллианту – своя оправка, каждому семени – свои условия, иначе вырастим уродов. Нарушим условия, уроды размножаться, болезни разойдутся. Она произносит труднопроизносимое людьми слово «нельзя» и чётко выверяет противоположные сферы.

Однажды на мосту он не выдержал и закричал на неё: «Да ты вообще не знаешь, как деньги зарабатываются. Не дам больше, всё что подарил, обратно увезу, опять будешь страдать, нового спонсора искать». У него тогда переговоры с партнёрами зашли в тупик. Кричал, рассчитывал на испуг, ну хотя бы на слёзы. Она налилась силой, глаза блестят, слезинки скатываются, а губы что-то шепчут. Так они расстались. Все угрозы выполнил, всё что дал, забрал. Трепещущее сердце утолил. Цветочные каштановые свечи соедини-

ли в вере человеческой белейшую неизбывную любовь. Звонил несколько раз по телефону, но приятных вибраций он не получил. Голова шла кругом, мозги скрипели. Тщательно расчёсанный водопад превращается во всклокоченную бороду в конце своего падения.

Искал ли он ту, заказавшую его через информополе? Нет. Да он бы её и не нашёл по вибрациям, как маленький принц свою розу среди множества прекрасных роз. Внутри событийного мира приходит энергия, информация, изъятая из проблем. Проблемы растворяются, выделяя всю возможную целесообразность. Глубоко проникая в лабиринты мозгов. Люди всегда привлекали вас. Такие забавные и вечно ищущие. Вы возвращаетесь в пространственное облако до следующей занятой истории.

Глава 6. Реаль-Ореоль

Я приглашаю вас отведать вкус её боли, друзья, быстрее с вами расхлябаюсь. Мне не по вкусу, вам не вкусно. Помощь нужна. Чем больше она вырывается, тем точнее попадет в центр. Суметь ей самой не удалось развеять муть и обиду проглотить. Нанизанную на её судьбу корону унижений, досадно сознавать. В каждой беседе есть лекарство и напряжение уму. Личное и общее в неодолимом переплетении определяют жизнь, задавая глубину чувств и вещественных понятий. Чувство становится публичным много раньше, чем бы нам хотелось. Понятия становятся личными без ссылки на его автора быстрее, чем необходимо.

Начальник и секретарша, что может быть примитивнее. Каждый на своём месте. Он Ореоль, в мужском естестве, желании управлять материей. Она, Реаль в самом женственном облачении преданности и верности хозяину, ставшему целью её существования. Энергия нужна для выступления на решающем пленуме. Малые качели с большими качелями разнесены на срок прикосновения к плоти.

Взять энергию можно через сексуальный обмен, и слова в центре пирамиды покорят средний класс, через молитву и медитацию слова пройдут на вершину пирамиды. Ореоль пустотой втянет Реаль, Реаль полнотой погасит Ореоль.

За час до выступления самый надёжный и проверенный способ получить гарантированное удовольствие – пригласить её в кабинет, закрыться на ключ. И это без, ухаживания, подарков и прочих способов достижения женского внимания. Час энергоподпитки заполнил шестьдесят световых минут и без тяжёлых перламутровых кандалов, сделав удачный выбор, мгновенно заполнил его соитием, исполнив все его желания.

Её признали, допустили к семени с правом унести с собой и, если посчастливится, вырастить в похожего на него сына. Ликующая материя, плодородная пашня, пропитанная соками любви. В один звёздный путь, два солнечных. Гений любви позволил растянуть на семь последующих лет один единственный час взаимопроникновения. Банальнейшая из общеизвестных историй превращается в этнос любви личным

талантом одного из участников.

Выступление на пленуме было более чем успешным. Благодарность за доверие выразилось в ещё более тщательном служении лично ему, поддерживая общее дело. Встреча двух противоположностей, передача энергий завершает процесс единения. Реаль и Ореоль, направились в событийный мир усиливать следы, подсвеченные и направленные в завтра. Оформлением и наружным изменением отрабатывают величину спайки мгновенно.

Ему нужна была энергия, получив, он забыл о ней давшей. Отдавшая энергию, накопленную за всё время работы под его командованием, она ожидала своей участи. Встреча в вечности вам определена наслаждением Ореоль-ной реальностью и реальным Ореоль-ом.

В один из дней робко, смущённо, залившись трогательным румянцем, пряча глаза в пол, спросила: «Я вас никогда ни о чём не просила. Позвольте сохранить в себе ваше великое семя, вошедшее в мою плоть. Позвольте родить сына. Я буду счастлива, через него служить вам. Я обязуюсь хранить тайну отцовства». Шантаж подумал он? Исключено, она давно служит и очень предана. Инстинкт материнства, но у неё есть уже двое детей и муж. У меня красавица жена и две прелестные дочери... Время на размышление закончилось и он, молча, кивнул.

Эмоции сильным пламенем нахлынули на неё, исторгая слёзы благодарности из глаз. Она не дождалась от него

слов утешения, и, даже исключил при встречах рукопожатия и взгляды друг на друга. И принял решение – при возникновении малейших слухов о беременности увольняю её. По праву положения остановлю любые распри, исследую пока, интересуюсь, при насыщении интереса отвернусь. Слухи поползли, узнала жена, слишком Реаль была на виду, секретарь самого! Она была уволена с сожалением, слишком хорошо справлялась со своими обязанностями. Конвейерные ленты обременены бессмыслием и монотонностью служителей. Ленточная стезя судьбы как ты разнородна функционально и как ты скучна в своём исполнении. Между индивидуальным подсознанием и коллективным подсознательным проложен мост. Этот мост постоянно рушится. Его взрывают то с той, то с другой стороны. Сложно найти соответствие между собой и миром. Ни с чем несравнимая радость зачатия захлестнула счастьем всё её существо. Долго не верилось в реальность произошедшего чуда. От самого уважаемого, любимого, ценимого ею, исключительность его роли, влияющей на людей, завораживала её. Постоянные мысли о нём, его портрет перед глазами, и сам он чисто выбрит, с иголки одет, костюм аккуратно отглажен, магнитил, притягивая. О рождении сына Ореоль узнал опосредованно. Реаль приходила на его открытые встречи с избирателями, стараясь ненавязчиво показать сына, названного в его честь. Так появилась на свет тайна, скрытая от посторонних глаз и ушей. Мудрый хвост павлина, как трудно с тобою рас-

ставаться. И бесконечно трудно изменить предначертанное. В процессе эволюции возрастает мудрость, вступающая в обмен с красотой. Отцы дарят детям информацию, взамен получая энергию. Её жизнь наполнилась смыслом. Она ощущала себя вселенской матерью. Её естество пыталось поглотить его целиком, заранее осознавая невозможность. Ореоль так велик, а Реаль так мала. Наполняясь его касаниями, она и сама увеличивалась в размерах. Глаза закрывались, и млечный путь звёздным дождём омывал соединившихся сущностей для продолжения рода на планете, несущейся в бездне. Ощущение звездопада не покидало её при отстранении от работы, рождении сына, разводе с мужем. Произошло главное в жизни, а всё остальное не имело значения. Она растягивала время звёздного часа.

Очнулась от забытья, прошло семь календарных лет. Окружающие требовали приучать сына к реальной жизни. Её звёздный мальчик и текущая вокруг вялая, остросюжетная, пугающая неотвратимость действительность так не вязались друг с другом. После звёздного часа её естество сопротивлялось действительности, теряя силы. Боль от непонимания, боль от невозможности вернуться и продлить, боль от необходимости нарушить обязательства перед мужчиной, подарившим такой праздник, ради сына. Реаль превратилась в сплошной клубок боли. В каждой боли, есть напряжение уму, вылила и удалила из беды соки, вызволила мякоть пользы. Постепенно включилось сознание до восприятия смыс-

ла. Включив радио, я узнала, что я такая не одна, есть способные жить за границей бытия, совмещать звёзды с Землёй, впитывая всем своим существом, получая возможность жить. Свет небес пролился на мести и злобы клубок. Обрадовалась реальности границы собственной выдержки вина. Овладев ключами, языками во всей многомерности вершила свою судьбу. Звёздный корабль из вечности, достиг её ушей. Счастье земного проникновения через вечность проявляется звёздной порослью яркости проживания красоты.

Ореоль был уверен, что Реаль сорвётся, будет шантажировать, просить. Для предотвращения недоразумений изредка посылал на сына переводы. Не привлекая внимания, выделил им новую квартиру. Но она не приходила, было тихо и спокойно. Через окружение узнал, что она похорошела, расцвела, произносит красивые слова. Любит его по-прежнему, глубоко, надёжно, предано. Он даже подумал, а не пригласить ли её опять на место секретарши, она умеет хранить секреты, да и материальная помощь им будет не лишней. В мыслях о них, как о его второй семье, всё чаще ловил себя на желании понять, какие же силы, ему неведомые, но столь очевидные даёт её новая жизнь. Она пригласила его в свой эзотерический клуб, он спросил её о самом сокровенном желании, ожидал обычной земной просьбы, но услышал в ответ: «Дать вам силы звёздного времени, от них моя любовь к вам стала неиссякаемым источником. Ореоль, я тебя нашла, единым глазом стала, не заскучала, хотя ожидала,

не увлеклась программой удовольствий. На что имею право, знаю. Законы соблюдаю молча. Глаза питаю существующим, ничто не придумываю. Ни о чём не думаю, а просто-напросто люблю».

Для осознания всей глубины проникновения они создали прозрачные крылья. В жизнь Ореоль вошло необычайно прекрасное видение без потери двух семей. Всем детям и их мамам хватило места в его вечной душе, познавшей и насытившейся светом Звёзд.

Глава 7. Счет людей

Сегодня день не задался. Проснулся с большой головой, на работе получил нагоняй от шефа, вечером от жены. Лёг спать – сон не хочет ко мне идти добровольно. Полное фиаско. Лежу – считаю, сначала слонов, потом верблюдов – ничего. Незаметно начала проявляться мысль – не то считаю. Считай людей. И перед глазами начали свои дефиле разбросанные лики. Многоликость одного и того же пугающе безобразна, когда каждый лик живёт сам по себе. Разбрелись лики, к распятым телам прикасаясь голограммами. Раз, два, три План проявления твоего лица идёт троично. Успение, отображение успеха и стыковка Ликов. Полный показ всего лица тебе явлен. В действия мелодии Зенита ты видишь всё своё лицо. Для полного прекращения действия голограмм ты наводняешь её песнями истины, которые срабатывают по типу водо-водяного реактора. Обретя лицо, ты обрел крылья, которые раньше касались его дуновением своим.

В этот раз мне песня истины пришла из Эрдени мори. Найди гармонию в семье своей соитьем душ – тогда получишь умиротворенье, и пожнёшь урожай неги и благополучия. Соитие душ во времени, возможно, в фазе совершенства твоего. Его мы создаём из слова, образа и звука. За словом люди в мир идут к себе подобным. За звуком – к тем, кто им владеет в совершенстве, а образ с правом опроса сами создают, проникая в среду безобразную, изъять мелочи вскользь проговоренного, задержаться в ущелье достигнутого, отказаться от гор нестыковок. За словом, где договорится, за звуком, дабы подзанять, за образом – себя проверить. За твоим образом делового человека стоит материя, которая выстроится для других речений её плен и вожделенный гений подойдут к тебе. Ты пройдёшь, как наигравшийся с материей и в материи. О материи свой митинг проведёшь, и выстроишь себя, научившись творить в материальных делах. Ты дойдёшь, ибо дисциплине научился, твои друзья и твоя жена дойдут, ибо такту научилась. Приходите, мои дорогие, перетёртые делами, покрутившиеся в колесе иллюзий.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.