

18+

*Яна Карпова*

49

**способов  
выйти  
замуж**

# Яна Карпова

## 49 способов выйти замуж

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=43721898](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43721898)*

*ISBN 9785005033772*

### Аннотация

«49 способов выйти замуж» – это сборник историй, посвященных одной и той же теме. Книга содержит восемь основных разделов – где и как могут встретиться-познакомиться люди. Каждый раздел имеет подробное описание и включает в себя несколько рассказов. Героиня каждого рассказа – женщина, которая сумела решить проблему одиночества. В основном это поучительные и забавные истории, участниками которых были мои друзья, коллеги по работе, давние знакомые, люди, о которых мне рассказали, и даже я сама.

# Содержание

История создания книги	5
Предисловие	7
Интернет – это наше все	11
Про Катю	13
Одиночество в сети	17
Про Дашу и Полину	19
Про Эльвиру Генриховну	23
Про девушку с ноутбуком	26
Оглянись вокруг	28
Про Галю	30
Про Юлю	33
Про Машу	38
Про Риту	44
Про Сашу	56
Про Инну	62
Про Тоню	73
Выйти замуж за иностранца	79
Про Марию Ивановну	82
Конец ознакомительного фрагмента.	85

# 49 способов выйти замуж

## Яна Карпова

Валерия Карпова *Редактор*

Сергей Чумаков *Иллюстратор*

© Яна Карпова, 2019

© Сергей Чумаков, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-0050-3377-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Хотя книга основана на реальных событиях, любые совпадения имен и мест действий – случайны.*

# История создания книги

Почти восемь лет назад мне в руки попало одно издание под названием «Как написать книгу за три недели». Мне его подсунула одна моя коллега. И она же стала меня агитировать написать книгу – на любую тему – согласно четкому плану и инструкциям этого руководства. Ту книгу я прочла по диагонали и сказала, что за три недели-то, конечно, не напишу ничего, а вот за год – напишу. Но когда я озвучила ей тему моего будущего творения, коллега моя засмеялась и сказала, что года мне не хватит. На том мы с ней и поспорили.

Спор я проиграла. Причем, по всем фронтам. По сроку-то – однозначно. Перечитывая книжку перед изданием, пришлось даже менять несостыковки по указанным датам в разных историях. По количеству рассказов – тоже не дописала, изначально планировались «50 способов...» На несколько лет я вообще забросила свой «шедевр».

Но пару месяцев назад я разбирала документы на домашнем компьютере и наткнулась на свои записи, которые собирала долго и тщательно, вытаскивала из своей памяти и памяти моих друзей. Я нашла рисунки своего мужа, которые он специально для моих рассказов нарисовал и обработал в фотопе. И я решила, что труд, в создании которого участвовало так много народа, не должен пропасть.

С момента начала сбора информации примерно год или два мои близкие и далекие знакомые писали, звонили и просто подходили ко мне со словами: «Слушай, а я вот тут еще вспомнила! Возможно, тебе пригодится...» Моя дочка читала каждый новый рассказ, улыбалась и спрашивала: «Мам, а когда следующий?..»

Трудно писать на одну и ту же тему, трудно все рассказы заканчивать практически одинаково. Но в этом и была основная идея. Пусть историй будет всего сорок девять, еще одну при желании вы можете дописать самостоятельно. Спасибо вам, мои дорогие девочки! Эта книга посвящается вам, она для вас и про вас. Я всем желаю счастья, и пусть у каждой будет своя неповторимая история.

# Предисловие

*Вы думаете, всё так просто? Да, всё просто.  
Но совсем не так...  
Альберт Эйнштейн*

*Если у тебя проблема, попробуй ее решить.  
Не можешь ее решить, тогда не делай из этого  
проблемы.  
Будда*

На самом-то деле у женщин нашей планеты всего две основные проблемы: выйти замуж и похудеть. Все остальные проблемы – они все как-то вокруг да около.

Поскольку сама я замужем, то у меня осталась только одна проблема, и, соответственно, освободилось какое-то время, которое я и решила посвятить этой книге.

Эта книга написана не для тех девушек, которые раз в три дня или чаще ходят на вечеринки в шумные компании, на дискотеки и в ночные клубы, отзываются на оклики случайных прохожих или запросто знакомятся в транспорте. У одной моей знакомой есть подруга, которая познакомилась со своим будущим мужем следующим образом. Она сидела в кафе с подружками, а за соседним столиком сидели какие-то парни, и один из них рассказывал, как он за неделю похудел на восемь килограмм. «Смотрите, – говорил он, –

кулак теперь под ремень просунуть можно». Недолго думая, наша знакомая подошла к нему и засунула свою руку к нему в штаны. «Точно, – говорит, – проходит кулак!»

Так вот, если вы чувствуете в себе силы на подобный поступок, дальше можно не читать – эта книга вам вообще не нужна, у вас все в порядке. Эта пара, к слову сказать, через год рассталась.

Эта книга для тех девушек, которые живут с родителями, которые каждый день приходят домой с работы, смотрят сериалы или другие «увлекательные» передачи по телевизору, часами сидят в «Одноклассниках» и прочих социальных сетях, рассматривая свои фотографии, читают книги, вяжут и вышивают – короче, для «клуш». Чтобы было не так обидно за это самое слово, сразу скажу, что и себя-то я тоже причисляю к ним.

Статистика показывает неутешительные результаты. В нашей стране женщин больше, чем мужчин. На это влияет экология, вредные привычки, несовершенство системы здравоохранения и т. п. В итоге в России большое количество одиноких женщин. И в основном как раз в той «домашней» категории, о которой написано выше.

Вот уже много лет я работаю в кадровом агентстве. Наша компания довольно большая, и только в моем родном отделе работает больше ста человек. Нетрудно догадаться, что девяносто пять процентов из этих работников – женщины, причем в основном, молодые и несемейные. Они хоро-

шо одеваются и следят за собой, с ними есть о чем поговорить, они разбираются в литературе, музыке, ходят в кино и театр, на всевозможные курсы, фитнес и бальные танцы, варят мыло и вяжут бусы в свободное время, у них есть домашние животные, они ездят отдыхать на море – с подругами, и так далее. И каждый день я слышу одни и те же разговоры в переговорках и уголках нашей огромной комнаты о том, как они устали жить в одиночестве, как хочется, чтобы была нормальная семья и дети. Эти одинокие девушки чувствуют определенную неполноценность и очень комплексуют по этому поводу.

Некоторых таких девушек я наблюдаю в течение пяти-восьми лет, и ситуация не меняется, все остается на одном и том же уровне. На самом деле мне очень горько и обидно за них, поскольку эти девушки просто замечательные. Как говорила героиня одного известного фильма: «и красавицы, и умницы, и готовят прекрасно! И чего только этим мужчинам надо?» А время-то идет...

Самый серьезный вопрос у такой задачи – где и как познакомиться. Девушки-то у нас – ого-го какие! Но кто их видит, например, в нашем кадровом агентстве? Кандидаты на получение работы? Из моей практики такой опыт был лишь однажды, когда к одной нашей сотруднице пришел соискатель работы, который в последствие стал ее мужем. Но это исключение из правил, поскольку у этой сотрудницы никаких комплексов не было, и под мое описание домашних де-

вухек она явно не попадает. Резюме этого соискателя было тщательным образом изучено по всем параметрам, включая графу «зарплатные ожидания», и у бедняги-кандидата практически не было шансов. Но насколько я в курсе, эта история с хорошим концом – все довольны и счастливы по сей день. Так что это тоже способ, просто он редкий и воспользоваться им могут немногие.

Так вот, проблема в том, что девушки не попадают в мужские/полумужские компании. На работе они торчат с утра до ночи, многие еще и задерживаются, на курсы ходят с подругами или на такие курсы, где исключительно одни «подруги» собираются, в фитнес-клубе с ними мало кто общается – все молча занимаются спортом, в кино и театре опять же все сидят в своих компаниях, ходить на дискотеки опять же с подругами – уже вроде как и возраст не тот. Поэтому невозможность познакомиться – это чуть ли не единственная проблема на сегодняшний день. Тем не менее, у любой проблемы есть решение, и это прекрасно!

# Интернет – это наше все

*Чтобы поймать счастье, надо уметь бегать.  
Вильям Шекспир*

Самый лучший, самый простой, самый удобный и самый безобидный способ для того, чтобы завести любые отношения (в том числе и романтические) – это Интернет. Насколько известно, он стирает все границы, включая территориальные.

Сайты знакомств призваны соединить одинокие сердца по всему свету, это возможность найти свою любовь и идти навстречу новой жизни. На сайтах вы имеете возможность выбрать мужчину, соответствующего вашим критериям (возраст, рост-вес, внешность, увлечения и т.п.).

Наверное, нет необходимости тратить ваше время, чтобы описывать основные правила размещения информации о себе на сайтах знакомств, способы написания писем тому, кто вам понравился по фотографии и так далее. Если кто-то захочет попробовать, в Интернете очень просто найти сайты знакомств, и почти на всех полно полезных советов как и чем пользоваться, что лучше делать и не делать.

Чем хорош Интернет? Никто вас не знает и не видит. Если вы боитесь или стесняетесь, никто не заставляет вас сразу писать настоящее имя и вывешивать свои родные фото-

графии. Можно попробовать на первый раз выступить и под псевдонимом. У меня лично есть такие знакомые, которые на одном и том же сайте типа Facebook держат два или более аккаунтов, из которых настоящий только один.

Истории знакомств с помощью Интернета в основном довольно скучные и однотипные: переписывались-переписывались – вот и познакомились. Зато по статистике в настоящее время, это, наверное, самый популярный способ. Расскажу несколько известных мне историй.

# Про Катю

*Если мы будем искать счастья, не зная, где оно,  
мы рискуем с ним разойтись.*

*Жан Жак Руссо*

Была у меня знакомая Катя, которая всего боялась. Жила она с мамой и бабушкой и о каких-либо знакомствах могла только мечтать. Мама с бабушкой, конечно, постарались на славу, внушили ей, что мир полон ужасов и кошмаров, на улицу выходить крайне небезопасно, так что: из дома – на работу, с работы – домой. Катя постоянно была уверена, что у нее очень слабое здоровье, что ей нужно все время себя поддерживать разными витаминами и таблетками. Ну, и, разумеется, ни о каких там шумных компаниях, вечеринках за полночь и посещениях ночных клубов и речи быть не могло – контролировали по полной программе, не смотря на то, что Катя была уже взрослым и вполне самостоятельным человеком.

Если не считать телевизор, то почти единственным Катиным утешением был интернет. Слава Богу, мама и бабушка этим практически не интересовались, и здесь Катя могла путешествовать и мечтать, сколько душе угодно. Конечно же, социальные сети были довольно быстро найдены Катей, и ей тоже захотелось зарегистрироваться и пообщаться с кем-нибудь. Но будучи очень «зажатым» человеком, она

испугалась, как бы это чем плохим не обернулось. Несколько дней Катя решала дилемму «быть или не быть», и решила обмануть всех, в том числе и себя. Она зарегистрировалась под придуманным именем Диана, разместила «Дианыны» фотографии (более яркие и привлекательные, чем свои собственные), предварительно найденные на вебсайтах типа [fotosbank.ru](http://fotosbank.ru) и стала со всеми знакомиться. В результате через некоторое время у нее завязалась довольно бойкая переписка с одним молодым человеком по имени Николай, который спустя месяца полтора предложил ей встретиться и пообщаться, что называется, наяву. Катя немного подумала и согласилась. Во-первых, в последний момент можно было просто не пойти; во-вторых, поскольку по фотографиям ее было не узнать, то можно и пойти: посмотреть – кто там такой, и уйти незамеченной; ну, и в-третьих... мало ли чего, может это ее шанс?

А встретиться договорились в конкретном Макдональдсе на скамейке, где у них обычно сидит такой пластмассовый клоун.

Катя пришла в Макдональдс минут за двадцать до назначенной встречи. На скамейке, кроме клоуна, больше никого не было. Катя решила занять какой-нибудь удобный столик напротив этой самой скамейки, чтобы можно было спокойно и безнаказанно наблюдать за всеми, кто подходит к скамейке. Но, увы, время было вечернее, и не было не только свободных столиков, но и даже отдельных мест за заняты-

ми столиками. У Кати было еще двадцать минут, поэтому она стала ждать, когда освободиться столик или даже просто удобное место рядом. Наконец освободилось одно место за столиком на двоих, за которым сидел какой-то мужчина, что-то ел и читал. Катя подошла и спросила, не занято ли. Оказалось, что нет. У мужчины было хорошее место, – он сидел как раз лицом к скамейке, а Кате пришлось сесть спиной к скамейке и периодически оглядываться назад.

Подошло назначенное время. Мимо скамейки проходили люди, некоторые садились на скамейку и фотографировались с клоуном, но никто там особо не задерживался. И никого, похожего по фотографиям на Катиного друга из Интернета, вокруг не было. Катя слегка подустала постоянно крутить головой назад, к тому же уже прошло минут пятнадцать после условленного времени. И тут мужчина напротив говорит:

– Девушка, а вы кого-то ждете? Вы все время назад оглядываетесь...

– Жду, – угрюмо сказала Катя.

– А вы случайно не Диана? – продолжил мужчина.

– Нет, – машинально сказала Катя, – Я – Катя.

Мужчина пристально посмотрел на нее, почему-то засмеялся и сказал:

– А по-моему, вы – Диана!

Тут до Кати стало постепенно доходить, в чем дело. Она сказала:

– А вы, что же, – Николай?

«Николай» сказал:

– Ну, вообще-то я – Дима, но иногда отзываюсь на Николая. В основном в Интернете.

Катя потом говорила, как здорово, что он тоже разместил чужие фотографии. Потому что, если бы она его «опознала» по настоящим фотографиям, то сразу бы испугалась и не решилась подойти. Не потому что, он был какой-то страшный или что-то еще, а просто потому, что Катя всегда и всего боялась.

# Одиночество в сети

*Действия не всегда приносят счастье;  
но не бывает счастья без действия.*

*Федор Михайлович Достоевский*

Другая моя хорошая знакомая – более решительная и уверенная в себе – не постеснялась поместить свои настоящие фотографии на сайте «В контакте». На самом деле она никакой конкретной цели не преследовала, просто хотела найти своих знакомых и общаться с ними периодически.

В итоге она заполнила свою страничку на этом сайте и разместила очень достойные фотографии. А еще на таких рода сайтах (почти на всех) есть возможность указать свой статус, или девиз, или жизненное кредо или просто черкнуть какую-либо жизнеутверждающую фразу, которая вас характеризует – ну, просто так, можно и не указывать на самом деле. В частности, на сайте «В контакте» на личной страничке каждого участника была возможность заполнить «окошко», которое начинается фразой «хотели бы вы...» То есть, грубо говоря, это ваше обращение к миру. Например, «хотели бы вы пойти со мной в кино?» Или, «хотели бы вы жить в ящике из-под телевизора?» Здесь можно включать фантазию на полную катушку.

Подруга моя написала на своей страничке: «Хотели бы вы открыть собственное дело?» Повторюсь, она не пыталась

найти себе женихов, у которых есть собственное дело, или которые хотят его открыть. И у нее самой самой тоже не было никакого собственного дела. Ну, вот... написалось так!

И, конечно же, на любое обращение к миру приходит ответ. Ей ответил мужчина, которому это было интересно, но у него тоже никакого «дела» не было. Они стали с ним периодически переписываться по этому поводу, потом по другим поводам, и так переписывались почти три месяца. После чего он предложил ей все-таки познакомиться поближе, поскольку они еще и проживали в одном городе. Вот в итоге и познакомились, весной приглашают меня на свадьбу. Думаю, схожу.

# Про Дашу и Полину

*Стараясь о счастье других, мы находим свое собственное.*

*Платон*

Жили-были две неразлучные подружки Полина и Даша. Жили в одном дворе, дружили еще со школьных лет и даже поступили в один институт. И такое бывает. А вот с работой не получилось – работали в разных местах. Но все равно с удовольствием продолжали общаться в свободное время, ходили по выходным в бассейн и ездили вместе в отпуск. У них было много общих интересов, поэтому они никогда не скучали в обществе друг друга.

И единственный вопрос, в котором они стали по истечению времени расходиться во взглядах, был вопрос семейного положения. Полина мечтала выйти замуж и родить ребенка, постоянно об этом говорила и завидовала всем подругам и знакомым, у которых все это уже было. Возможно, свой отпечаток накладывала работа Полины, работала она в аналитическом отделе какой-то страховой компании, и основной контингент был – женщины.

А вот Даша этим вопросом не интересовалась совсем. Или делала вид, что не интересуется. Но в любом случае, разговоры на эти темы она не любила и никак не поддерживала. У нее была более динамичная работа, она работала на вы-

ставках, постоянно общалась с людьми и даже периодически ездила в командировки. Наверное, все это как-то компенсировало отсутствие собственного семейного очага. К тому же Даша жила с родителями, привыкла, что определенные вещи в доме делает мама, и это ее устраивало. А у Полины родители по полгода жили на даче, поэтому она в чем-то была более приспособленная к жизни, чем Даша.

Все это продолжалось довольно долго, и подруги стали как-то отдаляться друг от друга. Полина расстраивалась, что Даша не поддерживает ее идеи и не предлагает никаких вариантов. А Даше, конечно, все эти разговоры не нравились, и ее раздражало, что им вдруг стало не о чем разговаривать с любимой подругой.

В таком виде их отношения просуществовали какое-то время, и Даша поняла, что скоро они совсем перестанут общаться. Она пришла к Полине, и предложила ей свою помощь в поисках мужа. Полина обрадовалась, потому что в их маленькой группе лидером и генератором идей всегда была Даша, и Полина всегда верила, что с Дашей можно пускаться в любую авантюру.

План разработали следующий: разместить фотографии и биографию Полины для начала на одном сайте, а потом можно и больше, а Даша будет вести переписку от имени Полины по всем откликам и сама тоже будет писать всем, кто понравится Полине по фотографиям. Так и сделали.

Где-то месяца два Даша сражалась с разными неадекват-

ными людьми, которых, конечно же, на сайтах знакомств большинство – это тоже нужно принимать во внимание. Но Даша решила реально помочь подруге и тратила на эту задачу очень много времени. На самом деле только так и можно добиться какого-то успеха. Если вы просто вывесите свою анкету и будете ждать, когда на нее клюнет крупная рыба, то можно прождать всю жизнь. Надо непременно действовать, причем активно.

И вот наконец Даше улыбнулась удача, у нее, то есть у Полины, появился постоянный «подписчик», который по фотографиям очень понравился Полине. Подруги вместе читали его письма, и вместе придумывали ответы. Но переписку по-прежнему вела Даша. И даже когда их новый приятель по имени Антон предложил встретиться лично, Полина почему-то совсем испугалась и предложила на первую встречу сходить Даше – так сказать, на разведку.

Поскольку Даше-то в целом бояться и стесняться было нечего, она не стала спорить и согласилась встретиться. Она пришла на встречу в условленное место, узнала Антона по фотографиям, подошла и объяснила ситуацию. Антон, конечно, удивился, но зато общаться стало легче, поскольку Даша не была потенциально заинтересована в нем, а он – в ней. Они поговорили о Полине, Даша расписала все ее положительные стороны, в общем, старалась, как могла. Ну, и договорились о другой встрече, чтобы уже Полина, наконец, пришла. Даша хорошо знала ее расписание, поэтому

сразу назначила день и время.

Даша прибежала вечером к подруге, счастливая, и стала расписывать Антона, какой он весь достойный, и что Полине надо срочно идти и встречаться с ним. Полина тоже приободрилась и стала ждать назначенного дня.

Но так получилось, что и на вторую встречу Полина придти не смогла. Какой-то форс-мажор произошел на работе, ей пришлось в последнюю минуту задержаться, и она попросила Дашу предупредить Антона, что встреча не состоится. Но предупреждать уже было некогда, и Даша опять пошла на встречу вместо подруги. Опять объяснила ситуацию, опять поговорили о Полине, но в основном весь вечер они с Антоном рассказывали друг другу о себе. На этот раз договорились встретиться втроем в ближайшие выходные.

А Полину отправили в командировку. Вот ни с того, ни с сего. И в ближайшие выходные она опять не попала. То есть Даша опять пришла без нее. А Антон очень обрадовался, что так все вышло. И Даша потом тоже была очень этому рада. А вот про Полину – не знаю, рада она была или нет. Но потом она уже вела свои поиски самостоятельно, без привлечения подруг.

# Про Эльвиру Генриховну

*Вы счастливы или несчастны не благодаря тому, что вы имеете, и не в связи с тем, кем являетесь, где находитесь или что делаете; ваше состояние определяется тем, что вы обо всем этом думаете.*

*Дейл Карнеги*

Есть у меня одна знакомая с довольно необычным именем. Ну, скажем, Эльвира Генриховна. У нее, кстати, не только имя необычное, – это вообще очень интересный и разносторонний человек, который очень долгое время жил в гордом одиночестве. Всяких там знакомых у моей Эльвиры Генриховны была просто тьма-тьмущая: она работала в большой общественной организации и от отсутствия коммуникаций явно не страдала.

Но возможно, что неявно все-таки страдала. Не знаю, что она там себе думала по поводу своей личной жизни, но, наверное, до поры до времени ее все устраивало. Или не устраивало. Вот тут как-то неизвестно. Вопрос довольно интимный. Если человек сам об этом помалкивает, не будешь ведь его в лоб спрашивать: «А чего это ты собственно?..» ну и так далее. Когда разговоры вокруг да около все-таки заходили в определенных кругах, Эльвира Генриховна говорила, что всякие такие глупости возможны только в молодости, а сей-

час – что уже об этом говорить?

Но, так или иначе, все-таки общения на работе ей через какое-то время оказалось мало, и моя Эльвира Генриховна погрузилась в социальные сети Интернета. Первая мысль, которая почему-то пришла ей в голову, – проверить, а какие еще Эльвиры Генриховны живут и здравствуют во всемирной сети? Она набрала свое редкое имя в поисковике и попала в блог одного товарища, который вспоминал свое детство и писал про свою учительницу – с таким же именем. Она стала читать блог, сначала из любопытства, потом с интересом, потом у нее появились вопросы к автору, ответы на которые очень захотелось узнать. Таким образом, Эльвира Генриховна собралась духом, и написала в комментариях к блогу о том, как она сюда попала и почему.

Как правило, люди, которые ведут свои блоги, – очень общительные. Среди них могут оказаться стеснительные, которые тяжело идут на контакт вживую. Но ведь Интернет – совсем другое дело. Поэтому к ним никогда не нужно бояться обращаться – они обязательно ответят. Люди ведь не просто так ведут «дневники» на всеобщее обозрение, им хочется, чтобы это кто-то прочитал, даже если они все в один голос говорят, что это не так.

Ответ был получен, и даже очень быстро. Поскольку Эльвира Генриховна была и есть, слава Богу, человеком неглупым и многим интересующимся, то переписка завязалась тоже интересная. Переписка продолжалась полгода, потому

что, как оказалось, жили они не только в разных городах, но и в разных частях нашей большой страны. Но что такое расстояние для людей, которые интересны друг другу? Ерунда. Через полгода друг Эльвиры Генриховны выбил у себя на работе командировку в тот город, где она жила, и приехал познакомиться лично. А потом приехал еще – так, без всяких командировок. А потом еще. И еще.

# Про девушку с ноутбуком

*У женщин просто удивительная интуиция. Они замечают все, кроме очевидных вещей.*

*Оскар Уайльд*

Ну, и в заключение этой главы еще одна поучительная история на тему Интернет-знакомств. Совсем коротенькая.

Одна хорошая знакомая знакомой моей знакомой долгое время мечтала с кем-нибудь познакомиться по Интернету. У нее несколько подруг очень удачно устроили свою судьбу таким способом, и ей тоже очень хотелось. Она даже специально ноутбук себе купила для своих коварных целей. И таскала его с собой все время, чтобы не дай бог кто из родственников в ее отсутствие не включил его и не получил доступ к секретной информации.

Она, конечно, как и положено, зарегистрировалась на всяких популярных сайтах знакомств, в социальных сетях и так далее. И у нее появилось определенное количество «подписчиков», с которыми она знакомилась, встречалась, расставалась и просто переписывалась. И так продолжалось очень долго. Почти два года.

Девушка наша, между тем, не отчаивалась, продолжала повсюду таскать свой ноутбук, и при любом удобном случае: в перерывах на работе, на обеде в кафе, в гостях у друзей и так далее, подключалась к интернету и проверяла свои сай-

ты.

И все бы ничего, но только ее замечательный ноутбук от регулярного использования (к тому же, в разных температурных режимах) и не очень аккуратного обращения стал «барахлить». Новый ноутбук покупать было дорого, приходилось чинить то, что имелось.

В приличные (читайте – дорогие) сервисные центры опять же не очень хотелось отдавать свой агрегат (мало того, что дорого, так еще и ждать нужно – может целых три дня). Куда в этом случае податься? В Москве, например, – на Митинский рынок. «Там и мастеров много, и торговаться можно», – посоветовали бывалые подруги.

И с первой же поломкой наша «знакомая по интернету» туда отправилась: у ее ноутбука отлетела клавиша от клавиатуры. Ей повезло: первый же попавшийся «добрый дяденька» прикрепил оторванную кнопку бесплатно. В следующий раз пришлось менять клавиатуру целиком, потому что на нее «нечаянно пролили немного кефира». У того же дяденьки, но уже не бесплатно. Ну и дальше – больше: то у ноутбука отказывал аккумулятор, то ломался адаптер питания и даже трескался корпус. Мастер-ломастер всякий раз смеялся при виде своего «постоянного клиента» и однажды сказал: «Что-то ваш ноутбук часто ломаться стал – пора мне уже к вам домой переезжать!» Наша знакомая посмотрела на мастера и подумала: «А мастер-то – ничего себе!» И ответила: «Давайте об этом поговорим!»

# Оглянись вокруг

*Иногда встречаешь таких людей, что начинаешь  
чувствовать себя человеком.*

*Семен Альтов*

На самом деле согласно статистике люди чаще всего находят свою вторую половинку в компаниях друзей, на вечеринках, днях рождениях и пикниках. И это логично и правильно! Обычно вместе собираются люди со схожими интересами, на подобных мероприятиях у людей хорошее настроение, они не думают или стараются не думать о своих проблемах, они расслаблены и не замечают мелкие «минусы» в своих собеседниках.

В подобном состоянии человеку знакомиться гораздо проще, чем в любом другом. К тому же, идя на день рождения, никто не ставит себе четкую задачу – познакомиться, обычно все просто идут на день рождения. Но, как правило, с возрастом количество таких вечеринок уменьшается, у людей произвольно сокращается количество друзей и знакомых, меняются интересы и жизненные ценности.

Тем не менее, нас всех окружают люди. У каждого из нас есть какие-то знакомые, родственники – близкие и дальние, коллеги по работе, одноклассники и однокурсники, соседи, наконец. Почему-то зачастую нам даже не приходит в голо-

ву, что это живая социальная сеть, которую также можно использовать в своих интересах.

# Про Галю

*Часто счастье ищут так же, как очки: когда они на носу.*

*Франсуа-Ксавье-Жозеф Дроз*

Жила-была на свете одна женщина. Ничего себе такая женщина, лет тридцати пяти или чуть больше, без каких либо серьезных изъянов и достоинств, в общем – жила и была. Жила она с родителями, в обычном доме на первом этаже в двухкомнатной квартире. Жизнь у нее была довольно однообразная: работа и дом. Звали ее, например, Галя. Никаких особо интересных компаний или знакомств у Гали не водилось, в основном все подружки были уже устроены в жизни, поэтому основным развлечением у нее были регулярные поездки на дачу вместе с родителями в весенне-летне-осенний период. Короче, все довольно скучно и банально.

А на втором этаже, прямо над Галиной квартирой проживал одинокий сосед, с которым Галя регулярно здоровалась в подъезде и на улице практически в течение всей своей жизни. Сосед был прилично старше Гали (лет на десять), и никакого особенного внимания на него Галя никогда не обращала. Ну, сосед – и сосед.

В очередные выходные Галя с родителями уехала на дачу. И так случилось, что сосед со второго этажа в субботу тоже уехал то ли к кому-то в гости, то ли еще куда отлучил-

ся. В общем, отсутствовал он довольно долго, а когда вернулся, обнаружил, что у него в квартире прорвало батарею, и воды в квартире хватило не только ему, но и всем желающим, то есть его соседям снизу. Поскольку сосед был порядочным человеком, то он постарался максимально быстро вызвать специально обученных людей для починки батареи, собрал всю воду и побежал вниз к соседям – обсудить ситуацию. Но соседей не оказалось дома.

Галя с родителями вернулась домой в воскресенье вечером, и, конечно, пришла в ужас, едва открыв входную дверь. Несмотря на то, что Галя была тихим и скромным человеком, у нее все-таки возникла мысль убить соседа, и она, облачившись в костюм мегеры, побежала на второй этаж с самыми воинственными намерениями.

Сосед был дома, он открыл дверь и выслушал все, чего о себе раньше и не подозревал. Конечно, он был слегка готов к такому разговору, поэтому сразу сдался в плен и предложил все, что только мог в этой ситуации, а именно: сделать ремонт в Галиной квартире за свой счет и в сжатые сроки. Галя, разумеется, слегка успокоилась и согласилась.

Сосед нанял бригаду ремонтников, самостоятельно контролировал все работы, ездил за материалами, вместе с Галей выбирал обои и прочую облицовку и так далее, и так далее. Ремонт – процесс утомительный и долгий, так что чего только этот замечательный сосед не делал. При этом он, конечно, очень часто появлялся в Галиной квартире. В итоге

совершенно очаровал Галиных родителей, и не только их, ну и в качестве моральной компенсации женился на Гале.

# Про Юлю

*А может быть, счастье скрывается под каким-нибудь псевдонимом?*

*Станислав Ежи Лец*

Долго думала, в какую главу лучше поместить эту историю, поскольку она подходит под разные категории. Но, наверно, больше всего она подходит под эпиграф к данному разделу: наше счастье порой гораздо ближе, чем мы думаем.

Несколько лет назад работала у нас в агентстве одна девочка. Хорошая такая «девочка», лет тридцати к тому времени. А звали ее Юля. Юля была очень активная, бойкая, яркая, у нее не было никаких комплексов в плане общения с людьми, она великолепно контактировала как с коллегами по работе, так и с кандидатами, которые приходили устраиваться на работу. Она работала на сложном участке – массовый подбор. Как правило, такой подбор необходим, когда в компанию требуется большое число одинаковых специалистов не самой сложной квалификации. Проекты были очень разные, соответственно, и люди приходили тоже разные. И Юля всегда справлялась со своими обязанностями и была довольно значимой фигурой в нашем отделе.

В то же время по жизни Юля была удивительно скромным и робким человеком, поэтому, дожив до, в какой-то степени, критического возраста, не имела ни друзей мужского пола,

ни многочисленного мужского окружения на работе, не говоря уже о каких-то там поклонниках. Ну, вот бывает так иногда! На работе – душа общества, вечно с шутками и анекдотами, в комнату зайдет – как солнце заглянет, все радуется, улыбаются. А с работы выйдет на улицу – и никто ее не замечает. Обидно.

А работала она в нашей компании долго, даже очень долго. Почти сразу после института пришла.

И вот как-то в один прекрасный день заходит она в офис, а ей навстречу выходит молодой человек. Он смотрит на Юлю, улыбается ей и говорит:

– Юля, здравствуйте! А вы все еще здесь работаете?

Юля, к которой каждый день приходят кандидаты толпами, его естественно не узнает, но, вспомнив о корпоративной культуре нашей компании, отвечает, что да, мол, работаю, а в чем, собственно, дело?

Молодой человек говорит:

– А я у вас был лет пять назад по такому-то проекту. А сейчас вот опять пришел в вашу компанию – ищу работу более высокого уровня.

Ну, Юля ему говорит, что это здорово, мы всегда рады помочь и так далее.

Молодой человек говорит:

– А я вас тогда запомнил, вы мне очень помогли, и я очень вам благодарен.

Ну, кто ж не любит комплименты? Юля обрадовалась,

сказала «спасибо», пожелала ему всего хорошего и побежала себе дальше работать, хотя обратила внимание, что молодой человек был готов к более продолжительной беседе. Бежит Юля и думает: «А что ж я его так отпустила-то? И даже не спросила, как его зовут! Надо было хоть телефон свой ему дать. А если это мой шанс?»

А шанс – «он не получка, не аванс»! Прибежала Юля на свое рабочее место, села за компьютер и давай искать информацию по тому проекту, который у нее был пять лет назад. Ей повезло: из тех кандидатов, которые в итоге получили работу в том проекте, было всего трое мужчин. Оставалось только выяснить, который из них тот самый нужный. Она повнимательнее посмотрела на имена и решила, что ее новому старому знакомому больше всего подходит имя Станислав. Ну, вот, подумалось так!

Все контакты у нее были (еще бы не быть!), поэтому Юля написала Станиславу коротенькое сообщение на мобильный телефон, о том, что вот это вот она – та самая Юля из компании такой-то, что она тоже его очень даже хорошо помнит и очень рада пообщаться. Станислав ответил, что он тоже рад и счастлив, и еще раз подтвердил, что и он ее не забыл. И Юля очень обрадовалась, что так здорово все получилось, и что она сразу угадала его по имени. Даже подумалось ей, что это вот как раз тот самый нужный знак!

И вот стали они переписываться по телефону о разных разностях. Переписывались где-то с неделю, обменялись ин-

формацией о том, кто в каких социальных сетях зарегистрирован, чтобы можно было еще и по компьютеру общаться. А у Юли почему-то долгое время не было возможности подключиться дома к интернету, поэтому они еще продолжали где-то с месяц общаться через СМС.

И вот наконец-то свершилось чудо, Юля добралась до «Одноклассников» и открыла страничку Станислава. И разглядывая его фотографии, в ужасе обнаружила, что это совсем не тот Кандидат, который встретил ее на входе в офис! Юля, конечно, как честный человек, все ему рассказала, что перепутала его с другим кандидатом. Станислав оказался человеком с юмором, тоже посмеялся над этой ситуацией, и сказал, что тот – другой, который встретил Юлю, тоже есть здесь – на «Одноклассниках». Они были знакомы друг с другом, поскольку вместе работали на том самом проекте пятилетней давности. Юля попробовала пообщаться наконец с нужным ей человеком, о котором и думала в течение последнего месяца, и... совершенно разочаровалась в нем. Во-первых, он сам за этот месяц никаких попыток ее найти не делал, что было обидно, а во-вторых, с ним оказалось не так интересно, как со Станиславом. В итоге Юля решила поближе познакомиться со Станиславом. И, вы знаете, – не пожалела!

В начале книги я написала, что знаю только одну историю о знакомстве с кандидатом, который пришел в кадровое агентство с целью получить работу. Получается, что я ошиб-

лась, – их две.

# Про Машу

*Иногда нужно обойти весь мир, чтобы понять,  
что клад зарыт у твоего собственного дома.*

*Пауло Коэльо*

Эту историю мне рассказал мой друг. Когда-то давно, много лет назад ходил он на курсы английского языка. К этому моменту у него уже была семья, и практически не было свободного времени. Но так уж случилось, что в школе и институте он учил французский, а английский понадобился на работе.

Поэтому он пошел на курсы. Группа была небольшая – пять человек, основные ученики – конечно же, девчонки. Кому еще этот английский язык нужен? Занимались то по утрам (до работы), то по вечерам (соответственно, после работы) – с преподавателем договаривались как удобнее. Офис учебного заведения был в центре города, в маленьком старом особнячке, на тихой улочке. Групп было довольно много, поэтому под офис арендовали целый этаж здания. Как правило, все группы занимались по два раза в неделю, в начале и в конце. Вечерние занятия заканчивались примерно около десяти часов вечера.

В пятницу вечером мой друг пошел на очередное занятие, все как обычно, занятие закончилось, и он спокойно пошел домой. В принципе, так поступили практически все, вклю-

чая преподавателей, кроме одной девушки, скажем, Маши – как раз из группы моего друга. Так получилось, что во время занятия она зацепилась ногой за стул и порвала колготки. Порвала довольно сильно, настолько сильно, что даже сама заметила это. Ну, а поскольку у нее в сумке были запасные колготки (девушки вообще довольно предусмотрительны), то она решила после урока задержаться на пять минут и переодеться.

Занятия закончились, народ стал потихоньку расходиться, Маша подождала, пока большая часть уйдет (и перед своими-то стыдно в рваных колготках идти), и поспешила в туалет. А в туалете девушкам и без колготок всегда есть, чем заняться! Об этом свидетельствуют бесконечные очереди в женские общественные туалеты. Что делают там наши женщины по полчаса – лично для меня всегда было и будет загадкой. Ну, так или иначе, а Маша задержалась там минут на пятнадцать, а то и больше.

Когда Маша вышла из туалета, она была поражена. В коридоре была кромешная темнота, свет шел только из туалета. И, собственно, в коридоре никого не было. А план этажа был примерно следующий: длиннющий коридор, в одном конце – туалет, а в другом конце – выход из учебного центра – на лестницу. По обе стороны коридора – кабинеты. То есть, никаких окон в коридоре не было.

Маша открыла дверь в туалет настежь, чтобы хоть как-то осветить коридор, и пошла в другой конец – к выхо-

ду. Но не тут-то было! Дверь на лестницу оказалась закрытой. Маша прошла обратно, подходя к каждому кабинету и дергая за ручки дверей. Бесполезно, все было закрыто. Маша попробовала покричать через входную дверь охраннику, но учебный центр располагался на пятом этаже, и охранник на первом ничего не услышал – наверняка смотрел телевизор. Маша полезла в сумку за мобильным телефоном – телефон был разряжен, зарядки, конечно же, с собой не было, как, впрочем, и розеток в коридоре.

Маша прикинула свои перспективы: пятница, десять часов вечера, мобильник разряжен, дома ее никто не ждет – она жила одна, ни с кем из подруг не договаривалась о встречах на вечер и на выходные тоже ничего не планировала. Выводы: искать ее до понедельника не будет никто, потому что в субботу учебный центр не работал. Маша, конечно, приуныла, но потом, пошарив по стенам руками, отыскала выключатель, и в коридоре стало светло. Уже что-то! Она еще раз прошла мимо всех кабинетов и попробовала в них войти – все закрыто. Тогда она достала ключи от своей квартиры и стала пробовать ими открыть двери в кабинеты – те двери, куда их хоть как-то можно было засунуть. В конце концов – чудо! – в один замок удалось каким-то образом вставить свой ключ и открыть дверь (замок она в итоге сломала). Кабинет оказался учительской. Маша подошла к окну и окончательно расстроилась.

Несмотря на то, что офис находился в центре города, само

здание располагалось в тихом месте, и одной стороной выходило на свалку. За окном было очень темно, дело близилось к одиннадцати часам вечера. Естественно, ни одной живой души на свалке не было.

Тем не менее, Маша решила открыть окно. Окна были очень большие, старые, с маленькими форточками, до которых Маше было не дотянуться, даже если встать на подоконник. Маша взяла швабру (благо она там была) и с трудом повернула щеколду на форточке концом швабры. Форточка открылась.

И тут Маша увидела, что по свалке неровной походкой идет какой-то бомж. Маша попыталась кричать в учительской что-то типа «Эй, эй!» Но поскольку она кричала внизу комнаты, форточка была наверху – на высоте трех метров, плюс дело происходило на пятом этаже, а бомж тоже был не совсем в форме, то никто не обратил на нее внимание. Маша понимала, что бомж – ее единственный шанс, и ночью на свалку вряд ли кто-то еще придет. Она взяла со стола скотч, размахнулась и бросила его в форточку, надеясь, что летящий предмет привлечет как-то внимание бомжа. Бомж не обратил на скотч никакого внимания.

На Машино счастье бомж пришел на свалку не просто так – у него там был туалет. Поэтому он немного задержался. И Маша смогла выбросить из учительской еще несколько предметов для того, чтобы ее заметили. Что-то застрева-ло в окне, что-то сразу камнем летело вниз, но в итоге пара

удачно запущенных ножниц упала практически рядом с бомжом. Он повернулся в нужную сторону и посмотрел на Машу в окне. Маша махала ему рукой. Маша написала записку, обернула в нее дырокол и бросила в окно. Бомж поднял. В записке Маша просила его сходить к охраннику здания и попросить открыть дверь на пятом этаже, потому что она тут заперта. Бомж знаками стал показывать, что никуда не пойдет, поскольку сдаваться властям не входило в его интересы. Маша достала кошелек и показала ему сто рублей. Бомж сменил гнев на милость и поплелся к охраннику. Маша побежала к двери на лестницу. Через десять минут она услышала за дверью голос охранника:

– Есть тут кто-нибудь?

– Есть, – сказала Маша. И рассказала свою несчастную историю.

Охранник сказал, что ключа от этажа у него нет, ключ забирает дежурный преподаватель, но зато у него есть телефон этого преподавателя. Маша просунула сто рублей для бомжа под дверь и осталась ждать дежурного преподавателя.

Он приехал через два часа – уже далеко за полночь. Это был преподаватель из параллельной группы, единственный преподаватель-мужчина в учебном центре, которого Маша знала второй год и видела практически каждый раз, когда приходила на занятия. Но, как это часто бывает, не обращала на него никакого внимания. А теперь у нее появилась возможность познакомиться с ним поближе, бродя ночью

по свалке и подбирая выброшенные ею из учительской вещи. Так Маша встретила своего будущего мужа.

# Про Риту

*Зачем забивать себе голову тем, что уже не вернешь, – надо думать о том, что еще можно изменить.*

*Маргарет Митчелл  
«Унесенные ветром»*

Иногда мы знакомимся со своими старыми знакомыми заново, как будто и не знали друг друга раньше. Иногда, чтобы понять, насколько нам важен и нужен человек, с ним приходится надолго расстаться. Но при этом всегда очень жаль упущенное время.

Жила на свете маленькая девочка по имени Рита. Ей было одиннадцать лет, и она училась в пятом классе. Училась Рита хорошо, но она была довольно скромная и серьезная девочка, на уроках отвечала тихо и немногословно, хотя и всегда по делу. А делать какие-либо длинные доклады или выступления перед всем классом было для нее просто пыткой.

К тому же семья Риты вдруг переехала в другой город в середине учебного года, и Рите пришлось пойти в новую школу. Она очень переживала, как ее примут новые одноклассники, и до звонка на первый урок даже боялась подойти к двери класса. Учительница представила ее ребятам и сказала:

– Так... Куда ж тебя сегодня посадить?.. Садись-ка ты по-

ка с Петей, его соседка все равно болеет.

И указала Рите на свободное место за первой партой. Рита, стараясь ни на кого не глядеть, уселась рядом с взъерошенным рыжим мальчишкой и начала доставать тетрадку и ручку из портфеля. Рыжий Петя вдруг наклонился к ней и полупшепотом сказал:

– Отгадай загадку: летит и шуршит. Кто это?

Рита с подозрением посмотрела на Петю, открыла тетрадь и приготовилась слушать учительницу. Но вопрос остался.

«Действительно, – думала Рита, – кто это? Летит и шуршит... Может, комар? Хотя чего ему шуршать? Комар – он пищит. А, это, наверно, лист, осенний лист – летит и шуршит! Да нет, он спросил – „кто“, а лист – это не „кто“. Интересно, кто бы это мог быть?..»

В этот момент учительница задала какой-то вопрос, и Петя поднял руку. Он пошел отвечать к доске, а Рита все размышляла над загадкой.

– Ну, что? – шепнул Петя, садясь на место. – Отгадала?

– Нет, – с досадой сказала Рита. – Сдаюсь! – Ей все-таки хотелось узнать, кто же это такой.

– Шуршунчик, – улыбаясь во весь рот, сказал Петя.

– Кто?? – обалдело уставилась на него Рита.

– Шуршунчик, – серьезно повторил Петя.

– Ладно, давай другую.

– Не надо, – сказала Рита.

– Как – не надо? – удивился Петя. – Ты что, не любишь

загадки?

– Урок идет, – отрезала Рита и уставилась на доску.

– Ладно, последняя, – миролюбиво сказал Петя. – Летит, шуршит, а не шуршунчик. Кто это?

Учительница опять задала вопрос, Петя опять поднял руку, и его спросили.

«Везет же, – думала Рита, – и на вопросы отвечает, и загадки загадывает. А тут сиди и думай: кто же это такой? Может, теперь какой-нибудь шуршавчик или шуршурчик!.. Или еще чего похуже».

– Ну? – Петя уже вернулся на место.

– Не знаю, – отмахнулась Рита, – Какой-нибудь брат шуршунчика!

– Вот это да! – поразился Петя. – Это же правильный ответ. Ты знала, да?

– Нет, конечно, – буркнула Рита.

– Слушай, давай еще одну. Счет один: один. Надо еще одну!

– Послушай, – жалобно взмолилась Рита. – Отстань, а? Я дурацкие загадки не люблю.

– А у тебя какой любимый предмет в школе?

– Математика.

– Ну, и отлично, – обрадовался Петя, – Вот тебе математическая загадка: на столе лежит пятнадцать копеек из двух монет, причем одна из монет – не пятак. Какие это монеты?

Рита опять задумалась. Через какое-то время прозвенел звонок. Петя весело сказал:

– Следующий урок – физкультура. Вот и подумай пока!

На перемене девочки окружили Риту и стали знакомиться. Одна из них спросила:

– Ну, как, Петя уже загадывал тебе свои загадки?

– Откуда вы знаете? – удивилась Рита.

Девочки рассмеялись.

– Он у нас всех ими мучает, мы уже привыкли.

Весь урок физкультуры Рита пыталась разгадать Петину загадку, но две монетки никак не складывались в пятнадцать копеек, при условии, что нельзя использовать «пятак». Ведь до пятнадцати бывают только монеты в одну, две, пять и десять копеек. Рита злилась на себя, что в первый же учебный день влипла в такую историю, и позволила какому-то рыжему хулигану над собой посмеяться.

Тем не менее, физкультура закончилась, следующим уроком была математика. Рита нехотя вошла в класс, Петя уже сидел за первой партой, очень довольный собой.

– Ну, что? – бросился к ней Петя. – Решила задачу?

– Нет, – мрачно сказала Рита, усаживаясь рядом.

– Эх, ты, – победно произнес Петя. – Это же просто. Это монетки в 10 копеек и 5 копеек!

– То есть как? – возмутилась Рита. – Ты же сам сказал, что одна из монет – не пятак!

– Да, одна из монет – не пятак, – и тут Петя просто по-

катился со смеху. – А вторая – пяточок!

Смеялся он очень заразительно и звонко. Самому становилось смешно от его смеха. Рита подождала, пока он перестанет смеяться, встала, взяла свой портфель и пошла к последней парте.

Петя побежал за ней:

– Ты что – обиделась? Это же шутка! К тому же, все честно, ты и сама могла догадаться...

В этот момент прозвенел звонок, и в класс вошла учительница математики. Пете пришлось вернуться на свое место. Рита весь урок сидела и дулась на себя и на всех вокруг, а больше всех на Петю, который еще и время от времени отвечал у доски.

После математики одна из новых Ритиных одноклассниц подошла к Рите:

– На Петьку злишься? – сказала она. – Зря. Он хороший. Всем помогает всегда. Его у нас в классе все любят. А загадки... ну, просто он их собирает. Это его «конек». Их необязательно отгадывать, можно сразу спросить у него правильный ответ.

Но Рита так не привыкла, она любила правильные ответы находить сама. Хотя через какое-то время перестала сердиться на Петю, и даже вместе с ним решала разные головоломки.

Петя был довольно необычный мальчик, у него было много разных увлечений: он занимался каратэ, учился в музы-

кальной школе по классу гитары, ходил в школьный фото-кружок, а также играл в школьном театре. Уже в старших классах Петя всегда принимал самое активное участие в организации разных КВНов и праздников. При всем при этом Петя учился лучше всех в классе. А еще у Пети была цель. Несмотря на свои разносторонние интересы, он почему-то мечтал стать военным переводчиком.

Рита немного завидовала Пете, потому что у нее интересов было не так много, и она даже к выпускному классу никак не могла определиться с будущей профессией. К тому же Риту очень огорчало, что Петя не обращал на нее никакого внимания. То есть, не то, чтобы совсем не обращал – он общался с ней так же, как и с другими, но никак не выделял ее среди остальных. Да и вообще никого не выделял, наверное, времени у него на это не было. А в Петю были влюблены почти все девочки в классе.

И Рита, конечно, тоже. Девочки в классе были разные: кто побойчее, запросто подходили к Пете на переменах по любым вопросам и просто так. А Рита всегда стеснялась и общалась с Петей только по конкретным делам типа уроков или школьных мероприятий. Рита была одиночка, у нее не было близкой подруги, поэтому она ни с кем не делилась своими чувствами. Зато она вела дневник, как и многие девчонки, куда она записывала свои переживания и мысли.

А еще она завела себе маленький блокнотик, в который записывала Петины загадки. За пять с лишним лет общения

с Петей блокнотик был почти весь исписан. Петя довольно часто, особенно в средних классах, организовывал классные викторины, на которых все разгадывали его загадки и задачи. Где он брал эти загадки, никто не знал и не спрашивал у него.

К большому сожалению Риты, больше классная руководительница ни разу не сажала их с Петей за одну парту. И только в последнем классе, в последней четверти, их снова посадили вместе. К удивлению Риты, Петя сразу вспомнил, что когда Рита пришла к ним в класс, она тоже сидела с ним за одной партой – всего один урок. Рита кивнула. Шел урок литературы, и Петя вдруг спросил:

– Как, по-твоему, правильно говорить: «Я не вижу белый желток» или «Я не вижу белого желтка»?

Рита задумалась.

– Вроде и так, и так нормально... А зачем тебе? – вдруг подозрительно спросила она.

– Не заметила! – засмеялся Петя. – Желток не бывает белым.

Рита усмехнулась.

– Ты опять за свое!

С Петей сидеть было интересно, он все время что-то рассказывал. Рита даже на переменах старалась не уходить никуда, если было два занятия подряд в одном классе. А один раз Петя пригласил Риту в кино.

– Слушай, я тут с Димкой в кино собрался, – сказал он как-то Рите, – уже и билеты купили. А он заболел. Не хочешь

сходить?

Рита, конечно, слегка огорчилась, что ее пригласили не просто так, а вместо болеющего Димки, но в кино пошла. По дороге Петя много шутил, опять загадывал свои загадки, рассказывал разные истории и так далее. С ним было очень весело и хорошо, но Рита себя чувствовала так, как будто пошла в кино со старшим братом. А хотелось чего-то... она и сама толком не могла сказать, чего.

И вот наступили экзамены, на последнем письменном экзамене по математике Рита тоже сидела вместе с Петей, понимая, что это, вероятно, в последний раз.

Перед началом экзамена Петя вдруг наклонился к Рите, как когда-то и прошептал:

– Можно я тебе загадку загадаю?

– Можно, – улыбнулась Рита, – только чуть позже. А то экзамен не сдам.

Математику она знала очень хорошо, поэтому все задания Рита сделала довольно быстро, даже раньше Пети. И еще несколько минут украдкой наблюдала, как он сосредоточенно дописывает решение задачи.

– Ну, давай свою загадку, – сказала Рита, как только Петя положил ручку на стол.

– Слушай, – медленно сказал Петя. – Кто это: маленький, в земле живет, начинается на «Щ»?

– Это серьезная загадка? – разочарованно протянула Рита.

– Серьезней не бывает, – подтвердил Петя.

– А ответ? – спросила Рита.

– Думай! – хитро сказал Петя. – Если не отгадаешь, узнаешь на выпускном вечере.

Это давало возможность подойти к Пете на выпускном вечере, и Рита согласилась.

А выпускного не было. Точнее, он был, конечно, но без Пети. В институте, куда он поступал, изменили сроки экзаменов, и ему пришлось уехать на два дня раньше.

Так Рита и не узнала ответ на последнюю Петину загадку. А самое обидное, что в день последнего экзамена она потеряла свой блокнотик с Петиными задачками, который обычно всегда носила с собой.

Но, как бы ни было тоскливо на душе у Риты, жизнь продолжалась. Петя уехал из маленького города в большой, а Рита осталась в маленьком. Она поступила на экономический факультет местного университета, и после его окончания стала работать рядовым бухгалтером. И даже ненадолго вышла замуж и родила дочку. «Ненадолго», – потому что Рита со своим мужем довольно быстро расстались, дочка осталась с Ритой.

И вот прошли годы, много лет, почти двадцать лет со дня окончания школы. В течение этого времени Рита иногда вспоминала Петю, сначала очень часто, потом реже. Через своих одноклассников и одноклассниц она следила за Петиной карьерой, он служил где-то далеко за границей. Но в их город так ни разу и не приезжал.

Первый год после школы Рита все пыталась найти ответ на Петину задачу, но ни в одной книжке с головоломками такая загадка ей не попадалась. А спрашивать кого-то она почему-то стеснялась. Она перебирала всех насекомых и животных, живущих в земле, но ничего такого на букву «щ» не попало. Потом задача затерялась среди других забот, и Рита к ней не возвращалась. Возможно, лет через двадцать ответ уже можно было найти в Интернете, но Рита как-то об этом уже не думала.

Она, конечно, пыталась устроить свою жизнь. Подруги периодически ее с кем-то знакомили, но ничего хорошего из этого не выходило. Поэтому в основном Рита жила интересами своей дочки.

И тут кто-то из одноклассников решил организовать вечер встречи выпускников, все-таки круглая дата с момента окончания школы, да и вообще – хороший повод собраться, класс у них был довольно дружный. И Рита тоже, конечно, пришла на этот вечер.

Многих не было, кто-то навсегда покинул город, кто-то просто не смог придти. Не было и Пети. Но основной костяк класса собрался. Поступило предложение:

– Ребята, давайте сядем за парты, как мы сидели в десятом классе.

Рита села за пустую парту и стала рассматривать своих бывших одноклассников. Все повзрослели, изменились, некоторых Рита узнавала с трудом. Тем не менее, это всегда

здорово – ненадолго вернуться в детство.

И вдруг Рита услышала знакомое:

– Отгадай загадку: какое слово всегда звучит неверно?

Рита резко повернулась – рядом с ней сидел Петя, совсем другой, взрослый и большой, но с теми же добрыми и веселыми глазами. В руках у него был Ритин блокнот с загадками.

– Неверно звучит слово «неверно», – машинально ответила Рита. – Это старая загадка. Откуда у тебя мой блокнот?

– Нашел, – таинственно сказал Петя, – но, увы, раньше никак не мог вернуть. Служба, знаете ли...

– А сейчас?

– А сейчас – все! Я свободный человек, могу разгадывать загадки.

– Да ну, – обрадовалась Рита. – Тогда кто это: маленький, в земле живет, начинается на «Щ»?

– Ты что?.. – вытаращился Петя. – Так до сих пор и не знаешь?

– Нет, – тихо сказала Рита.

Петя начал потихоньку смеяться.

– Это же..., – он смеялся все громче, так же заливисто и звонко как в детстве, постепенно вместе с ним начал хохотать весь класс. – Это же... Ще... – от смеха Петя чуть не свалился со стула. – Щервячок!

Рита вместе со всеми рыдала от смеха.

Потом все по очереди выступали с рассказом «Как я про-

вел последние двадцать лет».

Петя рассказывал о своей службе после института на каком-то секретном объекте где-то за границей. Семьи у него не было, только родители. В общем, что-то типа Штирлица. Рита слушала рассеянно, просто смотрела на Петю и думала о том, сколько прошло времени. Петя рассказывал и рассказывал, и периодически смотрел на Риту.

А потом, когда все выступили, успокоились и стали общаться небольшими группками, Рита сказала Пете:

– Я думала, что ты мне еще что-нибудь скажешь...

Петя подвинулся поближе и сказал:

– Я, наверное, просто очень поздно повзрослел. Но обязательно скажу.

# Про Сашу

*Мысли и женщины вместе не приходят.*  
*Михаил Жванецкий*

Иногда отдельные наши знакомые, друзья или родственники, наблюдая, как мы страдаем от одиночества, пытаются познакомить нас со своими знакомыми, друзьями или родственниками. При этом они пребывают в полной уверенности, что все стороны останутся довольны, все друг другу понравятся и подойдут. Они намеренно организовывают «случайные» встречи или предупреждают о таком знакомстве только одну сторону и так далее. Как правило, результаты таких встреч стремятся к нулю.

Лично сама я знакома только с одной парой, для которой встречу организовали целенаправленно, предупредив обоим участников, для чего их приглашают. И все закончилось очень даже неплохо. Но не очень интересно. И даже скучно.

Поэтому расскажу другую историю.

Жила-была на свете одна тетушка довольно солидных лет. У нее была любимая семья и любимая работа на телевидении. И все у нее было хорошо. Но «тетушкой» я назвала ее не просто так: у нее была еще и любимая племянница Саша в возрасте что-то чуть больше тридцати лет, которую она частенько старалась выдать замуж за своих знакомых.

Сама тетушка работала на телевидении гостевым редактором. Это такой сотрудник, который занимается поиском и приглашением интересных и известных людей на запись в студии в разное эфирное время. Свою любимую племянницу Сашу она тоже пристроила к себе на работу. Саша работала в каком-то административном блоке специалистом по оформлению командировок. Тетя и племянница были в довольно близких отношениях с самого детства, поскольку у них была не очень большая разница в возрасте (имею в виду, небольшая для тети и племянницы).

Так как тетина семейная жизнь сложилась довольно удачно, то она всячески старалась помочь своей племяннице, регулярно представляя ее своим новым коллегам по работе либо тем, кого она приглашала в студию – участвовать в тех или иных программах. Другим новым знакомым практически больше неоткуда было взяться. Что, безусловно, вполне логично и объяснимо. Каждый раз, когда в тетинном отделе появлялся какой-нибудь подходящий новый персонаж: неважно, новый сотрудник или старый сотрудник, подключенный к какому-нибудь новому проекту и еще не «охваченный» тетей, она звонила Саше и говорила: «Саша, зайди быстренько в мой кабинет. Только губы накрась!» И Саша четко знала: сейчас будут с кем-то знакомить! Но, как это обычно и бывает, подобные знакомства ничем не заканчивались. Поздоровались и пошли работать дальше.

И так – на протяжении нескольких лет.

Тетя сердилась, что Саша не проявляет никакой инициативы, что сама она старается изо всех сил, а толку никакого, потому что Саша никак не развивает эти знакомства дальше. Саша тоже сердилась, потому что она не понимала, что от нее хотят и как ей действовать. В итоге Саша перестала красить губы и приходить на эти знакомства, окончательно обиделась на тетю и запретила ей даже разговаривать на эту тему. Но тетя, конечно же, не оставила свои замыслы о Сашином счастье и решила действовать по-другому.

Как-то появился у них в отделе новый сотрудник, которого определили в маркетинговый блок по разработке идей и сюжетов для PR-материалов деловой и развлекательной прессы. В его задачи, в частности, входило посещение разных выставок, театров, развлекательных площадок и так далее для сбора необходимой информации. Звали его, что характерно, тоже Саша, но он всем представлялся как Шура.

Тетя пару месяцев присматривалась к Шуру и решила про себя: ну что ж, Шура – так Шура! Вроде ничего такой Шура: положительный, коммуникабельный и жизнерадостный, плюс – подходящий по возрасту. Сама она была с этим Шурой в очень хороших отношениях, помогала ему как новенькому с нужной информацией типа: кто где сидит, что где лежит, как что заказать и так далее. Это всегда очень важно, когда начинаешь работать на новом месте, и люди всегда с удовольствием такую помощь принимают. И Шура был очень благодарен тете за ее поддержку. Тем более, что все выгля-

дело довольно бескорыстно. По крайней мере, Шуре так казалось.

По работе Шуре периодически выдавали билеты или приглашения на те или иные мероприятия. Обычно он ходил один, но часто бывали случаи, когда давали два или даже больше приглашений, и Шура всегда предлагал их коллегам, особенно если предполагалось что-то интересненькое. Тетя, кстати, на это тоже обратила внимание: Шура предлагал свои «лишние билетки» на работе, значит, пойти ему больше было не с кем, и соответственно, он не женат. Оставалось только найти подходящий момент.

И он, этот момент, конечно же, наступил. Как-то Шуре выдали два приглашения в какой-то малоизвестный театр, и он никак не мог найти себе попутчика, потому что все в этот день оказались заняты. Шура уже намеревался идти в одиночестве, как вдруг тетя предложила ему сходить в театр с ее племянницей, которая как раз очень любит театр.

– Только скажи ей, – говорила тетя Шуре, – что тебя зовут Саша, и что ты будешь в белом пальто!

– Зачем? – удивился Шура. – И где я его возьму? У меня нет белого пальто!

– Будет, – заверила его тетя. – Это такой розыгрыш!

Шура позвонил Саше, сказал, что ее телефон ему дала Сашина тетя, что у него пропадает билет в театр и что его зовут Шура, то есть, Саша.

– Ой, – удивилась Саша, – и меня зовут Саша.

– Вот и хорошо, – сказал Шура, – тогда встречаемся у памятника Пушкину во столько-то. Я буду в белом пальто.

– Ой! – еще больше удивилась Саша. – И я в белом пальто!

Оставшиеся полдня тетя бегала по отделам и искала белое мужское пальто – взаймы. Пальто подходящего цвета найти не удалось, но белый плащ она в итоге раздобыла.

Встреча прошла нормально, ничего особенного. Но на следующий день Саша с удовольствием рассказывала тете про нового знакомого с таким же именем и белым пальто. Если в вашей жизни не очень много интересных событий, даже такой эпизод покажется необычным и запомнится.

Где-то через неделю Шура опять вручили два приглашенных билета – на этот раз на Выставку Достижений Народного Хозяйства, или попросту ВДНХ, в павильон свиноводства. Желающих пойти с ним на это мероприятие, вы удивитесь, почему-то опять не нашлось. Но по работе идти в любом случае было нужно: все мечтают лицезреть фото свиней в деловой и развлекательной прессе. И тут тетя снова напомнила Шура о своей племяннице, которая очень любит животных и будет рада посетить данный павильон.

– Пальто-то белое надевать? – спросил подозрительно Шура.

– Ладно уж, – сказала тетя, – иди так.

Саша, конечно, была слегка шокирована павильоном свиноводства (Шура просто пригласил ее на ВДНХ, не вдаваясь в детали, – постеснялся рассказывать про свиней), но виду

не подала, сказала, что ей было очень интересно.

Тетя прокомментировала данный поход тем, что видать, Шуру очень хотелось куда-то пригласить Сашу, а повода не было, а тут вот ВДНХ удачно подвернулось.

После павильона свиноводства Шура уже без всяких стеснений приглашал Сашу на разные скучные и малоинтересные мероприятия – для компании. А через какое-то время дополнительные поводы для встреч были уже не нужны.

Теперь Саша и ее тетя дружат семьями.

# Про Инну

*Вот женишься, тогда поймешь, что такое счастье, – но будет уже поздно.*

*Фаина Раневская*

Возможно, кто-то со мной не согласится, но многие люди знакомятся на свадьбах. Это ведь тоже разновидность вечеринки в кругу знакомых и родственников. К тому же свадьба – это всегда очень романтическое мероприятие. И те, кто еще на месте жениха или невесты никогда не был, невольно представляют и себя в этой роли. Как правило, для подобных событий люди стараются надеть свои лучшие наряды, сделать прически и вообще выглядеть безупречно. В обычной жизни они, может, так и не выглядят никогда, но по такому торжественному случаю исхитряются превратиться чуть ли ни в принцев и принцесс.

Расскажу про самую забавную свадьбу, на которой мне в свое время удалось побывать. Знакомство на ней произошло вполне обыкновенное, но свадьба получилась знатная, поэтому всем участникам запомнилась, и сама я тоже эту историю всегда вспоминаю с большим удовольствием.

Есть у меня одна замечательная подруга, которую я знаю тысячу лет. Ее зовут Инна. Мы с ней общаемся, увы, не часто, и живем сейчас в разных городах, но мне повезло побывать на ее свадьбе. Я в то время жила в городе, где также

проживал Иннин дядя. И Инна вдруг приехала к своему дяде, да еще и со своим другом, за которого она собиралась в ближайшее время выйти замуж.

Дядя, к слову сказать, проживал не в самом городе, а несколько за городом, у него был довольно-таки большой собственный дом со всеми удобствами и хозяйство: куры, гуси, кролики и прочая живность. Для меня, городского жителя, все это казалось экзотикой. А моя подруга, пожив немного у дяди, «загорелась» идеей собственного дома – наподобие.

Дядя был состоятельный, у него был свой сельскохозяйственный бизнес, куда он собирался пристроить и племянницу с будущим мужем. Хотя Иннин жених не особо горел желанием работать в таком бизнесе, но выбор у него был не большой, и приходилось подстраиваться под дядю, у которого они проживали, который их кормил и снабжал всем необходимым. В общем, жили они, жили у дяди где-то полгода, и вдруг Инна забеременела. Такое тоже случается. Дядя им тогда сказал: «Так, друзья мои, давайте регистрируйтесь, – раз уж такое дело, я все расходы беру на себя». И устроил им свадьбу. Причем Инна и ее жених свадьбу справлять не хотели, но дядя сказал: «Я сам за все плачу, поэтому ваше дело – маленькое: надеть костюмы и присутствовать, гости – мои, угощение – тоже мое, короче, ни о чем не беспокойтесь». Подали, значит, заявление в ЗАГС, назначили дату. Ждем, в общем.

Надо сказать, что Иннин жених не очень нравился дяде. Дядя был такой – работяга, который сам всего добился, не боялся никакой работы и всю жизнь «пахал». А жених был весь такой интеллигентный, и к дядиным курам относился с сомнением. К тому же жених был раза в полтора меньше дяди по комплекции, и вдвоем они смотрелись довольно комично. Но, поскольку Инна была единственной дядиной племянницей, и у него не было своих детей, то дядя решил, что придется как-то жить и работать вместе.

У Инны было не много знакомых в том городе, поэтому я была чуть ли ни единственным гостем, которого пригласила Инна. А у ее жениха и подавно никаких знакомых тут не водилось. Все остальные гости были со стороны дяди, в основном это были соседи из окрестных домов, дядины друзья и коллеги со своими чадами и домочадцами. Многие были друг с другом знакомы, но некоторые встретились на этой свадьбе впервые.

Я приехала с ночевкой, потому что добираться было далеко и очень неудобно, автобусы в город часов с одиннадцати уже не ходили. Но дядина жилплощадь позволяла принять большое количество народа, поэтому ночевать осталась не только я.

Дядя, кстати, молодец, – все очень неплохо организовал, продумал, как рассадить гостей – с учетом знакомства или незнакомства друг с другом. А также и по возрастной категории, поскольку присутствовал самый разный контингент:

от бабушек-старушек до маленьких детей. Гостей, в общем, человек тридцать набралось, что для домашней свадьбы даже многовато. Кроме жениха и невесты я никого из присутствующих не знала, поэтому моим основным развлечением было разглядывание гостей и вообще наблюдение за развитием событий.

Ну, поначалу все шло по стандартному сценарию: народ расселся по местам, начали поздравлять Инну с мужем, и по ходу – выпивать и закусывать. Классика жанра. Отдельное спасибо за то, что тамады не было. Хотя и без тамады было не скучно. В общем, все участники постепенно дошли до нужной кондиции и решили, что настала пора дарить подарки молодым. Надарили, как обычно, всякую муть: простыни-полотенца, чайные сервизы «в жутких розочках» и прочие полезные вещи. Последним выступил дядя, сказав, что он для молодых и так уже чего только не сделал, вот и, в частности, свадьбу устроил, и жить оставляет у себя на первое время, и с работой теперь будет помогать, поэтому никаких серьезных подарков конкретно на свадьбу он дарить не будет. Но, так сказать, на память о сегодняшнем дне дарит жениху с невестой небольшую плюшевую обезьянку. И, конечно же, тут же вытащил эту самую обезьянку из пакета и отдал жениху под общий смех и аплодисменты гостей. Лица у жениха с невестой немного вытянулись, потому что на дядю они, честно говоря, рассчитывали, а он совершенно не оправдал их надежд. Тем не менее, все подарки унес-

ли в комнату к Инне, поскольку они занимали много места в основной комнате, и торжество продолжилось.

После этого дядя, который уже изрядно «принял на грудь», уселся рядом с женихом и начал громко беседовать с ним о том, что он – жених, мало что из себя представляет и ничего в этой жизни не умеет, но ему повезло – он попал в хорошие дядины руки, и уж теперь-то дядя спустит с него три шкуры, но заставит его быть богатым и счастливым.

Жених, который тоже, к слову сказать, «нарезался» еще похлеще дяди, молча слушал эти перспективные речи, потягивал рюмку за рюмкой и все больше мрачнел. Жених относился к той категории людей, которые могут пить много и долго не пьянеть, но в какой-то момент организм у них все-таки не выдерживает, и начинает «сносить крышу». Что в итоге и произошло.

Дядя прервал свою речь от того, что жених вдруг ни с того, ни с сего ухватил дядину руку и укусил ее. Причем, не то, чтобы цапнул и отпустил, а на манер французского бульдога: вцепился в руку и не разжимал зубы. Дядя сначала, конечно, заорал от неожиданности, а потом стал пытаться как-то оторвать жениха от своей руки. Но получалось плохо. Гости, уже подвыпившие и подуставшие, даже не сразу сообразили, в чем дело. Невеста в этот козырный момент суеги-лась на кухне, и тоже пропустила, так сказать, завязку сюжета. Но потом, как в песне Высоцкого, все «потихоньку

оправились, навалились гурьбой, стали руки вязать» и далее по тексту. Началась драка, которая очень быстро закончилась в пользу дяди, превосходившим жениха ростом и другими размерами. Дядя взвалил жениха на плечи (тот, естественно, продолжал рычать, брыкаться и кусаться) и понес на второй этаж под всхлипывания невесты и громкий шепот шокированных гостей.

Ну, в общем, унес дядя жениха наверх и запер в комнате, которая им с Инной была выделена в доме для проживания. Жених через некоторое время стал тарабанить в дверь и требовать, чтобы его выпустили. Дядя спустился к гостям, сделал музыку погромче и сказал гостям что-то оптимистичное типа: «Продолжаем веселиться, все нормально». Инна тут же подбежала к нему с бинтами и стала перевязывать рану, потому что руку ему прокусили прилично – на следующий день даже пришлось ехать в травмпункт, – зашивать. Но поздно вечером в подвыпитом состоянии казалось, что рука даже и не очень-то сильно болит.

Короче говоря, через какое-то время, может, минут через двадцать послышался страшный грохот, как будто бы из окна упало что-то тяжелое. Часть гостей выскочила во двор – так и есть, во дворе лежал разбитый телевизор. Рядом также валялись пара сломанных стульев, какие-то тряпки и коврики, одежда и обувь, еще какие-то вещи и коробки – в темноте было плохо видно. В окно второго этажа жених, рыча и крича что-то нечленораздельное, пытался выбросить ди-

ван, но в одиночку ему никак не удавалось его поднять. Дядя, Инна и другие гости бросились в дом на второй этаж.

Дядя открыл дверь, в комнате было почти пусто, оставались только платяной шкаф и тот самый диван, который жених уже одной стороной затащил на подоконник. Увидев большую толпу народа во главе с дядей, жених вдруг успокоился, перестал двигать диван и уселся на пол возле окна. Гости, конечно, на какое-то время онемели.

– Обезьянка! – вдруг ни с того ни сего закричал дядя. – Где моя обезьянка?

Никакой обезьянки в комнате, конечно же, не было, там было всего три предмета: шкаф, диван и жених.

– В окно, наверное, выбросил, – сказал кто-то из гостей.

– В окно?! – заревел дядя. – Там пять тысяч долларов!

Это дядя так пошутил: подарил ерундовую игрушку как будто бы, а на самом деле сделал вот такой вот царский подарок-сюрприз!

Гости начали переглядываться друг с другом и потихоньку повалили во двор – искать обезьянку среди обломков мебели и разбитых сервизов. Дядя, естественно, бежал впереди всех. За ним шел какой-то его друг и приговаривал:

– Ты не переживай, сейчас найдем. Вон Васькин сын с нами – он же следователь. Пусть ищет!

– А я-то при чем? И как я, по-вашему, буду искать в темноте? – возмутился «Васькин сын». – И вообще: при чем здесь «следователь»?

– Ты не переживай, Коль, – примирительно сказал дядин друг. – Мы тебе поможем.

Во дворе было темно и холодно, лаяла собака. Стоял не то ноябрь, не то конец октября. Самое главное все-таки, что было темно – ничего не было видно, но от холода ничего искать не хотелось и при свете. Инна включила свет во всем доме, чтобы хоть как-то осветить двор, и вынесла из дома фонарик. Фонарик вручили следователю, как самому главному сыщику, и он тоскливо побрел по двору, проклиная про себя свадьбу, жениха, подарки и обезьянку. Вся остальная свадебная процессия тоже ходила по двору, мрачно рассматривая остатки от своих подарков на земле.

Где-то с полчаса уставшие гости искали несчастную обезьянку, заодно подобрали уцелевшие подарки и другие выброшенные вещи и перенесли их в дом. Собака тоже устала лаять, замерзла и залезла в будку. Обезьянку нигде не нашли. Это было немного странно, потому что дядин дом, конечно же, был обнесен довольно высоким забором, дверь на территорию двора была закрыта. То есть предположить, что кто-то с улицы специально залез, чтобы стащить обезьянку, которую изначально никто не планировал выбрасывать в окно, было как-то странно. Окно в комнате, где заперли жениха, было только одно, поэтому все выброшенные вещи были с одной стороны дома, что, конечно же, очень логично. Все вещи были здесь: разбитые, испачканные, но были. А вот обезьянки не было.

Следователь Коля сказал, что он уже замерз, во дворе ничего нет, но можно еще обыскать дом и гостей. Гости начали возмущаться, но Коля сказал, что это, конечно, шутка, потому что обезьянка все-таки довольно большая, и вряд ли кто-то засунул ее в карман. Но закинуть куда-то в самом доме вполне могли – пошутить над дядей. Все стали в один голос кричать, что про состав обезьянки они узнали уже в пустой комнате, и это невозможно. И вдруг одна девушка, которая пришла на свадьбу вместе со своими родителями, сказала:

– Подождите, Коля. У меня есть одна идея. Надо проверить. Кто-нибудь может позвать собаку из будки?

Дядя позвал собаку, она вылезла из будки и подошла к дяде.

Девушка подошла к будке.

– Идите сюда, Коля, – позвала она. – Мне нужен ваш фонарь.

Коля тоже подошел к будке и посветил туда фонарем.

Через несколько секунд девушка вытащила из будки немного потрепанную обезьянку. Дядя схватил обезьянку, начал ее крутить в руках – все было на месте. Гости обрадовались, стали говорить, что вот на этой оптимистической ноте, наверно и пора прощаться. Все стали потихоньку собираться по домам. Коля опять подошел к девушке, которая нашла обезьянку.

– Как вы догадались? – спросил он с завистью.

– У нас тоже собака есть, – усмехнулась девушка. – Че-

го только не тащит в свою будку. Мы тут недалеко живем, несколько дворов пройти.

– Я вас провожу, – предложил Коля.

Остальные гости тоже стали постепенно расходиться – те, кому было куда пойти. Кто-то, включая и меня, остались ночевать в дядином доме.

Мы с Инной поднялись в ее комнату. Иннин жених, полусидя, спал на полу, прислонившись к дивану. В комнату зашел дядя, сдвинул с подоконника диван, поставил его на место и уложил на него спящего жениха. Потом отвел нас в другую комнату, где мы и легли спать.

Утром я проснулась в комнате одна, Инна уже куда-то ушла. Я спустилась вниз на кухню. Наверное, было еще рано, в основном в доме все спали. Только Инна, ее жених с подбитым глазом и дядя мирно сидели за столом, тихо разговаривали и пили чай. Инна перебинтовывала дядину покусанную руку. На столе также лежала обезьянка.

Я тоже выпила чаю и поехала домой. На следующий день надо было идти на работу, а еще требовалось отдохнуть от свадьбы.

С Инной мы встретились в следующий раз месяцев через пять-шесть в роддоме – я пришла навестить ее по случаю рождения ребенка. Мы разговорились о том и о сем, и Инна, между прочим, сказала:

– А помнишь, на нашей свадьбе был следователь, который обезьянку искал? И еще девушка, которая ее в конце концов

нашла?

– Помню, конечно, – сказала я. – Забудешь такое!

– Представляешь, они поженились недавно, – засмеялась Инна. – Наверно, она покорила его своими сыскными способностями.

– А они раньше были знакомы друг с другом? – спросила я.

– Нет, только их родители. Они у нас на свадьбе познакомились.

Вот такая вот история. А Инна с мужем через год развелись.

# Про Тоню

*Пока мы откладываем жизнь, она проходит.  
Сенека Луций Аней*

Жил-был на свете маленький мальчик по имени Женя. Он жил в небольшом провинциальном городе на Дальнем Востоке с мамой и папой и учился во втором классе. Женя был тихий и спокойный мальчик, он не очень любил гулять, и мог целыми днями читать книжки. Мама и папа возвращались с работы только вечером, поэтому Женя самостоятельно приходил из школы, обедал, делал уроки и садился за книжки или головоломки. Стены в доме были толстые, и подоконники – очень широкие, поэтому Женя стелил себе на подоконник одеяло, забирался на него и читал, а если уставал, то просто смотрел в окно и ждал, когда придет мама с работы. Ему нравилось наблюдать за прохожими на улице и как в окнах соседних домов по очереди зажигается свет. Особенно зимой, потому что темнело рано, и часто шел снег. Окно его комнаты выходило во двор, такой стандартный прямоугольный дворик, с каждой стороны которого стоит дом. И вот однажды холодным зимним вечером он увидел из своего окна такую картину.

На балконе четвертого этажа дома напротив открылась дверь. Кто-то очень маленький вышел на балкон. Вниматель-

но приглядевшись, Женя понял, что это девочка лет пяти, одетая в шубу и шапку, что полностью соответствовало погоде на улице. В руках она держала небольшой цветной зонтик. И через пару секунд Женя сообразил – почему. Девочка раскрыла зонтик, быстро перелезла через перила балкона (вероятно, взобралась на какие-то вещи на балконе) и спрыгнула вниз. На зонтике. С четвертого этажа.

Женя был так удивлен, что даже не успел испугаться. Девочка упала в сугроб возле дома, к ней бежали люди. Ее разноцветный зонтик вырвался у нее из рук почти сразу после прыжка и теперь валялся неподалеку. Очень быстро, как показалось Жене, почти через минуту, приехала скорая помощь. Вокруг столпилось много народу, на улице уже темнело, и Женя никак не могу разглядеть девочку в этой толпе. Врачи закрыли дверь в скорой, сели в нее, и машина поехала. Вдруг какая-то женщина побежала за машиной, размахивая руками и что-то крича.

В этот момент в дверь позвонили, и Женя бросился открывать. Пришла мама.

– Мама! – закричал Женя. – Там в соседнем доме девочка с балкона упала! Там «скорая» приехала!

– «Скорая»? – удивленно спросила мама, расстегивая пальто.

– Посмотри в окошко, быстрее! – возбужденно кричал Женя, помогая маме снять сапоги.

Мама разулась и подошла к окну. Никаких следов «ско-

рой помощи» не было, людей возле дома напротив было уже немного, и даже зонтик уже куда-то исчез. Мама укоризненно посмотрела на Женю и потрепала его по голове. Он редко так волновался.

– Давай ужинать, – устало сказала она.

– Я правду сказал, – огорченно пробормотал Женя.

Вот такое событие произошло однажды в жизни маленького мальчика.

И с тех пор прошло двадцать пять лет. Женя вырос, закончил, между прочим, авиационный институт и работал инженером-конструктором, что характерно, на авиационном заводе.

Он остался таким же тихим и спокойным, мало с кем общался, в свободное время сидел дома с книгами или собирал какие-то приборы, а еще любил возиться со склеивающимися моделями самолетов. Жил он по-прежнему с родителями, и его семейная жизнь не складывалась. Наверно, потому что у него была очень интересная работа. И ничего интереснее он пока не встречал, вот ничего и не складывалось. А с женщинами своего возраста или младше Женя вообще общался с трудом, никогда не мог найти нужной темы, в основном всегда молчал. И хотя он ни на что обычно не жаловался, тем не менее, часто задумывался о своем одиночестве.

И мама его тоже задумывалась. Она мечтала о внуках, даже перешла на более спокойную работу поближе к дому. Здесь она познакомилась с женщиной примерно своих лет,

у которой тоже были взрослые дети: сын и дочь. По мнению Жениной мамы, такие же бестолковые как и ее Женя, потому что тоже по-прежнему жили с родителями и собственными семьями не обзавелись.

Обе женщины всячески пытались познакомить своих детей с родственниками и знакомыми своих знакомых. Обычно это ничем не заканчивалось. Женя во время таких «ознакомительных сеансов» бесконечно страдал, скучал и не проявлял никакого интереса к новым знакомым. Плюс мама всегда усугубляла ситуацию, всячески нахваливая Женю рассказами о том, какая у него интересная профессия и какой он сам замечательный человек и так далее. Женя каждый раз обижался и объяснял маме, что это очень плохой метод, что ни к чему хорошему это не приведет, и что после таких представлений ему вообще не хочется видеть ни маму, ни навязанных ею знакомых. И мама тоже каждый раз обижалась и злилась на то, что Женя такой тюфяк. Но проходило время, и ситуация повторялась. А почему? Женя в разговоре почти не участвовал, а маме казалось, что на таких встречах больше говорить не о чем.

И это продолжалось до тех пор, пока Женина мама и ее новая коллега по работе не решили вдруг познакомить своих детей друг с другом. В один из выходных мамина коллега пришла в гости вместе с мужем, дочерью и сыном – познакомиться семьями. Женя по привычке сдержанно всех приветствовал и уселся в угол, стараясь быть незаметным. Ма-

ма, показав гостям квартиру, пригласила всех за стол и через некоторое время начала рассказывать о Жене, какой он хороший и какая у него необычная профессия. Мамина коллега слушала-слушала и вдруг засмеялась:

– А у нас в семье тоже свой летчик есть! Местного масштаба.

Ее муж и сын тоже засмеялись, а дочь смутилась и немного покраснела.

– Они одни дома были, маленькие еще, – продолжила мамина коллега. – Тоне, наверно, лет пять было. И вот она оделась, взяла зонтик, вышла на балкон и прыгнула вниз. Прямо как Мэри Поппинс! – опять засмеялась она.

– Зимой? – вдруг спросил из своего угла Женя. – Это зимой было?

– Конечно, зимой, – вздохнула мамина коллега. – В сугроб упала... Ни одной царапины, только испугалась. Я с работы иду, захожу во двор, а ее несут в «скорую»...

– И вы еще побежали за машиной? – опять спросил Женя.

– Конечно, побежала, – подтвердила мамина коллега. – А как же?

Женя встал и подошел к окну.

– То есть вы живете в доме напротив? – спросил он, повернувшись к Тоне.

Тоня опустила глаза.

– Понимаете, – сказала она, – мне очень хотелось погулять, а брат меня не пускал. Говорил, что уже темно, позд-

но, мамы нет дома, а ему уроки делать надо. Ну, я и решила, что спрыгну на зонтике, погуляю, встречу маму с работы, а потом мы с ней поднимемся по лестнице. Оделась и пошла потихоньку на балкон. Думала, что спущусь на зонтике, как на парашюте... – она вдруг засмеялась.

Женя тоже засмеялся.

– А мне зато как попало... – задумчиво протянул Тонин брат.

Женя пересел к ним на диван.

– Послушайте, – взволнованно сказал он, посмотрев на Тоню. – Я же вас знаю. Я все видел!

Это – реальная история знакомства друзей моих родителей.

# Выйти замуж за иностранца

*Большинство людей счастливы настолько,  
насколько они решили быть счастливыми.*

*Авраам Линкольн*

Из личного опыта могу сказать следующее: ВСЕ мои подруги-знакомые, которые в молодости и не в молодости мечтали/хотели выйти замуж за иностранцев... пауза... еще пауза... **ВЫШЛИ ЗАМУЖ ЗА ИНОСТРАНЦЕВ!** Увы, не могу сказать, что все эти браки сохранились до сих пор – думаю (да не думаю, а точно знаю), что больше половины развалились. Но это уже не важно, по статистике: на десять браков приходится семь разводов, так что национальность мужа здесь не важна.

Вернусь к этим самым подругам. Это были абсолютно разные люди с разной жизненной ситуацией, с маленькими детьми, пожилыми родителями, которых не на кого было оставить в России, симпатичные и не очень, молодые и не только. Возможно, кто-то еще остался из моих незамужних знакомых, кто конкретно хочет выйти замуж за иностранца, но почему-то мне об этом ничего не известно.

Некоторые из моих приятельниц вышли замуж за иностранцев еще лет пятнадцать назад, когда Интернет и электронная почта были еще не у каждого (особенно это каса-

ется маленьких провинциальных городов), поэтому проблем с иностранными женихами было даже больше, чем сейчас.

Сейчас же благодаря Интернету сайты знакомств с иностранцами становятся все более популярными. Почему? Одиноким женщины (особенно те, кому уже за тридцать), насмотревшись на примеры своих подруг, не всегда положительные, не желают мириться с вредными привычками и особенностями российских мужчин (в частности, алкоголизмом). И, естественно, предпочитают найти мужа за границей, надеясь, что ТАМ – все по-другому. Другая причина – это материальное обеспечение. Наша экономика нестабильна, никогда не знаешь, что будет завтра. Многие женщины из-за этого даже не заводят детей. И кто-то считает, что за границей все по-другому. По принципу, везде хорошо, где нас нет.

Хочу так же отметить, что не нужно думать, что одинокие женщины – это старые, некрасивые, бедные женщины, желающие выскочить замуж за кого угодно. Это совсем не так. И к тому же каждый человек имеет право на счастье.

Русские женщины – красивые, скромные, образованные, умные, начитанные, бережливые. Они – отличные домохозяйки, хорошие матери и заботливые жены. Этим-то как раз в основном и привлекают наши женщины иностранцев – семейными ценностями..

Принцип поиска здесь примерно тот же, что и при знакомстве по Интернету. Единственный момент, конечно, это

знание иностранного языка – хоть какие-то навыки должны быть. Ведь поначалу вам придется переписываться, а с учетом таких современных технологий как Skype, возможно и говорить друг с другом – через очень непродолжительное время.

# Про Марию Ивановну

*Женщины в своем большинстве считают мужчин негодяями и мерзавцами, но пока не нашли им подходящей замены.*

*Элизабет Тейлор*

Давным-давно, наверно уже лет двадцать назад на работе у моей мамы работала одна женщина – юрист, лет тридцати. Жила она одна, у нее была своя квартира и кошка, ни мужа, ни детей никогда не было. Женщина, между тем, была достаточно симпатичная, с большим уважением относящаяся к самой себе и с большими претензиями – к окружающему миру. Моя мама, будучи старше ее лет на пятнадцать, даже в разговоре о ней дома всегда называла ее исключительно по имени-отчеству, ну, допустим, Мария Ивановна.

Все те годы, что мама проработала с ней вместе, Мария Ивановна безуспешно пыталась выйти замуж. Все возникавшие разговоры, не имеющие отношения к работе, были исключительно на эту тему. В основном, конечно, тема обсуждалась в общем: что сейчас за мужчины, и посмотреть-то не на кого, никаких нормальных интересов нет, только бы дома на диване лежать да пиво пить, кругом одни бездельники, пьяницы и наркоманы. Ну, и все в таком духе. А больше всего Мария Ивановна любила «примерять» мужчин на себя. Например, если заходил к ним в отдел какой-нибудь

мужчина, Мария Ивановна его тщательно изучала внешне и на слух, а потом после его ухода заявляла: «Вот этот мне бы подошел, человек он – видно, что приличный, вежливый, в дорогом костюме и так далее, и так далее». Или, соответственно, не подошел бы, потому что он грубый, громко разговаривает и несимпатичный. Мама часто рассказывала нам дома эти истории, и честно говоря, отношение к этой Марии Ивановне у меня было смешанное.

Прошло много лет, мы переехали в другой город вместе с родителями. А потом был кризис 98-ого года, мы с мужем уехали в Москву в поисках лучшей доли. И сняли на первое время крошечную однокомнатную квартиру. Плюс к нам тут же подселась ненадолго моя подруга, которой на тот момент негде было жить. Не успели мы разложить свои вещи по полкам, как гости потянулись к нам стройными рядами, поскольку Москву очень часто посещают проездом. Через пару недель позвонила моя мама и радостно сообщила, что Мария Ивановна («помнишь такую?») связалась с ней и сообщила, что выходит замуж и уезжает в Новую Зеландию. Я сказала, что наконец-то, что я просто счастлива и желаю ей всего хорошего. Мама сказала: «Погоди, это не все. У нее нет визы. Она завтра приезжает в Москву – специально в посольство, визы там дают за один день, и она сразу едет в Новую Зеландию. Короче, приюти ее на пару-тройку дней».

А в однокомнатной квартире у нас была следующая мебель: малюсенький диван и кресло-кровать. Плюс еще был

журнальный столик, нераскладное кресло и одностворчатый шкаф. Все.

Вечером я объявила своим «жильцам», что нам на три дня придется потесниться, поскольку это мамина подруга-знакомая, и я не могу ей отказать. Мы решили, что мы с мужем поспим на полу, моя подружка – в кресле, а Марии Ивановне мы предоставим наш диван.

На следующий день я поехала встречать Марию Ивановну. Она, увы, самостоятельно добраться до нас не могла, и мне пришлось отпроситься с работы. Надо отметить, что это была наша первая встреча, до этого я знала ее исключительно по маминым рассказам. Мама сказала: «Ты ее сразу узнаешь, она такая – зашуганная и всех боится». Это оказалась правдой. Боялась она всего: турникетов в метро, входа на эскалатор и схода с него, людей в транспорте и так далее. Плюс она зачем-то надела в дорогу туфли на шпильках сантиметров так двенадцать и узкую длинную юбку. Вероятно, это как-то помогало ей тащить большущий чемодан.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.