18+

Саша Радич

Последняя миссия

Ненаучно-фантастическая пьеса



Саша Радич

Последняя миссия. Ненаучно-фантастическая пьеса

«Издательские решения»

Радич С.

Последняя миссия. Ненаучно-фантастическая пьеса / С. Радич — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-502638-5

Долгие годы инопланетяне изучали планету Земля. Пришло время вынести окончательный приговор. Каким он будет? Есть три варианта…

ISBN 978-5-00-502638-5

© Радич С.
© Издательские решения

Содержание

АКТ ПЕРВЫЙ 6
Конец ознакомительного фрагмента. 10

Последняя миссия
Ненаучно-фантастическая пьеса

Саша Радич

© Саша Радич, 2019

ISBN 978-5-0050-2638-5
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПОСЛЕДНЯЯ МИССИЯ
Ненаучно-фантастическая комедия в двух актах

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Инопланетяне:
ПЕРВЫЙ – командир разведгруппы. Высокий, худощавый, одет по молодежной моде.
ВТОРОЙ – солидный мужчина, в костюме с галстуком и в белых кроссовках.
ТРЕТИЙ – фигуристая блондинка на лабутэнах.
– хорошо одетый приличного вида мужчина.
Люди:
ЧЕЛОВЕК – молодой человек приятной наружности. Одет в светлую свободную одежду, босой.
ЖЕНЩИНА – женщина без возраста, сильно выпившая.
ПЕРЕВОДЧИК.

Действие происходит поздним вечером в городском парке.

АКТ ПЕРВЫЙ

Парковая аллея. Слева – скамейка, рядом с ней стоит урна. Правее между кустами виднеется тропинка, которая уходит в глубину сцены, на поляну. Выходит нескладный долговязый человек в бейсболке. Оглядывается по сторонам. Прислушивается. Принимает величественную позу и, активно жестикулируя, говорит.

ПЕРВЫЙ. Охаме тэй варлингмоор! Аслибурхты нов сегеен! Мисроон-го тэ! Масая рэ мик! Асарая кэтэ ватторрокайк!

Из темноты выходит Переводчик. Монотонно читает с листка.

ПЕРЕВОДЧИК. Это моя последняя миссия. Покорение этой планеты завершит мою славную карьеру. Мое имя будет красоваться на великой стене Асарая.

Слышатся шаги, сдавленный визг и непонятное бормотание. Первый быстро садится на скамейку. Появляется Второй.

ВТОРОЙ. Не понимаю, зачем класть тротуар с такими неровностями! (*замечает сидящего.*) Приветствую командир!

ПЕРВЫЙ. Ты, что ли, Второй? Ну и скафандр у тебя!

ВТОРОЙ. К выбору скафандра я подошел очень ответственно. Он имеет среднестатистические параметры для землян в этом регионе.

ПЕРВЫЙ. А не тяжеловат?

ВТОРОЙ. Немного. Я уже привык. Привыкаю. И уже похудел на 8 килограмм. За 8 дней.

ПЕРВЫЙ. Мог бы сразу выбрать правильный. Вот мой, например. Хорошая подвижность, достаточная скорость передвижения… (*демонстрирует движения лыжника или конькобежца, или что-то подобное.*)

Второй садится на скамейку справа от Первого.

ВТОРОЙ. Прекрасный выбор, командир! Но я подумал, что нужно слиться с толпой, стать среднестатистическим…

ПЕРВЫЙ. Ты не под прикрытием! Это дело Третьего! А твоя работа – аналитика! Я тебя взял в эту экспедицию из-за твоего интеллекта и хваленой логики.

ВТОРОЙ. Оправдаю доверие!

ПЕРВЫЙ. Хорошо. Тогда, не дожидаясь Третьего, начнем наше совещание.

ВТОРОЙ. Что касается Третьего… (*нерешительно мнется*) Он какой-то …неадекватный.

ПЕРВЫЙ. Да? И когда это вы успели познакомиться? Ты же здесь 8 дней. А он 8 лет, к слову.

ВТОРОЙ. Лично мы не знакомы. Но я тщательно изучил историю его миссии и его прикрытие. Не понимаю, зачем ему такой камуфляж? Простите, это не камуфляж, а совсем наоборот! Он такой заметный!

ПЕРВЫЙ. Это не твое дело, Второй! Твое дело аналитика! И, поскольку это последнее наше совещание, перед тем, как я отправлю свой окончательный отчет и окончательные рекомендации, нам надо обсудить некоторые неясности.

ВТОРОЙ. Прояснить. Прояснить некоторые неясности.

ПЕРВЫЙ. Хорошо. Итак, есть главный вопрос на который нам надо найти ответ. Правду сказать, мне уже давно все ясно с этой планетой. Но наши вожди требуют полной четкости. И я это уважаю!

ВТОРОЙ. А какие варианты мы рассматриваем? По-прежнему три главных варианта?

ПЕРВЫЙ. Да. Три главных варианта. Первый: все испепелить, и использовать планету для новых проектов. Второй: осуществить, наконец, наш старый проект – Элитный парк развлечений, (лично я склоняюсь к этому). Третий: оставить все как есть, то есть, признать, что

мы потерпели фиаско и потратили огромные ресурсы и время напрасно. Последний вариант маловероятен.

ВТОРОЙ. Да, парк развлечений мне тоже нравится. Большую часть населения мы испепелим, а остальные будут обслуживающим персоналом. Этот проект мне всегда импонировал. Земля просто создана для этого! Такие разнообразные климатические условия! Такие богатые ландшафты! Как минимум, десять цивилизаций будут здесь завсегдатаями! Почему, командир, они медлят? Почему мы теряем время?

ПЕРВЫЙ. Наверное, нам известно не все. Были и другие разведчики. Они были всегда… Возможно, ответ на главный вопрос все прояснит. – Первый задумчиво склонил голову – Почему земляне так много внимания уделяют ЭТОМУ?

Пауза. Второй думает.

ВТОРОЙ. А! Я понял! И я задам Вам встречный вопрос! Почему мы с вами беседуем не на общеодобренном языке? (*Второй удовлетворенно расправил плечи.*) Это главный вопрос, которому местные уделяют очень много своего времени.

Первый немного отодвигается и смотрит на Второго в упор.

ПЕРВЫЙ. Ты это серьезно? Думаешь, дело в языке? Ты думаешь, что высокоинтеллектуальный разведчик перестанет тупить, если к нему обратиться на другом языке? Если, скажем, я с тобой заговорю на китайском, ты начнешь, наконец-то отрабатывать свое жалованье?

ВТОРОЙ. Я тщательно изучал местную жизнь… Я подумал, что это важно.

ПЕРВЫЙ (*авторитетно*). Ты новичок на этой планете. К твоему сведению, местные всегда уделяют много внимания совершенно несущественным вещам. А важное игнорируют. Они разумны в очень малой степени. Ты должен это знать.

ВТОРОЙ. Да, командир. Здесь очень много разнообразия. И я в нем несколько растерялся.

ПЕРВЫЙ. Понимаю. Но со временем ты разберешься. Все не так сложно, как кажется. Итак, главный вопрос, конечно же не о языке. Не стану проверять твою сообразительность, скажу прямо. Главный вопрос о еде.

Второй удивленно дергается.

ПЕРВЫЙ. Зачем они едят?

Последовала пауза.

ПЕРВЫЙ. Общепринятая теория: еда нужна в качестве энергии. Они говорят: надо есть, чтобы жить. Но мы-то знаем, что это ложная теория.

ВТОРОЙ. Разумеется. Мы исследовали землян досконально много лет. Наши научные данные неопровержимы. Но, может, они этого не знают? Это примитивная раса.

ПЕРВЫЙ. Семь миллиардов людей уделяют добыче, приготовлению и употреблению еды большую часть своей жизни, и не знают, что это бесполезная трата ресурсов и времени? Возможно, дело в их недоразвитости… А, что если они делают это осознанно? А, что если это имеет какой-то смысл, о котором мы не догадываемся?

ВТОРОЙ. Думаете, они нас дурачат?

ПЕРВЫЙ (*хмурится*). Это означает, что они знают о нашем присутствии и заманивают нас в ловушку. Так думает кое-кто из Вождей.

ВТОРОЙ. И поэтому мы откладываем нападение… Понимаю…

Пауза. Молчание.

ВТОРОЙ. Командир, при всем моем уважении к Вождям, я бы не стал рассматривать эту теорию. Земляне употребляли еду с незапамятных времен. Возможно, это часть их культуры.

ПЕРВЫЙ. Но должен же быть какой-то смысл?

ВТОРОЙ (*глубокомысленно*). Анализируя сведения об этой планете, я могу выдвинуть теорию. У многих народов, была уверенность, что при поедании плоти, человек, также впиты-

вает и качества своей жертвы. Например, если съесть сердце доблестного противника, прибавится смелости. Каннибализм основывался, в основном, на подобных утверждениях.

ПЕРВЫЙ. Ага. И какие-же качества кур или свиней хотят перенять люди?

ВТОРОЙ. А что мы знаем о курах или о свиньях?

Первый выпрямляется и смотрит вверх.

ПЕРВЫЙ. Интересно. Куры… Если-бы они хотя-бы умели летать… Может, поедание рыб сделало их умеющими плавать? Интересно. Надо поразмышлять…

ВТОРОЙ. А еще они едят змей и насекомых!

ПЕРВЫЙ. А насекомые летают и многие из них имеют высокую организованность!

ВТОРОЙ. Ну, в этом регионе насекомых не едят.

ПЕРВЫЙ. Я понял! (*восторженно подскакивает.*) Это военная подготовка! Все от мала до велика, употребляя пищу, проходят военную подготовку в разные роды войск! Как хитро!

ВТОРОЙ (*с сомнением в голосе*). Это – гениально, командир! Вы сделали величайшее открытие!

ПЕРВЫЙ. Возможно. Но это только теория.

Пауза.

ВТОРОЙ. Я вот думаю, почему мы уделяем этой планете столько внимания. С другими планетами все было быстро и эффективно. А эта Земля…

ПЕРВЫЙ. Природные богатства, хорошее расположение. И при всем при этом они никогда не были захвачены. Никто до нас и не пытался. А если и пытались, то мы ничего об этом не знаем. Почему? Ведь есть цивилизации и помогущественнее, чем наша. Почему они до сих пор свободны?

ВТОРОЙ (*многозначительно кивает*). И почему? У них есть тайное оружие? Они заманивают, заманивают и… бац!

ПЕРВЫЙ. Вот поэтому мы здесь, солдат. И у нас нет права на ошибку.

Слышатся шаги и неразборчивое пение. Кто-то приближается. Первый и Второй напряженно прислушиваются. Из темноты выходит Третий в короткой юбке и на высоких каблуках.

ТРЕТИЙ. А я сяду в кабриолет… (*поет.*) Привет, чуваки! А вот и я!

ПЕРВЫЙ. Вовремя.

ВТОРОЙ. Чуваки, это устаревшее обращение, ты должен это знать, Третий!

ТРЕТИЙ. Надо же, знаток местных обычаев нарисовался! (*Она фыркает и в упор рассматривает Второго.*) Ну и видок у тебя. Отстой!

ВТОРОЙ. Это среднестатистический камуфляж для данной местности! Чтобы не выделяться!

ТРЕТИЙ. А! Поздравляю, большая половина населения тебя в упор не заметит.

Второй смотрит вопросительно.

ТРЕТИЙ. Я говорю о женщинах! Тупица!

ПЕРВЫЙ. Стоп. Третий, это – серьезное совещание, а не базар. Веди себя соответствующим образом.

ТРЕТИЙ. О Кэй, командир. Кстати, рада Вас видеть.

ВТОРОЙ. Почему онэ говорит о себе как она? (*обращается к Первому с явным возмущением).*

ПЕРВЫЙ. Третий под прикрытием. Его скафандр имеет женскую половую принадлежность. Что не ясно?

ВТОРОЙ. Простите. Я просто никогда еще не сталкивался так близко…

ПЕРВЫЙ. Понятно.

Третий садится рядом со Вторым. Обнимает его за плечи, вытягивает поочередно ноги, демонстрируя туфли.

ТРЕТИЙ. Лабутэны!

ВТОРОЙ. Это уже не модно!

ТРЕТИЙ. Много ты понимаешь! Модно – не модно! Это – символ, дорогуша!

ВТОРОЙ. Какой еще символ?!

ТРЕТИЙ. Это символ – красивой и стильной женщины! Это, как Мерседес в 90-е! Это, как…

ПЕРВЫЙ. Стоп! Лейтенант, ты – не стильная женщина! Ты – опытный разведчик. И ты – на военном совещании.

ВТОРОЙ. Я же говорил, что он неадекватный!

ТРЕТИЙ. Какая же он зануда! Командир, ты точно уверен, что он умный?

Телефонный звонок.

ТРЕТИЙ. Ой, это меня. Я отлучусь на минутку?

Уходит в сторону. Разговаривает по телефону.

ТРЕТИЙ: – Да-да, милый…

– Нет.

– Пока нет. Не ощущаю…

– Не… не торкнуло…

– Позвоню, отчитаюсь. Сказали штука забойная…

– Да.

– Цем! Цем!

Третий возвращается на лавочку.

ТРЕТИЙ. Летящей походкой…! Ой, кажись, торкает! (*делает серьезный вид.*) Итак, у нас совещание. Хорошо. О чем совещаемся, парни?

Второй смотрит на Третьего с подозрением.

ВТОРОЙ. Когда я говорю, что ты не адекватный, я имею на то основания. Во- первых, твой внешний вид. Он не соответствует тем средствам, которые ты освоил якобы на «улучшение скафандра». Я тщательно изучил всю бухгалтерию. Во- вторых…

ТРЕТИЙ. Ну ты нудный! К твоему сведению, восемь лет назад технологии синтетических скафандров только развивались. И нам приходилось использовать вторичные. БэУ.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.