18+

ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ

ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА СЕМЕЙНЫХ РАССТАНОВОК

А.А. КОМАШИНСКИЙ



Содержит:
-Более 30 практических упражнений
для индивидуальной работы
-Описание работы с реальными запросами клиентов

Андрей Комашинский

Исцеление любовью. История, теория, практика семейных расстановок

«Издательские решения»

Комашинский А. А.

Исцеление любовью. История, теория, практика семейных расстановок / А. А. Комашинский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968904-7

Эта книга не только даёт представление о методе расстановок, во всей его широте и динамике развития. Но и является подробным пошаговым самоучителем, который позволит читателю начать самостоятельную работу в расстановках, будь то индивидуальный или групповой формат. Позволит практиковать, ощутив всю их глубину и ширину применения. Понять какое направление ближе, выработав свой собственный стиль работы.Может быть полезна уже практикующим расстановщикам, расширив их инструментарий.

ISBN 978-5-44-968904-7

© Комашинский А. А.
© Издательские решения

Содержание

Для кого эта книга? 6
Обращение к читателю 7
Благодарности 8
РАЗДЕЛ 1 История появления метода расстановок 9
Исторические, религиозные и культурные корни работы с родом 9
Любовь как вода 11
Хеллингер, его предтечи и последователи 12
Биография Берта Хеллингера, Три версии появления расстановок 18
Авторство расстановок 19
Критика Хеллингера 19
Как проходят расстановки? 22
Развитие метода расстановок 25
Расстановки как психологическая практика 27
Любовь как энергия, основа расстановок 28
РАЗДЕЛ 2 Теория, основные понятия и законы семейных расстановок 30
Семейная система 30
Порядки любви (базовые законы расстановок) 31
Конец ознакомительного фрагмента. 36

Исцеление любовью
История, теория, практика семейных расстановок
Андрей Андреевич Комашинский

© Андрей Андреевич Комашинский, 2019
ISBN 978-5-4496-8904-7
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Для кого эта книга?

Для тех, кто хочет узнать и понять, что же такое расстановки

Откуда они взялись, какую историческую и теоретическую базу имеют под собой, на каких законах и закономерностях основаны, как и куда развивались, увидеть всю широту области их применения, как в качестве психологического инструмента, так и духовной практики.

Для тех, кто хочет заниматься расстановками.

Конечно, эта книга не заменит полноценный обучающий курс, с практикой и супервизиями. Печально лишь то, что многие такой курс (достаточно дорогостоящий) пройдя, не начинают заниматься практикой. Поэтому если вы хотите начать и «примерить» на себя этот метод, особенно если вы уже занимаетесь помогающими практиками, то эта книга идеально для вас подойдёт. Книга помимо теории содержит простые базовые схемы для работы, как в индивидуальной консультации, так и для применения в группе, которые можно применять уже практически сразу.

А уже потом, поняв, подходит ли вам этот метод, накопив вопросы из его практического применения, с желанием более глубоко вникнуть в суть расстановок вы можете пройти полноценный обучающий курс.

Для тех, кто уже занимается расстановками

Расстановки уже получили такое широкое развитие, что различные школы стали сильно отличаться подходами и применяемыми инструментами. Поэтому я уверен, что, даже пройдя один из таких курсов, в этой книге вы найдёте для себя что-то новое и в практике и в теории метода. Кроме того, сможете взглянуть на некоторые вещи с другого ракурса, что, без сомнения сделает вашу практику более эффективной и разнообразной.

Обращение к читателю

Сегодня, в компьютерном мире, очень популярен термин «бета-тестирование», по отношению к выпускаемым программам. Пользователи помогают создателям улучшить и оптимизировать их детище. Ищут ошибки и недочёты, высказывают мнение, как можно сделать программу ещё лучше и удобнее.

На данный момент, сюжетно-важная часть книги завершена. Всё что я хотел в ней высказать, уже сделано. Осталась техническая работа, по внесению иллюстраций, графических схем, бОльшего количества примеров из реальной практики. Что позволит книге стать лучше, однако на содержательную часть влияет мало.

Предлагаю моим читателям стать «бета-тестерами» данной книги. Взглянуть свежим взглядом и сказать. «Всё ли понятно?», или нужно что-то написать более простым языком, или расписать подробнее? Все ли темы затронуты, или желательны какие-либо дополнения. И, вообще, что бы хотелось в книге увидеть ещё. В общем, любые замечания, предложения, пожелания.

Я знаю, насколько трепетно мои коллеги относятся к своим личным наработкам, предпочитая их монетизировать, однако, если кто-либо решит, что его практический опыт может дополнить эту книгу, то я с удовольствием внесу в неё вновь поступившие материалы. (естественно с упоминанием источника и с выражениями личной благодарности). Конечно, интересны сочетания расстановок с другими психологическими практиками, а так же мнение и опыт расстановщиков, которые совмещают их с духовными, мистическими и шаманскими направлениями. И, вообще, буду рад любой форме сотрудничества

Для «бета-тестирования» я выставляю эту книгу по минимально возможной цене, но, естественно, для всех тех, кто приобрёл её в таком виде, все дальнейшие варианты с изменениями будут бесплатны.

Для «бета-тестеров», то есть людей, которые помогут мне сделать мою книгу лучше, после издания, я вышлю каждому по экземпляру с авторской благодарностью за помощь. А, так же, естественно, упомяну их вклад. Бонусом, при желании, так же может стать проведение мною нескольких бесплатных расстановок по Скайп. Либо, какой-то другой вариант моей признательности.

Заранее благодарю всех тех, кто поможет мне сделать мою книгу лучше, понятнее, полезнее для будущих читателей.

Андрей Комашинский.
psysilver@mail.ru
www.anakom.org
https://vk.com/akomashinsky

Так же по этим адресам я буду выставлять максимально подробные видео с пояснениями тех упражнений, которые я даю в данной книге.

Благодарности

Выражаю огромную благодарность **Наталье Фоминых**

Автору и преподавателю методики «Пластилиновые фигурки»

Автору и ведущему тренингов «Где мои деньги?», «Мужчина и Женщина», «100% достижение цели» и других.

Специалисту по расстановкам более чем с 20 летним опытом.

https://vk.com/id143601586

за помощь в создании данного курса и разрешении использовать её многолетние наработки групповых и индивидуальных расстановок.

Так же большое спасибо , центр «Ольвия» **Юрию Карпенкову**

https://olvia-center.ru

За помощь и предоставленные материалы, особенно в плане процессуальной работы, и работы в расстановках с телесным подтверждением.

РАЗДЕЛ 1 История появления метода расстановок

Исторические, религиозные и культурные корни работы с родом

Сегодня всё чаще, как в запросах наших клиентов, так и в окружающем обществе, мы видим негативную тенденцию. Экзистенциальная пустота, отсутствие смысла жизни, всё чаще люди говорят о том что «нет опоры под ногами», жалуются на недостаток сил и энергии.

При этом, обернувшись назад, мы можем увидеть, что предыдущие поколения, без сомнения, жившие в гораздо более тяжёлых материальных и бытовых условиях, не жаловались на подобные проблемы и, вполне возможно, были счастливее, чем поколения современные.

Современное общество поддерживает идею индивидуализма, которое, с одной стороны, возможно, приводит к бОльшим достижениям, но с другой рождает чувство одиночества. Оторванности от мира, конечности жизни.

Человек, же рождённый несколько столетий назад, был лишён этого чувства. Он всегда осознавал себя частью чего-то бОльшего, частью семьи, рода. Он был не одинок, как в нынешний момент, поддерживаемый многочисленными родственниками, так и на линии времени. Он твёрдо знал, что за его плечами стоят многие поколения предков, которые из прошлого дают ему свою силу, а впереди у него будут ещё поколения потомков, которым он эту силу передаст. В них он продолжит свою жизнь, им он оставит как своё наследство материальное, так и наследие духовное.

К сожалению, религии, идеологические катаклизмы, а потом и научно технический прогресс, с отрицанием духовных основ, лишили современных людей этого чувства. Хотя, конечно, в некоторых народностях и странах мы ещё можем увидеть продолжение данной традиции.

Возможно, вы сами совершали поездку в дальневосточные страны. Таиланд, Индонезия, популярные туристические направления. И видели, как в маленьких семейных магазинчиках установлены небольшие алтари с фотографиями предков, которым ежедневно совершаются подношения.

Вьетнам и Китай. Учение конфуцианства, которое иногда называют религией, а иногда философией, лежит в основе мироощущения людей. Если мы прочитаем его основные каноны, то многие из них говорят как раз о уважении и почитании старших и более всего предков, служении им (Принцип Сяо и принцип Ти). Это необходимое условие для формирования благородного и добродетельного во всех смыслах человека (Цзюнь-цзы), который добивается гармонии, «золотой середины» (Чжунъюн, Датун, Хэ), как в духовной, так и в материальной жизни.

Эта базовая традиция родилась из мироощущения народа и столь плотно вошла в его жизнь, что, не смотря на неоднократные попытки государства и других религий, её поколебать, она до сих пор является основой мировоззрения огромной массы людей.

В, не столь ещё давние времена, в Китае существовали целые долгие периоды в несколько недель для поминовения предков, которые, как считалось, в это время спускаются с небес, что бы оценить жизнь потомков и возможно помочь им или наказать их. В городах и деревнях выставлялось огромное количество алтарей, на которые совершались подношения в виде еды и ритуальных предметов.

Но и сейчас приношение жертв духам предков в странах Азиатско-Тихоокеанского региона вполне обыденное явление. Я уже сказал про Таиланд и Индонезию, во Вьетнаме производство и продажа ритуальных предметов для принесения в жертву предкам считается очень

прибыльным и надёжным бизнесом. Как ни странно, последние десятилетия пальму первенства по продажам держат даже не бумажные символы денег, хотя они всегда считались более популярными в других странах, а бумажные и картонные изображения мотоциклов. Видимо средний вьетнамец настолько привык к этому виду транспорта, что даже сама мысль очутиться в посмертии без него, повергает в ужас.

Огромная индустрия ритуальных предметов, естественно существует и в Китае. Они могут сжигаться как на кладбищах в праздник «Цинмин» (День поминания предков), так и ежедневно, с помощью жаровен, которые стоят на улицах в некоторых районах Китая. Причём, размер этих жаровен может быть от совсем небольших, размером с железную бочку, придомовых, поболее, размером с кирпичный мангал – квартальных, и монументальных сооружений – районных. Сами же ритуальные приношения могут отражать абсолютно разные предметы, пожалуй, сложнее сказать каких символов они не несут, чем приводить их список. Всё что угодно, начиная от, естественно, денег, до машин, бытовой техники, предметов одежды, еды, сигарет и алкоголя, и, конечно же так популярных нынче гаджетов, особенно копий продукции Эппл.

В Японии существуют не только домашние алтари, но и специальные доски, где вырезаются имена предков. Причём, если предки придерживались разных религий, то существуют отдельные списки.

Большое место поклонению предков уделено и в Индии. Основополагающие культурно религиозные тексты, такие как «Веды» и «Бхагават гита» уделяют этому вопросу отдельное внимание. Точно так же предкам приносятся подношения, особенно популярны специально приготовленные рисовые шарики. Существует целый ритуал их приготовления включающий чтение молитв и специальных мантр. Так же существует специальный праздник поминовения предков – «Питри пакша».

Отдельно бы, хотелось остановиться на утверждении из «Бхагават гиты», о том, что правильно исполняемая дхарма (жизненный долг, предназначение) избавляет предков от страданий. Опять мы видим ощущение человека частью семьи, рода на протяжении веков.

В Африке существует масса культов и поверий, связанных с предками и их духами, которые могут быть для своего потомка как добрыми, так и злыми. Что уж говорить о племенах, которые остались на предыдущих ступенях развития. Вы можете сказать, что это не показатель. Однако, по исследованиям, массово проводимым по удалённым от цивилизации племенам, и отставшим в научно-техническом развитии на века, уровень их счастья и удовольствия, получаемого от жизни, намного превышает тот же уровень в современном обществе. Не стоит ли задуматься о том, что приобретая материальные и научные знания, сделав свою жизнь комфортной снаружи, не потеряли ли мы по дороге что-то важное, внутреннее, то чего не хватает современному человеку для счастья. Ведь лучшим показателем этого служат год от года растущие продажи антидепрессантов и прочих успокоительных средств.

Как бы ни боролось христианство с культом поклонения предков, составляющим ему конкуренцию, но не смогло его полностью изжить. До сих в православии существует «Родительский день», а в католицизме день памяти предков празднуется второго ноября вслед за днём всех святых.

По историческим источникам и по дошедшему до нас фольклору в виде сказок, песен, поговорок и прочего, можно предположить, что традиции поклонения и уважения предков, равно как у славян, так и у западных народностей были столь же распространены, как и в азиатской культуре. Мы можем поднять исторические труды о Древнем Риме и увидеть, что широко распространено было поклонение обожествлённым духам предков (маннам), установка алтарей для них и проведение соответствующих ритуалов.

В славяно-арийских традициях это тоже была очень важная часть культуры. Так же проводились поминовения, ритуалы, приношение жертв духам предков. Да что говорить, если

в славянском пантеоне, главное место занимал бог Род, прародитель всего сущего. Именно от него пошли все люди, семьи и рода. Таким образом, поклонение всем своим предкам, благодарности за данную им жизнь, было для людей поклонением божественному началу, благодарности за чудеса окружающего мира.

Хочется отдельно остановиться на одном древнем славянском ритуале. Когда молодая пара решала пожениться и заводила свой собственный дом, из дома их родителей приносили огонь и им зажигали семейный очаг, именно с этого момента семья считалась созданной. Это служило метафорой передачи силы, энергии, любви и тепла от родителей к детям, от предков к потомкам. Именно об этом мы будем говорить в данной книге. И будем учиться помогать доносить этот огонь – силу и любовь, в случае если он был утерян где-то в пути.

Любовь как вода

Для того, что бы вы представляли внутренне, то что происходит, и с чем нам предстоит иметь дело, советую вам представить такую картину.

Представьте себе реку, которая естественно течёт сверху вниз, она может начинаться как горная и реветь мощным потоком, может растекаться по равнине широкой лентой, течь неторопливо. Может поворачивать, разбиваться о скалы, но всё равно течь дальше. Сверху вниз. Она даёт энергию, она даёт жизнь окружающим её лесам и полям. В жаркую погоду она дарит освежающую влагу животным, приходящим на водопой. В наших широтах она может покрыться льдом, но всё равно течёт. Сверху вниз, и никогда иначе.

И вот она натыкается на препятствие, которое не может преодолеть, и превращается в болото. Вода растекается по окрестностям и вместо жизни и энергии роста превращается в отрицание себя. Огромные деревья загнивают и превращаются в труху. Ядовитые миазмы вытесняют свежий воздух. Тучи гнуса наполняют окрестности. Животные обходят это место стороной.

Так же и любовь. Течёт сверху вниз. От родителей к детям, от предков к потомкам. Сверху вниз, образуя полноводную реку любви. Дающую энергию жить, расти, развиваться, свершать, побеждать. Пока по какой-то причине не останавливается. И в человеке образуется внутреннее болото. Безжизненное, стоячее, заставляющее страдать. А ещё ниже, туда, куда вода не дотекла, в сердце его потомка образуется пустыня. Юдоль одиночества и страданий, по которой, как в вестернах, перелетают кусты перекати-поля печальных мыслей.

Мы не производим изменений, мы всего лишь помогаем естественному ходу вещей. Расчистить болото, провести ирригацию, и поток воды снова устремится по своему предначертанному пути. Сверху вниз. По горам и равнинам. От родителей к детям. От предков к потомкам.

Хеллингер, его предтечи и последователи
Психогенеалогия

Самым известным и «раскрученным» методом практической психогенеалогии, то есть работы с родом в решении проблем, являются, конечно, расстановки по Хеллингеру. Полностью они могут быть названы «Семейные системные расстановки Берта Хеллингера», так же они могут называться феноменологическими.

Однако хочу продемонстрировать моему читателю, что этот метод появился не «чудесным образом», не на пустом месте, а его возникновению предшествовал труд многих других людей. Так же я хочу, что бы из этой главы вы поняли, что, хотя, данный метод некоторые почитают за шарлатанство и некое колдовство, однако есть серьёзные исследования и работы, подтверждающие его эффективность. Да, с одной стороны у нас нет чёткого понимания того «как же это работает?». С другой стороны мы можем однозначно сказать, в том числе с цифрами в руках «Да, это работает». Хочу напомнить моему читателю, что мы, зачастую, вообще не понимаем, как работает та или иная вещь, тот же мобильный телефон или компьютер, однако этим пользуемся.

Так же я хочу показать в этой главе, что метод Хеллингера вырос как из разных культурно-религиозных корней, так и имел в основе несколько других психологических методов. В итоге он прекрасно ложится на любые культурные пласты, а так же эффективно сочетается с другими направлениями психологии. Очень многие расстановщики, об этом будет сказано позже, прекрасно сочетают этот метод и с восточными практиками (ОШО медитационные расстановки), с телесными практиками, такими как кинезиология, с гештальт-терапией, возможно применение методик проективного рисунка, если расстановка ведётся с применением графических практик, возможно различное использование инструментов Арт-терапии. Так же некоторые расстановщики применяют парапсихологические методы, к примеру, шаманизм, или расстановка на камнях, которые, как говорят они, хранят различную энергетику. Можно поразному относиться к парапсихологии. Главное в том, что если вы уже ведёте какую-то психологическую или около психологическую практику, вам достаточно просто будет добавить в неё элементы расстановок, увеличивая эффективность своей работы. Если же вы решили начать свой помогающий путь с расстановок, то они абсолютно не помешают вам учиться далее, изучать новые методы и вводить их в свою практику, а наоборот будут вас подталкивать к этому.

Итак, хочу начать с тех, кто был предтечей Хеллингера, кто исследовал психогенеалогию и работал в этом разделе психологии. Таковых множество и не все они получили широкую известность. Поэтому моей целью служит обозначить основные вехи, что бы читатель представлял динамику развития в данной области. Биографии важных персон я так же буду подавать весьма кратко, ибо если вы захотите, то с лёгкостью найдёте полное описание в сети Интернет.

(фр. Anne Ancelin Schützenberger; 29 марта 1919 – 23 марта 2018) – французский психолог, доктор психологических наук, профессор, основатель Международной ассоциации групповой психотерапии. Руководитель лабораторией клинической и социальной психологии университета в Ницце на протяжении десятков дел, автор более десятка книг по психотерапии. Ученица Якоба Леви Морено и Франсуазы Дольто, она тесно сотрудничала с Грегори Бейтсоном и Карлом Роджерсом. Вклад Шутценбергер в групповую психотерапию и психодраму признан во всем мире: она была организатором Первого международного конгресса психодрамы в Париже в 1964 году, она являлась сооснователем, экс-вице-президентом и с 2003 года почетным архивариусом Международной ассоциации групповой психотерапии. ***Анн Анселин Шутценбергер***

Работа Анн Анселин Шутценбергер направлена на изучение психогенеалогии, невербальной коммуникации и семейных связей. В своих исследованиях она развивает технику геносоцио-

граммы: генеалогического дерева, которое учитывает не только существующие родственные связи, но и повторение частностей личного и социального развития внутри семьи, в том числе «передачу» психических и физических травм от поколения к поколению. Её исследования углубили осознание важности понимания жизни предков, роли бессознательной и непроизвольной связи между поколениями. В 1998 году она опубликовала книгу «Aie, mes aieux», выдержавшую более 15-и изданий только на французском языке. Эта книга переведена на многие языки, на русском она впервые выпущена в 2001 году под названием «Синдром предков» и с тех пор дважды переиздавалась.

Википедия

Стоит обратить внимание, что Шутценбергер являлась серьёзным учёным, возглавляющим структуру, занимающуюся как практическими методами, так и теорией психологии. Так же она сотрудничала с медицинскими учреждениями, занимающимися онкобольными. Причём, её методика работы приносила плоды, что подтверждено специалистами в области медицины, основывавшихся на анализах и аппаратных показаниях.

Подробно о теории и практике её работы вы можете прочитать в её знаменитых трудах. Изложу очень вкратце важные моменты.

Главный её вывод в том, что различные истории в роду могут оказывать влияние на потомков, это могут быть травмирующие события. К примеру, повторяющиеся смерти и самоубийства. Это могут быть аварии или получение увечий. Это могут быть психологически трудные моменты, которые человек не смог пережить в течении своей жизни и «завещал» потомкам. Это могут быть семейные легенды и истории. Возможно, даже что реплика одного, но очень важного и уважаемого человека может изменить жизнь нескольких поколений семьи. В своём труде она приводит пример, когда священник, которого спасали от преследования, предрёк семье, что их первенец в каждом поколении будет становиться защитником остальных. В итоге, из поколения в поколение первенец в семье сильно болел и умирал. Так же это может быть некое историческое событие, которое так сильно отпечаталось в людях, что иногда проявляется в следующих поколениях. Термин, который она этому даёт «Синдром пушечных ядер».

Вслед за другими исследователями данной проблемы «Абрахам и Тёрек» она сравнивает её с мертвецом в склепе, или, как это будет лучше на русском языке со «скелетом в шкафу», которого не видно, но он влияет, раз за разом, выбираясь из заточения. Поэтому и эпиграфом к её книге стало выражение святого Августина «Мёртвых не видно, но они влияют».

Самое фантастическое то, что проявление такого рода травмирующих событий зачастую происходит в одну и ту же дату, когда произошло прото-событие. (То есть первое, положившее начало цепочке). Шутценбергер описывает в своём труде множество подобных реальных случаев из практики и называет этот феномен «Синдром годовщины». Однако, в этих исследованиях она тоже не первопроходец.

(врач и психолог), изучая карты всех больных, поступавших в одну американскую клинику в течение нескольких лет (1954 – 1957), доказала, что внезапное начало психоза у больных во взрослом возрасте могло быть связано с повторением в семье травмирующего события, перенесенного в детстве, – потерей матери или отца по причине ее (его) смерти, помещения в психиатрическую клинику или несчастного случая. При повторении контекста, когда ребенок взрослеет и ему самому исполняется столько же лет, сколько было его родителю (когда тот, например, попал в психиатрическую больницу), а его собственному ребенку исполняется столько же лет, сколько было ему самому, когда его мать, к примеру, умерла или попала в больницу (двойная годовщина), – госпитализация в лечебное учреждение повторяется, и это «статистически значимо». ***Жозефина Хилгард***

Опять же, хочется указать на то, что данные исследования проводились специалистом медицинского профиля, в медицинском же учреждении.

Шутценбергер разработала свои методы работы с пациентом. Во-первых, конечно, это сбор информации. Для этого она разработала «генограммы» или «геносоциограммы». Тут наличествует небольшая путаница в терминах. На момент разработки систему уже имелось два инструмента. Это «Генограмма» то есть, говоря проще, генеалогическое древо. Графическое отображение нескольких поколений членов семьи. И «Социограмма», графическое отображение социальных связей человека, где он помещал в поле рисунка важных для него людей, прежде всего родственников и обозначал отношения с ними. На основе этих двух инструментов появился третий. «Геносоциограмма», где расположение родственников обозначается как в «Генограмме», но оно дополняется изображением социальных связей, а так же важных жизненных событий, социальных ролей и другой информации, которая может быть полезной о данных родственниках. Однако, для удобства, «Геносоциограмму» иногда называют «Генограммой», что порождает определённую путаницу.

Пример построения «Геносоциограммы» и шаблон для её построения я привожу в практическом разделе.

После сбора информации и выделения проблемы ведётся комплексная работа с пациентом (я употребляю тут слово пациент, потому что речь идёт в основном о работе с онкобольными в стенах лечебного учреждения).

Сама Шутценбергер выделяет примерно такую последовательность работы.

1. Анализ жизненных событий и стрессов

2. Борьба со стрессом. Техника релаксации

(для снижения напряжённости клиента в данный момент и облегчения более глубокого погружения в его глобальные и глубинные проблемы)

3. Визуализация процессов в организме

4. Составление геносоциограммы

5. Техника преодоления чувства обиды

– Смирение

– Придание другого смысла

– Другие рамки

6. Психодрама

7. Физические упражнения

8. Беседы о том, как сделать жизнь приятнее

То есть, первым делом, пациент должен расслабиться, успокоиться. Побороть мелкие локальные проблемы в своей жизни, что достигается обычной психологической работой.

Потом клиент должен «увидеть» свою проблему, постараться вытащить её из подсознания, хотя бы в виде образа. Потому что она может находиться за забором психологических защит.

Третье, это как раз составление социограммы, то есть нахождение места возникновения проблемы на родовом поле.

Четвёртое, это попытки решить проблему различными психологическими методами. Стоит сказать что Шутценбергер, как и практически все западные психологи, работала в рамках психоанализа, потому самым важным в её работы было осознание проблемы, как пути решения. Однако, к этому добавляются попытки придать происходящему другой смысл, взглянуть на проблему с иной стороны, то, что мы сейчас назвали бы «рефрейминг».

Так же Шутценбергер работала со своими клиентами методом психодрамы, метод, который тоже направлен на глубинное осознание и изменение клиента.

Когда процессы были уже запущены, пациенту прописывались физические упражнения, а так же мысли и разговоры о новой, счастливой жизни, для того, что бы внедрить эти изменения в реальную жизнь, а так же для создания мотивации.

На методе психодрамы хотелось бы остановиться подробнее. Психодрама – одно из направлений, из которых «выросли» расстановки. И, многие специалисты, начинающие осваивать этот метод, поначалу не могут понять, чем же они принципиально отличаются. Особенно, когда смотрят показательные ролики по расстановкам.

А разница принципиальная.

Психодрама очень многолика, есть множество её вариантов, но всегда заместители «отыгрывают» некую роль, которая им определена. Обычно она повествуется или отыгрывается самим протагонистом (человеком, для которого она делается, главным героем). И, без разницы, что в психодраме, как в расстановке могут отыгрываться некие общие символы. «Мир, добро, любовь». Так же, заменителями других участников, могут служить другие пространственные предметы, к примеру, стулья, на которые пересаживается протагонист. Суть именно в этом. Человек всегда отыгрывает заданную тем или иным образом роль.

В расстановке же заместителю никто о его роли не рассказывает. Он неким образом получает чувства человека или символа который он замещает «свыше». (о теориях этого феномена я расскажу позже). Обычно в реальной расстановке, для чистоты процесса, расстановщик общается с клиентом, для которого производится расстановка, в другом помещении, один на один, что бы другие участники группы не слышали рассказанной истории и запроса. Иногда, когда клиент не хочет по каким то соображениям, что бы информация о произошедшем была кем-то узнана (предположим из-за стыда, или морально-этическим соображениям) то заместителям вообще не говорят наименования явлений или людей, которых они замещают, называя их «Фигура один», «Фигура два». Даже при таком подходе расстановки работают. Таким образом, повторюсь, заместитель ничего не знает о человеке, которого замещает. При этом, из практики, заместитель так глубоко может погрузиться в образ, что может даже сказать любимую «коронную» фразу замещаемого человека.

Эта принципиальная разница будет продемонстрирована в разделе практики.

Хочется упомянуть так же ещё одного человека, без сомнения внесшего свой вклад в рождение и развитие как психогенеалогии так и расстановок. . Психоаналитик венгерского происхождения. Представитель филадельфийской школы. Концепция Бузормени-Надя часто упоминается как Шутценбергер, так и известными практиками и исследователями расстановок **Иван Бузормени-Надь**

Бузормени-Надь в своей концепции вводит понятие лояльность, которая внутренне движет человеком, лояльность может быть индивидуальной и системной. Лояльность, к примеру, в семье, задаёт её общность и единство. В трансформированном виде мы увидим это понятие и у Хеллингера в понятии «совесть» и описании «трёх видов совести». Лояльность порождает справедливость в системе, и, что логично, в семье. Бузормени-Надь в метафорическом виде представляет её как некий «Бухгалтерский гроссбух», в который вносятся все достижения членов семьи. Сочетание лояльности как движущей силы вкупе с несправедливостью внутренних подсчётов и создаёт многие проблемы с отвержением, попытками побега, эксплуатацией одних членов семьи или системы другими и т. д.

Так же он говорит о постоянном взаимообмене в любовных и просто личных отношениях, неправильность, нечестность которого ведёт к их краху. Это как раз то, что в трудах Хеллингера будет называться принцип «брать и давать».

Родология

Не могу не остановиться на этом методе, кратко описав его, поскольку, если вы будете заниматься расстановками, рано или поздно с ним встретитесь. Основатели этого метода Докучаев В. В. и Докучаева Л. Н.

Их метод основывается на трудах Шутценбергер и включает в себя метод «Генограммы», которая немного трансформирована, но так же узнаваема.

Другой основой их работы служит метод, который разработал американский психолог Чампион К. Тойч под названием IDEAL. Теорией этого метода стала наследственность. Основными инструментами метода стали осознанность, самонаблюдение, выявление своих личных стратегий, оценка последствий их применения и изменения своих действий на более эффективные.

По «Родологии» имеется несколько книг и научных изданий. Не буду в них погружаться. Самым интересным, на мой взгляд, является работа с потомками репрессированных и выявление общих для них паттернов поведения.

, когда человек постоянно стремится всё бросить и уйти. Это может быть работа, пусть даже любимая и высокооплачиваемая, свой бизнес, семья. То есть, реальных причин для этого ухода нет. **Паттерн ухода**

Человек живёт во внутреннем ощущении угрозы, и, либо смиряется внутренне, принимая образ жертвы, либо старается бороться с выдуманными угрозами как с «ветряными мельницами». **Паттерн жертвы.**

– постоянное бессознательное желание терять что-то важное. **Паттерн потери**

– внутреннее стремление к конфликту с властью, к ощущению власти как чего-то гнетущего и угрожающего. Отказ сотрудничать с властью даже когда это необходимо и может принести прибыль. **Недоверие к власти**

Всё это последствия тех событий, которые произошли с предками во время революции, гражданской войны и репрессий. Бесправие и ужас, горе от потерь, как близких людей, так и нажитого добра, бессилие перед насилием со стороны государства произвели такое сильнейшее действие на предков, что отпечатались в родовой памяти и до сих пор терзают их потомков. Их работы ценны ещё и тем, что в практике расстановок в нашей стране очень часто попадаются именно потомки репрессированных или пострадавших в лихолетье прошлого века.

Хочу подвести итог. Во-первых, надеюсь, вы убедились что Хеллингер и расстановки это не вся психогенеалогия, а так же что сам этот подход подкреплён серьёзными исследованиями и результативной практикой работы, в которых сложно сомневаться. Во-вторых, что касается практических методов, которые использовались до расстановок, они без сомнения эффективны и могут применяться в практической работе, но имеют некоторые минусы. Стоит помнить, что Шутценбергер практиковала в Европе, где семейные связи не так нарушены как в России, пережившей революции, несколько войн и перестройку. Где-нибудь во Франции или Швейцарии выстроить генеалогическое древо нескольких колен предков возможно, найти документы и свидетельства трагических событий и прочую информацию по отдалённым предкам тоже. У нас же в стране, зачастую эта информация недоступна. Особенно в таком подробном виде. Так же стоит обратить внимание, что Шутценбергер работала с онкобольными, которые находились в стационаре. И она, и её пациенты обладали достаточным количеством времени, что бы работа с ними была продолжительна. Именно это позволяло строить ей подробные генограммы, а так же применять комплексный подход. В нынешних обстоятельствах современный специалист зачастую столь продолжительного времени при работе с клиентом лишён. Однако, если вдруг вам понадобится глубже проникнуть в родовые сплетения клиента, а он будет готов потратить достаточно времени на продолжительную работу, и, кроме того, сам захочет искать информацию по своим предкам, то безусловно, такая работа повысит эффективность изменений.

Думаю, пришло время рассказать о самом поле расстановок и теориях с ним связанных.

Поле расстановок

На расстановках на самом деле происходит некое «чудо», заместитель, который не знает ни сути проблемы, ни самого человека, ни его истории, ни даже имени, может чувствовать, двигаться и иногда даже говорить как этот самый человек. Более того, участник может чувствовать себя абстрактной фигурой. Мира, любви, денег. Именно поэтому считается, что расста-

новка полезна не только для клиента, но и для заместителей в поле, которых ещё иногда называют «фигуры». Поэтому, конечно, первый вопрос тех, кто только приходит на расстановки, а тем более человека, который решил обучиться этому методу, звучит так «Как это работает?». Обычно расстановщики не очень любят отвечать на этот вопрос, поэтому попытаюсь озвучить все возможные варианты. Как и ранее, приведу только краткую информацию, благо с полной её версией можно ознакомиться в открытом доступе.

Самый популярный ответ, это гипотеза американского биолога Ричарда Шелдрейка. Видный учёный, имеющий свой взгляд на науку, который во многом спорит с официальным. На первый взгляд, его идеи могут показаться странными, но доводы, приводимые им интересны и показательны. Так вот, он считает, что сам мозг не содержит ни памяти, ни знаний. Вокруг нас есть некое поле, которое содержит все эти знания и куда мы складываем всю информацию, откуда же её и черпаем. Поле это он называет морфогенетическим, поэтому так же иногда называют и поле, в котором проводятся расстановки.

Эта гипотеза не доказана и вызывает много вопросов, однако она перекликается с многими другими. Ещё Рене Декарт, в своих трудах, положивших начало направлению, называемому «Картезианство» утверждал, что человек находится в постоянной связи с миром благодаря специальному органу в глубине мозга. Всем известна теория профессора Вернадского о существовании Ноосферы, то есть некоего пространства вокруг Земли, в которой скапливаются результаты разумной деятельности человека. Эту же идею пытается подтвердить «Квантовая психология», основываясь на постулатах квантовой физики она пытается доказать идею о том что сознание носит волновой характер и порождается квантово-волновой активностью мозга.

Некоторые ссылаются на «торсионные поля» математика Эли Картана и созданную на её основе «теорию физического вакуума» Г. И. Шипова. Так же возможны ссылки на эксперименты Алена Аспекта проводимые с элементарными частицами на квантовом уровне.

Однако, признанного наукой объяснения нет. Всё это на данный момент лишь гипотезы.

Но, наука не всегда могла и может объяснить всё происходящее. Познание этого мира бесконечно, а научная парадигма меняется. Именно так это и происходит. Накапливается некая критическая масса фактов, которых наука не может объяснить, некоторое количество гипотез, которых наука не может опровергнуть. Происходят новые открытия и исследования. И мы видим уже новую научную картину мира. Так что, надеюсь, мы ещё застанем прорыв в данной области и наконец-то ясно поймём «Как это работает».

А вот вопрос «работает ли это», практически не стоит. Я уже показал результаты практических и теоретических исследований на тему психогенеалогии. К этому могу добавить результаты официально проведённых исследований в Гейдельберге «Действенность системных расстановок: результаты исследования путем рандомизированного контролируемого испытания (RCT)», так же в его тексте присутствуют ссылки на другие подобные исследования. Кроме того, доказательством существования самого феномена служит работа тысяч расстановщиков по всему миру, а так же десятков, а может быть и сотен тысяч клиентов и заместителей. Надеюсь, что вы и сами, участвуя в расстановке, убедитесь, что это работает.

Именно поэтому метод расстановок называют феноменологическим, то есть основанным на практике применения, и из этой же практики выводятся все законы психогенеалогии и семейных расстановок. Сразу стоит сказать про законы и правила. Это не законы физики или математики. Они не догма, а лишь общие правила, на которые стоит ориентироваться. Как пример, долгие годы считалось, что абортированный ребёнок в семье обязательно приводит к проблемам следующих поколений. Однако, уже появились практические наблюдения утверждающие, что «да, очень часто» но не всегда. Поэтому, при проведении расстановок, нужно ориентироваться, прежде всего, на свои наблюдения и чувства, не забывая при этом, конечно про законы и правила.

Перейдём всё же к личности самого Берта Хеллингера, его жизнеописанию, для понимания корней появления расстановок.

Биография Берта Хеллингера, Три версии появления расстановок

Стоит сразу сказать, что Хеллингер родился в католической, религиозной семье, в 1925 году. И, первая половина его жизни была тесно связана с религией. Сразу после войны он вступает в Католический орден, обучается в университете Вюрцбурга и в 1952 принимает сан священника. Впоследствии, он продолжительное время работает в Африке на разных должностях в роли священника.

Несомненно, эта тесная связь с религией наложила отпечаток на личность Хеллингера, и, в том числе, на появление метода расстановок. Но, стоит вспомнить причину, по которой человек, столь долго служащий церкви из неё вышел. На одном из мероприятий был поднят вопрос «Что для вас важнее, идеалы или люди?» и именно этот вопрос, рамки церкви, порою мешающие помочь людям стать счастливыми, привёл к его уходу. Поэтому, если мы и говорим о влиянии религии на метод расстановок, то это скорее влияние искренней веры в нечто большее, что объединяет всё человечество, и, в случае обращения к нему может дать силы и энергию на изменения. Но не влияние церкви с её многочисленными догмами, запретами и ограничениями.

Тем более что, максимальное проявление попытки «загнать общество в одни рамки» Хеллингер уже видел в юности на примере нацисткой Германии. Некоторые исследователи стараются обвинить его в «участии» в происходящих там событиях и выстраивать параллели между словами Хеллингера и идеологией фашизма. Однако, стоит вспомнить, что сам Берт, несмотря на все риски, отказался вступить в Гитлерюгенд. В вермахт попал по призыву, воевал, был взят в плен. А его брат так и погиб в этой войне, что, естественно, тоже не могло добавить ему любви к нацистам.

Вторая версия появления расстановок – «шаманская». Как уже говорилось, несколько лет Хеллингер работал на административных должностях в Африке. Несомненно, ему приходилось бывать на празднествах и ритуалах зулусов. Вряд ли мы можем представить непосредственное участие католического священника в племенных плясках, однако, человек родившийся и выросший в Германии того времени, думающий и ищущий, не мог не поразиться разнице мировосприятия, отношения к религии, миру и предкам двух таких разных культур. Сложно оценить глубину влияния данного факта на появление метода расстановок, однако то, что оно было, это несомненно.

Третья версия появления расстановок – психотерапевтическая. После сложения сана Хеллингер встречает свою будущую жену, возвращается в Германию, а потом переезжает в Вену. Он начинает обучение и практику в различных областях психотерапии. Список этот велик. Это и Берн с его транзакционным анализом. Это, уже упоминавшаяся психодрама, динамическая скульптура. По его собственным словам большое внимание на него оказала книга Артура Янова «Первичный крик», после чего Хеллингер проходит у него обучение и занимается практикой именно в этом направлении. Но, так же продолжает обучение во многих других областях, среди которых «Недирективная гипнотерапия Милтона Эриксона», «Провокативная терапия Фарелли», «Гештальт-терапия», «удерживающая терапия Ирены Прекоп», и другие. Так же он активно интересуется только появившимся НЛП, и даже пишет по нему книгу, так и оставшуюся неопубликованной.

То есть, мы можем увидеть, что метод расстановок появился не вследствие некоего «озарения», а в результате долгого жизненного пути, размышлений и поисков в разных областях. «Я видел дальше других, потому что стоял на плечах гигантов», сказал великий Ньютон. Так же

и метод расстановок смог заглянуть даже немного дальше современной науки, встав на трёх китах. Христианской религии, владевшей умами более тысячелетия. Дохристианской религиозности, которая, возможно, появилась вместе с обретением человечеством разума. И достижениям современной психотерапии, её научной базе и разнообразной практике.

Имя Хеллингера становится широко известно после издания книги «Два рода счастья» в 1993 году, когда ему было уже 70 лет. Книга, задумывавшаяся как издание для узкого круга семейных терапевтов с тиражом 2000 экземпляров, была переиздана и распродана в количестве двухсот тысяч штук. В следующие 15 лет Хеллингер написал ещё 64 книги.

Авторство расстановок

Хочется сразу уточнить, что сам Хеллингер не приписывает себе авторство расстановок, о чём писал в начальных изданиях своей книги «Корни любви». По свидетельству Хериберта Дёринг-Майера открывателями расстановок можно назвать Вирджинию Сатир специалиста по «семейной скульптуре». Уже в 80х годах Фриц Симон проводил расстановки по методу «четырёх полей». Но основным первопроходцем, проводившем расстановки в максимально близком виде, к тому, что начал делать Хеллингер была гамбургский супервизор и главврач Теа Шёнфельдер. Именно она на основе телесно-ориентированного подхода начала делать простые расстановки, так же именно ей принадлежит пальма первенства в проведении индивидуальных расстановок на предметах. Сложно сказать, кто именно был первым. Ведь расстановки рождались не сразу, а постепенно, элементами проявляясь из разных видов психотерапии. И сам Хеллингер говорит, что ему расстановки открылись не сразу. Он «прочувствовал» их в несколько этапов. Однако, как бы то не было, основным популяризатором и человеком, сделавшим для их развития очень много, можно сказать «подарившем их миру», является именно он.

Критика Хеллингера

На момент написания книги в среде расстановщиков царит «идеологический раскол», что не является редкостью в религиях и традициях, получивших широкое распространение. Часть расстановщиков всё ещё признаёт главенство его базовых идей. Часть пытается дистанцироваться. Причин тому несколько. Изложу свой взгляд на вещи. Роль, конечно, сыграл и «сложный» характер самого Хеллингера. Однако, на мой взгляд, к некоторым идеям общество просто не готово. Сложно конечно приводить такой глобальный пример, но некоторые идеи Иисуса Христа, до сих пор не приняты обществом полностью. В реальной жизни а не в рассуждениях «Полюбить всех ближних», «Подставить вторую щёку, после того как тебя ударили по одной» на самом деле очень сложно. Так же сложно принять все идеи Хеллингера до конца. О том, что принятие, необходимое для потока любви, и оправдание это разные вещи. О том, что ребёнку нужно принять родителя, совершившего над ним насилие или инцест. О том, что надо принять Гитлера, Сталина. Не оправдать, а принять. Очень сложно ощутить эту разницу. Поэтому и слышны голоса «Он оправдывает Гитлера». Хотя с оправданием это не имеет ничего общего.

Принять значит понять и не значит простить

Мы, специалисты в семейных расстановках постоянно говорим о принятии. И постоянно сталкиваемся с тем, что для многих слова «принять» и «простить» кажутся синонимами. Именно поэтому наши слова могут вызывать отторжение. Как можно простить родителя совершающего насилие над ребёнком, как можно простить маньяка убийцу. Как можно простить Гитлера? Никак.. Простить нельзя, а принять можно. И эту разницу я постараюсь показать в этой статье.

Представьте такую картинку. Вы, в одиночестве, идёте по лесу и, тут на вас выскакивает волк с желанием вас съесть. Картина не столь реальная в наши дни, но вполне распространённая ещё пару столетий назад. Ваши действия? Вы будете либо драться, либо убегать.

Станете ли вы ненавидеть волков всю оставшуюся жизнь? Вряд ли. Может быть, этот конкретный случай вы будете вспоминать с огромным неудовольствием, особенно если у вас остались шрамы и другие повреждения. Но ненавидеть.. А за что ненавидеть волка? Ведь вы понимаете, что его желание убить вас обоснованно. Он действует исходя из своей сути хищника. Он хочет есть, хочет продолжить свой род, накормить детей. Вы тоже хотите выжить и накормить своих, и без стеснения съедите хороший суп из курицы или стейк из говядины. Возможно, в момент битвы вы будете его ненавидеть, но это скорее гормональный выплеск, который помогает вам победить. Опасности нет, гормональный всплеск утихает и эмоции уходят. Как говорится «гештальт закрыт».

То есть, вы понимаете причины поведения волка, принимаете их, но в то же время не собираетесь с ними мириться, отдавая себя на добровольное съедение. Потому что вам тоже хочется жить, хочется продолжить род, накормить детей.

Чем по большому счёту отличается преступник, ожидающий вас с ножом в подворотне от волка. Да ничем. Он так же хочет забрать ваши ресурсы в свою пользу. У него свои цели и планы на ваш кошелёк и часы, у него так же было воспитание которое подтолкнуло его к этому, так же как и у волка. Он хочет кушать, продолжить род, накормить детей. Даже маньяк, который хочет вас просто убить имеет свои собственные цели и жизненный путь, который привёл его к этому. Тяжёлое детство, отсутствие любви, семейное насилие, социальное отторжение. Всё это создало в его душе голодную пустоту, которую он хочет заполнить вашей кровью и страданием. Как говорилось в одном сериале «Мы думали найти монстра, но нашли несчастного ребёнка». И что? Вы можете понять всё это, прочитав какую либо книгу об исследовании корней преступности, о жизнеописании детства маньяков. Вы можете даже пожалеть где то в душе. То есть принять. Как вы принимаете суть волка. Но простить? Абсолютно нет. Вы будете защищать жизнь свою и своих близких до конца. А для того что бы обезопасить её, вы будете поддерживать правоохранителей в поисках преступников и желать таким криминальным личностям как более строгого наказания. Желательно их полного устранения из социума, путём ли их ликвидации, или пожизненного заключения. И это нормально и логично.

Очень показательна традиция, существовавшая в дореволюционной России. Было принято на большие праздники одаривать заключённых тюрем. На пасху многие семьи пекли дополнительные куличи, а потом несли их заключённым. И это ни в коем случае не значило, что они их прощали, или считали их заключение необоснованным. Это значило именно принятие, понимание тяжёлой судьбы, сожаление и милосердие.

Непринятие значит напряжение. Постоянную внутреннюю борьбу и ненависть, постоянное состояние незавершённой битвы, которое будет ежедневно забирать нашу энергию. Волка надо ненавидеть в момент драки, это даёт необходимое напряжение, а после её окончания и тело и разум нуждаются в расслаблении. А, это расслабление и отдых необходимы нам для новых сражений и свершений.

Это тем более важно, когда относится не к внешнему миру, а к внутреннему. Все мы имеем недостатки, и нет ничего плохого в том, что мы стараемся с ним бороться. Предположим с лишним весом. Но начиная ненавидеть этот недостаток, мы начинаем ненавидеть себя. Что, согласитесь, очень нехорошо. Ненависть выпивает из нас силы. А вот принимая его, принимая себя, мы и обретаем необходимую энергию для изменений.

Предположим, на улице стоит холод. Согласитесь, как глупо бы было его ненавидеть. Никому не приходит в голову ходить и ругаться на него, топать ногами в лютой ненависти. Мы просто одеваемся потеплее, или садимся в тёплую машину, или берём и переезжаем на Юг. Мы принимаем это, и это не мешает нам бороться.

Таким образом, именно принятие и есть ключ к счастью. Мы понимаем и принимаем. Обстоятельства, себя, людей, а потом и весь Мир. Становимся целостными и сливаемся с Миром. И это ни в коем случае не мешает нам, а наоборот помогает бороться за свои интересы. Ведь по выражению китайского философа «цельное всегда разобьёт пустое, как камень расколет глиняный кувшин».

Как проходят расстановки?

Расстановки могут проводиться как в групповом формате, как они и были созданы изначально, так и в индивидуальном.

Хочется сказать, что конкретного и однозначного алгоритма расстановок нет. Сам Берт Хеллингер на одном из семинаров говорил «Если через год собственной практики вы просто копируете меня и мой стиль, то, возможно, вам стоит заняться чем-нибудь другим»

Если вы посмотрите на работу разных ведущих, то увидите множество различий. Однако есть некая база, которая в том или ином случае используется всегда.

Сначала происходит беседа между ведущим и клиентом, в котором разъясняется суть запроса, проблемы. В видеороликах вы можете увидеть, что такое обсуждение может происходить «на группе», однако стоит помнить, что это некий «обучающий», показательный формат. В реальности, такая беседа происходит «тет-а-тет», зачастую в другом помещении, тем более беседа иногда может вестись о глубоких и травмирующих событиях. В процессе диалога выявляются основные люди и прочие факторы, которые могут влиять на возникновение проблемы, а так же иметь отношение к её решению. То есть, формируется некая первичная гипотеза. Они будут впоследствии выставлены ведущим в «поле» в качестве «заместителей» или «фигур». Опять же, хочется сказать, что некоторые расстановщики стараются для начала обойтись минимальным их количеством, добавляя по необходимости. Некоторые же наоборот любят выставлять их количество по максимуму и, в процессе работы, «отсекают» лишнее и не относящееся к сути проблемы.

После беседы ведущий и клиент возвращаются в группу, из неё выбираются клиентом люди, которые побудут заместителями в данной расстановке. Клиент расставляет их в «поле», расстановка начинается. Клиент обычно садится в стороне, но так что бы видеть происходящее, а его эмоции, испытываемые при этом, являются для расстановщика ещё одним фактором динамики.

Фигуры могут замещать как реальных людей, причём не имеет значение, если они уже мертвы, так и некими абстрактными понятиями «симптом», «проблема», «деньги», «любовь». Как я уже и говорил «чудесность» и необъяснимость метода заключается в том, что люди начинают себя чувствовать внутренне согласно тем, чьими заместителями они являются. Опытные расстановщики говорят о том, что люди уже неоднократно побывавшие в поле, могут легче и быстрее войти в нужное состояние, однако факт что входят в него практически все.

Основываясь на чувствах и желаниях заместителей, а так же на знании системных законов расстановщик старается уловить корни проблемы и решить её с помощью изменения динамик, разрешающих фраз и действий, а так же других инструментов. Многие расстановщики пользуются наработками из других областей. Гештальт-терапии, дыхательных техник, кинезиологии и многих других. Главное – отслеживание динамики изменений в поле.

Как уже говорилось, многое может разниться в деталях. К примеру, некоторые школы не признают постановку на поле отвлечённых понятий. Другие же в качестве подготовки и настройки могут использовать медитации. Иногда расстановщики ставят самих клиентов на место их заместителя, стараясь достичь большей глубины внутренних изменений. Могут вообще использоваться методы из парапсихологии и шаманизма. Однако суть методы остаётся той же.

После окончания расстановок с человека обязательно «снимается» его роль. Иногда погружение бывает достаточно глубоким, особенно если перенятые чувства перекликаются с какой либо внутренней проблемой заместителя. Поэтому иногда, по просьбе заместителя, снятие роли можно повторить.

Вообще, из опыта, можно сказать, что проблемы с заместителями могут возникнуть в двух случаях. Первый, как я уже сказал, это когда проблемы замещаемой личности перекликаются с проблемами самого заместителя. Именно поэтому, при замещении, человека именно спрашивают, хочет ли он побыть в этой роли, в случае же сомнений, лучше на эту роль его не назначать, и, так же обязательно снимать роли, желательно спрашивая через некоторое время, о том, всё ли снялось хорошо.

Второй же вариант проблемы, который мне встречался, это неумение человека высказать чувства. Его отрезанность от них. В таких случаях заместитель может сказать «Да, я чувствую, но не могу высказать что, сформулировать». В таком случае, с одной стороны, данного человека на важные роли назначать нежелательно. Однако, назначение на второстепенные роли может быть целительным для него самого, восстанавливая его связь с чувствами, сначала полученными в результате замещения, а потом и со своими собственными.

В конце расстановки проводится «шеринг», на русский язык этот термин может переводиться как «обсуждение», но это не совсем верное слово. Дело в том, что расстановки действуют на внутреннюю суть человека. Можно назвать это душой или подсознанием, через эмоции и изменение внутреннего образа. Поэтому попытки интеллектуализировать процесс, только мешают. «Шеринг», поэтому не попытка обсудить с точки зрения, «какие мысли появились», а скорее высказать, те самые невысказанные чувства и эмоции, которые возникли у заместителей в процессе расстановки. Этот процесс усиливает пользу работы для клиента, а так же помогает заместителям окончательно освободиться от перенятых чувств и эмоций.

Самому клиенту так же даётся совет, стараться не думать разумом о результатах, достигнутых в процессе расстановки, а принять её сердцем, для того что бы достигнутые изменения скорее вошли в его жизнь.

!!! Пример из практики

«Самая красивая и короткая расстановка»

Клиент – мужчина 23 года. Запрос. «Я встречаюсь с девушкой, вроде всё у нас хорошо, но я её не понимаю, и это меня тревожит»

Выбираем фигуры. Заместитель самого мужчины, девушки, понимания. Выставляем на поле. Мужчина и женщина становятся друг напротив друга, на небольшом расстоянии. Между ними становится «понимание». Некоторое время мужчина и женщина смотрят друг другу в глаза. Тут «понимание» говорит «Я тут совсем не нужна» и отходит в сторону. Мужчина и женщина приближаются друг к другу и обнимаются.

Клиент говорит «Всё, я всё понял», этого достаточно.

И, действительно, любовь иногда не требует понимания, потому что она в сердце. Так же не требуют понимания разумом расстановки

Процесс индивидуальной расстановки в базе остаётся тем же. Мы используем все те же законы и правила, смотрим ту же динамику, используем те же самые разрешающие фразы и другие инструменты.

У индивидуальных расстановок есть свои плюсы и минусы.

Минусом, конечно, является то, что порою клиенту сложно абсолютно честно войти вглубь процесса, и начать, переключаясь на другую «фигуру» полностью погрузиться вглубь ощущений. Особенно, если данная ситуация сильно травмирующая. Хотя, со временем, если достичь достаточного расслабления клиента, чувства защищённости, то он без труда начинает замещать других людей.

Плюсом же является то, что мы можем погружаться в ситуацию, особенно эмоционально тяжёлую, настолько, насколько нужно. Доходя до проблемы не в один заход, а пошагово, выкапывая её слоями. Чем избегаем эмоциональных скачков у клиента. Кроме того, мы имеем неограниченный ресурс по количеству расставляемых элементов и гораздо большую свободу в движении в любом направлении. Можем строить любые гипотезы и проверять их.

Развитие метода расстановок

Как я уже сказал выше, разные специалисты выстраивают свою работу по-разному. Ведь метод расстановок не есть что-то закаменевшее, с раз и навсегда прописанными законами и алгоритмами действий. Хочется начать с того, что и в работе самого Хеллингера прослеживается несколько периодов разного отношения к проведению расстановок.

Первый период, метод директивных или порядковых расстановок. Заместителям не разрешалось двигаться и говорить самим, а лишь исполнять команды ведущего. Именно в этот период и родились Порядки любви, а так же все остальные законы и правила расстановок. Без сомнения, в этом видится истинно немецкое стремление к логике и порядку.

Следующим этапом стало бОльшее доверие к чувствам заместителя, к его стремлениям. Появилась идея что «внутренняя душа» человека сама может вести его к правильному решению. Поэтому заместителям всё больше позволялось двигаться и высказываться самим. Поэтому такие расстановки получили наименование «Движение души»

Продолжением стало ещё большее освобождение заместителей от контроля, теперь им позволялось самим свободно двигаться по полю, общаться. Идея состояла в том, что кроме души в каждом человеке есть некая «Высшая сила» или Дух, который тоже стремится к поиску решения. И, иногда для достижения результата, понадобилось выставлять не только людей, но и абстрактные фигуры, такие как «смерть», «война», «любовь». Названием таких расстановок естественно стало «Движение духа» или «духовные расстановки».

Однако, последующее развитие в этом направлении, было воспринято уже неоднозначно. Как оказалось, когда мы доверяемся некоей «высшей силе», то она может действовать совсем не в тех рамках привычной нам логики и морали, которой мы привыкли руководствоваться. «немцы» и «евреи» могли обниматься заливаясь слезами. «Жертва» могла вставать на колени перед «насильником», раскаиваясь и виня себя. А следующий этап, так называемые «многоуровневые расстановки», когда заместители выставлялись без запроса и цели, без обозначения ролей, но всё это работало, и сами «фигуры» чувствовали в этом глубокий смысл, вообще не умещался в сознании.

Поэтому, многие практикующие специалисты решили для себя остановиться на достигнутом и понятном, используя уже знакомые законы и правила в работе над достижением понятного результата. Такой подход был назван «клиент-центрированные» или «терапевтические расстановки».

Даже из-за этой разницы, работа каждого специалиста столь индивидуальна. Что уж говорить о дальнейшем развитии этого метода, в который каждый специалист вносит что-то новое. Кто-то активно добавляют в них новые достижения из методов психотерапии, некоторые смешивают их с восточными практиками, взятых из буддизма, индуизма и «Ошо». А кто-то вносит шаманские и прочие парапсихологические традиции.

Существует множество попыток упорядочить и структурировать методы и подходы в расстановках. Однако, на мой взгляд, это бессмысленно. Многие из названий методов, по моему мнению, представляют всего лишь «коммерческую упаковку», подобно тому, как один и тот же лекарственный препарат продаётся в аптеках под различными названиями. Важно скорее то, что они универсальны и имеют недостижимую глубину. С помощью них можно решать как локальную проблему, связанную с семьёй, здоровьем, финансами, бизнесом и даже техническую. Можно воспринимать их как часть духовного роста, как дополнение к энергетическим и прочим практикам. Можно вообще относиться как, своего рода, религии, когда высшая сила отвечает нам, то есть уходить бесконечно глубоко и воспринимать глобально.

Можно использовать в расстановочной работе любые другие практики, и наоборот использовать частично и фрагментарно, в дополнение к другим методам.

Можно работать в групповом формате или индивидуальном, а, при некоторой подготовке, можно вообще проводить их во внутреннем мире человека, в его сознании.

Можно подстраивать этот метод под себя и развивать. Куда угодно и сколь угодно.

В общем, каждый может найти в расстановках что-то для себя.

Расстановки как психологическая практика

«С чем же всё-таки мы работаем?». Спрашивают многие, особенно, в первый раз пришедшие на расстановки.

Мы, те, кто работает с расстановкой как с психологической практикой, считаем, что работаем с подсознанием, с внутренним образом человека. Это подтверждается тем, что при индивидуальной консультации начало работы мало чем отличается от проективных методик. И тем, что расстановка одной и той же ситуации для разных клиентов, её участников, может отличаться.

Другой вопрос в том, что именно изменение внутреннего образа человека может влиять на всю ситуацию.

Предположим, что человек ненавидит или презирает своего начальника. Он старается это не показывать, может быть даже, будет проявлять максимум вежливости, внимательности и услужливости. Но тот всё равно будет «считывать» его отношение подсознательно. По тембру голоса, мелким оговоркам, позам и микродвижениям. И будет тоже испытывать неприязнь, а возможно и агрессию. Если внутренний образ начальника и отношение к нему изменится, то изменится и его отношение.

Скажу сразу, что представители духовных, магических или шаманских направлений могут на этот вопрос иметь другое мнение. И выбор точки зрения зависит от мировоззрения человека, а потом и из его опыта.

Любовь как энергия, основа расстановок

Некоторые термины, используемые в расстановках, не сразу понятны, во-первых, потому что при переводе не всегда можно было подобрать равноценный аналог. Во-вторых, потому что некоторые слова в нашем языке очень общие и многозначные. К примеру, любовь, о которой мы говорим в расстановках. Согласитесь «любовь к родителям», «родительская любовь» и «любовь к женщине» это немножко разное. «Любовь к миру» или «любовь к жизни», а ещё сильнее «любовь к богу» для разных людей так вообще обозначают разные вещи. В расстановках мы говорим о любви, прежде всего как о некой энергии, неизмеримой, но очень важной, которая в первую очередь передаётся от родителей к детям, которая даёт силы жить и свершать, которая уже потом трансформируется во все остальные виды любви. Хочется сказать, что это отнюдь не придумка Хеллингера и прочих расстановщиков, это понятие под разными именами мы можем увидеть на протяжении столетий и даже тысячелетий. Так что под расстановками в данном плане опять же лежит глубокая и серьёзная база. Для лучшего понимания я привожу эту статью.

Тысячелетия поиска гармонии и любви

Давайте заглянем в прошлое, в древний Мир. И мы увидим как и на Востоке, так и на Западе, философы, мистики, духовные лидеры заняты решением одного и того же вопроса. Вопроса достижения гармонии, для получения энергии любви.

В дальневосточной традиции это получило название, всем нам известного символа «Инь и Ян», белое и чёрное, мягкое и твёрдое, мужское и женское. И, когда они начинают пребывать в гармонии, стираются преграды для течения великой энергии Ци.

В Индии, в йогических практиках, это получило название «Ида и Пингала», а в ведических трактатах отразилось в истории «Шивы и Парвати».

В дохристианской Европе эта гармония и энергия получила отображение в символе «Кадуцей».

За тысячелетия на Востоке кардинально ничего не изменилось. Та же самая идея развивалась, порою рассматривалась под другим углом, переосмыслялась, однако, в базе своей оставалась прежней. Оказывая влияние на все отрасли жизни общества, в том числе и на медицину.

Запад пошёл другим путём. Христианская религия отказалась от идеи поиска гармонии и поставила во главу угла идею «вечной борьбы». Добра и зла, чёрного и белого. Борьбы, которая должна рано или поздно закончиться победой добра, облечённого в белые одежды, над чёрным, затаившимся злом. Летели головы, пылали костры, а зло всё так же оставалось непобеждённым. Пришла Реформация, за ней научно-техническая революция, и полновластное царствование церкви над умами закончилось.

Однако, духовные запросы общества, извечные вопросы о достижении счастья, никуда не делись. И, на освободившееся место, пришла только возникшая наука психология.

Фрейд называет эту энергию Либидо и занимается тем, что убирает преграды в теле на её пути психологической работой.

Юнг говорит о том, что эта энергия не ограничивается сексуальностью, из-за чего конфликтует с Фрейдом.

Учитель Фрейда Шарко, а за ним Райх и Лоуэн расслабляют тело, снимают телесные зажимы, которые мешают выходу этой энергии, но называют её по разному, так Райх называет её «Оргон».

Морено говорит о некой «Космической энергии»

Их поддерживает западная философия, уйдя от бесплодной софистики. Лучшим примером является Гегель и его «Единство и борьба противоположностей», повторяющий тот же принцип «Инь и Ян».

И, именно поэтому, Запад начинает так интересоваться восточными традициями и практиками, Блаватская и Рерих, а потом и многочисленные центры йоги, аюрведы, китайской гимнастики и боевых искусств. Всё это попытки вернуть утраченную гармонию, обретя энергию Любви.

И, именно этим мы занимаемся, практикуя расстановки.

Возвращая гармонию между мужским и женским, между хаосом и порядком, между Инь и Ян.

Убираем заторы на пути энергии Любви, позволяя течь ей полноводным потоком, наполняя силой, умением радоваться и любить, волей к свершениям. И, называть её можно как угодно. Ци, Ки, Либидо, Оргон, Космическая энергия. Суть от этого не меняется.

Только, делаем мы это уже на новом, совершенно другом уровне.

РАЗДЕЛ 2 Теория, основные понятия и законы семейных расстановок

Семейная система

Как уже говорилось, законы расстановок это не догмы, это всего лишь некоторые закономерности, выявленные во время наблюдений. Поэтому, говоря о семейной системе, мы говорим о людях, которые лишь могут влиять на происходящее. Даже те закономерности, которые недавно являлись аксиомой, могут со временем быть опровергнуты. Так долгое время считалось, что абортированный ребёнок обязательно влияет на систему, но практическая работа показала, что абсолютной зависимости нет.

Так же стоит запомнить, что включение в систему, и, соответственно, в поле не зависит от того жив или нет человек, а так же видел ли его когда-нибудь сам клиент. Вообще, зачастую в процессе работы вскрывается что ключевую роль в формировании проблемы играют родственники о жизни которых клиент абсолютно ничего не знает.

Таким образом, к семейной системе обычно относятся:

– Родители клиента, биологические и приёмные.

– Братья и сёстры клиента. Известные и нет. Родные и сводные. Нерождённые (выкидыш, аборт)

– Супруги, значимые партнёры. Особенно повышает вероятность, когда в связи был рождён ребёнок, или был заключен официальный брак. Такие отношения нужно рассматривать в первую очередь. Однако, может быть полезен рассказ и о «любви всей моей жизни». То есть глубоко заряженной и важной внутренне эмоциональной связи.

– Дети клиента. Живые, нерождённые и умершие. Для мужчины, известные и неизвестные.

– Другие кровные родственники. Бабушки и дедушки, тёти и дяди. Чем ближе родство, тем выше вероятность влияния. Так же её сильно повышает, если они имели тяжёлую судьбу. Либо, общение с ними было необычно близко. К примеру, когда дедушка становился заменителем ушедшего или погибшего отца.

– Так же влияние на семейную систему могут оказывать люди «связанные жизнью и смертью». Спасшие, или бывшие спасённым одним из родственников. Или наоборот, убившие или убитые одним из членов семьи. Либо совершившие другой поступок, оказавший на дальнейшую жизнь семьи большое влияние. Таким может быть крупное мошенничество или кража очень большой суммы.

Как будет говориться ниже, для расстановщика очень важно отделять своё личное мировоззрение представление о серьёзности услышанного, и не столь доверять сказанному клиентом, сколь видеть динамику в поле и реакцию на выставленную «фигуру» другими заместителями.

Порядки любви (базовые законы расстановок)

Сразу стоит сказать, что эти законы относятся именно к семейным системам. Для бизнес и прочих систем есть другие законы, которые были разработаны позже.

Именно нарушение этих законов приводит к тому, что клиенты называют проблемой. И именно их восстановление помогает проблему решить.

Первый порядок – закон принадлежности.

Никто не должен быть исключён из членов семьи.

Есть события и люди, о которых, не говорят. Их нарочно забывают, как будто вычёркивают из «списков семьи».

Происходит это обычно по двум причинам

«Это неприемлимо, стыдно, отвратительно».

«Вычеркнутый» человек может быть «стыдом семьи», к примеру, это может быть преступник или гомосексуалист. И, из благих намерений, отчасти из-за заботы о будущих поколениях, о нём стараются забыть. Однако, в семейной истории ничего не забывается. И такой «вычеркнутый» родственник становится тем самым «скелетом в шкафу» или «призраком в склепе», о чём мы упоминали ранее. И, мы можем увидеть как ребёнок, выросший в хорошей, любящей семье, получивший достаточно и любви и воспитания, и образования, проявляет преступные наклонности. Причём, какими то разумными доводами объяснить это невозможно. Ему неинтересны деньги или другие поводы, толкающие «разумных» преступников на этот путь. Ему просто небъяснимо хочется совершить преступление. И никаким логическим образом свои поступки даже он сам объяснить не может.

!!! Случай из практики.

Женщина приходит на расстановку с жалобой на то, что она клептоманка. Она не может ходить по магазинам и что-то не украсть. Причём, крадёт абсолютно ненужные мелочи, о чём впоследствии очень раскаивается. При этом, есть муж и дети, семья достаточно обеспеченная. На расстановке оказывается, что её старший дядя по матери был вором рецидивистом, при этом сама женщина никогда о нём не слышала, в семье это было табу. Дядя погиб от туберкулёза в тюрьме на пятом сроке. После расстановки, клиентка пообщалась с матерью и её родственниками, причём те были сильно удивлены, откуда же она узнала эту тщательно скрываемую историю. На следующую расстановку она пришла уже с фотографией дяди, после чего мы провели ещё одну расстановку. После этого проблема решилась. Желание совершать кражи прекратилось.

Причём, это может быть поступок, осуждаемый не со стороны общества (об этом мы будем говорить в разделе «три вида совести»), но со стороны чётких и сложившихся правил семьи. К примеру, в практике встречался случай, когда семья имевшая правило «мы все поступаем на военную службу и служим Родине», вычеркнули человека, который отказался ему следовать и предпочёл стать художником. Или другой случай, когда в семье имелась чёткая установка «Где родился там и пригодился», а один из её членов предпочёл эммигрировать в другую страну.

«Это страшно, тяжело, невыносимо»

Судьба некоторых людей настолько страшна, что её пытаются забыть. И, тоже, из абсолютно добрых побуждений, что бы она не повторилась у следующих поколений. К примеру, это может быть долгая и тяжёлая форма болезни. Когда человек медленно и мучительно умирал в больнице. Эта трагичность настолько велика, что её предпочитают забыть. Так же подобное встречается в случае психической болезни. Но, как и в прошлом случае, спрятанное и скрытое никуда не девается. И вот уже один из потомков начинает повторять судьбу несчастного и «вычеркнутого предка».

!!! Случай из практики

Клиент, мужчина пришёл с жалобой на постоянный страх, который он испытывает при вождении машины. Отказаться же от вождения, ему по причине специфики работы сложно. Причём есть две странности, первая в том, что страх возникает внезапно, особенно часто это бывает в период осени. Вторая, в такие моменты ему особенно страшно проезжать мосты, виадуки и прочие подобные сооружения, находящиеся высоко над землёй.

В процессе расстановки выясняется, что брат его отца в своё время попал в автомобильную аварию, когда его машина слетела с моста, по следующим рассказам родителей клиента, его тело превратилось в мешанину из костей и мяса, однако стараниями врачей, он жил ещё около суток, но медицина оказалась бессильна. Конечно, ребёнку, заботясь о его психике никто из родственников ничего не рассказывал, но тайное всегда становится явным.

«Непохороненные и неоплаканные».

До сих пор отряды добровольцев собирают по лесам останки погибших солдат и хоронят их. «Война не окончена, пока не похоронен последний солдат», эта знаменитая фраза приписывается Суворову. И, действительно, сложно представить, сколько судеб перекалечило предыдущее столетие в нашей стране. Огромным миксером прошлись сначала первая мировая война, потом революция, гражданская, репрессии, великая отечественная. Естественно, в этой суматохе многие связи терялись, и, занимаясь своими проблемами, таких «оторванных родичей» не успевали даже оплакать, и забывали о них.

!!! Случай из практики

Клиентка женщина, своя семья, муж и двое детей. Женщина по образованию медик. Успешная в своём деле, уважаемая в коллективе, приличный уровень дохода. Проблема, описываемая ей, заключается в том, что её постоянно тянет на войну. Стоит ей услышать о появлении новой «горячей точки», она собирает свой «лекарский чемоданчик» и едет туда. Правда, через некоторое время, разум берёт верх, и она возвращается назад. И, последнее время, она эти порывы старается контролировать, но всё же недоумевает. Отчего так? Ведь ни одной разумной мысли по этому поводу у неё нет.

В процессе расстановки оказывается, что по материнской линии была родственница прабабушки, судьбу которой она повторяет. Тщательные расспросы родственников ничего не дали. Никто не знает о такой родственнице. И только перебор всех семейных архивов показал, что да, у прабабушки была большая семья, девять братьев и сестёр и среди них была одна, которая в очень раннем возрасте пошла медсестрой на войну и там погибла. Её не вычеркнули специально. Её просто забыли. Потому что была война и тяжёлые послевоенные годы, семья переехала в Сибирь и жила в тяжелейших условиях.

«Нерождённые и абортированные дети»

Как бы мы к этому не относились, но расстановки однозначно показывают, что абортированные дети имеют своё место в семейной системе, и практически всегда влияют на судьбу дальнейших поколений. Причина именно в том, что аборты не афишируются, следовательно, они из системы вычёркиваются.

!!! Случай из практики

Клиент, молодой мужчина, приходит с жалобой на «депрессию», постоянную эмоциональную подавленности и суицидальные мысли. Ключевая фраза «Как будто меня тянет вниз, в землю». Расстановка явно показывает, что до него был абортированный ребёнок, который и оказывает на него влияние, как будто «зовёт» его. После примирения, обещания помнить о нём, проблема уходит.

Клиенту был дан совет, не обсуждать это с его матерью, однако через некоторое время, он появился и рассказал, что его мать рассказала ему всё-таки о том, что да, действительно до него у неё был аборт.

Сразу хочу сказать по описанию случаев из практики. Расспрос родственников, поиски в семейных архивах, в расстановочной работе не обязательны. Обычно сами расстановки позволяют выявить проблему и её решить. Хотя, конечно, если такая возможность есть, то это может усилить эффект. Но, в данном случае, я хочу просто показать, что выявляемое нами в расстановках, не есть некие «фантазии», они могут нам показать скрытое от нас, то, что потом подтверждается реальностью.

Принципиальным для решения проблемы, связанной с нарушением этого закона, является то, что человек повторяющий историю «вычеркнутого» или забытого члена семьи, прежде всего его увидел. А, потом пообещал ему, что его не забудут. При этом могут использоваться «разрешающие фразы», наподобие «Я не видел тебя, а теперь я тебя вижу». «Для тебя есть место в моём сердце». «Мы всегда будем помнить тебя» и другие инструменты.

Второй порядок – закон иерархии.

Тот, кто раньше по времени пришёл в систему имеет приоритет перед теми, кто пришёл позже. Однако новая система имеет преимущество перед старой.

Самый простой метод понять это правило – представить себе реку, которая течёт сверху вниз и никогда обратно. Вы можете перечитать эссе «Любовь как вода», которое, я даю в начале книги, что бы ясно понять этот принцип и возникающие проблемы, когда этот поток любви перекрывается или течёт вспять.

То есть бабушка с дедушкой стоят выше по этой реке любви, по линии времени, чуть ниже стоят наши родители, чуть ниже стоим мы, потом станут наши дети и так далее. Если есть несколько братьев и сестёр, то сначала встанут старшие, потом младшие.

(Более подробно с приведением схем эта информация описывается в разделе «Практика»)

Если у человека было несколько жён, то они тоже встанут по порядку.

Хочется сразу пояснить, что слово преимущество или приоритет, тут не в полной мере отражает суть происходящего. Как нижний участок реки ничем не лучше и не хуже верхнего, так и старший брат для родителей ничем не хуже младшего. Однако попытка поменять участки реки или пустить её вспять, абсолютно нарушит всю систему. Так же и попытка человека занять не своё место в иерархии приводит к большим проблемам.

Для лучшего понимания опишу две самых часто встречающихся ситуации, примеры которых, вы, думаю, легко сможете найти сами, оглянувшись вокруг.

«Мой сын – самый лучший мужчина»

Достаточно распространённая фраза среди матерей, растящих сыновей в одиночку, посвятивших этому жизнь и разочаровавшихся в отношениях с мужчинами.

Казалось-бы, много любви и заботы, что в этом плохого, но что мы видим в расстановках и какие последствия в жизни?

«Мой мужчина» становится для сына проклятием. Если мы посмотрим ситуацию в «поле» то увидим, как ребёнок становится на то место, которое должен занимать муж или мужчина, рядом с матерью, а не ниже её как предназначено жизнью и этим законом. Соответственно, место женщины рядом с ним уже занято. И, вполне возможно, такой мужчина никогда не создаст свою семью, не заведёт своих детей. Впрочем, он может предпринимать такие попытки, находить женщин, пытаться завязывать отношения. Но его любовь и преданность матери будет всегда его держать подле неё, не давая жить своей жизнью. В худших случаях этого конфликта, любая его такая попытка будет подвергаться давлению на эту самую любовь и жалость. Мама начнёт болеть, ей нужно будет внимание, забота и уход. Вот и видим мы массу таких «сыночков», доживающих при маме до старости. И, даже если она умрёт, когда мужчина будет способен ещё создать семью, он опять же во внутреннем образе будет иметь свою маму как женщину и выбирать супругу, похожую на неё, ту, которая будет им руководить и помыкать.

Это явное и очень распространённое нарушение закона. Причём, что странно, если мужчина скажет «моя дочь для меня лучшая женщина», то эта фраза будет принята очень неоднозначно. А вот «Мой мальчик – мой лучший мужчина», вызывает скорее умиление.

«Я посвящу свою жизнь родителям»

Дети очень любят родителей. Ведь родители дали самое важное – жизнь. И, иногда, дети готовы оплатить этот дар, посвятив свою жизнь родителям.

И мы не говорим, о том, что родителям не надо помогать. Мы говорим именно об отказе детей от собственной жизни, ради постоянного ухода за родителями.

Что мы видим в «поле»? Мы видим, как ребёнок становится на место родителей для родителей (обычно первопричиной тому недолюбленность самих родителей). Естественно, раз у него уже есть «дети», о которых надо заботиться, то своих детей и полноценных отношений у него не будет.

На эту тему есть хорошая притча. *У птицы было в гнезде два птенца, вокруг разгорелся лесной пожар, и птица поняла, что может из них спасти только одного. Поэтому она спросила у них? Что вы будете делать, если я вас спасу. Первый птенец сказал. «Я всегда буду тебе благодарен, я посвящу свою жизнь тебе, буду тебя кормить и за тобой ухаживать, откажусь от всего прочего». Второй птенец сказал «Я буду вечно в долгу перед тобой, но его я отдам своим детям, когда заведу семью, я буду кормить их и ухаживать за ними». Птица спасла второго птенца.*

Конечно, родители дают нам дар жизни, дают нам энергию, тратят на нас время и силы, но именно для того, что бы мы передали этот дар дальше, своим детям, а они своим. В этом и заключается принцип иерархии, как некой реки любви и жизни. И, если эта любовь и энергия полностью растрачивается в попытке повернуть реку вспять, то вниз уже больше ничего не потечёт.

Что мы видим в жизни?

!!! Случай из практики

Клиент – женщина 57 лет. (Запрос был про отношения с дочерью, но нам больше интересен её рассказ). Мой папа был глухонемым, а мама постоянно болела, ноги у неё постоянно отекали, и ей было трудно ходить. Наверное, поэтому я пошла в медицинский, отучилась на хирурга. Но мне пришлось отказаться от карьеры, перейдя на работу, которая занимала бы меньше времени и отнимала бы меньше сил, ведь я должна была заботиться о родителях. В итоге, понимая, что детородный возраст проходит, я «родила для себя», так как от отношений с мужчинами должна была отказываться, чувствуя свою вину. Я отказалась от всего в жизни. В итоге, родители уже умерли, дочь выросла и уехала. Я осталась одна. Иногда мне печально, но я чувствую, что сделала всё правильно, я исполнила свой долг.

Со стороны это тоже может показаться правильным, но, только в расстановках мы видим, что родителям не нужна такая жертва детей, и они сами бы хотели для них другой жизни. Именно поэтому, кстати, и возникла серьёзная проблема с дочерью, с которой обратилась эта самая клиентка. Потому что любовь и энергия была потрачена на родителей, и дочери уже не хватило.

Принципиально этот закон универсален, однако, стоит помнить, что для представителей других культур он может в деталях меняться. Например, у некоторых народов, мальчики в иерархии детей всегда стоят выше девочек. И это не нарушает иерархию. Что уж говорить про страны, где разрешено многожёнство. Но, к сожалению, пока таких исследований не имеется, и, в случае, встречи с такой ситуацией приходится ориентироваться на внутреннее восприятие и динамику в поле.

Соответственно, базой для решения этой проблемы станет попытка восстановить естественный ход вещей, «выстроить» иерархию. Для этого, в первую очередь, клиент должен увидеть нарушение, а потом мы стараемся добиться цели произнесением «разрешающих фраз»,

разрешающих ситуацию. «Мама, ты моя мама, ты старшая, а я младший». «Ты моя мама, для меня ты большая, а я для тебя маленький». Так же очень хорошо помогают «разрешающие действия», например поклоны, показывающие готовность человека признать старшинство родителей.

Третий порядок – Закон «брать» и «давать».

Тут надо отдельно выделить детско-родительские отношения. Как уже говорилось, поток любви течёт только сверху вниз. Поэтому родители дают детям всё что могут, а дети, всё что могут, принимают, для того, что бы передать это дальше своим детям. А те своим. Об этом я написал подробно чуть выше. И описываемое нарушение, когда ребёнок жертвует своей жизнью, ради родителей, может служить иллюстрацией и этого закона.

!!! Пример из практики.

В вашей работе расстановщика вы, скорее всего, встретитесь с подобными случаями. И они поражают, прежде всего, своей трагичностью, а во-вторых своей нелогичностью и бессмысленностью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.