

18+

ЕКАТЕРИНА БУГЛАК

# СНЫ РУСАЛОК



Екатерина Буглак

**Сны Русалок**

«Издательские решения»

**Буглак Е. А.**

Сны Русалок / Е. А. Буглак — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968657-2

Этот сборник — результат семи лет творчества автора. Стихи в сборнике о нас с вами. О наших путешествиях, о наших отношениях, о наших целях, о наших детях, о наших страхах, о наших грёзах и снах, о нашей любви. Автор надеется, что каждый читатель найдет в этой книге что-то своё.

ISBN 978-5-44-968657-2

© Буглак Е. А.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| СНИТСЯ                            | 6  |
| есть...                           | 7  |
| У моря                            | 9  |
| Иран                              | 10 |
| Сыпет с неба снег и морось...     | 11 |
| Шестое                            | 13 |
| Октябрь                           | 14 |
| Я слышу                           | 15 |
| Смотришь                          | 17 |
| Мотивация                         | 18 |
| Моя дорогая                       | 19 |
| свобода                           | 21 |
| Песня                             | 22 |
| Сумерки                           | 23 |
| Ночь тиха                         | 24 |
| Белые кусты                       | 26 |
| Не думаю о тебе                   | 27 |
| Из путешествий                    | 28 |
| Дитя                              | 29 |
| Белая дорога                      | 31 |
| Сон. Прошлая жизнь                | 32 |
| Северный край                     | 34 |
| Прости, Бродский!                 | 35 |
| Я ничего не прошу                 | 36 |
| Вечер                             | 37 |
| Нет                               | 38 |
| Дом                               | 40 |
| Как хочется                       | 41 |
| Воскресенье                       | 42 |
| Пятно                             | 43 |
| Январь                            | 44 |
| Все пары                          | 45 |
| Глаза                             | 47 |
| Камни                             | 48 |
| Вены-реки                         | 49 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 50 |

# **Сны Русалок**

## **Екатерина Александровна Буглак**

© Екатерина Александровна Буглак, 2019

ISBN 978-5-4496-8657-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## СНИТСЯ

Часто снится прозрачное небо,  
Кусты роз, растущие вниз.  
И не дышит над теми кустами,  
Ни одна из трёх сотен цариц.  
Снится море, и я задыхаюсь,  
На чаек резвых сквозь воду глядя.  
На дне, словно на простыне белой,  
Любви наивной слепое дитя.  
И снятся горы, и шепчет мне что-то:  
«Иди к нему, очень он тебе рад»  
Но нет сил, хоть один сдвинуть мускул,  
А тем больше решится на шаг.  
Неподвластно.  
И я просыпаюсь.  
В полуночном холодном поту.  
В синей спальне с комодом и шторой,  
Выворачивающейся на ветру.

*2018 год*

## ЕСТЬ...

Есть длинные морские берега,  
Соль на руках и сладкие кокосы.  
Луны везде касается рука,  
И от тепла на щеках таят слёзы.

Густые есть еловые леса,  
С избушкой егеря на сотни километров.  
Огнем проворным бегают лиса,  
И ягоды срываются от ветра.

Есть горы, коих нету даже в снах,  
Баран упрямый там жуёт терновник.  
Цепочка смельчаков в тонких цепях,  
Все лезет вверх будто по изголовью.

И устанный снегами север льда,  
Где лишь медведей спины выдают движенье.  
Усталый месяц, весь в сиянии, тогда  
Жизнь кажется в тиши как отражение.

Есть гордые в туманах города  
Рассадники снов, хитрости, амбиций.  
Миллионов человек плывут года,  
Здесь, и стираются все четкие границы.

Есть в небе чистота и бирюза.  
А по ночам светло и малая медведица  
Все смотрит с грустью вниз, на мир, туда,  
Где нам с тобой никак уже не встретится.

*2018 год*



## У моря

Ты хотел бы посидеть со мной у моря?  
Молчать и лишь перебирать песок,  
Хлебнуть со смеху морской воды,  
Но не захлебнуться с горя.  
Читать, целоваться, бежать так,  
Что не чувствовать ног.  
Падать в выгоревшую постель, едва  
Переступив порог,  
Слушать маленьких свирелей,  
И пьяным, ввысь,  
Взглядом скользнув,  
Упереть его в яркий карниз.  
В точку в небе, в чайку, в лестницу,  
Что к воде.  
В наглых котов которые, знаешь ли  
Тут везде.  
И так потянуть в себя жаркий воздух,  
Что кашлянуть на вдох.  
Ты ведь посидел бы со мной у моря,  
Если бы только мог.

*2018 год*

## Иран

Я слышала Иран- место  
Богатое коврами, чаем,  
Солнцем и многожёнством  
М-м-м... между нами:  
У нас бы это назвали гнусностью,  
И пижонством.  
Желанию ведь не победить над трусостью,  
Но со словами:  
«Асталависта!»  
Я там бы убила твоих рабынь  
(А их у тебя за триста).  
И поцеловала бы так,  
Как воет волк при луне.  
А если б и снился дальше,  
То исключительно  
Мне.

*2018 год*

## Сыпет с неба снег и морось...

Сыпет с неба снег и морось,  
Пробирая до костей.  
Я про все уже писала :  
Про любовь и про людей,  
Про моря, дальние страны,  
Про чужие города...  
Не писала тут, пожалуй,  
Как была я молода!  
Как томилась от пожара  
В сердце, как любовь ждала.  
Дневников сто исписала,  
И сто платьев подожгла.  
Как кидалась с головою  
Прямо в десять из мужчин,  
Вина пила до запоя и  
Курила без причин.  
Как купали меня в розах,  
Увозили на рассвет.  
Да хотели выдать замуж  
За такого... Сколько лет  
Ему было? Все равно уж.  
Сейчас стерлась вся в одно  
Жизнь моя,  
Но стал так светел  
И понятен мне мой путь,  
Что не обогнать, не съехать  
И назад не развернуть...

*2018 год*



## Шестое

На дворе тридцать третье апреля  
(Шестое, не считая посты).  
Я иду по бордюру аллеи,  
В место, где разводят мосты.

Я иду, опираясь на опыт,  
И в потемках взгляд отвожу,  
Пусть считают меня здесь нахалкой  
Те, о коих я не сужу.

Я иду и смотрю в этот город,  
В его взгляд из разбитых витрин.  
Поднимаю по ветру ворот,  
Наклоняюсь под мезонин.

Поднимаю, шурша, подол платья,  
Я пугаю им здесь спящих птиц.  
На мосту исхоженному знатю,  
Каблуками австрийских цариц.

Я иду, шепчу тихо молитву.  
Плечи кутаю в серость пальто.  
Я иду вперёд. И не обидно.  
Что одна. Что тебе я никто.

*2018 год*

## Октябрь

Мшистый лес и пальцы мерзнут,  
Прикасаясь к воздуху.  
Мысли тонут в сырой массе;  
«Умирая, мир прекрасен...»  
Прошепчу я,  
Вздохом лишь тишину нарушив,  
Тут же.  
«Замечталась... Ухожу»  
Ты, любимый, спи спокойно,  
Я тебя не разбужу.

*2018 год*

## Я слышу

Я слышу тишину любовных встреч,  
И в горле лезвие и тяжесть  
Верхних век.  
Я знаю: что судьбой не убережь,  
То вряд ли будет длится  
Целый век.  
Но всё что было,  
Всё, что будет,  
Всё в одно  
Мгновенье слилось.  
В тёплое молчанье, во взгляд на кожу,  
Белое вино,  
Ручья, где мы сидели, тихое журчание.

*2018 год*



## Смотришь

Смотришь иголками ста тысяч глаз,  
Я – голая перед тобой на раз.  
Не ввинчивай!  
Хоть ты меня прошей  
До самых ниток, швов, самых вшей.  
Не быть нам вместе!  
Но не потому,  
Что имя твое не приставно к моему  
И не потому,  
Что все это странно:  
Дрожать от кого-то как будто в бреду.  
Но потому что  
Мы есть цемент.  
Льешь в форму- не капает,  
Пациент так психиатру звонит:  
«Едет крыша уже от нее у меня!»  
Вот будущее. Узнаешь себя?  
Мы просто друг друга сведем с ума  
Ты от меня. Ну а я сама.

*2018 год*

## Мотивация

Я знаю: в жизни бывает гадко,  
Гнусно, черно.  
И в лицо тебе говорят что ты —  
Человек Никто.  
И что ничего не добьешься,  
А будешь сидеть и смотреть  
В окно из многоэтажки, завешенное  
На треть.  
Что лезешь ты не туда и лезть тебе  
Ни к чему.  
Ведь стране нужны люди-тени,  
Приравненные к дерьму.  
Но я вот что скажу ребята: хватает  
Всяческих псов.  
Подлецов, завистников, льстивых и,  
Попросту, адских глупцов.  
Мимо вы просто идите  
Дорогой из кирпича.  
Пусть даже от трудностей этих  
Временами крича.  
И как бы не били волны в  
Морщинистое лицо.  
Как бы не было больно, обидно, плохо  
Вы просто поверьте в то:  
Что пишете вы историю, тихо к мечте ползя.  
И потомки потом скажут «можно»  
Где раньше было «нельзя»  
А вы выпрямитесь в струну на  
Океанский рассвет.  
И улыбнетесь тихо  
Счастьем своих побед.

*14 июня 2018 год*

## Моя дорогая

Моя дорогая, прости.  
Тысячу раз прости!  
Что не нашел к сердцу  
Твоему я прямого пути,  
И на душе твоей розы,  
Вдруг перестали цвести,  
И в будущее уже  
Заметены все дорожки.  
Я знаю: ты не услышишь,  
Но я на ветер скажу-  
Просто когда ты дышишь  
Я в унисон дышу.  
Слёзы, слёзы, океаны  
Море, слёзы, океаны.  
Нигде в целом мире не найти мне  
Простой ответ:  
Почему же глаза твои – ранний  
Берлинский рассвет,  
Почему, глядя в них я пьяный,  
Я самый пьяный.

*2018 год*



## свобода

Почему уходят в волны моряки?  
Потому что есть любовь,  
А есть свобода.  
И прекрасно прикосание руки  
Нужной, ну хотя бы раз в полгода.  
Понимаешь?  
Серый сад, и дождь и снег.  
Я сижу за чаем с кошкой и синицей,  
А ты где-то не останавливаешь бег,  
Чтоб хотя бы ночью мне приснится

*2018 год*

## Песня

Льется песня луговая,  
От девиц, свободных тут.  
От апреля и до мая  
Тишь мой самый лучший друг,  
И смотрю я так устало  
На горчичные поля, на луга  
На тучи-вату, на гнедые тополя.  
И выравнивает душу  
Мне простой родимый зов:  
«Все собрались-ка в столовой!  
Внученька, обед готов!»

*2018 год*

## Сумерки

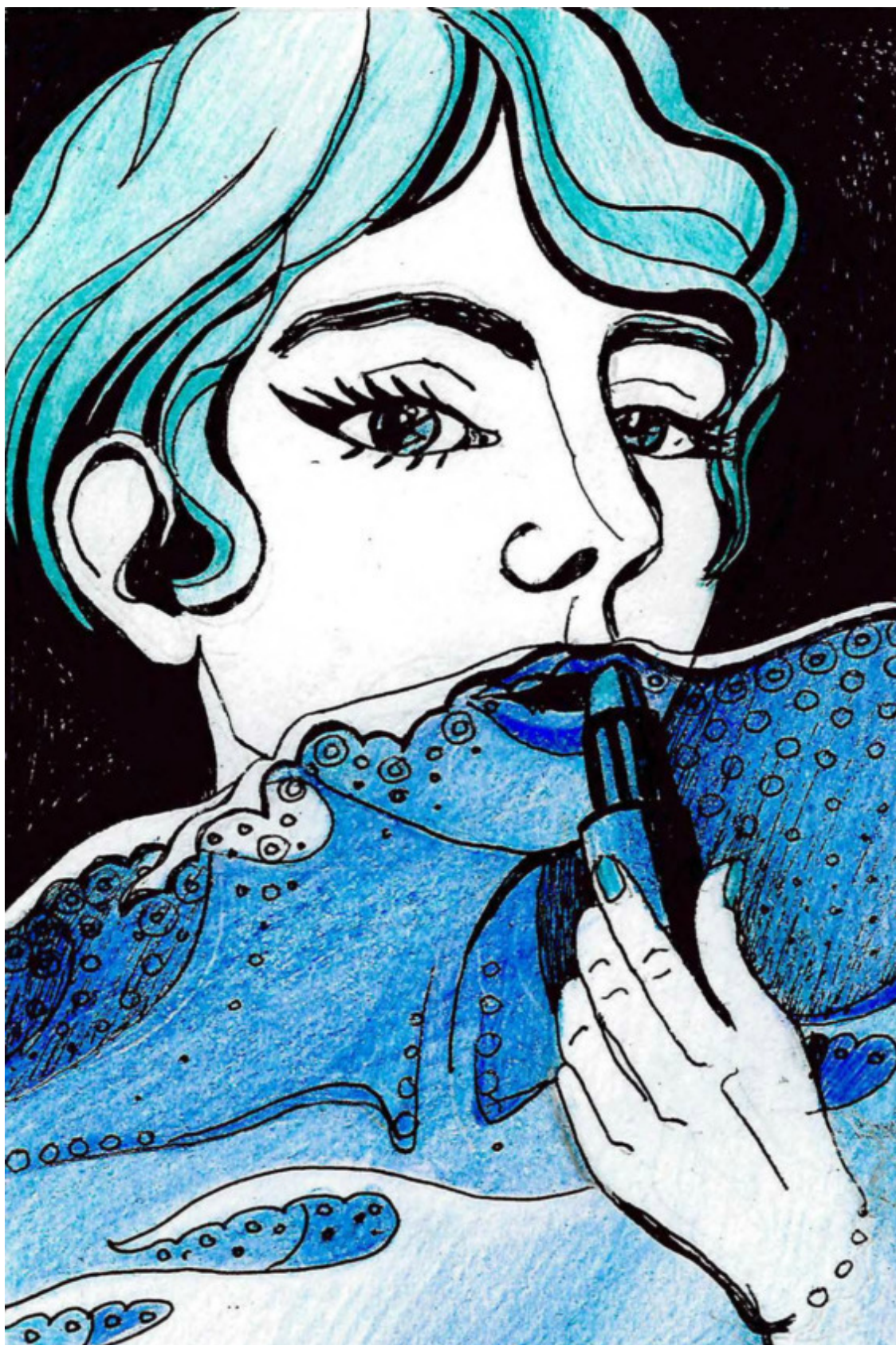
В сумерках лучшее время,  
Чтоб поговорить о любви.  
Не злись на меня синей злобой,  
Собаку в хвост не гони.  
Чай оставь, да подсядь к сизой юбке  
В желтоватый мелкий цветок  
Помолчим... Пусть лишь сын  
Прерывает, повторяя  
Домашний урок.

*2018 год*

## Ночь тиха

Ночь была неприглядна. Тиха.  
Лес стоял как строй инков могучих,  
И строку из восьмого стиха  
Я не встала писать черной ручкой.  
Не затем, что они о тебе,  
И засохли в стекле все чернила,  
Но затем, что я стала себе  
Тишиной гробовою лишь мила...

*2018 год*



## Белые кусты

Белые кусты как те невесты,  
Обнажают сокровенное весной.  
Ночи тише и таинственнее мысли,  
И короче между мною и тобой  
Пропась, возведенная годами.  
И теплее между пальцев воздух  
Душ.  
Голова кружится от всех трелей,  
От настойчиво цветущих ранних  
Груш.  
Прислонись и ты ко мне небрежно,  
Поцелуй, как будто нехотя,  
Светлых кос касаясь нежно-нежно,  
Как разбалованное дитя.

*Май, 2018 год*

## Не думаю о тебе

Думаю ли я о тебе?  
Нет.  
На пустынном пляже, за белым вином,  
В обед.  
Поправляя вышивку пальцем на платье,  
Глядя на чайку или на кофе дую.  
Или садясь в кабриолет,  
В миле от старого Генуи.  
Нет.  
В вагоне тесном пропитанном гарью,  
Вдруг.  
Не вздрагиваю и не озираюсь  
Вокруг.  
Обмакивая краем багет в масло,  
Приподнимая чулок так, чтоб не смог  
Порваться.  
Глядя собаку, ложась в подушку  
Лицом.  
Споря до красноты с искренним  
Подлецом.  
Свечи свои задувая,  
Касаясь пальцем песка.  
Губами ловя виноградину,  
Насколько ветка низка.  
Смотря на волны, целуя волосом ветер,  
Встречая в пледе теплый майский вечер.  
Глядя в толпу в баре полупустом,  
Обнимая розы охапкой, целым кустом.  
Плача, смеясь, торжествуя,  
Ключицы трогая, ребенка,  
Целуя в щеку. Или,  
Разглядывая ракушки на  
Полупрозрачном дне.  
Нет.  
Я не думаю.  
Я не думаю.  
Я не думаю!  
О тебе.

*Апрель, 2018 год*

## Из путешествий

Бывает не сплю на жестком полночи,  
И в голове выбираю билет,  
На дальний-дальний,  
Гораздо южнее Сочи  
Беспутный, но счастливый такой побег.

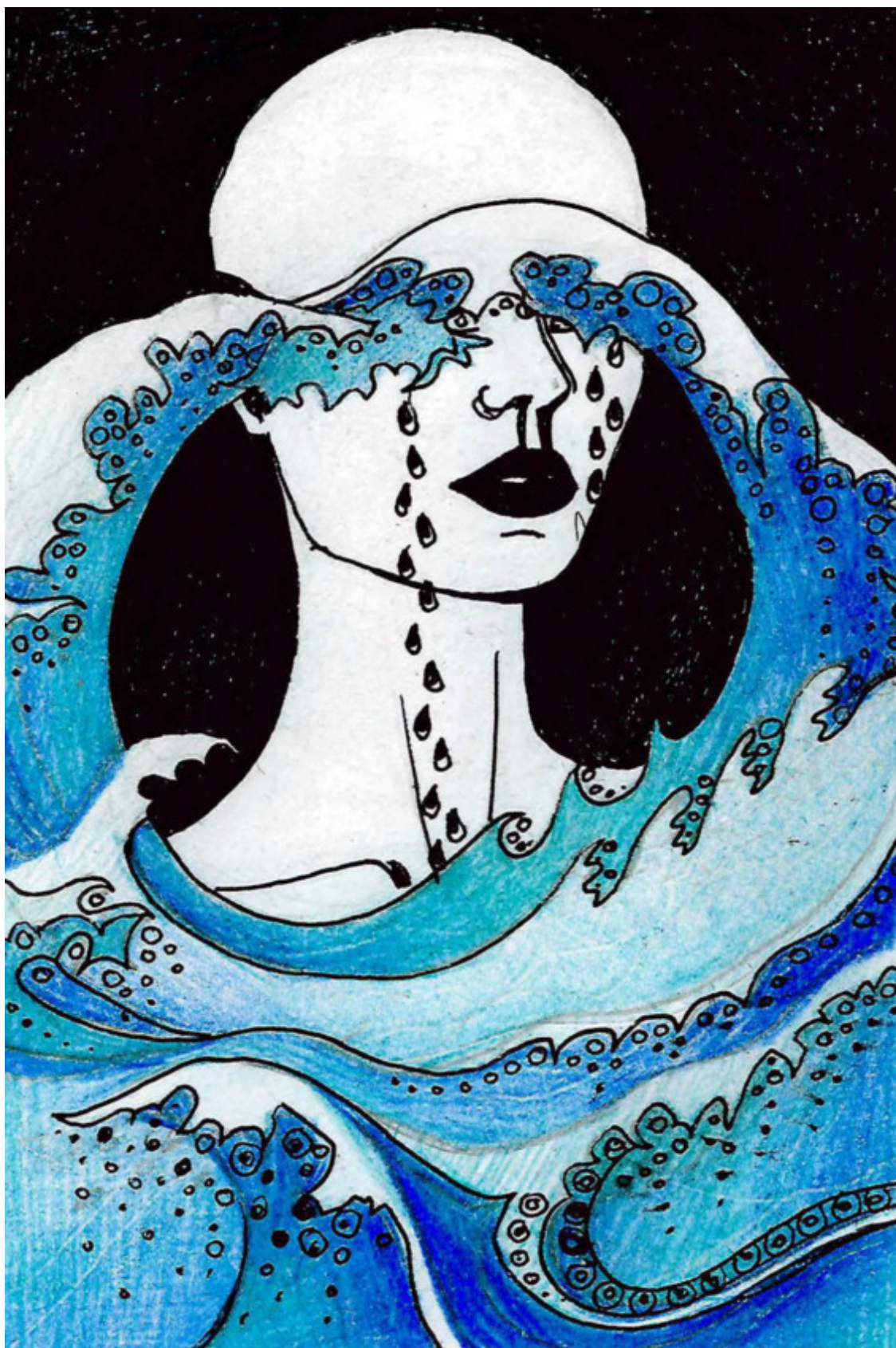
И, в принципе, я есть переход  
К песку морских волн, соли, тепла и ветра.  
А избранных тянет туда, где одиноко.  
И трепет нервы,  
Лишь парус далекий белый да неразговорчивый грек.

*2018 год*

## Дитя

Я дитя твоих желаний,  
Одиночеству жена.  
Опрометчивость признаний,  
Недоверие ума.  
Нас пронзило через души, и,  
Насквозь яд пропитав,  
Каждый стал вдруг равнодушен,  
Чуждость к близкому познав.  
И пуста теперь в столовой  
Скатерть, холодна постель,  
На замка три закрываю  
Прохуdivшуюся дверь.  
И, прижав к ключицам руки  
«О, мой самый милый друг!»  
Напишу я на открытке.  
И пошлю тебе так,  
Вдруг.

*Апрель, 2018 год*



## Белая дорога

Невыносимо белая дорога.  
Чист ум, воспоминания, но утрат  
Количество пронзает как тревога,  
И сердце душит в миллионы крат.

И календарь оповещает: третье марта!  
А в голове сто тридцать третье ноября.  
Глазами пожирая зиму жадно,  
Молюсь, чтобы увидеть в ней тебя.

Но пусто. Только снежная равнина.  
Черты берёз, будто их взяли под конвой  
Прносятся. И жизнь вся моя мимо.  
И голос чужд. А голос должен был быть  
Твой.

*2018 год*

## Сон. Прошлая жизнь

Ты приснилась мне в ночь на четверг,  
Одетая в такой нелепый розовый свитер,  
Посмотрела так, будто прошёл целый век.  
И завыл за окном очень сильный февральский ветер.  
Я поёжилась зябко:  
«Что надо тебе в стране  
Моих мыслей и грёз?  
Слонов шатких и океана»  
«Смотри -ты ответила  
Мы же на самом дне,  
Ниже тина лишь  
Зябью что слаще дурмана кальяна  
Она...» И потрянула белой копной:  
«Ты мечты предаешь, как будто играешь в кости!»  
И я, чувствуя что горло залито водой  
Задыхаться стала от необъяснимой злости..  
«Ты нас предала! Предала ты и его!  
Он всё так же ищет..» и указала наверх  
«Это сон всё..» – сказала я, хоть и далось нелегко  
«Теперь возле меня совершенно другой человек  
«Как живёшь?» – я спросила,  
«Лучше некоторых, а ты хочешь видеть меня?  
Давай же видеться впредь!»  
«О нет» – задохнулась я,  
И вдруг оказалась я на берегу.  
А на реке календарь, но числа его обратно  
«Считай же дни до дороги, по которой ты снова к мечте,  
Пойдёшь преданной»  
Усмехнулась тихо. И всё пропало.

*2018 год*



## Северный край

Здесь, на северном крае России,  
В марте особенно так метёт.  
За молчанием и завеями,  
Кажется, что ничего не ждёт.

Вместо кос русых, солнца, тюльпанов,  
И исписанных ночью страниц.  
В самом пустом сидя из ресторанов,  
Я глаза опускаю в Baileys.

А на скатерти сложны узоры,  
Будто вся моя прошлая жизнь.  
И её я потупленным взором  
Читаю. Только не вверх, а вниз.

*2018 год*

## Прости, Бродский!

Сверху свинец, на нем галка летит,  
И весьма удручающий вид.  
Звенит мелочь и кофе горчит,  
Глаз от ветра слезоточит.  
Только твид нов,  
Остаток весь стар;  
Я сворачиваю на бульвар.  
В паутину из статуй, ветвей,  
К ресторану Тифлис, где ручей,  
Из вина раньше тек. Тут замок.  
Одинокий фонтан. Островок.  
Здесь вот. Сидя с тобою во сне  
Вечно лето. Так думалось мне.  
Теперь вытереть нос и вдохнуть.  
Аккуратно, чтоб не утонуть,  
В меланхолии. В мысли о том,  
Что ушло с тобой все. А потом,  
Запрокинув затылок свой вниз:  
Сказать в клин перелетных птиц  
«Улетают вон! В дивные дали!»  
И вздохнув, про себя проглотить:  
«Прости, Бродский, мы все прое@али...»

*2018 год*

## Я ничего не прошу

Я ничего не прошу.  
Я не за что не борюсь.  
С недавнего времени даже  
Я ничего не боюсь.  
Будто стрела через спину  
Пронзила мне тело насквозь.  
Смотрю я все так же игриво,  
Однако не прямо, а вскользь.  
Играю и так же танцую,  
Руку худую подняв.  
Но уже не сужу я другую,  
На которую ты, променяв  
Меня, тут осмелился слушать  
Речи мои, а впредь  
Я не позволю и лучшим  
Душу мою отпереть.  
Ты же, бродяга удачи,  
Скорбь людскую неси.  
Больше я не заплачу:  
«Господи мой еси!»  
Повторяю стократно.  
Не встретить бы только тебя,  
Еще раз. Не стать мне распятой,  
Так беспричинно любя.

*2018 год*

## Вечер

Теплый апрельский вечер,  
Он вдруг говорит:  
«А время и вправду лечит»  
И улыбается.  
Ты же  
Чувствуешь: он пытается, и молча глядишь  
В глаза.  
Боишься спугнуть птицу счастья, что села  
На плечи,  
И держишь в руках  
Туза.

*2018 год*

## Нет

Нет, это ты в этой  
Плечист, речист,  
В профиль хорош и мыслями чист.

А в следующей станешь глядеть  
На дно бутылки, мыть палубу,  
Красть вино.

– Пагубный!

Впрочем везде одно  
Тонкое есть одно

Обстоятельство:  
Быть твоей- то еще  
Обязательство  
Знаешь, как выйти замуж за мышь.  
Поэтому: встретимся,

И молчишь.

*2018 год*



## Дом

Есть женщины уютные как дом,  
Вернуться к ним-такое наслаждение!  
Пресытившись всем суетным движеньем,  
Остаться, завернувшись, словно в плед.

А есть трактиры, будто на Кузнечной.  
Такая рухлядь для заезжих моряков,  
А есть вообще заброшенные крыши,  
Куда никто не попадает, под их кров.

Есть тюрьмы для мужланов неженатых...  
А я – церквушка среди седых полей  
И ты как гость, непрошенный, но знатный  
Какую зиму исповедуешься в ней.

*Март, 2018 год*

## Как хочется

Как хочется прожить, не проходя границ.  
И не пересекать условных нитей.  
Не усложнять, не чувствовать, не падать вниз.  
Не говорить всем попусту «простите».

Как хочется что б сразу «по любви»,  
И мыслями себе построив замок.  
Замкнуться в нем лишь с тем, с кем не на «вы»  
Оставив слишком гордых и упрямых.

И хочется ни к кому принадлежать:  
Не быть ни правым, ни антисемитом.  
И партии лихой не послушать.  
Ни православным слыть, ни кришнаитом.

Не спорить и не обсудить, не мнить  
Себя пол- жизни тем, кем не являлся.  
Не чокаться, с предателем не пить.  
Не плакаться о тех, кто представлялся

Мне ангелом. А вышел мне никто.  
Не сплетничать, не чувствовать тревоги.  
Надвинув бушлат старого пальто,  
Идти спокойно по своей дороге.

Не быть политиком, лгуном, не изменять  
Себе, семье, стране и поколению.  
И не стараться жизнь прожить «на пять»,  
Сопутствуя чужому мнению.

И хочется, чтоб не стыдиться вдруг,  
Своих грехов вчерашних и ошибок.  
Не выбирать и не друзей, и не врагов.  
Воспринимать как книгу жизнь, а не отрывок.

И, растворившись в ней, в гармонии с собой,  
Простить, что даже если и не вспомнят.  
Тебя в истории. Вот он – земной покой.  
Я знаю, Вы поймете тут, о чем я...

*2018 год*

## Воскресенье

Сонные веки ниже самих ресниц,  
Синий взгляд на поля, не знающие границ,  
Чай и молчание в облака,  
Напоминающие Биаритц.  
Но отчасти...  
Все это есть путь к такому простому счастью!  
К коему летишь, сломя копыта, неделями,  
Ждешь, когда будешь дышать  
Воздухом, соснами, елями.  
И никуда не бежать.  
Поднимать кружку какао,  
Со сладким.  
Целуясь с бесконечно выбритым,  
И бесконечно гладким  
Мужем.  
Спать. Спать. Даже днем.  
Обнимаясь. И не поднимаясь на ужин.  
Звонить, приглашая в гости.  
Палец макать в варенье.  
И, видя детей спящих,  
Лишаться начисто злости.  
Держа мысль лишь одну в голове:  
«Воскресенье».

*2018 год*

## Пятно

Не читал «Капитанских дочек»,  
Целовал между тонких пальцев.  
Суждено тебе черной строчкой,  
В моем сердце пятном остаться.

Пятном между первым жестом,  
Наклонившимся отворотом.  
И последним влюбленным мужчиной,  
Поджидающим за поворотом.

Позволяешь себе эту силу,  
Так позволь мне и эту слабость:  
Чтоб от слов «Тобой я любима»  
Лишь пятно между строк осталось.

*2014 год*

## Январь

Зашелестел январь, прошёлся по карнизам.  
Засыпал путь следов моих усталых ног.  
Найди меня по ним, по голосу остывшему,  
По месту на бедре, где ты касаться мог.

Найди меня в пути постыдного побега  
От душ, в себе уверенных, но точно не родных.  
Дотронься нежно ртом до изморози пальцев,  
Пять раз поцеловав, теплом останься в них.

И так меня покинь, у сломанной осины,  
На точке белого, как ангел, полотна.  
А сам вперёд иди, неся сквозь ветер веру,  
Что лишь твоим губам останусь я верна.

*17 января 2014 год*

## Все пары

«Все пары одинаковы счастливы,  
Каждая- несчастлива по-своему.»  
Мы идем по узенькой тропинке,  
Мимо белой старой колокольни.  
Ты в молчании куришь папиросу,  
Я держу конец от черной юбки.  
Мимо-длинные песчаные откосы,  
Нескончаемые старенькие шляпки.  
«Милый, эти строчки ведь не наши?  
Мы с тобой не станем этой парой?»  
И случайно ты уронишь фразу:  
«Не осталось ни одной уже сигары..»

*2014 год*



## Глаза

Я помню, как мы столкнулись  
Ночей не расцеловать.  
А души раз – разминулись.  
Мечта осталось мечтою,  
Мечтою всю жизнь твои лишь глаза рисовать...

*2017 год*

## Камни

Дом старый и ветхий забор,  
У деда Антона коза.  
Под яблоней ест раздор из  
Хлеба и молока.

Левее чуть ива и «сажалка»,  
С подгнившими бревнами в ней.  
Лет десять назад мы там прыгали.  
Наперегонки. Кто быстрее.

А выше, между лугами,  
Поросшими рапсом с пшеницей,  
Мы гнали друг друга кругами,  
На выдуманной колеснице.

А в центре церквушка пустая  
В нее я зашла проститься,  
Ком в горле – я вспоминаю  
Как бабушка учит креститься..

Ведь всё тут... И зеленые чащи  
С березами, клюквой, грибами.  
На день бы туда возвратиться,  
Откуда мы все убежали...

*2017 год*

## Вены-реки

Как же случилось так?!  
Глупая, глупая вещь:  
Я тебе разрешила,  
По венам моим протечь.

И сильно обвила руками,  
То, что зовется душой.  
А ты, пребывая здесь телом,  
Ты мыслями был с другой!..

И я, вдруг утратив веру  
В любовь, в небеса, во Христа,  
Сама себя погубила;  
«Прости меня ради отца...»

Ты произнес на прощание,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.