

ALEXANDER ANDERSON

Однажды Эйнштейн сказал



Alexander Anderson

Однажды Эйнштейн сказал

«Издательские решения»

Anderson A.

Однажды Эйнштейн сказал / А. Anderson — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-966957-5

Данная книга не трактует объективную истину, а лишь интерпретирует прагматические особенности природы реальности и ее взаимодействия с живыми организмами. «Новая научная истина не убеждает оппонентов, не заставляет их прозреть, побеждает она потому, что ее оппоненты в конце концов умирают и вырастает новое, знакомое сней поколение — Plank 1968

ISBN 978-5-44-966957-5

© Anderson A.
© Издательские решения

Содержание

Однажды Эйнштейн сказал	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Однажды Эйнштейн сказал

Alexander Anderson

© Alexander Anderson, 2020

ISBN 978-5-4496-6957-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Однажды Эйнштейн сказал

От Автора: Данная книга не трактует объективную истину, а лишь интерпретирует прагматические особенности природы реальности и ее взаимодействия с живыми организмами.

«Новая научная истина не убеждает оппонентов, не заставляет их прозреть, побеждает она потому, что ее оппоненты в конце концов умирают и вырастает новое, знакомое с ней поколение – Plank 1968»

Однажды Эйнштейн сказал, что мир и сама материальная ее часть по своей сути, представляется, как пульсирующая энергия безмерного океана где, наша соматическая оболочка и весь окружающий мир растворяется превращаясь в мерцающие конструкции бегущих, безмолвных, субклеточных энергетических миров пульсирующих и исчезающих снова. Интерпретация прагматической концепции теоретической модели представляется отсутствием твердых тел. Мысли бубально перебирают частица за частицей мироздание, что бы создать физическую жизнь идеей которая выражалась и делилась пока не стала транслингвистической материей построенной и постоянно меняющейся за счет индивидуальных и коллективных мыслей, повторяя себя во времени, – вроде повторяющейся пространственной голограммы.

Субстанция, возникновение которой инициирует голограмму, – это триптамин, продукт метаболизма мысли, проходящей через высшее пространственное измерение. Она являет собой молекулу иного измерения, совершающую путь во внешнем для себя пространстве «этого» мира. Гипермерная природа данного материала такова, являя собой одновременно все – и понятия, и мысли, и миры, и людей, и события, – сплавленное в единое целое силою алхимии ума, достояния высших измерений

Если базироваться от идеи коперника сознания «Теренса Маккены», то представляющая фиолетовая психожидкость пред которой языковая метафора беспомощна, ибо на самом деле вещество это представляет собой запредельную для языка материю, которая становится и является тем, о чем говорит» Совершенный Первичный Логос»Под действием триптаминов появляется возможность при наличии определенных условий слышать и издавать голосом звук, который проходит через копировальное устройство высших измерений воздействуя на проекционную матрицу.

Наше сенсорное восприятие чувств воспринимает окружающее море энергии с определенной частотой из имеющегося спектра вариаций аутентичности. Интерпретации основаны исключительно на» внутренней карте»нежели на объективной истине, которой не существует отдельно от нас самих. Карту реальности рисует центрально нервная система из сигналов и внешних возбудителей, а разум в свою очередь представляется сферой вероятностей в мире виртуальных будущих и от этих целей или аттракторов точек притяжения в этих будущих их влияние работает в обратном направлении течения времени, тогда, как энергетическое течение движется вперед во времени и эти два аспекта встречаются в нашем разуме и наших телах объединяя множество сосуществующих возможностей и вероятностей становясь объективным, наблюдательным, материальным фактом посредством взаимоотношения во времени. Такова Философия Процессов материи и разума, расширяя ее неизбежно приходим к убеждению, что лингвистическая модель, которая плавает на поверхности синтаксической связности состоит из языковых структур выраженных через нейронные сети головного мозга- продукт осознания который осмысленно интерпретирует. Это то, что действительно происходит. Каждый из нас воспринимает мир через биохимические и неврологические структуры случайно заложенные

в нас с самого детства, Импринтинг триггеров (Первичных настроек) канкретезирует нацеленность намерений нашего сознания. Каждый контур нервной системы запрограммирован кодом ДНК на адаптацию физических условиях нашей планеты с учетом физиологической структуры нашего тела. На ряду с этим, обусловленные программы взаимодействия нашей психики могут быть повторно запечатлены, и подвергаться реставрации.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.