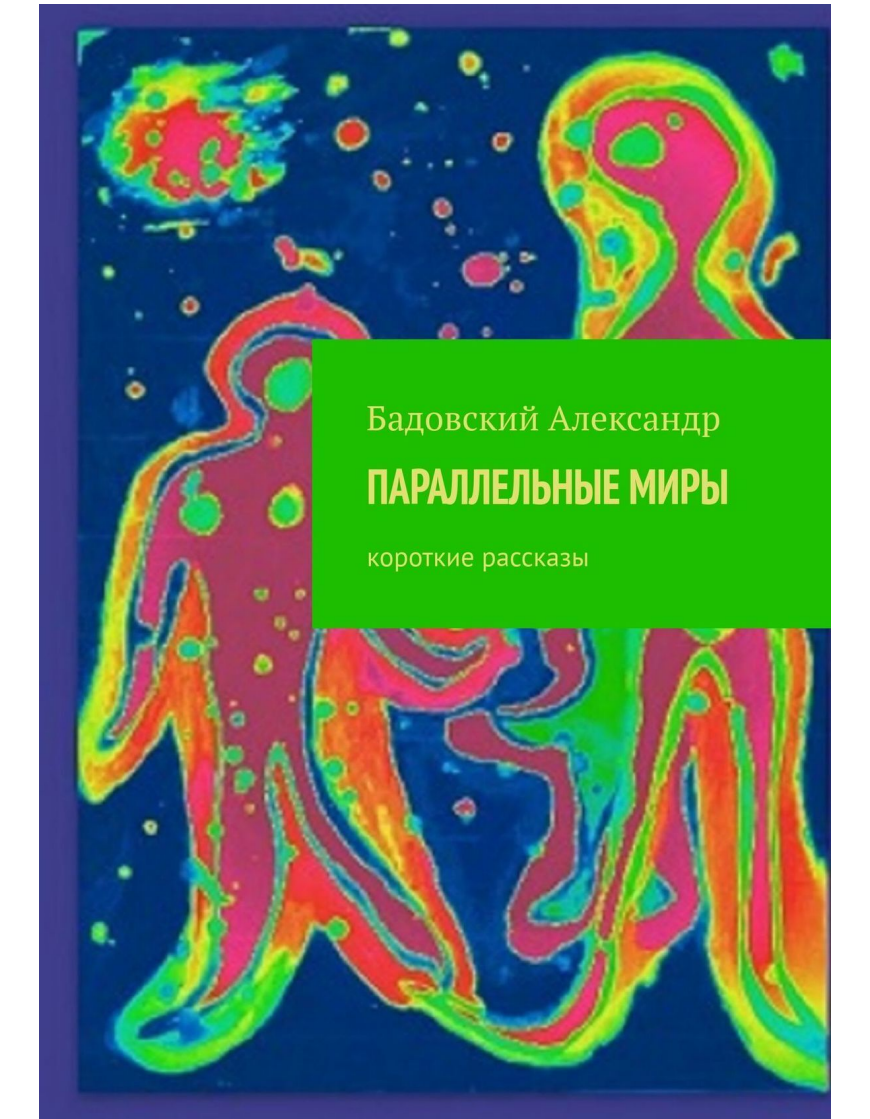


The background of the cover is a vibrant, abstract composition. It features several large, organic, and somewhat biomorphic shapes in shades of magenta, red, orange, and yellow, set against a deep blue background. These shapes have a textured, almost cellular appearance, with some internal details in green and blue. Scattered throughout the blue background are numerous small, bright yellow and orange dots, resembling stars or distant galaxies. A solid green rectangular box is positioned in the center-right of the cover, containing the author's name and the title.

Бадовский Александр

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ

короткие рассказы

Александр Бадовский
ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ.
Короткие рассказы

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42350043
ISBN 9785449665485*

Аннотация

Сборник фантастических, но очень жизненных рассказов «Параллельные миры» представит читателю героев с других планет, где совсем нет животных. Кошки, сражающиеся за справедливость. Космические существа, которые решаются познать прекрасный мир Земли, полный страданий... Все они встречаются на этих страницах, обещающих вам захватывающее путешествие.

Содержание

Подарок	5
Конец ознакомительного фрагмента.	14

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ

Короткие рассказы

Александр Бадовский

Редактор Марина Тюлькина

Корректор Алексей Леснянский

Иллюстратор Ирина Рей

© Александр Бадовский, 2021

© Ирина Рей, иллюстрации, 2021

ISBN 978-5-4496-6548-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Подарок

На седьмом этаже лифт вдруг остановился и в него вошли два существа, очень напоминающие людей, – мужского и женского пола. Они были очень высокие, в белоснежных костюмах.

Санька поднял голову и обомлел. Он узнал их: это были пришельцы!

Мальчишке стало страшно, по спине побежали мурашки. Он прижался к стене лифта, с плеча соскользнул ремень спортивной сумки, и та шлепнулась у его ног.

У инопланетян были продолговатые и очень бледные лица, а волосы белые как снег. Их огромные глаза смотрели на Саньку с любопытством.

– Здра-а-а-авствуй, мальчик, – старательно выговаривая слова, произнесло существо женского пола и улыбнулось.

– Здравствуйте.

Санька шмыгнул носом, по спине побежали струйки холодного пота. Про пришельцев Санька знал все (а видел их первый раз в жизни), он не пропускал ни одной новости об инопланетянах по интернетовизору (телевизор через интернет). Просмотрел все передачи о прибытии звездолета, знал, откуда он прилетел: с Альтаира. Очень хотел посмотреть на инопланетян живьем, но одно дело мечтать, а другое – столкнуться с ними в лифте. Он никак не ожидал,

что альтаирцы могут оказаться в гостинице, где работала его бабушка, она ему ничего не говорила. На лифтовом табло очень медленно загорались лампочки: шестой этаж, пятый, четвертый.

Тут сумка у Санькиных ног зашевелилась, и у существа женского пола глаза сделались квадратными. Она испуганно спряталась за своего спутника. Из открывшейся сумки высунул голову котенок, мяукнул и выскочил. Санька попытался его поймать, но тот, изогнув хвост, кинулся под ноги пришельцев.

– А-а-а!!! – закричало существо женского пола.

Ее спутник тоже испугался, это было видно по тому, как он застыл, раскинув конечности, очень напоминающие человеческие руки, и немигающим взглядом уставился на маленького «тигрёнка». Тут створки лифта открылись, и котенок стреканул в огромный холл и тут же исчез между пальмами в кадрах.

Санька кинулся за ним.

Котенок был приبلудный, подобное часто случается в гостиницах. Люди нет-нет да и принесут такого с улицы, а когда уедут, он бродит по всей гостинице, пока его не вышвырнут. Этого котенка бабушка разрешила Саньке забрать и увезти на дачу.

Чего только бестолковый котенок ни вытворял, пока Санька пытался его поймать: прыгал по пальмам, прятался под креслами, кинулся на клетку с попугайчиками.

Постояльцы гостиницы, смеясь, помогали ловить беглеца. И надо же было такому случиться, что поймал его альтаирец, потому что в какой-то момент котенок оказался возле его ног.

Пришелец схватил беглеца за хвост, он не знал, что котов надо хватать за шиворот, иначе могут поцарапать. Естественно, котенок изогнулся, зашипел и вцепился альтаирцу в руку – из царапин сразу же выступили капельки жидкости, напоминающие человеческую кровь, но только золотого цвета.

– Давайте его сюда, – сердито пробурчал Санька, – вот так его надо держать.

Взяв котенка за загривок, он засунул его в сумку, надежно закрыл ее, оставив маленькое отверстие для воздуха.

– Теперь надо руку залечить, а то будет межпланетный скандал!

– Ну что ты, мальчик, не будет, – улыбнулся альтаирец.

Альтаирка подошла к своему спутнику и взяла его за раненую руку.

– Как вы можете брать в руки таких хищных зверей? – сказала она прерывающимся голосом, очень похожим на то, как показывают в фильмах об инопланетянах.

– Да какой он хищный? – удивился Санька. – Это же всего лишь котенок. У вас что, на Альтаире кошек не бывает?

– Не бывает, – серьезно ответила альтаирка. – У нас на планете вообще нет зверей.

– Как?! – опешил Санька. – Совсем-совсем нету зверей?

– Совсем-совсем.

– Трудно поверить.

Вокруг них стала собираться толпа. Люди смотрели на альтаирцев, а заодно и на Саньку. Смотрели, кивали головами, всем было интересно – не каждый же день встретишь инопланетян.

– Мы хотели прогуляться по городу, – сказал альтаирец. – Но теперь надо вернуться в номер и зализать раны. Я правильно сказал, мальчик, «за-ализать раны»?

– Смотрите, у котов когти нехорошие, – предупредил Санька. – Мне бабушка всегда говорит, что царапины от них заживают очень долго.

Альтаирцы пощебетали о чем-то между собой на непонятном языке, и мужчина сказал мальчику:

– Ты не мог бы зайти в наш номер? Миеллла хотела бы еще раз посмотреть на зверька, если, конечно, ты будешь его держать.

Зайти в гости к пришельцам!? Об этом Санька даже не мечтал. Он растерялся.

– Может, неудобно? – стеснительно спросил он.

– Неудобно? Как это? Тебе будет неудобно у нас в гостях?

– Нет-нет, – Санька замотал головой. – Это вам будет неудобно.

– Почему нам будет неудобно? – Альтаирец запутался в русском языке. Откуда он мог знать, что слово «неудобно»

имеет два значения. – Нам будет очень удобно и приятно видеть тебя в наших гостях. Я правильно сказал?

Санька согласился побывать в гостях у ИНОПЛАНЕТЯН. Кому было бы неинтересно посмотреть, как они живут? Когда потом Санька расскажет об этом своим друзьям, те умрут от зависти.

Альтаирцы жили на седьмом этаже. Кроме них там больше никого не было: гостям отдали целый этаж. А возле лифта стояли два охранника – здоровенные дядьки с тяжелыми скорчерами. Они подозрительно посмотрели на него, но Миеллла объяснила им, что мальчик их гость.

В лифте альтаирец представился: его звали Эрии-то-он-сон-кан, он даже извинился перед Санькой за то, что нарушил местный этикет, не сделав это сразу. Попросил называть себя короче – Эриитон, на Земле так принято. Как звать альтаирку, Санька запомнил еще внизу.

– Миеллла – это тоже сокращенно, а полностью Мие-ллла-кан-сни-сон. Попробуй помни.

Санькино имя альтаирцам понравилось.

– Са-анька, – старательно повторили оба. – А полностью А-александр? Правильно?

– Правильно, – кивнул Санька.

Он уже забыл, что сначала испугался, увидев пришельцев. Чего же их бояться, когда они сами, увидев котенка, перепугались до смерти. Правда, потом Эриитон пересилил себя и подержал котенка за шкурку, но Миеллла боялась даже за-

крытой сумки.

– Понимаешь, Санька, – заговорил Эриитон, – мы живем на Эсто-оо-оре, это планета возле звезды Альтаир, но она не наша родная планета, мы ее колонизировали. Я правильно сказал? Освоили. Заселили. На Эсто-оо-оре не было ничего: ни рек, ни морей, ни лесов. Она пустынна. На родной планете, где была наша древняя цивилизация, все это было, но очень давно. Животные тоже имелись, разные, всякие, но не такие, как на Земле. Мы так давно не живем там, я имею в виду всех эсторийцев, что отвыкли от общения с животными.

Санька слушал и внимательно наблюдал за тем, как Эриитон залечивал рану. Альтаирец налил в большую вазу воды, кинул в нее какую-то штучку, похожую на блестящую таблетку; вода сразу вскипела и тут же очень быстро остыла, стала слегка розовой. Эриитон погрузил в вазу свою конечность, похожую на человеческую руку, и продолжил:

– Теперь ты понимаешь, Санька, наш испуг, когда этот «зверь» выскочил из твоего портфеля.

– Из сумки, – поправил мальчик.

– Извини, из су-умки, конечно.

Эриитон вытащил руку из розовой жидкости. Удивлению Саньки не было предела: на руке не осталось ни единой царапины.

– Как вы это делаете? – спросил он.

– Это? Очень просто! В сосуде обыкновенная ре-ге-не-ри-

рующая жидкость, разве у вас на Земле такой нет? Странно, ведь ваша цивилизация кажется такой развитой.

Эриитон повернулся к спутнице.

– Миеллла, будем угощать гостя. Приготовь, пожалуйста, Саньке кофе.

– Ты любишь кофе, Санька?

– А у вас есть что-нибудь инопланетное? – Саньке неудобно было просить, но что за интерес пить обыкновенный кофе, даже рассказать потом будет нечего.

– Ты хочешь попробовать наши эсторийские напитки? – улыбнулась Миеллла. – Я сделаю тебе звездную наливку.

– Наливку нельзя, бабушка с мамой будут ругать. Бабушка часто деда за наливку ругает, это ж алкоголь!

– Нет, что ты, это не алкоголь, правильное будет – звездный сок.

– Сок мне можно любой.

Сок был не очень вкусный, с горчинкой. Как объяснили альтаирцы, сок этот не простой, а тонизирующий, и его пьют все звездонавты, то есть звездолетчики.

Потом Санька показывал пришельцам котенка, крепко держа его в руках. Тот недовольно мяукал и крутил головой, пытаясь вырваться. Эриитон еще раз его подержал за загривок точно так, как показывал Санька, но котенок вырвался, а Миеллла вскочила на кресло, испуганно взвизгнув.

Котенок спрятался за ножку стола, а Санька достал из кармана маленький шарик и бросил его на пол. Котенок очень

заинтересовался и начал играть с ним. Эриитон смеялся, наблюдая, как «хищный» зверь подкрадывался к шарiku, пинал его мордочкой, догоняя, хватал зубами, перевернувшись на спину, играл с ним в воздухе лапками, а отпустив шарик, прыгал на него. Миеллла сидела на кресле и не спускала с котенка испуганных глаз.

– Хотите, я подарю его вам, он все равно ничей.

– Огромное спасибо, но у него такие когти, я боюсь, что не привыкну к нему.

– Как хотите, – вздохнул Санька. – Мне, наверное, пора?

– Приходи в гости еще, – сказал Эриитон. – Мы будем на Земле еще три дня.

Он проводил мальчика до лифта, а на прощание пожал ему руку, как настоящему другу.

Во дворе никто не поверил Саньке, что он побывал в гостях у инопланетян. Было обидно.

Девочки начали обзывать его Марсианином, а мальчишки заявили, что если альтаирцы и живут в гостинице, где работает его бабушка, то его бы все равно никто туда не пустил.

– Знаешь, какая там охрана? Наверное, сто человек с бластерами, – рассуждал толстый Мишка.

– Всего двое, и не с бластерами, а со скорчерами, я сам видел.

– А что ты еще там видел?!

– Да много чего, разве упомнишь!

– А почему ты у них ничего на память не взял? По-

просил бы, например, алмазные подвески, как у королевы из «Трех мушкетеров», тогда бы мы тебе поверили, – сказала Светка.

– А тебя что, не научили дома, что выпрашивать подарки стыдно?!

– Ничего не стыдно, если на память. Возьми меня с собой, я сама попрошу.

– Как же, взял я тебя, будешь там кланяться!

– Да ты все врешь, где это видано, чтобы инопланетяне котов боялись!

В душе Санька все же пожалел, что ему в голову не пришло попросить у пришельцев что-нибудь на память, хоть какую-нибудь мелочь. Тогда бы все поверили.

А поверила ему только Маша, которая жила в дачном поселке, куда Санька отвез котенка на магнитопоезде (поезд на магнитных подушках). Она была смелой девчонкой, никого не боялась и не стеснялась. Как-то сама пришла к Саньке и предложила поехать в зоопарк, а когда они там заблудились, спрашивала, как пройти к выходу, а Санька стеснялся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.