

ЕЛЕНА МЕДВЕДЕВА



МЫ И ОНИ
КАК ДРУЖИТЬ
С СОБАКАМИ
И КОТАМИ?

Елена Медведева

**Мы и они. Как дружить
с собаками и котами?**

«Мультимедийное издательство Стрельбицкого»

Медведева Е.

Мы и они. Как дружить с собаками и кошками? / Е. Медведева —
«Мультимедийное издательство Стрельбицкого»,

ISBN 978-0-88-715349-5

В предыдущем пособии по собаководству “Усыновить собаку?!” автор, кинолог-любитель, дрессировщик и судья рассказала о необычайных приключениях десятков своих питомцев от крошечного чихуахуа до гигантских мастиффов и борзых. В эти рассказы включены советы по выбору щенка, его содержанию, кормлению, воспитанию, целенаправленной дрессировке. В этой книге вы найдёте интересные наблюдения за представителями семейства кошачьих, включая невыдуманные мистические истории. Автор, владелица в общей сложности 15 кошек разных пород и нескольких десятков котят, даёт сравнительную характеристику четверолапых питомцев, а также советы по их содержанию. “Мы и они” – это не только владельцы домашних питомцев и их хозяева. “Мы и они” – это богатые и бедные, власть предержащие и народ, “благородные” разбойники и беспредельщики, хладнокровные убийцы и их жертвы “Мы и они” – это человек и природа как среда его обитания. Об этом остросузная повесть “Робин, Ау-у!”

ISBN 978-0-88-715349-5

© Медведева Е.
© Мультимедийное издательство
Стрельбицкого

Содержание

ИСТОРИЯ 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Елена Медведева

МЫ И ОНИ

Как дружить с собаками и котами?

ИСТОРИЯ 1

РОБИН, АУ-У!

«У кого нет миллиарда, могут идти в жопу»
Сергей Полонский

Французские Альпы. Куршевель – один из самых красивых и дорогих горнолыжных курортов.

По снежному склону с ветерком летят лыжники в ярких костюмах стильного дизайна, в очках и шлемах. За их спинами клубятся сверкающие на солнце искры снега. Из окружённого густо запорошёнными елями шале вышла девушка. На ней эффектная горнолыжная куртка, оригинально сочетающая два разных по фактуре и цвету материала – красный и белый. Некоторое время она постояла на пике склона, любуясь монументальными вершинами гор. Затем встала на лыжи и смело заскользила по трассе. В крови заиграл адреналин. Но её мышцы опытной лыжницы вибрировали как пружины, регулируя скорость и равновесие.

Съехав с горы, девушка попала в объятия своего друга. Парень не очень гармонировал внешне со своей излучающей восторг подругой. Довольно красивый с обросшими щетиной щеками и глубоко запавшими глазами, он, казалось, происходил совсем из другого мира. Он выглядел чужим на этом празднике жизни.

– Андрей, я ужасно проголодалась. Ням-ням, не могу отказаться от сырного фондю, хотя в этой смеси расплавленных швейцарских сыров столько калорий! Андрей, ты почему такой грустный? Ладно, не отвечай на голодный желудок. Выпьем, закусим, потом поговорим.

Они сели за столик с прекрасным видом на горнолыжные склоны. После того, как официант принёс заказ, Жанна обмакнула кусочек хлеба в расплавленный сыр, с аппетитом проглотила его, запив красным сухим. Некоторое время они молча наслаждались прекрасным вином и разнообразными закусками. Но, наконец, Жанна повторила свой вопрос.

– Я никогда не жил за чужой счёт! И тем более, никогда не был альфонсом. Я хочу уехать.

– Андрей! Ты не альфонс! Ты – лучший подарок, который я сделала себе на день рождения. Повторяю – себе!

– А ты, оказывается, эгоистка.

– Мой папа с детства внушал мне, что эгоизм – двигатель прогресса. В основе человеческой природы лежит желание использовать окружающий мир на пользу себе, любимому. Если отдашь нуждающемуся последнюю рубашку, сам будешь дрожать на холоде как осиновый лис. Не разумно делать счастливым другого за счёт собственного несчастья.

– Твой отец принадлежит к тем, кто считает, что движущей силой эволюции является основанный на эгоизме естественный отбор. И те, у кого нет миллиарда, могут идти... знаешь, куда. И ты такая же, как твой отец.

– Ошибаешься. Я интересуюсь жизнью народа.

– И как ты это делаешь?

– Иногда смотрю сериалы не про жителей Рублёвки.

– А про кого?

– Например, про врачей. У одного известного в городе кардиохирурга умерла от инфаркта молодая жена. Она работала помощницей главы фармацевтической компании и обладала информацией о коррупции её руководства и махинациях. Считая, что его жену убили, хирург начинает собственное расследование. В ходе этого расследования он узнаёт, что главврач его больницы присвоил десятки миллионов, предназначенных для закупки оборудования. Но не это главное. Главное то, что на пациентах кардиологического отделения испытывали отечественный препарат, который привёл нескольких больных к летальному исходу. И поставщиком этого лекарства была фармацевтическая компания, в которой работала его жена.

Моя семья, в случае необходимости, лечится в Германии или в Израиле. Так что я решила произвести социологический опрос телезрителей. То есть я спросила их о том, насколько, по их мнению, реальна ситуация, показанная в сериале. Это были случайные люди. Они не знали, кто я. Мы познакомились на собачьей площадке, куда я специально привела своего помски Джима.

– Помски это кто?

– Папа привёз его из Штатов. Там любят выводить новые породы. Помски – гибрид хаски и померанского шпица. Шпицы много лают без причины, хаски требуют большой физической нагрузки. А их гибрид лишён этих двух недостатков. И при этом необычайно красив, ласков, умен.

– И как же ты сумела вызвать на откровенность первых встречных?

– Легко. На мне был пуховик и боты моей домработницы, про собаку я сказала, что это метис из приюта, так что они приняли меня за свою.

– Ну, и что сказали о фильме твои новые знакомые?

– Во-первых, они принадлежали, максимум, к среднему классу. Были там и безработные, и торговцы, и студенты, и пенсионеры. Все, кто смотрел этот фильм, высказались, что в жизни всё происходит именно так, как написал сценарист. Правда, в этом фильме была одна очень трогательная сцена. В кабинете хирурга завелась мышь. Он приобрёл самую дешёвую мышеловку. Мышь такую примитивную технику перехитрила. Тогда хирург установил под шкафом инновационную мышеловку с большим куском сыра. И мышь попалась. Она металась по клетке и выглядела такой несчастной, что хирург её выпустил. Мышь медленно ползла по полу, и вдруг жалость пронзила сердце хирурга. Он посадил мышь в коробку, назвал её Савелием. А потом купил для неё домик. И взял с собой, когда его уволили.

Осталось посмотреть последнюю серию. Я уже не испытывала особого желания, но всё же включила телевизор. И вдруг шок! Полный шок! В предыдущей серии показали, как глава фармацевтической фирмы, узнав, что его помощница собирается донести на него, подсыпает ей в кофе горсть, повторяю, горсть таблеток. Этот кадр не вырезали. Но в последней серии на мужа погибшей женщины нисходит «озарение» – он, кардиохирург, проглядел, что у жены были симптомы мерцательной аритмии. Почему-то она лечилась в частной клинике, а ему о своём диагнозе даже не сообщила. Так что никакого убийства не было. Главврач его больницы также не присваивал деньги, выделенные на оборудование. Он думал о больных и, не имея легальных возможностей, закупил дорогое немецкое оборудование для героя фильма. Оказалось, что зря с его подачи арестовали и главу фармацевтической компании. Он поставлял в больницу плацебо и подделывал документы ради того, чтобы его не лишили поставок какой-то импортной компоненты, которая действительно необходима для создания эффективного лекарства.

– Ты хочешь сказать, что вмешалась цензура, и из бандитов сделали героев типа Робина Гуда или Деточкина?

– Кто такой Деточкин?

– В 1966 году вышел фильм Эльдара Рязанова и Эмиля Брагинского «Берегись автомобиля». Скромный и застенчивый страховой агент Юрий Деточкин, игравший в самодеятель-

ном театре принца Гамлета, оказывается непримиримым борцом за справедливость. Но для правоохранительных органов этот Робин Гуд предстаёт опасным, хитроумным и неуловимым преступником. Деточкин ведёт досье на отпетых коррупционеров, угоняет у них автомобили, а вырученные от их продажи деньги переводит в детские дома. В зале суда народ требует: «Свободу Юрию Деточкину!»

Легенда о советском Робине Гуде передавалась из уст в уста в Одессе, Москве. Ленинграде. Но режиссёр и сценарист в поисках прототипа так и не нашли подтверждений реальности существования благородного разбойника.

– Мой отец в течение 12 лет имел тесный контакт с криминальными авторитетами всех уровней. И не встречал никого, кого можно было бы назвать Робин Гудом. Движущей силой были исключительно алчность и корысть.

– Известный английский писатель, в прошлом разведчик, Джон Ле Карре много путешествовал по России. Он не был сторонником теории, что деньги не пахнут. «Они смердят торговлей наркотиками, оружием, заказными убийствами и чудовищной коррупцией... Особое беспокойство эта проблема вызывает в России, где вообще нет чистых денег». Он считает, что союз между преступным миром и органами правопорядка доведён до абсурда. На заре перестройки Джону Ле Карре удалось взять интервью у одного российского мафиози миллионера по имени Дима. На вопрос, занимается ли Дима благотворительностью, тот ответил: «fuck off». Переводится это по-разному, но смысл один: «иди ты на...». В Соединённых Штатах тоже был период разгула мафии. Но даже самый известный американский гангстер Аль Капоне, взрывавший машины, занимавшийся игорным бизнесом, сутенёрством, рэкетом, в годы великой депрессии открыл сеть бесплатных столовых для малоимущих. Мафиози Джон Риджи, ставший прототипом главного героя сериала «Клан Сопрано» поддерживал организацию Police Athletic League, занимавшуюся спортивным развитием детей и подростков. А твоё представление о реальности, значит, основано только на сериалах и мнении твоего отца?

– Ничего подобного! Во-первых, одна пенсионерка с шелти Любовь Раевская, в прошлом доцент университета, рассказала о своём непосредственном начальнике. Она писательница. И ей только дай повод поговорить. Не остановишь... Так вот, по её словам, наши руководители делятся на воров приятных и воров не приятных. И повезёт, если твой босс принадлежит к первой категории. Её начальник профессор Руслан Волков брал взятки с родителей абитуриентов и со студентов. Но о женщинах своей кафедры физики, а их было без малого тридцать, заботился как султан о своём гареме. Никакого харассмента не было. Многие были по настоящему влюблены в красивого и очень доброго профессора. По национальности, он, кстати, был чуваш. Чуваша тюркский народ. Мусульманство – их вторая по значению религия. Так что в роли султана Руслан чувствовал себя в своей тарелке. Он подкармливал женщин в трудный период, когда задерживали зарплаты. И не просто подкармливал, а регулярно устраивал настоящие пиршества. У него всегда можно было занять денег. Он заботился и профессиональном статусе своих сотрудниц. Одно время Руслан активно занимался наукой в НПО им. С. А. Лавочкина – ведущем предприятии ракетно-космической промышленности. Но затем целиком переключился на деятельность в своём университете. В то время большинство сотрудников кафедры трудились над научно-методическими разработками. Каждому преподавателю было необходимо издать в год несколько методических пособий. И Руслан чётко отслеживал, чтобы его женщины не забыли о своих обязанностях, особенно накануне переизбрания по конкурсу. В основном пособия писал он, а сотрудницам поручал только отдельные главы. А иногда просто приписывал их в соавторы ради того, чтобы их не уволили. В общем, женщины жили с ним как у Христа или Аллаха за пазухой. И даже самые честные и принципиальные смотрели сквозь пальцы на коррупционную составляющую его деятельности. Руслан был трудоголик. Никто не сделал для совершенствования учебного процесса столько, сколько сделал он. А для женщин он был Робин Гудом. Только благодаря ему они продержались в лихие времена.

В этом профсоюзе жизнь была яркой и насыщенной. Женщины гарема обсуждали между собой нетривиальные задачи по физике, готовили программу олимпиад для способных студентов, проводили семинары о новейших достижениях физики, химии, биологии, астрономии, руководили научной работой студентов. Закончив, к примеру, дискуссию о происхождении комет, шли в апартаменты султана. Там его девочки уже накрыли богатый стол. Для ублажения султана наиболее молодые и красивые сотрудницы научились исполнять танец живота. На дне рождения Руслана женщины нарядились в специальные костюмы. Широкие шаровары с посадкой на бёдрах, облегающий лиф с бахромой, украшенный стразами, блёстками, бисером. Соблазнительно покачивая бёдрами, танцовщицы совершали волнообразные грациозные движения, демонстрируя гибкость и пластику. Раевская превзошла всех. Она подарила Руслану портрет, сделанный художницей по фотографиям его и его любимых сотрудниц. Руслан был изображён в виде сидящего на троне султана. А Раевская, склоняясь перед ним, целовала перстень на его руке.

– Ну, а о ком пошла речь, во-вторых?

– О, это особый случай. По пути на стоянку, где я припарковала машину, я заглянула на рынок. Купила несколько крупных и мягких плодов хурмы. Торговец, интересный и довольно представительный мужчина кавказской наружности, оказался арендатором рынка. Ему явно хотелось поговорить со мной. Я и спросила его, были ли на его родине в Азербайджане народные герои, похожие на Робина Гуда. – А кто такой Робин Гуд? Я не стала уличать его в невежестве. Просто ответила – Робин Гуд одна из величайших легенд Великобритании. Падший дворянин, который помогал банде преступников в Шервудском лесу. Они грабили богатых, а награбленное раздавали бедным. О благородном разбойнике Робине Гуде написаны книги, сняты фильмы. – У нас в Азербайджане есть кое-кто покруче Робина Гуда. Это Фатима золотая ручка, единственная женщина – вор в законе. В 2017 народ отмечал её 75-и летний юбилей. 40 лет она провела за решёткой за воровство и мошенничество. После смерти родителей Фатима в школу так и не пошла. Помогала родственнику продавать мясо на рынке. Там её заметила знаменитая воровка Рубаба, которая и обучила девочку воровскому мастерству. У Фатимы были необычайно гибкие пальцы и прирождённый воровской талант. За доли секунды эти пальцы могли вытащить кошелек даже из внутреннего кармана. Сначала она воровала в трамваях, потом воровской мир разрешил ей работать в поездах. Она грабила ювелиров, депутатов, врачей. 90 % награбленного сдавала главарю банды. Эти деньги отправляли в туберкулёзные диспансеры и тюрьмы. Сама Фатима отбывала заключение в Сибири. Работала на лесоповале. Все деньги, которые причитались лично ей – 10 % от награбленного, она раздавала обездоленным. Сейчас, глядя на милую старушку, никто и не подумает, что перед ним воровской авторитет. Фатима живёт на одну пенсию, которой едва хватает на оплату убогого жилья. С питанием ей помогают добрые люди.

– И это было твоё единственное хождение в народ?

– Да, если учесть, что в парке так скользко, что я чудом избежала травмы. Но я ещё не закончила свой рассказ. Пока мы беседовали с арендатором о Фатиме золотой ручке, к нам присоединились турецкий торговец изделиями из кожи и опять же Люба Раевская. Турок заявил, что он сам Робин Гуд. В весенне-летний и осенний период до первых заморозков в этом парке сидит на скамейке у фонтана рыжеволосая красавица Рената. Прохожие не сразу замечают лежащие на траве костыли. Рената инвалид детства и может передвигаться только с помощью костылей. Девушка умна, начитана, добра и к людям, и к братьям меньшим. С ней хочется дружить. Но проходящие мимо пьяные мужики частенько пристают. И когда турецкий торговец стал свидетелем, как один пузатый алкоголик ударил девушку за то, что она отказалась с ним потрахаться, он завёл его вглубь парка и отрезал ему мочку уха. Пообещал отрезать и второе ухо, если этот тип объявится в парке. – Это не про Робина Гуда, – заметила я. – Это про суд Линча в турецком исполнении.

– Кто бы мог подумать! Фонтан страстей!

– Я тоже не ожидала, что при непосредственном контакте с людьми за короткое время узнаю о жизни больше, чем за неделю переписки в соцсетях. Кстати, Госдума приняла в первом чтении закон об изоляции российского сегмента интернета от внешнего мира. И подставляешь, на следующий день я не смогла слушать и смотреть по интернету «Свободу». Скорость передачи сигналов почему-то резко снизилась.

– Ну, а от людей ты ещё какую-нибудь информацию получила?

– Раевская рассказала мне интересную историю про чеченского Робина Гуда.

* * *

Это случилось во время чеченской войны. В тот период в общежитии университета, в котором преподавала Люба Раевская, поселилось много беженцев с Кавказа. В том числе и боевики, уверявшие, что они воевали на стороне федералов. Однако далеко не все. Сверху была дана разнарядка облегчить жертвам войны поступление в университет. Таким образом, чеченские боевики пополнили ряды студентов. Их сообщество контролировал криминальный авторитет Маго. Бывший афганец, известный спортсмен стал бизнесменом. Ему принадлежали кафе, рестораны, магазины. Преподаватели любили посидеть в его кафе на семнадцатом этаже административного корпуса университета. Оттуда открывался замечательный вид на лесопарк «Лосиный остров».

Однажды Руслан Волков порекомендовал Любе для частных уроков по физике очень симпатичную девушку. Бедняжке по жизни досталось. Её мать, финка, вышла замуж за цыгана. Отец бросил её с двумя дочерьми. Мать начала пить, дети оказались практически беспризорными. В юном возрасте сёстры отправились из Карелии искать счастья в Москву. Старшей из них Наташе удалось устроиться уборщицей в общежитии, где жили чеченцы. Там красавицу Наташу и заметил чеченский авторитет Маго. Она переехала к нему. Сестра осталась в общежитии. Но Маго устроил её официанткой в свой ресторан. Наташа была девушкой способной, и Маго очень хотел, чтобы она получила высшее образование. Узнав её историю, Люба согласилась давать уроки. Единственное, что смущало преподавателя, это были слухи, ходившие про Маго. Его считали криминальным авторитетом молодых чеченцев. Но с другой стороны, Люба по жизни была любительницей приключений. И знакомство с тёмной стороной действительности представлялось ей интересным с точки зрения понимания того, что происходит в стране.

«Главный бандюк» жил со своей наложницей в однокомнатной квартире. С бьющимся сердцем Люба нажала кнопку звонка. Дверь открыла Наташа.

– Здравствуйте, проходите. Вот тапочки.

Люба взглянула на обувницу. На этажерке аккуратно расставлена женская обувь разного размера – от 35-го до 39-го. Заметив её удивление, Наташа слегка поморщилась:

– С нами живёт моя младшая сестра, но сейчас её нет – Маго взял её официанткой в своё кафе.

– У него свой бизнес. Тогда почему...

– Вы хотите спросить, почему мы живём в такой маленькой квартире? Я потом расскажу, – Наташа кивком указала на дверь в комнату.

Сквозь щёлку Люба увидела развалившегося на диване хозяина, занятого чтением какой-то книги. Даже не вышел поздороваться! «Ну, уж нет! Так не пойдёт! Раз уж я здесь, буду общаться с этим бандитом, а не с его гаремом», – с этой мыслью Люба решительно распахнула дверь.

– Салам алейкум, как следует вести себя в вашем доме – по мусульманским или европейским правилам?

– Можно по европейским, – буркнул Маго.

– Тогда, пожалуйста, составьте нам компанию за ужином, на который вы меня пригласили.

Люба хотела украсить свою тираду ещё какой-нибудь колкостью, но вовремя остановилась – она пришла сюда, чтобы получить информацию, значит, надо налаживать контакт, надо понравиться этим людям, быть для них интересной. Едва сели за стол, она обрушила на хозяев лавину домашних заготовок. Это были анекдоты – переделанные и густо посыпанные чеченским перцем. Один особенно понравился Маго: «Чеченские грабители поджидают в подъезде дома мужчину, в дипломате которого, по имеющимся у них сведениям, находится десять тысяч долларов (о том, что чеченцы не идут на ограбление, если речь идёт о меньшей сумме, Любе сказал её студент Казбек).

– Отдай бабло или умрёшь!

– А нельзя ли отдать только пять тысяч? Ведь я уже умер наполовину от страха».

Маго долго хохотал – Люба попала в яблочко.

– А я тоже специально готовился к вашему визиту, – медленно произнёс он, заставив Любу смутиться – значит, он догадался. – Знаете ли вы, что Пушкин незадолго до своей гибели работал над поэмой «Тазит». В ней речь шла о чеченском юноше, который предпочёл любовь кровной мести и был вынужден покинуть родину. Александр Сергеевич предполагал, что эта поэма станет вершиной его творчества. Вы только послушайте!

«Ущелий горных поселенцы
В долине шумно собрались
Привычны игры начались:
Верхами юные чеченцы,
В пыли несясь во весь опор,
Стрелой шапку пробивают.
Иль трижды сложенный ковёр
Булатом сразу рассекают.
То скользкой тешатся борьбой,
То пляской быстрой. Жёны, дети
Меж тем поют – и гул лесной
Далече вторит их напевам»...

Маго явно давал понять, что он не так прост, чтобы его можно было пронять примитивными анекдотами. Надо было срочно менять тему, чем-то удивить.

– Недавно на лекции по электричеству я рассказывала о пророке Магомете, – начала Люба.

– Причём тут физика? – Маго уставился на неё широко распахнутыми чёрными глазами.

– Речь шла о феномене, который носит название «гроб Магомета». Гроб с пророком поднялся в воздух и неподвижно застыл без всякой опоры. Верующие восприняли это как божественный знак его миссии. В наше время такой опыт можно проделать с помощью магнита и сферы из особого сверхпроводящего сплава, но только при высокой температуре. Как создать подобный эффект при обычной температуре, не знают до сих пор.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.