

АРТЁМ ИСЛАМОВ

ПУТЬ ФРИЛАНСЕРА

А что,
так можно
было?



Артём Исламов

**Путь фрилансера. Поколение
людей, работающих в интернете**

«Издательские решения»

Исламов А.

Путь фрилансера. Поколение людей, работающих в интернете /
А. Исламов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-966049-7

Ключ от свободы скрыт в книжном магазине. Данное произведение — золотой ключ от двери с надписью «Фриланс». Это история сильной личности, выковавшей себя из камня. Это глубоко, честно и про каждого из нас. С первых страниц автор затрагивает струны души тех самых людей, которые захотели жить по-другому. И самое уникальное то, что в книге раскрыт подробный план к действиям. Читателю лишь хочется пожелать пристегнуться, прежде чем перелистнуть страницу.

ISBN 978-5-44-966049-7

© Исламов А.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие от Автора	6
Возьмите на карандаш	7
Применяйте	8
Не ищите факты	9
Благодарю	10
Глава 1. Поворот судьбы	11
Глава 2. Непонятное слово на букву «Ф»	16
Глава 3. Что такое фриланс	18
Глава 4. Интернет-друг	21
Глава 5. Срок. Договоренность. Цена	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Путь фрилансера Поколение людей, работающих в интернете

Артём Исламов

© Артём Исламов, 2019

ISBN 978-5-4496-6049-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие от Автора

Обычно я пропускаю предисловия и сразу перехожу к сути, когда сам читаю книги. Поэтому если вы поступите так же, я не обижусь. Если же вы решите прочитать это предисловие, возможно, вы получите от этой книги куда больше пользы и удовольствия.

Возьмите на карандаш

Во время прочтения не бойтесь чиркать на страницах этой книги. Делайте заметки на полях или прямо в тексте. Можете приклеить стикеры и рисовать рисунки, если это поможет вам запомнить и усвоить материал лучше. Эта книга написана в формате истории, но внутри скрыто много фишек и подсказок для тех, кто только собирается начать путь фрилансера. Есть несколько полезных идей и для тех, кто во фрилансе давно и уперся в невидимый потолок.

Применяйте

Все, что вы найдете ценного внутри книги, применяйте в своей деятельности, если вы фрилансер. Когда встретите раздел про возражения от клиентов, попробуйте примерить ситуацию на себя и подумать, было ли что-то похожее у вас, и какие возражения клиентов вы так и не смогли закрыть. Если вы будете использовать эту книгу как полноценный курс по саморазвитию, вы получите куда больше пользы, чем те, кто просто прочитает ее и поставит на полку. Вы держите в руках настольную книгу фрилансера, куда можно заглядывать даже после прочтения, чтобы освежить память о некоторых тонкостях и фишках в удаленной работе.

Не ищите факты

В книге описана выдуманная история. Вам непременно захочется узнать больше о моей жизни как автора и найти пересечение с фактами из этой книги. Я сразу отвечу на это ваше желание. Совпадения действительно есть, я брал за основу тот опыт, который у меня был во фрилансе и жизни, но кое-что я видоизменил и подправил. Если вам захочется узнать обо мне больше, вы можете подписаться на меня в Instagram и задать свои вопросы в личных сообщениях или на прямых эфирах, которые я периодически провожу. Ссылка на мой профиль [instagram.com/islamovartem](https://www.instagram.com/islamovartem)

Благодарю

Я безумно рад, что эта книга все-таки выйдет в печать. За это я благодарю свою супругу Дину, которая верила в то, что я безусловно смогу закончить начатое и выполню свое обещание. Она вдохновила меня на работу и позволила мне писать даже тогда, когда я должен был заниматься нашими общими делами семьи, я это ценю.

Я также благодарю моего друга Константина Рыбакова, который читал отрывки из этой книги и давал мне обратную связь. Он стал самым первым и самым преданным читателем. Даже когда я отправлял ему сообщение в три часа ночи, он читал отрывки и делился со мной впечатлениями.

Благодарен я и моей команде, которая позволила мне ненадолго отключиться от работы, чтобы спокойно закончить написание книги. Я знаю, меня не хватало во время моей работы над книгой. Старания были проделаны не зря.

Отдельная благодарность моим подписчикам в социальных сетях, которые оформили предзаказ печатной и электронной версии книги. Благодаря им я смог оплатить все расходы по изданию тиража. Спасибо и тем, кто просто написал слова поддержки в комментариях и участвовал в процессе издания. Мы вместе выбирали стиль обложки книги. Для меня ценно ваше участие, друзья.

Icon made by [Freepik](https://www.freepik.com) from www.flaticon.com

Глава 1. Поворот судьбы

Антон проснулся рано утром, из окна падал яркий луч света, но просыпается он уже давно не от утреннего солнца, а от мерзкого писка электронного будильника. Надо вставать на работу.

Утренние процедуры уже настолько приелись Антону, что он выполнял их на автомате. Душ, щетка и зубная паста, бритва. Кофе, яичница и бутерброд с сыром. Антон просыпается, только сделав первый глоток кофе.

В голове мелькают мысли одна за другой. Когда будет следующий аванс, надо бы починить сцепление в машине, немного потрепались джинсы, нужно купить новые, да некогда. Антон уже давно заметил, что мысли повторяются и очень редко в голове появляется какая-то новая пластинка.

Он одевается, спускается вниз к машине. Это старенькая Kia Rio, которую он купил с рук. Продавец клялся, что машина в идеальном состоянии, и она действительно первые месяцы ездила как новая. Сейчас же Антон привык, что каждый месяц в ней ломается что-то новое. А два месяца назад он узнал, что эта машина раньше работала в такси и отмотала гораздо больше тысяч километров, чем показывал пробег на панели приборов.

Антон снова вспомнил об этой истории, когда завел машину. На душе стало паршиво, день не задался с утра. Он в сотый раз проклял себя за эту покупку, включил первую передачу и выехал из двора, продолжая ругаться с самим собой.

Путь до работы занимал у него обычно минут пятнадцать, если ему удавалось не застрять в пробках. Сегодня был именно такой день. В его голове промелькнула мысль, что все не так уж плохо. Он снова улетел в свои мысли и еле увернулся, когда заметил, что его подрезал черный «лексус». Антон не на шутку разозлился и начал сигналить этому мерзавцу. В ответ он только увидел дважды сверкнувшие аварийки «лексуса». На языке водителей это значит «спасибо», так благодарят друг друга, если кто-то уступает дорогу.

Но Антон был в бешенстве, ведь он не уступал. Он быстро обогнал «лексус» и сам подрезал обидчика, чуть не задев его передний бампер своим задним. «Лексус» притормозил, перестроился в другой ряд и потерялся в потоке. Антон был горд собой, он отомстил обидчику, и тот убрался восвояси. Нахмуренные брови Антона снова выровнялись.

Ехать оставалось несколько перекрестков. Антон уже видел большую синюю вывеску спортивного магазина, где он работал продавцом. Он и любил и ненавидел это место. Попал он в этот магазин, когда еще был студентом, тогда это было отличной возможностью для подработки. Потом он получил небольшое повышение до старшего продавца и после окончания вуза решил остаться в этом магазине, чтобы расти по карьерной лестнице. Он был рад, что четко знает, что его ждет через год, два и даже пять лет. Этот путь был расписан в его рабочей тетради. Такая тетрадь была у каждого сотрудника магазина. Все прекрасно знали, что нужно сделать, чтобы стать старшим менеджером, потом заместителем, а затем и директором этого магазина.

Антон уже прошел первый этап карьерного роста и работал не простым продавцом-консультантом, а старшим продавцом в своем отделе фитнес-тренажеров. Эти должности практически ничем не отличались – у старшего продавца было больше ответственности за выкладку товара в отделе и за его прием. Но при любой удобной возможности Антон заявлял, что он именно старший продавец, а не продавец-консультант.

Ненавидел это место Антон по одной простой причине: нужно было стоять восемь часов на ногах. Почти весь день у него не было возможности даже присесть. Это запрещалось руководством магазина. Посетители спортивного гипермаркета не должны были видеть сотрудников, которые присели, чтобы отдохнуть. Еще Антона просто бесило, что ему нужно было улыбаться даже тогда, когда он этого совсем не хотел.

Антон припарковал свой автомобиль на служебной парковке магазина и пошел на проходную. Ему нравилось, что он как спецгент может открывать почти любые двери, просто прикладывая пластиковую карту со своим фото к считывателю возле дверей. Иногда он даже дурачился, шепотом произнося фразу:

– Агент 017 прибыл по важному заданию. Требуется открыть дверь, предъявить пропуск. Допуск разрешен. – Губы Антона еле шевелились. – Уровень два пройден, – заключал он, улыбаясь и шел к раздевалке, чтобы надеть свою форму продавца.

Путь к раздевалке лежал через коридор с большим панорамным окном от потолка до пола. В него можно было увидеть кусочек парковки, большое офисное здание напротив и отрезок оживленного проспекта. Антон замер. Он увидел на парковке черный «лексус», который сегодня подрезал его на дороге. Он был точно уверен, что перед ним именно тот автомобиль, потому что запомнил номера этого нахала.

Он продолжил путь до раздевалки, прокручивая в голове то, что увидел.

«Он приехал за мной? Он что, меня выслеживал всю дорогу? Я надеюсь, он не видел, куда я вошел!» – мысли бежали в голове Антона с бешеной скоростью. «Ну ладно, если что, я разьясню ему, что почем, – продумывал он ход возможных событий в голове. – А если что-то не так, у меня левый удар коронный, а правый похоронный». Антон улыбнулся, хотя внутри все еще присутствовало волнение. Эту фразу он услышал однажды на военных сборах, когда учился в школе. Теперь Антон использовал ее, чтобы снять напряжение. Он сам не понимал, почему его так успокаивает эта фраза.

Антон не особо любил драться и махал кулаками только на тренировках по боксу раз в неделю. Эти навыки он старался не применять в жизни и всегда избегал драк и конфликтов.

Он уже дошел до раздевалки и открыл дверь своим «секретным» ключом. В раздевалке был Тимофей – здоровенный накачанный амбал с лицом милого мальчугана. Тимофей работал с Антоном в одном отделе. Их смена начиналась в одно время. Антон протянул руку, чтобы поздороваться.

– Привет! – сказал он, улыбнувшись. Этот тот редкий момент, когда Антон улыбался искренне, потому что считал Тимофея своим другом.

– Здорово! – ответил Тимофей и тоже расплылся в своей широкой улыбке. – Как дела, братишка? – спросил он. Он обращался к Антону так после какой-то шутки, которую уже никто из них не помнил, а обращение прижилось.

– Да нормально, сегодня какой-то урод на «лексусе» подрезал меня, пока я ехал сюда. – Антон начал изображать движение машин на дороге руками. – Ты прикинь, я ему сигналю, он мне аварийками такой: «Спасибо».

– Да ладно? – возмутился Тимофей. – А ты ему что?

– Ну, я обогнал и подрезал его, – громко заявил Антон, немного выкатив грудь вперед.

– Красава! – воскликнул Тимофей. – Давай, потом расскажешь подробности, я побежал открывать двери магазина.

– Давай! – ответил Антон и посмотрел вслед убегающему детине.

«Интересный он все-таки парень», – подумал Антон, вспоминая походку Тимофея. Антон немного завидовал его фигуре, потому что Тимофей выглядел гораздо крупнее и мужественнее его самого. А для отдела, где продавались фитнес-тренажеры, внешний вид консультантов имел значение.

Антон быстро переоделся и выскочил в выставочный зал магазина. Он был готов к очередному затяжному стоянию в течение ближайших восьми часов. Дежурная улыбка уже была на его лице. Он надевал ее сразу же, как выходил из раздевалки. Магазин был открыт, и в нем уже были первые посетители. Антон скрестил руки за спиной в ожидании первого покупателя в своем отделе.

Мимо прошла пышная барышня с дочкой. Антон улыбнулся еще шире, чтобы не выдать своего презрения. Он не любил полных людей, он считал, что это слабохарактерные люди, которые не могут взять себя в руки. Сам же Антон всегда следил за своей фигурой, не ел ничего, что могло привести к ожирению, и регулярно посещал тренажерный зал.

Прошло минут пятнадцать с момента открытия магазина, Антон уже захотел домой. Он прекрасно понимал, что раньше конца смены он не окажется в своей кровати, поэтому решил сменить пластинку в своей голове. Снова вспомнил о том, что надо бы починить сцепление в машине, а для этого нужно дождаться зарплаты.

Потом его перекинуло на мысли о том, что он мало зарабатывает и пора бы что-то менять, как вдруг неожиданно его кто-то окликнул.

– Здравствуйте, подскажите, пожалуйста, – раздалось за спиной Антона. Он развернулся, чтобы отреагировать на просьбу, но опешил и стоял как вкопанный молча.

На него смотрел тот самый борзый тип, который его подрезал сегодня утром. Антон начал думать план действий. Если этот парень начнет бить ему морду прямо в магазине, придется уволиться, потому что он не вынесет позора. Антон уже жалел, что решил утром на дороге подрезать этого мужчину в ответ.

После секунды молчания Антон ответил.

– Здравствуйте, чем могу вам помочь? – эта фраза вылетела машинально. Зато теперь у Антона было время, чтобы оглядеть оппонента.

Напротив Антона стоял невысокий мужчина в костюме, причем этот костюм было сложно назвать деловым или классическим, потому что он сидел настолько хорошо на своем хозяине, что, казалось, тот может приседать со штангой, не переживая за свои брюки и пиджак. Мужчина улыбался. Это было странно, ведь Антон думал, что за ним пришли, чтобы расправиться. Похоже, что мужчина не был настроен негативно.

– Я хочу купить турник, который можно повесить дома на стене. У вас есть такой? – спросил мужчина, продолжая улыбаться.

«Фух! – пронеслось в голове у Антона. – Похоже, он не знает, что сегодня утром его подрезал именно я».

– Да, конечно, турники у нас находятся в той части зала. – Антон указал рукой за спину покупателя. – Давайте я вам их покажу.

Он направился в сторону выставочных тренажеров, приглашая рукой того, кого еще несколько минут назад хотел познакомить со своим коронным-похоронным ударом.

Опасность миновала, и теперь Антон внимательно присмотрелся к покупателю. Он ему кого-то сильно напоминал, но память словно отказывалась работать нормально. Антон решил разбавить тишину и задал вопрос:

– Для кого выбираете турник?

– Для себя, – ответил покупатель, – ну и еще иногда на нем будут висеть мои друзья, которые захаживают ко мне в гости.

Антон не покидало чувство, что человек, стоящий перед ним, ему знаком.

– Отлично, а несущие стены есть дома? Эти турники нельзя установить на гипсокартон, – сказал Антон уже вызубренную наизусть фразу.

– Да, есть. Антон, скажите, может ли кто-нибудь загрузить этот турник в мою машину, она припаркована внизу? – спросил покупатель.

Антон на секунду снова запаниковал.

«Откуда он знает мое имя? Он что, хочет, чтобы я спустил этот турник в машину? А, понял! Он морду бить будет мне на парковке. Хм, хитро», – пронеслось у него в голове.

– Откуда вы знаете мое имя? – спросил Антон, улыбнувшись как-то криво.

Мужчина раскатисто рассмеялся, вытирая руками слезы, которые навернулись от смеха:

– Так у вас оно на бейджике написано, или оно не ваше?

– А-а-а! Ну да, – неловко усмехнулся Антон в ответ. – Да, в машину мы можем погрузить, я сейчас для этого возьму специальную тележку. Вы можете проходить на кассу, после оплаты я буду ждать вас у грузового лифта.

– Договорились.

– А как вас зовут? – тихо спросил Антон.

– Дмитрий, – сказал мужчина и протянул свою руку.

Антон пожал руку, после чего принялся загружать турник в тележку с логотипом магазина. Пока Антон катил тележку до линии касс, он прокручивал эту дурацкую ситуацию в голове: «Вот же бред, а! Я уже думал, что он специально меня выследил. Это паранойя какая-то. И все-таки кого же он мне так напоминает. Как там его зовут? Дмитрий?»

Он вспомнил лицо этого человека еще раз, и в его голове полетели картинки из детства. Они летели одна за другой так, что он даже не заметил, как дошел до кассы, где его ожидал Дмитрий.

– Я оплатил, вот чек, можно грузить, – сказал тот и указал в сторону лифта.

– Хорошо, – ответил Антон.

Они шли молча несколько секунд, и тут Антон не выдержал.

– Извините, ваша фамилия, случайно, не Чулов? – спросил Антон, вглядываясь в улыбающееся лицо напротив.

– Да, Чулов.

– Вы учились во второй школе?

– Все верно.

– Блин, Дима, да мы же учились в параллельных классах, я Антон Вавилов из Г-класса.

– Да, точно, не признал сразу!

– А мне твое лицо таким знакомым показалось, только я никак вспомнить не мог. Ты изменился! – Антон искренне был удивлен перемене во внешности Димы.

– Есть такое, – улыбнулся в ответ Дима, видя широко раскрытые глаза Антона.

И в самом деле, Антон помнил маленького пухлого мальчика, которого все ровесники недолюбливали, а иногда и в открытую обижали. Тем мальчиком был Дима. Но сейчас перед Антоном стоял стройный мужчина с улыбкой как у телезвезды. Разница была колоссальна. Не было потупленного взгляда, направленного в пол, глаза Димы были ясны, и в них читалась свобода.

Глава 2. Непонятное слово на букву «Ф»

Антон пребывал в шоке. Ему хотелось задать кучу вопросов своему новому-старому другу, которого он не видел столько лет. Нет, они раньше не дружили и общались довольно редко, но сейчас Антону хотелось дружить с тем человеком, которого он видел перед собой. Антон не выдержал паузы и спросил:

– Как ты? Мы с тобой не виделись, по-моему, с девятого класса?

– Все отлично. Да, я после девятого класса перевелся в другую школу, потому что мы с мамой переехали в другой район, – ответил Дима, слегка пожимая плечами.

– И как сложилась дальнейшая жизнь? Я смотрю, ты преуспел, – сказал Антон и указал рукой на внешний вид своего нового приятеля.

Дима усмехнулся и ответил:

– Ты про это? – Он указал на свой пиджак. – Не-е-ет, я обычно надеваю что-нибудь попроще, просто сегодня рано утром у меня была встреча с важным клиентом. Там есть обязательный дресс-код, и появляться в свитере и джинсах в его офисе нельзя. Обычно я не выгляжу так деловито.

– С клиентом? – уточнил Антон, нажимая кнопку грузового лифта, который вел на парковку. – А где это ты работаешь, что у тебя встречи с клиентами проходят ранним утром?

Двери лифта открылись, и они направились к машине, которая стояла неподалеку.

– Это еще не ранняя встреча. И вообще, встречи у меня бывают и ночью, тут как повезет с клиентом, – загадочно произнес Дима и достал ключ от своего «лексуса». Они уже подошли к его автомобилю.

– Хм, что это за работа такая? Явно что-то интересное, раз позволяет тебе гонять на такой тачке, – сказал Антон, загружая турник в багажник большого внедорожника. Антон каждый раз задавал себе вопрос: чем же таким занимается человек, если может позволить себе премиум-автомобиль? Ему всегда казалось, что заработать такие большие деньги честным трудом нельзя. Можно только обмануть или украсть где-то. Еще с детства в его голове был стереотип, что на таких машинах разъезжают бандиты. Поэтому Антон не мог напрямую спросить у этих людей, как они пришли к успеху.

– Я работаю нигде. И в то же время везде, – перебил ход его мыслей Дима.

– Как это так? Я ничего не понимаю. Ты что, занимаешься темными делами? – почти шепотом спросил Антон, озираясь по сторонам и слегка наклонив голову вперед.

Дима вдруг взорвался громким смехом. Он сделал это так просто и искренне, что Антон невольно рассмеялся в ответ, хотя не понимал, что такого веселого в его фразе. Багажник автомобиля закрылся автоматически, и Дима направился к дверце водителя.

Переведя дыхание, Дима спокойно ответил:

– Нет, я не занимаюсь темными делами. Я фрилансер. – Дима сел за руль, нажал кнопку на приборной панели, и машина завелась. Пристегнувшись, он добавил в открытое окно: – Мне нужно ехать, меня ждет супруга. Спасибо за турник!

Дима собрался уезжать, но Антон остановил его, положив руку на дверь:

– погоди! У тебя есть визитка? – Ему явно хотелось продолжить общение с этим человеком.

– Да, конечно, держи. – Дима протянул в открытое окно белый бумажный прямоугольник. – Правда пора спешить, еще раз большое спасибо. До встречи!

Машина развернулась и, тихо урча двигателем, выехала с парковки и смешалась с потоком других машин на проспекте.

Антон стоял слегка растерянный. В руке была визитка, на которой было написано: Choola.

«И все? – раздалось в голове у Антона. – Что за бесполезная визитка?»

Он развернул ее и увидел большой черный квадрат, состоящий из других квадратов белого и черного цвета. Антон уже видел где-то такие штуки, но не понимал, что это такое, и никогда этим не пользовался.

Он помотал головой, как бы стряхивая все то, что с ним только что произошло, и направился обратно в магазин с тележкой. Продавцам не разрешалось долго торчать на парковке без дела. За это можно было схватить штрафные баллы, которые снижали зарплату. А терять и без того небольшие деньги Антону совсем не хотелось.

Все оставшееся до обеда время Антон проводил консультации и помогал покупателям выбрать нужный товар. Он периодически проверял свой карман, куда он положил визитку Димы. Не хотелось ее потерять или забыть. Во время обеда Антон подошел к одной из коллег и спросил, что означает этот квадрат на обороте визитки.

Ему подсказали, что это специальный QR-код, отсканировав который можно перейти по ссылке, которая в нем зашифрована. Это как штрихкод на продуктах в магазине, только более замороченный. Еще выяснилось, что нужна специальная программа на смартфоне, чтобы считать этот код. Антон несколько раз чертыхнулся, потому что с трудом все это понимал. Он пообещал себе разобраться с этим после работы.

Остаток рабочего дня прошел как обычно, только к привычной усталости добавилось необычное чувство. Антону хотелось быстрее добраться до дома, чтобы узнать значение слова «фрилансер». В магазине не разрешалось носить с собой смартфоны, и все сотрудники оставляли их в раздевалке перед выходом на работу.

Закончив свою смену, Антон быстро переоделся и помчался домой, минуя светофоры, перекрестки и мосты. В этот раз он старался никого не подрезать и не поджимать на дороге, хотя обычно после работы он всегда ехал слегка раздраженный.

Парковка. Подъезд. Лифт. Ключи. Свет. Быстро сбросил тяжелые ботинки, надел домашний халат, заварил чай и уселся за компьютер. Это привычная последовательность действий, которая повторялась из раза в раз, почти каждый день. Обычно Антон тратил свой вечер на просмотр сериалов или видео на YouTube. Вторую половину вечера у него занимали социальные сети: переписки, новости, истории. Он был в курсе всех событий вокруг и чувствовал себя живым в этот момент.

Но сегодня вечер был особенным. В поисковую строку он забил не название очередного сериала, а вопрос, который терзал его весь день.

Глава 3. Что такое фриланс

Люди привыкли задавать вопросы поисковику. Сейчас никто не читает большие энциклопедии, чтобы найти ответы на свои вопросы. На это просто нет времени. Получать ответы сразу после нажатия на кнопку поиска практично и удобно.

Антон часто обращался к поисковику с разными вопросами: «Сколько весит слон», «Как сварить яйцо», «Что взять с собой в поход», «Что такое перфекционизм» и так далее. Но сегодняшний вопрос прожигал его грудь сильным интересом. Сегодня он встретил человека, который сиял изнутри. В нем было уверенное спокойствие. Чувствовался дух свободы, несмотря на деловой костюм.

Антон снова и снова прокручивал в голове фразу «Я работаю нигде и в то же время везде». Пальцы застучали по клавиатуре старенького ноутбука. В поисковой строке появился вопрос: «Кто такой фрилансер?»

Поисковик нашел несколько миллионов ответов на этот вопрос. Антон открывал ссылки одну за другой. Кое-где он видел совсем банальные ответы – типа «Фрилансер – это человек, занимающийся фрилансом». В эти моменты Антон чертыхался и шел дальше. Где-то писали очень замороченно. Так, что он терял суть, пока дочитывал предложение до конца.

Спустя пятнадцать минут и кучу вкладок в браузере Антон понял, что фрилансер – это человек, который выполняет работу для разных заказчиков удаленно, через интернет. Естественно, за деньги. При этом такие люди не работают на одного работодателя. Работать они могут на абсолютно разных заказчиков. У фрилансеров существует разделение на профессии. Есть фрилансеры, которые пишут рекламные тексты на заказ – их еще называют копирайтеры, есть те, кто разрабатывает сайты – это веб-разработчики. Кто-то из них рисует иллюстрации, кто-то делает логотипы и визитки. Оказалось, что в последнее время множество людей выбирают фриланс как основной вид заработка.

Еще немного покопавшись в интернете, Антон узнал, что даже он может разместить какую-то работу, и ее выполнит за деньги фрилансер, который откликнется на его заявку. Есть специальные сайты, где заказчики размещают задания, а фрилансеры на эти задания откликаются. Эти сайты называют фриланс-биржами.

Антон читал и не мог поверить, что люди, которые сидят за компьютерами и что-то там шаманят целыми днями, могут зарабатывать хоть какие-то деньги. В его голове просто не существовало такого сценария. На одном из сайтов он нашел личную страничку фрилансера, у которого было выполнено уже несколько сотен заказов. На сайте была опубликована сумма, которую этот человек заработал за последние полгода.

У Антона полезли глаза на лоб, когда он увидел эту цифру.

– Да этот парень заработал столько, сколько я не заработаю и за три года в своем магазине! – воскликнул он и даже привстал со стула.

Горькая обида потекла по всему телу. Неужели какой-то паренек, сидя за компьютером, заколачивает гораздо больше, чем Антон, который целый день стоит на ногах в магазине?! Картина мира Антона начинает рассыпаться как картонный домик.

Безусловно, на этом сайте были люди, которые зарабатывали сущие копейки по сравнению с Антоном, но на них он уже не обращал внимания. Он вчитывался в страницы-профили фрилансеров из разных областей. Вот, например, профиль человека, который пишет тексты. На его странице написано, что он может написать текст для сайта за десять тысяч рублей за три дня. У Антона поплыло в глазах. Человек может заработать почти половину его зарплаты за три дня. Это казалось ему полным бредом.

«А что же делает Дима? Я даже не спросил у него! – вскрикнул Антон и схватился за голову. – Так. У меня была его визитка». Он встал и подошел к своей куртке, которая висела в прихожей. Он начал шарить по карманам и быстро вытащил уже смятый прямоугольник, где было черным по белому написано: Choola. Антон чертыхнулся еще раз.

«Блин, ну и как мне его найти? Тут нет контактов. Вообще никаких», – вздохнул он, крутя визитку в руках. Но тут же прыгнул на свое компьютерное кресло, чуть не опрокинув кружку с чаем.

Он вспомнил, что ему сказали коллеги по поводу QR-кода. Нужно скачать специальную программу на свой смартфон. Эта программа считывает код и выдает нужную ссылку, которая зашифрована в коде.

Антон через пять минут уже устанавливал такую программу на свой старенький «Андроид». Пока устанавливалась программа, он вычитал на каком-то сайте, что такие коды легко считывает камера айфона без дополнительных программ. Но Антон поморщился. Он никогда не понимал людей, которые покупали айфоны. Как можно купить телефон стоимостью несколько его месячных зарплат, он решительно не понимал.

Антон все привык измерять своими зарплатами. Например, его автомобиль стоил десять зарплат. Правда, Антон не парился, ведь он взял его в кредит и выплачивал постепенно. Но товары, которые стоили чуть больше половины его зарплаты, отпугивали его. Чего уж говорить о дорогих айфонах.

Он открыл приложение, включил камеру и навел ее на визитную карточку. Всплыло окно с чатом. В окне было написано: «Привет! Меня зовут Дмитрий Чулов, напишите мне сообщение или задайте вопрос». В левом верхнем углу была фотография Димы. На ней он улыбался своей искренней улыбкой и как бы приглашал к беседе.

Антон сомневался, может ли он вот так просто написать Диме. Среди друзей Антона не было людей, которые разъезжают на больших черных внедорожниках. Но интерес взял свое. Антон начал набирать сообщение. Он несколько раз стирал и заново писал приветствие, потому что не знал, как правильнее начать.

В итоге он просто отправил сообщение с текстом: «Привет! Это Антон Вавилов, я помог тебе сегодня выбрать турник в магазине».

Антон чувствовал себя странно. Они были ровесниками, но ему казалось, что между ними пропасть в несколько лет. Дмитрий казался взрослым, состоявшимся и уверенным мужчиной. Антон же был больше похож на того, кто застрял в переходном возрасте.

Прошло несколько минут. Ответа не было. Напряжение внутри Антона нарастало. Это было странно для него самого. От этого момента не зависело его положение, это никак, по его мнению, не влияло на его будущее, но он сиюминутно хотел узнать, чем же таким на фрилансе занимается Дима.

Для Антона было целым достижением, что он смог написать Диме, пройдя невероятный квест с зашифрованными ссылками и непонятными словами. Поэтому он ждал ответа с нетерпением.

Увы, сообщение осталось непрочитанным в этот вечер. Антон просидел допоздна и лег спать с горьким чувством обиды в груди. Ему казалось, что Дима не ответил, потому что ему просто неинтересно продолжать общение с консультантом из магазина спортивных товаров.

«Я не его полета птица, – подумал он, закрывая глаза, – ну и бог с ним».

Антон уже привык делать далеко идущие выводы, исходя из пустяковых ситуаций. Ему так было проще. Он вообще всегда старался найти легкие пути. Даже несмотря на то, что такие пути чаще всего не приносили желаемого результата.

Антон уже мысленно попрощался с Димой, с фрилансерами и со всей этой непонятной «чепухой», когда люди занимаются не пойми чем и зарабатывают бешеные деньги, сидя за монитором.

Глава 4. Интернет-друг

На этот раз Антон проснулся не от звонка будильника. На календаре был выходной, а на часах 11:00 утра. Он сладко потянулся в своей постели и, неторопливо надев тапки, побрел в сторону холодильника. Его субботний рацион не отличался от будничных. Он заварил себе кофе покрепче, сделал бутерброд с маслом и сыром и уселся за свой ноутбук.

Обычно его ждали несколько сообщений в социальных сетях, новые истории друзей и пара постов из его любимых сообществ. Попивая кофе, он неторопливо листал ленту, чтобы быть в курсе всего, что происходит вокруг. Он посмотрел на котировки валют и самые важные новости политики.

Нет, он не держал деньги в валюте, просто делал это по привычке из детства. В новостях всегда говорили про курс доллара, а потом и про курс евро, и он решил, что эта информация крайне важна для каждого человека.

За политикой он следил оживленно. Антон был ярким комментатором на различных форумах, где обсуждали политику. Он не находился в составе какой-либо политической партии, просто интересовался этой темой, чтобы в очередном споре о политике задавить оппонента своим уровнем знаний.

В это утро было не так много сообщений от друзей. Кто-то прислал ему смешные открытки, кто-то мотивационные видео – в таких обычно говорилось о любви, дружбе, сексе или юморе. Разобрав сообщения и ответив на них, Антон взял в руки телефон.

Ему в какой-то момент показалось, что все его вчерашнее приключение ему приснилось, и нет на самом деле никаких фрилансеров, и Дима на самом деле никак не поменялся и работает каким-нибудь офисным клерком.

Но когда он увидел входящее сообщение на экране своего смартфона от контакта «Дмитрий Чулов», все встало на свои места. Фрилансеры есть. И Дима один из них.

Открыв сообщение, Антон прочитал:

«Привет, Антон. Прости, что не ответил сразу. Я не разбираю переписку вечером. Провожу это время с семьей, читаю книги или учусь. Поэтому ответил на сообщение сегодня, как только сел за компьютер :)»

Антон ухмыльнулся. Ему все-таки ответили, и все его опасения по поводу «птицы другого полета» отошли на второй план. Он удивился, обратив внимание на время, когда было отправлено сообщение Димы, – 6:30 утра.

«Хм, он вообще спит когда-нибудь?» – подумал он про себя.

Антону не свойственно было просыпаться так рано. Он был готов отдать все, лишь бы поваляться в кровати еще несколько минут.

Антон быстро напечатал новое сообщение:

«Доброе утро! Я вчера весь вечер прождал твоего ответа. Я хотел у тебя спросить, чем именно ты занимаешься на фрилансе. Вчера я нашел в поисковике, что значит это слово, и теперь приблизительно понимаю, о чем речь».

Антон привык в переписке с друзьями к тому, что они отвечают сразу же. Некоторые его друзья переписываются с ним, когда сидят в кино, торчат на работе или управляют машиной. Отвечать долго на сообщения считалось невежливо, ведь ты заставляешь человека ждать, а он видит, что сообщение прочитано. К удивлению Антона, Дима не торопился читать и отвечать на его сообщение.

Спустя двадцать минут пришел ответ от Дмитрия:

«Точно, я все время забываю, что не все еще знают слово „фрилансер“ и что оно означает. Я занимаюсь разработкой веб-сайтов. Ко мне обращаются бизнесмены, когда хотят, чтобы их компания появилась в интернете, и я создаю для них сайт».

Антон все больше злило, что Дима отвечает не сразу. Он напечатал:

«Круто! А ты всегда так долго отвечаешь на сообщения?»

Сообщение было уже отправлено, но Антон вдруг подумал, что слишком резко отозвался о манере переписки своего нового интернет-друга.

Дима ответил еще через двадцать минут:

«Я работаю. А когда я работаю, я не отвлекаюсь ни на сообщения, ни на звонки. Даже если мне будут звонить в дверь, я не пойду открывать. И только когда освобожусь, я отвечаю на все пропущенные звонки и сообщения. Я делаю это только в перерывах».

Антон быстро прочитал сообщение и тут же написал в надежде, что Дима не успеет надолго отойти от переписки и ответит сразу:

«Ты отвечаешь раз в полчаса. Получается, каждые полчаса ты отвлекаешься от работы? :)»

На удивление Антона, ответ пришел довольно быстро. Сообщение было длинным, но Антон видел, как быстро оно было напечатано. Он даже слегка удивился этому.

«Понимаешь, я работаю по специальной технике. Она называется „Помодоро“. Загугли, когда будет время. Если коротко, это система, при которой я работаю промежутками по 25 минут. И 5 минут выделяется на „отдых“, если его можно так назвать. Я завожу специальный таймер, который засекает поочередно то 25, то 5 минут, и я могу работать по этому таймеру, точно зная, сколько мне осталось до следующего перерыва. В таком режиме я могу проработать хоть весь день и не устать. Когда я работаю, в 25-минутный промежуток я не беру в руки смартфон, не отвечаю на сообщения и звонки. На моей двери в этот момент висит табличка „Не беспокоить“. В таком режиме я успеваю больше сделать. А когда наступает 5-минутный перерыв, я могу ответить на сообщения или заварить себе чай. Рабочие промежутки я называю „помидорками“. Таких „помидорок“ у меня может быть от 6 до 15 в день».

Антон читал это сообщение очень внимательно и пытался представить себе рабочий процесс Дмитрия. Получалось не сразу. Он не понимал, где Дима работает, что это за кабинет, где висит его табличка «Не беспокоить», и почему эта техника работы называется «Помидор». Так много вопросов и так мало ответов.

Еще Антона интересовало, сколько зарабатывает Дима. Вообще, это был центральный вопрос, вокруг которого и строились все его остальные вопросы, крутящиеся в голове. Но такие вопросы задавать неприлично. Антон это знал еще с детства, когда ему об этом рассказывала мама.

Вчера вечером он прочитал так много о том, сколько зарабатывают фрилансеры, что его просто съело изнутри желание подтвердить или опровергнуть эту информацию. А подтвердить ее сейчас мог только Дима.

Нет, конечно, Антон допускал идею о том, что Диме его «лексус» подарил отец или богатый дядя, ведь тогда было бы все понятно и встало на свои места. Только вот Антон прекрасно помнил, что Димка был из бедной семьи и рос только с мамой. Никаких богатых дядей у него не было никогда.

Антон собрался с мыслями и напечатал:

«Прикольная схема работы. А ты где это работаешь, что табличку на дверь вешаешь?»

Он ожидал такого же быстрого ответа, как и на предыдущее сообщение. Но понял, что у Димы началась очередная «помидорка». Сообщение оставалось без ответа. Теперь его не раздражало, что его собеседник не так часто отвечает на сообщения. Он уже понимал, почему это происходит, и даже проникся уважением к Дмитрию за его дисциплину.

Спустя некоторое время ответ все-таки пришел:

«Обычно я работаю из дома. У меня есть отдельная комната под рабочий кабинет. Но вообще, могу работать из любой точки мира, где есть интернет. Например, недавно я совершал путешествие по Европе и объехал девять стран. Я всегда оставался на связи с клиентами и выполнил всю свою работу в срок, потому что для работы мне достаточно моего ноутбука и Wi-Fi. Иногда мне надоедает мой рабочий кабинет, и я еду в кафе или в коворкинг и работаю оттуда».

Антон дочитал сообщение до конца, и в его голове понеслись разговоры:

«Как можно работать из дома? Дома ведь хочется спать, есть, сидеть в соцсетях, как у него хватает на это силы воли? Он объехал девять стран. Черт возьми, сколько же он зарабатывает, если может себе такое позволить?»

Антону стало больно оттого, что он никогда не был за границей. Его максимум – отпуск на море в Геленджике. Это все, что он может себе позволить. И у него не укладывалось в голове, что кто-то, работая за ноутбуком, может путешествовать и смотреть мир.

«Когда ему надоедает кабинет, он уходит в кафе? Ха! Мне когда надоедает работа в магазине, я все равно иду в этот магазин», – подумал Антон.

«Коворкинг» – очередное слово, которое Антон не понял. Вообще, его удивляло, что между ним и его сверстником такая пропасть. Они словно говорят на двух разных языках.

Интерес взял свое, и Антон настроил в окно чата:

«Дима, блин, у меня столько вопросов к тебе. Ты говоришь кучу непонятных для меня слов. Например, что такое коворкинг? Столько всего хочется узнать, но я медленно пишу. Да

и не люблю это дело, – тут Антон шукавил, потому что с друзьями он переписывался часто и много. – Давай встретимся, посидим, попьем пива, а? Расскажешь мне свою удивительную историю».

Ответ привычно поступил лишь через несколько минут ожидания.

«Ты знаешь, я пиво не пью, а вот кофе или чай – с удовольствием. Давай тогда назначим встречу на завтра? Я могу в 17:00. Как раз покажу тебе, что такое коворкинг».

Завтра – это второй выходной Антона. Обычно в этот день он встречался со своими друзьями, чтобы выпить пива, обсудить новости и просто расслабиться. Антон очень любил этот день. Только тогда он мог забыть обо всех проблемах и отдохнуть по-настоящему. Встречу с друзьями не хотелось пропускать, но и упускать возможность пообщаться с Димой не было желания. Он позвонил приятелям и предупредил, что его не будет на общей встрече, потому что появились важные дела.

А Дмитрию он ответил, что согласен встретиться, и попросил точный адрес коворкинга. Получив его, он попрощался до завтра, а сам подумал: «Сегодня же тоже выходной. Получается, Дима работает и по выходным, и в праздники? Ну тогда понятно, как он заработал на такую тачку».

Оставшийся день прошел за игрой в войнушку. Антон обожал залипнуть в онлайн-игре, где он был предводителем небольшого полка. Он никогда вживую не видел товарищей по команде, но вместе они уже «завоевали» половину Европы на своих танках и самолетах в виртуальной реальности.

Глава 5. Срок. Договоренность. Цена

На следующий день ближе к назначенному времени Антон стал собираться на встречу. Он немного замешкался на выходе из дома и поэтому слегка опаздывал. Пришлось превышать скорость, чтобы успеть вовремя. Он долго возился на парковке, не зная, куда поставить автомобиль. В итоге опоздал на встречу на пять минут.

Горела вывеска с названием коворкинга. Указатель вел во внутренний двор. Антон достал смартфон и быстро напечатал сообщение, что он на месте. В ответ пришло сообщение от Димы: «Я уже уехал. Ты не приехал вовремя».

Антон был в ярости: он ехал на эту встречу полчаса, торопился и нервничал, чтобы успеть, задержался всего на пять минут, и тут выясняется, что встречи не будет.

«Встречу с друзьями я отменил ради того, чтобы вот так развернуться и уехать обратно ни с чем?» – пронеслось в голове Антона. Он сжал свой смартфон в руках, и его пальцы застучали по экрану, набирая текст:

«Что значит не вовремя? Я же тут, я задержался на пару минут. Ты не мог уехать так сразу. А где ты сейчас?»

Сообщение было прочитано, но ответа не было.

– Ты всегда так поступаешь со своей жизнью? – раздалось за спиной Антона. Он обернулся.

Перед ним стоял Дима и держал в руке два бумажных стаканчика с крышкой. От стаканчиков шел пар. Видимо, внутри был кофе или чай. Дима улыбался.

– А как я, по-твоему, поступаю со своей жизнью? – спросил Антон и протянул свою руку вперед, чтобы поздороваться, но потом понял, что его жест выглядит так, будто он тянется за стаканом.

Дима передал в его руку один стакан. Оттуда исходил стойкий, но приятный аромат травяного чая.

– Я уехал за своим любимым кофе, когда понял, что ты опоздал. Взял тебе чай с травами, чтобы ты мог прийти в равновесие и немного успокоиться. Пройдем в коворкинг, и я тебе по пути объясню, что я имел в виду.

Они направились туда, куда вела вывеска коворкинга.

– Когда ты создаешь договоренности, другие люди от тебя ждут, что ты будешь их соблюдать. Вот, например, мы с тобой вчера создали договоренность быть здесь в 17:00. Когда на часах было 17:01 и тебя не было, договоренность была нарушена. Ты не сдержал свое слово.

– Но я застрял в пробке, – в свое оправдание сказал Антон. Он немного поморщился. Это получилось машинально, потому что ни в какой пробке он не застревал, а просто вышел из дома не вовремя.

– Сегодня выходной день и пробок быть не должно. Да и это не имеет значения. Это просто твоя привычная стратегия поведения в любой ситуации – придумывать оправдания. Пойми, я не твоя мама или учительница, чтобы слушать отговорки. Я тебе говорю: договоренность была нарушена. Я надеюсь, ты меня слышишь, – сказал Дима и перевел взгляд на Антона.

– Да я слышу, но не понимаю, что теперь делать. Ну, опоздал я. Прости. Не думал, что для тебя это так важно. Обычно все понимают, что можно немного задержаться на встречу, это нормально.

– Нормально это или нет, это еще вопрос спорный. Ну хорошо, давай по-другому. Ты нарушил договоренность. Не выполнил слово. Что ты мог сделать, чтобы избежать этой ситуации и своих извинений?

– Ну-у, я мог тебя предупредить, что я опаздываю? – протянул Антон.

– Верно. Антон, как ты думаешь, что ты делаешь с нашей договоренностью, когда предупреждаешь меня заранее о том, что опоздаешь?

– Я создаю новую договоренность? – неуверенно сказал Антон.

– Именно! – воскликнул Дима и нажал на кнопку звонка возле входной двери. Попасть в коворкинг можно было только так.

Раздался сигнал, и дверь отворилась. Судя по указателям, нужно было подняться на третий этаж. Дима продолжил диалог:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.