

18+

Эля Ермолова  
*Дневник одной школьницы*

Элькин дневник



**Эля Ермолова**  
**Дневник одной школьницы.**  
**Элькин дневник**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42223762](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42223762)  
ISBN 9785449657473*

**Аннотация**

Мне пришла мысль опубликовать свой дневник. Дневник не художественное произведение со сногсшибательными сюжетами и яркими образами. Но он правдиво отражает наш внутренний мир. Если однажды я стану известной поэтессой, читатель скажет: «Вот какая она – Элли... Простая девчонка, со своими горестями, радостями, мечтами, мыслями. С первой любовью и жизненными ошибками». Время идет, мы вырастем, мудреем, меняемся внешне, но в душе остаемся такими же, как в детстве. Читайте книгу. И вы в этом убедитесь. Книга содержит нецензурную брань.

# Дневник одной школьницы

## Элькин дневник

**Эля Ермолова**

© Эля Ермолова, 2019

ISBN 978-5-4496-5747-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

### **ВСТУПЛЕНИЕ**

Мне в голову пришла идея опубликовать книгу своих дневников. Дневник- не художественное произведение со сногшибательными сюжетами и яркими образами. Но зато он более глубоко и правдиво отражает наш внутренний мир. А вдруг, когда-нибудь, лет через триста, я стану знаменитой поэтессой? И тогда, прочитав мою книгу, кто-нибудь скажет: Так вот какая она-Элли... Простая и наивная девочка, со своими горестями и радостями, мечтами и мыслями. Со своей первой любовью, первым жизненным опытом и ошибками.

Время идет, мы вырастем, меняемся внешне, становимся

мудрее, а по сути в душе остаемся такими же, как в ранней юности. Не верите? Тогда читайте мой дневник. И вы в этом убедитесь.

«Под кучей бумажек и книг хранится мой личный дневник. В нём тайны хранятся из снов, немножечко матерный слов. Он лучший мой друг и учитель, секретов он вечный хранитель. Дневник не предаст, не осудит, Что часто так делают люди.»

Это мой первый электронный дневник. Он, как будто для меня, но в то же время для всех. В нем вы прочтете обо всем понемножку. Обо мне, моих близких и друзьях, о моей любимой музыке, стихах. О моих мечтах и маленьких тайнах. Здесь размещены веселые анекдоты из Интернета, понравившиеся мне цитаты и всякие... всякие всякости...

## **ЛЮБОВНЫЙ КВАДРАТ**

Сначала я решила ставить в дневнике красочные постики, а потом подумала: дневник, он же, как друг, ему можно доверять свои секреты и тайны.

А еще сюда можно приходить плакаться. Маме ведь не расскажешь, как тебе больно от того, что Вадик и Лера гуляют по школьному коридору, держась за руки. А еще в прошлом году вот так же гуляли мы, я и Вадик, а Лерка нам за-

видовала. Лучшая подруга называется.

Я ее не понимаю, любит Антона, а за ручку ходит с Вадиком.

Почему так? Меня любит Антон, я люблю Вадика, Вадик любит Леру, Лера любит Антона, прям какой-то любовный квадрат получается, или замкнутый круг, геометрическая фигура какая-то.

## ОНЛАЙН И ШКОЛА

Кто вообще придумал, что надо учиться пять дней и только два отдыхать? Я голосую за 2 дня школы и 5-дневные выходные! Ау, ребята, кто со мной? Этот вопрос я могу задать любому своему однокласснику, на любом уроке.

Представляю, как скучно было учиться, когда не было Интернета и телефонов.

Все-таки очень здорово, что школа и Онлайн теперь совместимы в любое время, при наличии телефона, разумеется. Можно чатиться на уроке, а одним ухом слушать учителя. Можно выйти в коридор, при условии, если ты -вундеркинд.

«Учителя называют это „выйти в туалет“, я называю это „мне скучно, можно я пойду прогуляюсь““??!!!»

«Дорогой читатель, ты думаешь, что я не в Контактах, а в школе? Но я здесь. Смотрю. Читаю. Интересуюсь и всегда в теме.»

«Интересно, есть на свете хоть один такой ученик который

на уроке ни разу не сидел в Интернете, не переписывался с друзьями, не играл в морской бой или крестики нолики, не слушал музыку?».. Думаю, что нет.

## **ЛЕТЕЛИ ДВА ВЕРБЛЮДА, ОДИН РЫЖИЙ, ДРУГОЙ НАПРАВО**

Делаю вид, что делаю уроки. Сама сижу в Инете. Для меня задача по физике выглядит примерно так: «Летели два верблюда, один рыжий, другой налево. Сколько весит килограмм асфальта, если ёжику 24 года?»

«Бывают же на свете уроки, на которых просто хочешь стать опоссумом и прикинуться что ты сдохла.»

Это те самые уроки физики. Хотя, на самом деле, по мнению круглых отличников, физика-предмет очень интересный и обязательно пригодится в жизни. Мне ботан Димон сказал, что из учебника физики можно даже узнать, «как остудить горячий чай?».. Есть ответ. «Надо включить комп, зайти в Контакт, И ...бац!.. Чай остыл.»

«Люди, которые понимают физику, признайтесь что вы не с нашей планеты.»

## **«МЫ ОПЯТЬ НЕ ИМЕЕМ НИ ШАНСОВ, НИ ПРАВ»**

Чего только нет на просторах нашего Интернета. Нашла

сегодня вот это стихотворение. Еле удержалась, чтоб не отправить Вадику. Слишком мало времени прошло с того времени, как мы расстались. Я еще не привыкла. Очень скучаю.

Кот Басё

«Мы опять не имеем ни шансов, ни прав – только выкрутить пробки и стать потемнее. Почему тебя нет ни online, ни in love, если я без тебя засыпать не умею? Позвони, расскажи мне забавную чушь – про невежливый ветер и злые трамваи, я тебя продышу, проживу, промолчу, я тебя удержу до рассвета словами – где-то в снах, от которых всего лишь черта остается под утро на смятой подушке... Иногда ты умеешь меня не читать. Иногда я пытаюсь об этом не слушать. Иногда нас разводят по разным углам, как детей, что уже напроказили слишком... А сегодня – сидеть без назойливых ламп, просто ждать, когда ты наконец позвонишь мне, в темноте вспоминать, как звучат голоса, как от счастья и нежности пальцы немеют... Я б сама позвонила, чтоб это сказать, но ты помнишь – ни шансов, ни прав не имею.»

## **ШКОЛА-ЭТО ЛУЧШЕЕ МЕСТО ДЛЯ СВИДАНИЙ**

Говорят, школа- это лучшее место для свиданий!. Я тоже раньше так считала, еще в прошлом году. Но теперь, видеть

его с Лерой- одна сплошная мука. Вот уже почти два месяца.. Сначала мне пришла мысль перевестись в другую школу. Мама очень удивилась, посчитала это глупостью (школа, в которой я учусь, почти рядом с домом) Я до сих пор не сказала ей истинную причину своего решения..Но если я переvedусь, я совсем перестану его видеть. А вдруг это будет еще мучительнее?

## **СКОРО ХЭЛЛОУИН**

Скоро Хэллоуин в школе, я подумываю сшить себе костюм к этому дню, а какой, пока не решила.

«Хэллоуин – один из замечательных праздников, когда взрослым удаётся снова почувствовать себя детьми. По одной из версий, название праздника является сокращённой английской фразой all-hallows-even – вечер всех святых. Хэллоуин несколько тысячелетий назад представлял собой обычную встречу Нового года, который кельты – народы, жившие тогда на территориях Великобритании, Ирландии и Шотландии, отмечали в последнюю ночь октября.

Самыми популярными на Хэллоуин из года в год остаются вампиры, ведьмы, ожившие мертвецы, смерть, дьявол. Каждый народ добавляет в список нечисти своих мистических фольклорных и литературных персонажей.

В эту ночь оживает мир сказок, легенд, преданий. Киноиндустрия, писатели-фантасты, составители комиксов пери-



одически пополняют список «страшными героями». Фото костюмов на Хэллоуин этому подтверждение».

## **ДЕТИ, БЕРЕГИТЕ СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ!!!**

В старших классах родительское собрание-это отдельная тема для обсуждения. После посещения школы мои родители начинают вплотную заниматься моим воспитанием. Недели две. Воспитание начинается с знаменитой фразы, сказанной в адрес папы, после возвращения из школы:

«У тебя высшее образование? Или даже два?!

Сделай уроки с ребёнком по новым учебникам и ты поймешь, что там, где ты учился, твой ребенок может преподавать»

Но хочу заверить, что у меня не все так плохо. С учёбой все нормально, а вот с поведением не всегда. Но тут я спокойна, воспитание ремнем-это не наш метод.

У других гораздо хуже.

«Одному непослушному мальчику, сидя на классном собрании, мама нацарапала на парте: «ТИБЕ ХАНА, ПАДО-НАГ!!!»

В таком случае хочется всем школьникам дать дельный совет:

«Дети, берегите своих родителей!!! НЕ ПУСКАЙТЕ ИХ НА РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ!»

## «СИЛА В ТОМ, ЧТО НАПИСАНО О ТЕБЕ»

Дневничок, как здорово, что ты у меня есть. Я теперь все, что хотела бы сказать Вадику, могу передать тебе. И это удержит меня от безрассудного шага.

Кот Басё

«Заходишь в глаза. Глаза, как хрустальный зал. Таковыми глазами смотрят на образа. В прожилках ресниц холодная бирюза. Ныряешь в зрачок, и свет остается за тяжелой портьерой... А ты – у нее внутри. Пустых коридоров путанный лабиринт, под каменным сводом лучина едва горит, ты слышишь своих шагов напряженный ритм, спускаешься ниже – в опасную глубину ее, и воздух почти осязаем, гудит и бьет, и вдох проникает медленно, как копье... Но то, что ты ищешь – дальше. Идем, идем. Седые ступени от сырости чуть блестят, ты в недрах ее беспомощен, как дитя. Летучие мыши из темноты свистят. Ты знаешь, ведь память не рада таким гостям. Ты слишком рискуешь, ты далеко идешь... Безмолвные стены чувствуют эту дрожь. В старинный замок со скрежетом входит нож, и ты открываешь двери, стоишь и ждешь. Потом привыкаешь к бархатной темноте. Здесь нет ни сокровищ, ни груды истлевших тел, но там, на полу, прикована к пустоте, Любовь улыбается. Этого ты хотел? Любовь, от которой скрылась она сама, ее наваждение, демон,

любовь – дурман, ее в лабиринте спрятанная тюрьма...

Любовь, от которой ты бы сошел с ума.

Ты молча идешь по лестнице – не свернуть. Мучительно легко, страшен и долог путь. В глазах ее море – выдохнуть и тонуть.

Забудь обо всем, что видел.

Забудь.

Забудь.»

## **ШКОЛЬНЫЙ ЮМОР И НЕ ТОЛЬКО**

«Задержан учитель-садист. Он ставил своим ученикам единицы не только в школьном журнале, но и под их фотографиями на „Одноклассниках“.»

По Лере я тоже скучаю, мы с ней дружили с первого класса. И сейчас не ссорились, просто я отстранилась. Я сейчас ни с кем не вожу крепкой дружбы. Общаюсь со многими, но только в школе. Вечерами нигде не тусуюсь, сижу в Инете. С девочками иногда переписываюсь, но больше с Антоном. Антон у нас в классе новенький. Он клевый, от него все девочки без ума, даже из параллельных классов. Если бы не Вадим, я, наверное, тоже была бы без ума, но я в Вадика влюблена с девятого класса.

А Антон в меня влюбился, думаю потому, что я за ним не бегаю.

А Лерка бегают, хотя и встречается с Вадиком. Она всегда влюбляется в тех, кто меня любит.

## **ЛЮБОВЬ-КОЛЬЦО, А У КОЛЬЦА НАЧАЛА НЕТ И НЕТ КОНЦА»**

Маяковский подарил своей возлюбленной Лиле Юрьевне Брик кольцо с её инициалами – «Л Ю Б». Будучи расположенными по кругу, эти буквы складывались в бесконечное «ЛЮБЛЮ».

в Одноклассниках бы сейчас сказали: «Кому нравится, ставь лайк»

Честно признаться, клич какой-то тупой, не люблю лайкать.. И никогда не лайкаю, просто уношу в свою копилочку то, что понравилось.

Эх, красивое было колечко у Лили Юрьевны Брик! Оригинальное и в историю вошло.

## **ВОТ ТАКОЙ ПЕЧАЛЬНЫЙ ЮМОР**

«У ребёнка в школе первое родительское собрание. Предупредили, что надо взять с собой паспорт. По-видимому, сразу будем оформлять кредит.»

Вот такой вот печальный юмор. Хотя у нас в стране образование и бесплатное, но любому школьнику известно, что мы не очень дешево обходимся своим родителям. Ни для ко-

го не секрет, что наши родители отдают в школы часть своих доходов. Это могут быть: вступительные взносы в фонд школы при поступлении, покупка учебников, новых парт, компьютеров, плазменных панелей, интерактивных досок, канцелярских товаров, оплата уборщице, оплата школьных обедов, подарки учителям, сборы в попечительский совет и т. д.

В каждом образовательном учреждении и классе – свои сборы и тарифы.

Хотя все это незаконно. Из бюджета выделяются средства на все эти нужды, но по всей видимости, бюджет этот слишком мал. А иногда и администрация школы злоупотребляет. А у родителей доходы тоже не резиновые.

«Мама, мы в этом году на море поедем?

– В этом году на море поедут твои репетиторы!»

Вот такой вот печальный юмор.

**«ТЫ ЗАНИМАЕШЬ СОБОЮ ЦЕЛЮЮ МОЮ ЖИЗНЬ»**

Это снова мое послание Вадиму. Дневничок, если не нравится, потерпи.

Мне больше некому это сказать. Эх, было бы так, пришел к врачу:

« – Доктор, у меня что-то болит.

– Вот вам какая-то таблетка.

РАЗ... и все... и никакой любви.»

## Кот Басе

«Лунный лучик скользит по лицам, время делая настоящим, югу тоже нужна столица, только пусть она будет спящей. Лунный лучик лимонной долькой тонет в крепком небесном чае, я не знаю сама, насколько я сейчас по тебе скучаю. Город спит, только мне не спится, кто все начал – не вспомнить даже, югу тоже нужна столица, только пусть она будет нашей. Лунный лучик почти растаял – эхолотом пространство мерить, я тогда не могла представить, а сейчас не могу поверить. Город спит, только что мне город, если пуст, как почтовый ящик, календарь на часах упорно время делает настоящим. Город спит, только мне не спится, ночь опять пролетает мимо, лунный лучик скользит по лицам и не может найти любимых.»

## У МАРИНКИ ДНЮХА

Марина мне не подруга, просто приятельница, болтаем часто на переменках. Знаю, если бы не Антон, вряд ли бы она пригласила меня на днюху. Сама призналась, что это просьба Антона, позвать меня на День Рождения. Девчонки, как с ума свихнулись, крутятся вокруг него, вроде еще не весна, влюбляться рано. Хотя, у нас в школе по этому поводу круглый год весна. Кто-нибудь в кого-нибудь влюбляется. Но,

чтоб вот так поголовно в одного, это впервые.

## **КАНИКУЛЫ!! УРА!!!!**

Люди... Я только сейчас поняла, что ВСЁЁ!! на следующей неделе КАНИКУЛЫ!! ура!!!! «Каникулы-это вам не ежиков лохматить.» Это надо же так детей в школе замучивать, что они начинают писать в дневниках «Слава богу, каникулы!»

Хотя учителя с нами сами замучиваются. «У нас в пятницу учитель истории вместо „Открывайте дневники“ сказал „Открывайте холодильник“.»

Но мы его поняли и не очень громко смеялись. Он, наверное, думал, как классно от нас с пивком отдохнет.

Или вообще мечтал: Это так клево – проснуться часов в 7, вспомнить, что сейчас каникулы, и спать дальше до 11.. Пусть отдохнет бедолага...

## **О ДНЮХЕ И НАРЯДЕ.**

Папа денег на платье не дал, вернее я их не просила. Решила, что Марина не такая уж вип -персона, чтоб по случаю ее дня Рождения покупать новый наряд. Обойдется. Пойду в старом. Я и в старом могу впечатление произвести на некоторых. Ладно, пора собираться. Вернусь не поздно, так как завтра в школу, поэтому не уверена, что еще загляну.

## **Я СКУЧАЮ БЕЗ ПРЕЖНИХ НАС**

«Четыре вещи невозможно вернуть: Камень, если он брошен... Слово, если оно сказано... Случай, если он упущен и Время, которое вышло...»

Как же мне хочется вернуть прошлое лето, и вообще прошлый учебный го. Тогда я писала Вадиму совсем другие стихи.

А сейчас одна сплошная грусть. Я скучаю без прежних нас.

## **О ВЕЧЕРИНКЕ**

Хожу сегодня полдня под впечатлением вчерашнего вечера, решаю ребусы, складываю пазлы. Это все после Маринкиной днюхи. Вообще-то потусили классно, но вот кого не ожидала там увидеть, так это Вадима и Леру. Марина мне на курочку Рябу божилась, что их там не будет. Если бы я знала, чего ее клятвы стоят, то не пошла бы. Но когда я пришла, они там уже были. И мне ничего не оставалось, как сделать вид, что мне пох эта сладкая парочка Твиксов. Вадим, позировал на публику, обжимаясь с Леркой. Понять не могу, как я это все вынесла? Наверное, потому, что весь вечер Антон от меня не отходил ни на шаг. Он вообще был в ударе. Девчонки ему аплодировали стоя. Липли, как мухи на мед,



но он все успевал, и всем внимание уделять, веселить и меня развлекать. Потом вообще разошелся. А когда мы с ним Румбу станцевали, (шутя конечно, но очень страстно и откровенно получилось) У Вадима сайка ниже пупа отвисла. Сразу про свою Лерочку забыл. Тут же пригласил меня на танец, злой, как Бабайка, которым малышей пугают. Сказал, что я веду себя, как шлюха (это он про румбу) НУ НЕ НАХАЛ, А? Как самому с Леркой зажиматься, так пожалуйста. Я сказала, что я свободная девушка, как хочу, так себя и веду. Вот теперь думаю, гадаю целый день, может он меня по-прежнему любит, вот и ревнует?

Не знаю, как бы вечер закончился, но в десять позвонила мама, и мне пришлось уйти. Когда я уходила, Антон был на кухне, не знаю каким образом определил, что я ушла.

Я только спустилась, вышла из подъезда, и он следом выскакивает с курткой в руках. Мы на автобусе ехали и проехали целую остановку.

Потом возвращались пешком и болтали. Вернее, Антон говорил, а я слушала, а сама все время про Вадика думала. И даже немного радостно было, что он на меня разозлился.

Дома от мамы попало, (не ремнем, словесно) но меня даже это не огорчило.

## **ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ**

Сегодня пришла в школу, а за моей партой сидит Антон.

Не в смысле на моем месте, а на месте Димки-ботана. Раньше я всегда с Лерой сидела, но так как в этом учебном году в школу пришла не к первому сентябрю, а, так сказать к шапочному разбору. (Так получилось. Я все лето гостила у бабушки. Папа за мной приехал 29 августа, но так, как 1 сентября прилетал его школьный друг из Америки, они 10 лет не виделись, то он решил задержаться.) Таким образом в школу я пришла 3 сентября.

Самое первое, что я увидела, войдя в класс, Вадик и Лера сидели на последней парте и весело смеялись. Класс к тому времени уже знал о их романе, и все с нетерпением ждали меня, чтоб посмотреть, как я на это отреагирую.. Я тоже уже об этом знала, поэтому постаралась сделать вид, что мне все равно. Чего мне это стоило, никто даже и не догадался. Это только с виду я была спокойная и всем улыбалась. На самом деле у меня туман стоял в глазах, я кроме Вадима и Леры никого не видела.

Даже не помню, как села с Димкой.

Но сегодня прихожу, на Димкином месте Антон. А Маринка-интриганка, смотрит такая на Вадима и орет во все горло: Пацаны, держись! Антоха свою территорию метит! Не успела рюкзаком ей в лоб дать, химичка пришла.

А на перемене злость уже прошла. Маринка сказала, Антон, как только пришел в класс, сразу же Димкины книжки перенес на свою парту.

Говорит, был воинственный, мог бы и Димона перета-

щить, если бы тот возразил.

А еще сказала, что Вадику это очень не понравилось. Так ему и надо, этому Вадику.

## **КАК МЫ ХОДИЛИ К СТОМАТОЛОГУ**

Я сегодня два урока пропустила и перемену. Ходила с младшей сестренкой к стоматологу потому что у мамы с утра не получилось в институте отпроситься, (это ее версия, но я подозреваю, что это фикция. Мама знала, что Машка ей весь мозг вынесет, а у меня не забалуешь) У меня она, конечно, скулила, но не сильно. Я ей пригрозила, что если что, в школе расскажу, какая она трусиха. А они там в шестом классе все крутые!

Даже круче нас, одиннадцатиклассников.

Знаете, какую выдержку я у Машки в «Одноклассниках» недавно прочитала:

«Чтоб покорить женщину у мужчины есть два оружия: ум и эрекция. Но он не может ими пользоваться одновременно»

Нет, вы только посмотрите, какая у нас смена растет? А чё с них в 11-том будет? Я в ее возрасте и слова-то такого не знала, эрекция..

Я ей сказала, что у мужчин еще одно оружие есть- это толстый кожаный ремень, и если папа у нее про эрекцию прочтет, то ей не поздоровится.

Она теперь свой профиль под замок закрыла.

## НЕ УДЕРЖИВАЙ, ЧТО УХОДИТ

Наконец-то Машка сжалилась надо мной и открыла доступ к своему профилю, правда запись про эрекцию удалила.

Иногда у нее можно прочитать удивительные вещи.

«Не удерживай то, что уходит, и не отталкивай то, что приходит. И тогда счастье само найдет тебя.»

Омар Хайям

Мне даже показалось, что это специально для меня. Увидела вчера, как мы с Антоном разговаривали в коридоре. Думаю, что в отличии от Вадика, он ей понравился.

Она в плане влюбиться, гораздо умнее меня. У нее так, как у меня никогда не будет.

## ДИТЯ НЕРАЗУМНОЕ

Машенька, Машутка, Марийка, и даже Машка. Как ни скажу, все равно нежно получается. Между нами разница в четыре с лишним года, и мы конечно, иногда ссоримся, не без этого, но я ее обожаю, и она меня тоже..

Не любит, когда папа называет ее Мари, а мама Мария, это всегда означает, что они сердятся. А еще мы ее называем чертенком в юбке. Я в ее возрасте тоже была не подарок, но она меня переплюнула.

Думаете, что я ее воспитываю? Не всегда. Иногда она ме-

ня. Иногда вообще кажется, что это она моя старшая сестра. Когда я с Вадиком стала встречаться, она категорически была против, она его Драко Малфоем зовет. и Леру не до-любливает, но терпит, потому что мы с ней с первого класса дружим.

Дитя неразумное.

## **ХЭЛЛОУИН- КЛЁВЫЙ ПРАЗДНИК**

У нас в классе все к нему готовятся, и каждый скрывает в каком костюме придет на праздник. Я хотела нарядиться в костюм вампириши, уже придумала как, но сегодня Маринка мне сказала по секрету (и как только узнала?) Вадик и Лера собираются устроить шоу, Он будет – Дракулой, а она-вампиressой, будут пить весь вечер друг у друга кровь.

Похоже, и у меня тоже.

Нафиг нам столько вампиров?

Я сказала, что «собираюсь написать „Жизнь“ на чисто белой футболке и раздавать лимоны незнакомцам.»

## **«НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»**

Говорят: самые красивые женщины-это блондинки. Самые тупые женщины-тоже блондинки. Оказывается между красотой и тупостью прослеживается прямая взаимосвязь. Теперь понятно откуда поговорка:" Не родись красивой, ина-

че мальчишки еще в детстве весь ум портфелем отобьют.» Хотя, за мной мальчишки бегают с первого класса, но как-то портфелями по голове не били. Знают, что я умею за себя постоять.

А вот рюкзачок мой за мной носить- пожалуйста. Наверное, весь секрет в том, что я не блондинка. Но тоже красивая. В общем, сам себя не похвалишь, комплимента не дождешься. А с другой стороны, надо реально смотреть правде в глаза. Открыла вам страшную тайну.

## **«Я ЕЩЕ НЕ УМЕЮ ЛЮБИТЬ, НЕ СГОРАЯ»**

«Время пишет сценарий, стирая повторы, я иду по кольцу гравировкой событий, продолжая любить вопреки приговорам, когда кто-то подпишет приказ „не любите“, я иду в темноте, я держу, задыхаясь, каждый нежный изгиб, каждый маленький хрящик... Я могу тебе выложить Вечность стихами, чтоб хотя бы минуту побыть в настоящем. В моих снах, как в архивах, пылится на полках фотохроника всех невозможных итогов, ты не знаешь, как это мучительно долго, ты не видишь, как это отчаянно много – собирать по крупицам, намекам и встречам – словно рваное облако штопает ветер... Я могу рисовать тебя так бесконечно – до мельчайших деталей на темном портрете, я молчу, когда ты исчезаешь бесследно, забирая надежду и ключик от рая... Я почти научилась любить безответно. Но еще не умею любить, не сгорая»

# СЕГОДНЯ МАШКА РАЗБИЛА МОЮ ЛЮБИМУЮ ЧАШКУ.

У всех же дома есть чашка, которая определённно чем-то лучше, чем остальные сорок?

Вот и у меня есть.. Точнее была. Хотела вчера чаю попить. А чашки нет. Ни чашки, ни черепушек от нее. Все обыскала, как сквозь землю провалилась. Спрашиваю Машу: «Не видела?»

«Не видела» – говорит честным таким голосом. А когда честным, сразу можно искать откуда у этой честности ноги растут. Заглянула я в мусорное ведро, там пусто. Присмотрелась внимательно, а там мааааааааленький синенький осколочек. Чашка у меня синяя была, с золотой каемочкой. Фарфор очень тонкий, старинный- бабушкин подарок.

Спрашиваю: " Маш, может ты ее кокнула? Смотрит на меня большими глазищами -«Ничего не кокала»

Показываю ей осколок: " А это что? Мышка пробежала, хвостиком задела? или домовый в квартире завелся?»

Версия про мышку ее не заинтересовала, а вот за идею с Домовенком ухватилась двумя руками и зубами-«Знаешь, говорит-вот у Ленки дома точно домовый живет. Пакостный, сил нет. У них часто вещи пропадают»

Я сначала ее расстреляла, потом повешала, потом четвертовала, а потом асфальтным катком в тротуар уката-

ла... Мысленно.. А по шее наkostenяла по-настоящему.. Не за чашку, а чтоб не врала. Она, конечно, против оплеух была, выдвинула ультиматум, против непедагогичности воспитания, даже грозила отправить ноту в Страстбургский суд- это справедливый двойственный союз: МАМА+ ПА-ПА..Но я то знала- не отправит..знает кошка, чье сало съела.

Потом мы вместе поплакали, я – над разбитыми останками чашки, она – над несправедливыми методами воспитания.. а потом мы помирились и пили на кухне чай из новых больших чашек.

Чашки что?...черепушки, а мы все-таки с ней одной крови..

## **ГОТОВИМСЯ К ПРАЗДНИКУ ХЭЛЛОУИН**

Готовимся к празднику Хэллоуин.. Я медленно и постепенно, Машка семимильными шагами, Хотя какой им шабаш ведьм в тринадцать лет?. Но тем не менее, у нее под кроватью три здоровенных тыквы. Ну вот скажите мне, откуда в городе тыквы?

Нашла где-то магическое фото с горящими тыквами, решила такое же устроить во дворе.

Я ей говорю: " Машка, смотри, чтоб все было чики-пуки. Соседям плевать на твой шабаш, а если мама найдет у тебя под кроватью это крестьянско- фермерское хозяйство, быть тебе Золушкой все каникулы. Смотри, чтоб твои тык-



вы не описались до завтра. Ты же знаешь, мама у нас любит идеальную чистоту.

## **КАНИКУЛЫ!!!**

Ну вот!!! Ура!! Каникулы! Теперь можно не торопиться идти спать! Можно сидеть за компом полночи. Наконец-то!!

Настало время, когда спишь до обеда, а потом слоняешься по дому в ожидании вечера- да здравствуют каникулы!!

Самое приятное в каникулах, это, конечно, отключать будильник.

Отключила будильник, думала поваляюсь, первый день на каникулах.

Машка проснулась в шесть часов. Все утро шебуршилась со своими тыквами, пока мое терпение не закончилось, и я не сказала: Марька, если вылезу из постели, надаю тебе по тыкве. Это возымело действие, но я то уже проснулась. Первое утро каникул безнадежно загублено.

## **О НИЧЕГОНЕДЕЛАНИИ**

Я сегодня целый день ничего не делаю, и мне это нравится. Дома никого, родители уехали на работу. К Марьке пришли подружки, забрали тыквы и ушли вместе с ней на какие-то представления. Мне на вечер идти только в семь часов. Костюм решила не делать. А что, наряжусь, накра-

шусь и пойду, не как все. Приду такая...«Рождённые ползать – расступитесь, я взлетаю..» Правда метлы у меня нет, ну и ладно, зачем быть, как все?

## **ГХРТЫФГХФДКФ**

«Ненавижу письменно вопросы задавать. Точнее, вопросы задавать люблю, но от того, что я такая почемучка, отчего-то, приходится часто вопросительный знак ставить. а после него такая абракадабра пишется...

гхртыфгхфдкф; т бкб нс дйт дхтим.. вроде бы по- русски написала, а когда прочтешь, зло берет.. клавиатуру не переключила.»

## **ЭКОНОМИЯ СВЕТА**

Шоу вампиров состоялось.

«Почему в комнате темно? – Экономия света. – А на полу почему сидишь? – Кресло берегу. – А почему лицо в следах? – Режу лук. – Прямо сейчас? В темноте и на полу?

Подумаешь, тушь потекла! Вот Супермен вообще трусы на лосины одевал – и ничего, все его любили!»

## **МАШКИН ХЭЛЛОУИН**

Вот вам и каникулы-поспать до обеда. С утра родители воспитывали Марьку. Она, оказывается, вчера поставила со-

седскому мальчишке фингал под глазом. Прибежала его мамаша в ярости и долго ядом брызгала. Машку вчера не стали наказывать за рукоприкладство, а сегодня с утра устроили разбор полетов. Оказывается этот пацан разбил во дворе Машкины пресловутые тыквы. Молодец, сестренка, я бы ему за это тоже навтыкала.

И вообще не понимаю, во, блин, мужики пошли. Такой здоровенный (младше Маши на год) а проблему утрясти не может, сразу бежит родителям жаловаться. Я потом тоже ее воспитывала, говорю: Ты че дура в глаз давать? Это же вешдок, за это лет через пять можно и под статью пойти..

Ну в общем ты меня поняла, куда бить не следует..

## **ВОТ ТАКОЙ МОЙ ХЭЛЛОУИН**

Говорят, утро вечера мудренее. Истинно так. Если вечером рухнул дом, за ночь можно выстроить дворец. Ну было же уже у кого-то так: «Мам, он ушел! – Ну и что ты реवेशь? На улице говно обходишь и не реवेशь! Возьми и сейчас обойди, и не реви!» Обошла, поревела. Утром проснулась, ну дура душой, чего, спрашивается, ревела? Хэллоуин удался на славу. Весело было. Это я под конец вечера что-то загрустила. На меня вчера столько всего нахлынуло. Дала себе установку Вадика с Леркой не замечать, хотя они, конечно, мне крови изрядно попили своим поведением. Потом я решила: «Помнишь, обещала быть счастливой? Наблюдай! –

и стала танцевать с Антоном. Вадим сразу как-то от Леры отстранился. Скучно стало позировать, я же не смотрю. Да и она больше старалась на себя внимание Антона обратить. Потом мне Маринка по секрету рассказала, что у Лерки с Вадимом был секс летом на даче

на Димкином дне Рождения. И тут на меня накатило, ушла плакать на второй этаж. Потом Антон пришел, стал меня успокаивать. И нечаянно поцеловал. Меня еще никто так не целовал. Это было приятно и волнительно сразу, что я невольно закрыла глаза. А когда открыла, то увидела Вадима, он стоял на нижней ступеньке лестницы и смотрел на нас. А потом развернулся и убежал вниз. Я даже подумала, что мне это привиделось. Веселиться дальше расхотелось, и мы с Антоном поехали домой.

Опять проехали остановку, а потом возвращались пешком. Антон держал меня за руку и смешил анекдотами. Дома посмотрела телефон (он лежал у меня в сумочке и был на беззвучке) 10 пропущенных от Вадима. Наверное, хотел сказать, что я- шлюха. Потом я снова плакала, от обиды. Самое обидное, когда человек кажется тебе «своим», а потом ты понимаешь: ты сам все нарисовал, а он просто мимо шел.

Вот такой вот Хэллоуин.

**О ФИЛЬМЕ «ДНЕВНИК КАРЛОТЫ» И ПЛАНАХ  
НА ВЕЧЕР**

Только что досмотрела фильм о современной испанской молодежи. Подумалось, в общем-то испанские школьники ничем не отличаются от нас. Те же проблемы, и те же вопросы, на которые мы пытаемся найти правильные ответы. История любви Карлоты очень похожа на мою историю любви с Вадькой. Я бы не стала говорить, что была не готова к сексу. Начиная познавать с азов, мы уже были на пороге его свершения. Просто мальчишки более решительны и начинают форсировать события. Не подумайте, что я не современная. Просто мне казалось, что Вадька к этому еще не готов. Мне кажется, мужчины в этом вопросе должны играть главную роль, чтобы нам-женщинам все понравилось с первого раза.

У Лерки первый секс произошел в девятом классе. И ужасно ей не понравился. Возможно потому, что это был случайный секс без прелюдий, со случайным партнером на одной из вечеринок,. Я считаю, что терять девственность нужно с опытным мужчиной.

Еще вчера мечтала отдохнуть от школы, сегодня уже хочется отдыхать от каникул. Нельзя столько времени сидеть в Интернете, отупеть от знаний можно. Пойду с Антоном в киношку. Еще вчера ему пообещала, что сходим на «Аватар», отказываться сегодня не удобно, он уже билеты купил.

**«ЕСЛИ ЗНАЕШЬ ИСТИНУ-НАУЧИ»**

«Если знаешь истину – научи. Посмотри внимательнее в глаза. Я пишу в пустоту – пустота молчит. Значит, просто нечего мне сказать. Значит все, что дорого для меня, для нее не стоит и пары фраз. Новый год придет календарь менять – заодно, шутя, поменяет нас. Я приму, как данность, с ее руки тишину, которая – ни о чем. Я устала плавиться вопреки – мне внутри действительно горячо. Если я говорю: это боль – болит. Если я говорю: это страх – боюсь. Я – безумный, рисующий текст Дали, я страдающий – минус, бессмертный – плюс. Я могу корабли в океан листа отпускать, рукой умиряя шторм... В горизонт упирается пустота – обжигающим вечным полярным льдом. Я устала верить, что я нужна для чего-то большего, чем дела. Мне к стигматам прошлое прижимать... Ошибайся в тысячный раз, Пилат! Ты поймешь – дорога ведет к луне, но опять – неизбежно – свернет к кресту. Я просила так мало – ответить мне... Пустота, зовущая пустоту»

## **МАРЬКИНЫ ПЛАНЫ**

И все-таки мы с Машкой разные. У меня на каникулы никаких планов, а у нее все дни по секундам расписаны. У нее на каждый день мероприятие.

Кружки, музеи, экскурсии, походы запланированы всем классом. В Питере музеев не мерено, никаких каникул

не хватит, чтоб обойти. Они собираются в Кунсткамеру и Эрмитаж. Марья у нас девушка своевольная, не очень послушная, пришлось ее настращать, чтоб от команды не отстала. Сказала ей, что «бабушки, сидящие на стульях в музее, это когда-то отбившиеся от экскурсий и одичавшие дети.» Призадумалась. Хотя я не уверена, что это возымеет какое-то действие.

## **КАК МАРЬКА НА ЭКСКУРСИЮ СОБИРАЛАСЬ**

Вчера вечером мама попросила, чтобы я Марьку утром должным образом собрала и отправила на мероприятие. У них сегодня экскурсия в Петергоф.

Как родители уходили на работу я еще слышала, а потом отрубилась и хорошо храпанула (ночью долго сидела в Интернете)

Но видимо где-то в подсознании все-таки крепко застряла мысль о старшесестринском долге, Поэтому, не смотря на сладкий сон, я видимо, прислушивалась к комнатным звукам.

Проснулась от тишины, какой в нашей квартире лет тринадцать по утрам не случалось, со дня рождения Машки. Я даже успела испугаться, что конец света. Но потом мое обоняние уловило тонкий аромат маминых духов. Папа привез их летом из Франции. О стоимости подарка можно было только догадываться, потому что нам с Машкой было строго

настрого запрещено, не только духариться ими, но и нюхать. Конечно, официальное вето было наложено, больше для Марьи, имеющей с детства привычку тырить мамину косметику, (ну и мою, естественно, когда она появилась.)

Когда я вышла из спальни, то увидела Марьку в полной боевой раскраске, как индейца во времена великой экспансии бледнолицых. Мое, насмешливо-угрожающее Bay!!! – не возымело никакого воздействия, пришлось взять Марию Батьковну за шкуру и насильно утащить в ванную. Она, конечно, сопротивлялась и верещала, как овечка перед закланьем, но припугнуть, что расскажет родителям не рискнула. Уж слишком шикарно благоухала мамиными духами. Смывая ее боевой раскрас, популярно ей объяснила, что в тринадцать лет выглядеть маленькой портовой шлюхой не комильфо- смешно, глупо и большая наглость. Потом дала ей свою тушь и бледно-розовую помаду.

На мероприятие Марька поехала миленькой прехорошенькой девочкой.

## ОТВЫКАЮ

Проводила Марьку, осталась дома одна. Нужно о многом подумать. Построить какой-нибудь план действий. Ничего не лезет в голову. Вчера с Антоном ходила в кинотеатр, в тот самый, где часто была с Вадимом. Странное чувство, как будто я в другом времени.. или даже в другом измерении.



«Как хочется кому-нибудь сказать: «Если знаешь истину – научи. Посмотри внимательнее в глаза. Я пишу в пустоту – пустота молчит» Это все неправда, что я написала ниже. Мне просто кажется, если так, то будет легче...

«Отвыкаю. Не жду, не терплю, не прощаю. Не убиваюсь, не скучаю. Просто отвыкаю»

## НЕ ЛЮБЛЮ О ГРУСТНОМ

Не люблю, когда всегда о грустном. Поговорка есть. «Жить нужно или с юмором, или с психиатром.» Я выбираю юмор. Хотя для меня погрузить, как два раза плюнуть..А юмор, он всегда юмор. Например, вот этот..Банальный, но наш русский, от души и всем понятный.. В Америке бы ни за что не поняли, почему рука кренделем, если арбуз спи\*дили..

и кто такие березы, которые все понимают, только говорить не умеют?

«— Товарищ милиционер... у меня прямо из этой руки сумку вырвали...

— Понятно, будем искать. А зачем вы другую-то руку кренделем держите?

— Е-мое, ещё и арбуз спи\*дили!»

«Когда хочется свалить на Кубу, пить ром и танцевать

румбу – вспомни, что в России берёзы шумят и всё понимают. А пальма тебя поймёт? Х\*юшки!»

Я выздоравливаю, или схожу с ума? Может именно это называется жить на пофиг?

«В жизни все относительно... Даже если в одном месте вас послали, то в другом уже просто заждались...»

## **ОБ АНТОНЕ**

Антон вчера мне сказал, что на каникулах ему нужно было поехать в свой город, где он жил раньше, он обещал своим друзьям. Но из-за одной девчонки он не поехал, потому что не хотел оставлять ее грустить. Я побоялась спросить про девчонку, знаю, он скажет, что эта девчонка- я. Думаю, не стоит ему давать никаких надежд. Мы ведь просто друзья. А еще я вспоминаю его поцелуй, тот, который в школе.. А самое главное, я знаю, что и он его вспоминает.. Мы оба это вспоминаем, и делаем вид, как будто между нами ничего не случилось. о Вадиме мы ни разу не говорили, хотя Антон знает (девчонки ему все уши прожужжали) что у нас были отношения и безумная любовь. Я все жду, что он спросит, а он молчит..

## **КОТ БАСЕ**

«Как все просто и объяснимо, быстро и решено. Облака проплывают мимо, задевая твоё окно, в облаках, как в посылках, капли, упакованные в туман. Ты не любишь дождя, не так ли? Ты боишься сойти с ума, если дождь запирает двери, оставляя тебя одну – так Титаники у Америк дружно за другом идут ко дну, так сдыхают твои надежды – словно в стаю ворвался мор, в темноте от святых до грешных – только узенький коридор, и попробуй, найди дорогу, не споткнись на пороге в рай. Если б дождь твою боль не трогал – не ждала бы его с утра, не смотрела бы так серьезно... Небо ясное, даль светла. Но уже встревожен воздух взмахом маленького крыла.

## **ВАДИМУ**

Этот пост я написала вечером. Подумала, если завтра проснусь и ничего не изменится в моём сознании, то поставлю. Ничего не изменилось. Я всё ещё продолжаю просыпаться с мыслью о тебе. Но, когда-нибудь это пройдет.. Нужно потерпеть.

«Слишком много сахара в чае. Слишком рано вставать утром. Слишком холодно на улице и внутри меня... Всего слишком много в моей жизни. А вот тебя почти нет...»

**УРРРАААААА! ЧЕРЕЗ ТРИ ДНЯ МНЕ МОЖНО БУДЕТ ФСЁЁЁЁЁЁЁЁЁЁЁЁ**

Скоро мой день Рождения. Вчера на семейном совете обсуждали где и как будем его праздновать. Голоса разделились. Мама настаивала, чтоб День Рождения был дома и вместе с родителями. Папа предложил высказаться Марьяне. Марька получив право высказать свое мнение, важно надула щеки. Она категорически выступила против домашнего праздника. Только ресторан, и самый лучший. Чтоб куча гостей и чтоб обязательно цыгане с медведем.

Больше всех понравилась папина идея, Он сказал, что совершеннолетие не так часто случается в жизни. А значит, мне пора приучаться к самостоятельности. Вообще мне дали возможность отметить день рождения в ресторане в кругу своих друзей. Мама была в меньшинстве, поэтому ей пришлось согласиться. Возникли разногласия относительно спиртного. Как педагог, психолог и совершенно не пьющий человек, мама была категорически против. Папа сказал, можно, но в меру, а не так, как в этом случае..

«Дочь со дня рождения приходит домой. Мать у неё спрашивает: – Пила? – Шампан стаканского...»

Уррааааааааааа! Через три дня мне будет можно официально смотреть эротические фильмы. Вот блин.!!!! Ах, да, и курить, и пить и все такое... аааааааааа! кайф!

(последние две строчки, шутка, конечно же)

**СОВА И ЖАВОРОНОК ИЛИ КАКОЙ ДУРАК**

# **ПРИДУМАЛ СПАТЬ НОЧЬЮ?!**

По природе своей я -сова, поэтому мне близки вот такие мысли: «Ночью музыка становится во много раз круче, разговоры откровеннее, сериалы интереснее. КАКОЙ ДУРАК ПРИДУМАЛ СПАТЬ НОЧЬЮ?!»

Жаль, что Машка -жаворонок.

## **О ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫХ**

Не успели мы позавчера обсудить вопрос о моем Дне Рождения, как Марька притащила кучу идей. Ну прям, не сестра, а массовик-затейник.

В очередной раз прихожу к выводу, что современные тинейджеры, куда круче и продвинутее нас, которые были пять лет назад.

Мне бы в ее возрасте на ум пришли цветочки, шарики, Винни Пухи на пригласительных, а Машка все это напрочь отмела. Ей почему-то не нравится словосочетание Приглашаю на День Рождение. Убеждает меня, что нужно говорить: Приходите на вечеринку, или «Добро пожаловать на тусовку! «или «Давай попойнствуем»

Так круче!

А может быть правда разослать друзьям вот такие пригласительные?

## О МАРИНЕ И ЛЕРЕ, О ДРУЖБЕ

Вчера вечером гуляли с Мариной по городу. Последнее время мы стали с ней очень близки. Не подружки, конечно, но очень хорошие приятельницы. Такой подружки, какой была Лера, у меня больше никогда не будет. Я больше не хочу дружить очень близко..так, чтобы душа в душу. Уяснила одну, очень важную вещь- Даже подружке не всегда нужно все доверять. Особенно про любовь. Этот случай с Лерой дал мне возможность пересмотреть свои взгляды на женскую дружбу. Все время хочу спросить, почему она так со мной поступила? Я бы еще поняла, что влюбилась в Вадима. Но ведь все это из зависти..Теперь она пытается охмурить Антона. Мне Марина сказала, что она пишет ему записки и признается в любви. Господи, она пытается усидеть на двух стульях сразу.

Но такое, практически невозможно. А может это потому, что она чувствует, что не нужна Вадиму? Маринка мне сказала, что в воскресенье на дискотеке Вадик послал ее к черту. Она ему надоела. Я давно заметила, что в их отношениях что-то не ладится. Все не так, как было когда-то у нас с ним. Все как-то наиграно, и не по-настоящему.

Если они разбегутся, в моей жизни ничего не поменяется. Уже столько сказано о том, что он предатель, что я в это поверила.

## НУЖЕН СОВЕТ

Скорее бы пришла Марька..хочу у нее спросить нужно ли приглашать на День Рождения Антона. Многие одноклассницы мне говорят, что я не должна очень близко с ним сходиться. Даже в обычной дружбе. А вдруг он расценит приглашение, как знак внимания?

Хоть кто-нибудь может мне посоветовать, как поступить?

## КОТ БАСЕ

«как мучительно сходят с ума – нам известно давно, как в него возвращаются – этому нас не научат... это был невозможный – и все-таки выпавший случай – нам друг друга найти среди кадров немого кино, нас позвали в игру – и мы приняли это, как дар, символ нового времени, нежное кровосмешение... я давно не прошу у тебя на любовь разрешения, но и права не помнить тебе не верну никогда. я умею молчать обо всем, что ты мне говоришь, я умею писать обо всем, что ты мне не расскажешь, каждый день, как открытка, моей акварелью раскрашен – нужно только прочесть, что скрывается где-то внутри. как мучительно сходят с ума – я не помню уже, я давно научилась считать это слишком знакомым... я сходила с ума, когда я не могла по-другому – той далекой весной на краю на восьмом этаже, я дышала тобой, просыпалась /вообще не спала/ я могла предсказать тебе все твои

выходки, помнишь? я с тобой становилась счастливей, больше и бездомней, пока время не вышло с мимозами из-за угла... Все прошло, мы большие – под окнами бархатный снег, это первый этаж – можно спрыгнуть в сугроб без опаски... мне придется найти мои самые яркие краски, если ты еще раз разрешишь повториться весне. В моей комнате тихо, я слышу, как дышат дома, как недремлющим сторожем что-то боромочет дорога... Знаешь, кажется я вспоминаю сейчас понемногу, как мучительно больно... Могла бы – сходила бы с ума.»

## НОЧЬ, МУЗЫКА, СТИХИ

Очень жаль, что я не умею так красиво писать. Я только могу так чувствовать, как будто это обо мне. Ночь, звезды, одиночество. Хочется слушать музыку, смотреть в окно на спящий город, долго, долго, до самого утра.

«Она пишет очень редко и по ночам: „Как проходит лето, пора перестать молчать, я уехала на море, а он скучал, и у нас здесь фантастические закаты“. Я смотрю на нее – гранат, бирюза, сандал, у меня вопросы, но разве я их задам, я же сталь и платина, острый больной скандал, грозовые неприрученные раскаты. Мир умножен на ноль, но равен обычно трем, мы живем грядущим бронзовым сентябрем, я хотела бы в город, где в пламени небоскреба – посмотреть на эти звезды ее глазами. Но о чем сказать, когда все слова пусты? Я желаю ей



свободы и высоты, если есть над миром сказочные мосты – пусть она по ним приходит за чудесами.»

## **ЧУЧУНДРА МАЛОЛЕТНЯЯ**

Спросила у Марьки, как она смотрит на то, что я приглашу на свой день Рождения Антона. Её ответ меня просто убил.

Сказала «И правильно сделаешь, пусть этот Драко Малфой не воображает, что он один – свет в окошке, член в лукошке»

Я чуть в осадок не выпала, и это ребенок тринадцати лет. Слышал бы папа.

Досталось бы ей на орехи. Вот чучундра малолетняя.

Она вообще крутая, у нее в дневе статус стоит:

«С человеком нужно играть в „крестики-нолики“. Если ты для него нолик, нужно ставить на нём крестик.»

Она бы точно ни по каким Вадикам убиваться не стала.

## **ВСТРЕЧА**

Сегодня ходила в магазин, встретила недалеко от Учебного театра Вадима. Он стоял у входа, наверное, кого-то ждал. Хорошо, что я за несколько метров его заметила, успела перейти на другую сторону. Не хочу с ним встречаться, чувствуешь себя глупо при встрече. Еще недавно гуля-

ли здесь, обнявшись, а теперь тупое безразличное «привет», или вообще надо делать вид «любопытную одноглазую девочку больше не интересуется кто живет в скворечнике»

И все-таки я по нему еще скучаю. Приходится все время себе напоминать:

«Надо быть очень сильной, чтобы забыть того, кого выбрало сердце.»

## **ПОСЛЕ ВСТРЕЧИ**

Случаются в нашей жизни события, которые, даже не состоявшись, меняют наше настроение. Вот с Вадиком, вроде бы и не увиделись близко, а домой вернулась без настроения. Погрустила, посмотрела альбом с фотографиями.

Потом подумала: «Говорят, что всё проходит... Ну, давай, пройди уже, ты мне будущее загораживаешь!» – И порвала его фотографии в клочья. Потом посмотрела, две случайно остались, рука больше не поднялась. Эти ромашки он для меня воровал с городской клумбы.

«Вам никогда не казалось, что люди с фотографий наблюдают за вами?»

## **ВОПРОС ПРО КОЛБАСУ**

«– Папа, а свиную колбасу из свиной делают? – Да, Ярославчик. – А говяжью, из говна? – Ну, почему, сынок. Немно-

го мяса добавляют.»

Вот если бы вы слышали такой ответ отца сыну, стали бы после этого колбасу есть? Мы с Марькой любим колбасу, но мама говорит, что лучше есть мясо, оно полезнее для здоровья, а в колбасе очень много всяких вредных добавок. Вот почему так, что не Г\*ВНО, то и вкуснее?

## **СОВЕРШЕННО ЛЕТНЯЯ**

Почему я до сих пор не сплю? Очень хочется дождаться того момента, когда стрелки часов переползут за полночь. И тогда можно будет радостно крикнуть: Аааа, друзья мои, я дождалась! Наконец-то! с Днём Рождения меня! Интересно, как вы чувствовали себя в первую минуту своего совершеннолетия? Вот еще минуту назад ты был ребенком.. а тут БАХ!!!!И ты уже взрослая!!!! Сильные эмоции.. Пойти Марьку разбудить что ли?

## **ЭХ, ГДЕ МОИ СЕМНАДЦАТЬ ЛЕТ?**

Марька проснулась, поздравила меня с Днем Рождения, поцеловала, упала и захрапела. Ну что за взрослая жизнь? Теперь выпить можно, а выпить не с кем.

Зато пришла смска-от Антона. Он самый первый меня поздравил, после Марьки, конечно.

А в прошлом году первым меня поздравил Вадим. Он мне сделал к поздравлению смешную приписку:

«Давай с тобой займемся ЭТИМ... Твой день рождения отметим

Пусть будут у моей подружки:

золотые побрякушки,  
с красною икрой ватрушки,  
трёхэтажные избушки,  
норковые накидушки,  
иномарки, финтифлюшки!»

Эх, где мои семнадцать лет?

## **О ПОДАРКЕ**

У Марьки природное чутье, она всегда и точно, практически с первого раза, определит, куда родители прячут подарки перед днем Рождения.. Папа говорит, что ей нужно идти учиться на сыщика. Раньше я всегда пользовалась ее услугами, чтобы узнать, что мне предстоит получить в подарок. В этом году решила.. Все..баста!!! Восемнадцать все-таки, нужно потерпеть, да и Марьку пора воспитывать. Что за уркаганские привычки? Я ее еще за месяц предупредила: Будешь Штирлицем, будешь хорошей девочкой. Тренируй волю. Будем дружить.

Место дислокации подарка, она, конечно, обнаружила,

но пришлось хранить его в тайне от меня. Ох, и тяжело ей досталось это молчание, Все время, как радистка Кэт, пыталась мне отправить шифровку, но я была непреклонна. Зато сегодня утром испытала истинную радость, когда вместе с родителями принимала участие в поздравлении и вручении подарка.

Вас, наверное, интересует что за подарок? Потерпите, я его покажу, когда буду собираться на празднование дня Рождения.

## **ИГРУШКИ НЕ ВИНОВАТЫ**

Фотки порвала, а вот подарки выкинуть жалко. Не потому что память. Игрушка ведь ни в чём не виновата. Плюшевого мишку он мне на семнадцатилетие дарил. Какой веселый был в прошлом году день Рождения.

А сегодня грустно.

«Она: -У меня остались твои подарки... -ВЫкинь их. -Твои письма... -И их тоже. Проходит год. Он пишет: -Ты до сих пор в моём сердце... -А ты выкинь.»

## **КОТ БАСЕ**

«Тонкие ткани, острые грани, море – живая ртуть. Слово умеет так тонко ранить, что ядом горчит во рту. Смелость ли, дерзость, такая пропасть – впору в неё шагнуть. Вот, посмот-

ри, умирает робость оставить меня одну. Вот, посмотри, созревает смелость тебе говорить: «иди». Души как души, а это тело, и телу не запретить. Низменны страсти, низки пороги, прост поворот ключа. Если мы будем тревожить многих – научимся отличать. Небо от фальши, огонь от лести, космос от суеты. Мы навсегда остаемся вместе, ибо всегда просты, мы первородны, едины, вечны где то в других мирах. Мы знаем, что истина – этот вечер, а все, что за ним – игра. Тонкие ткани, острые грани, море – металл луны. Слово умеет так больно ранить, поэтому мы должны быть осторожны – отмерить дозу, выждать условный час. Слово по капле идет подкожно и разделяет нас. Однажды мы встанем в чужих рассказах, с кем-то из прошлых снов. Мы не теряем ни страх, ни разум, не рушим своих основ. Просто приходит пора открыться тем, кто стучал в окно.

А наша любовь продолжает биться морем у наших ног.»

## **ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОТМЕЧАЛИ В «1001 НОЧЬ»**

День Рождения отмечали в «1001 ночь», я здесь никогда не была. Уютненький такой ресторанчик. Вкусная восточная, кавказская, европейская кухня. Зал довольно большой. Вместимостью до 100 мест. Сказочный интерьер- витражи, зеркала, диваны с подушками. Шоу-программа. Еда вкусная, специалисты-профи. Пили шампанское. Паспорт спросили только у Иголки, потому что она в детстве мало каши ела

и почти не выросла. А ей, в октябре восемнадцать стукнуло. Иголку, так и распирало скандальчик закатить по поводу проверки документов. Пришлось ее во время остановить, потому что кое-кто из наших был в статусе «малолетка» и если бы начали тотальную проверку, половину пришлось бы отчислять из нашей компании.

Было весело и здорово.

А потом Маринка потащила меня на улицу, сказала, что очень надо.

Там стоял Вадим с букетом роз. Пришел меня поздравить. Это было так неожиданно, что я растерялась и сказала, что никаких цветов не надо, и не зачем было приходить. Когда он все-таки хотел подарить мне цветы, я заметила, что от него пахло спиртным. Раньше я его никогда не видела пьяным. Я разозлилась и сказала: Иди к своей Лерке. И тогда он кинул букет в урну, повернулся и пошел. Я чуть за ним не побежала. Тут меня окликнули. Я оглянулась, в дверях стоял Антон. Настроение веселиться почему-то пропало, но я все равно делала вид, что мне весело. В двенадцать мы разошлись. Мальчишки предложили пойти к Димке и продолжить вечеринку, но я сказала, что меня родители ждут. Антон хотел меня проводить, но я сказала, чтоб он шел со всеми, потому что я заказала такси.

Вот так прошел мой восемнадцатый День рождения. Решила завтра поговорить с Антоном. О том, что ему не стоит за мной ухаживать. В классе полно хороших девчонок, и он

им нравится.

## **МАРУСЯ-ГИПНОТИЗЕР**

Спала сегодня мало, не выспалась. Легла поздно, очень долго не могла уснуть.

Зато Маруся встала рано, все утро просмотрела на меня, как удав на кролика. Гипнотизировала. Будить боялась, знала, что по шее получит. Но очень уж ей не терпелось узнать, как у меня День Рождения прошел. А когда я под воздействием ее гипноза открыла левый глаз, сразу же приступила к расспросам: "Ну что, ЭлЮшка,, как днюшка?» и главное, ударение на вторую гласную, чтоб в рифму получилось. Ну прям вылитая поэтесса. И важная такая. Я чуть со смеху с кровати не свалилась. Пришлось просыпаться и делиться с ней секретами.

## **СЮРПРИЗ**

Марька готовит нам сюрприз, печет торт. Если что-то путнее получится, то дам рецепт.

## **ПОЧЕМУ Я ГРУСТНАЯ**

Почему я грустная? Потому что взрослая. Потому что я влюблена, но мне до сих пор хочется, чтобы любовь была



как шампунь в детстве – без слёз... У взрослых так не бывает. У взрослых совсем иначе. Они часто плачут. Потому что кого-то теряют. Для них самые важные люди те, которых удаляешь в истерике. Взрослые не живут в статусе Ромео + Джульетта, им в этих рамках становится тесно. У взрослых так не бывает, когда парень хочет от тебя большего, чем любовь, ты говоришь ему: Чтобы я полностью стала твоей, ты ко мне не в трусы должен залезть, а в душу. И искренне в это веришь. У взрослых так не покатит. Думаете я сама не догадывалась почему Вадим на Леру переключился?

Да, я красивее Леры, но красота здесь не при чем. Дело совсем не в этом. Недавно один мой взрослый читатель сказал: Вадим ушел, потому что Эля не захотела с ним спать. А Она его РАЗлюбила... И два любила и три тоже. И всегда любить будет, дурочка!

Мужчинам виднее, они ведь когда-то были мальчиками. Думаю, что настало время поговорить об ЭТОМ.

## **ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!**

Тортик готов. Марька заслужила аплодисменты. Когда пили чай, спросила у нее рецепт. Она очень загордилась, что это в мой днев. Правда очень жалела, что я ей раньше не сказала. Тогда бы сфотали целый торт, а так только кусочек, который мама после семи не ест. Так что ждите следующей Марькиной стряпни.

Творожный торт на сковороде

Тесто, 1 яйцо, 200гр творога, 1 ст сахара, ванилин, примерно 300гр муки, 1 ч л гаш соды.

Крем: 500мл молока, 1 яйцо, 1 ст сахара, 3 ст л муки, ванилин, 150гр слив масло.

Приготовить основу крема: растереть яйцо с сахаром и мукой, добавить ванилин, влить молоко, перемешать венчиком, поставить на медленный огонь, варить до загустения, постоянно мешая. Полностью остудить. Творог перетереть с сахаром, яйцом, добавить ванилин, соду и постепенно ввести муку. Тесто должно получиться не совсем крутым, но плотным. Разделить его на 6—8 частей (смотря какой диаметр сковороды). Тонко раскатать, наколоть вилкой, чтоб не вздувались. Печь до зарумянивания на сухой сковороде с 2х сторон. Обрезать неровные края. Остудить. Слив масло взбить миксером, постепенно добавляя заварную массу холодную. Смазать коржи, пересыпая орехами (по желанию). Сверху украсить крошкой от обрезки коржей, резаными фруктами, можно посыпать шоколадом.

## КОТ БАСЁ

Сегодня, наверное, день, связанный с морем. Потому что невольно третий раз завожу разговор о нем. Сначала дома с родителями и Машей, потом здесь. Думаю, ничего случайным не бывает. Море хочет, чтоб я о нем написала пост.

И о тебе тоже.

«Вот справа море, в море растет трава,  
в окно машины тянутся камыши,  
и ночь уже вступает в свои права,  
и я решу, что ты еще не решил.  
Теперь не важно, ангел ты или черт,  
и кто кого однажды сведет с ума.  
Когда тебе становится горячо,  
то на стекло ложится густой туман.  
Вот так, в тумане, двигаться и дышать,  
твое дыхание чувствуя изнутри,  
пока луной, родившейся в камышах,  
на небо поднимаются январь.  
Вот слева море в зарослях диких трав,  
на сотни миль поблизости ни души.  
Уже не важно, кто из нас был не прав,  
ведь я решила все, что ты не решил.»

## **СТРАННАЯ И ИЗМЕНЧИВАЯ ШТУКА ЛЮБОВЬ**

Странная и изменчивая штука любовь. Сначала ты думаешь: Чтоб я, как Светка? Да ни за что! А проходит время и вляпываешься по самые уши. Ходишь за ручку, пишешь эсмс-ки, гуляешь зимой по подъездам. Счастлива. А когда расстались. Говоришь, да больно надо. Убеждаешь себя, что и ничего не было такого. Выглядишь, как тот заяц в анекдо-

те:

«бежит заяц по лесу, споткнулся об ветку и лицом в кашки, говорит: фуф хорошо хоть не вступил.»

Ничего не ешь, а когда мама ругает за это, пытаешься убедить: «Маааам, я буду счастлива, поверь мне, в независимости от того, сколько ложек супа я не доела.»

Скучаешь. Слушаешь музыку и не спишь по ночам.

## **МИМОЗА**

Как-то видела в Интернете фото. Просто посмотрела и прошла мимо. Обычное фото, цветущий куст мимозы. Но вот, что удивительное. Почему-то образ сохранился в памяти и долгое время куст стоял перед глазами. И даже, если я забывала о нем, иногда возникал снова и снова.

Что-то в нем было такое, что притягивало внимание. Пришлось вернуться и отыскать его. Ничего особенного, но какое-то спокойствие наступило на душе, как будто яркое солнышко в январе припекло и обогрело.

## **ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ**

Ночью плакала Маша. Почти под утро. Тоненько и протяжно. Как будто скулил маленький щенок. Я долго и тщетно сквозь сон пыталась понять, откуда в нашем доме появился щенок. Догадалась, что это Марька, когда оконча-

тельно проснулась. Разбудила, тихонько перевела ее на свою, кровать. подоткнула одеяло, обняла, и мы заснули крепким сном. Утром, когда я спросила что приснилось, Маша долго не могла вспомнить. Когда, наконец, вспомнила, погрузилась. Мне приснилась звездная война, ты была Рей и тебя убили. Глупенькая, я- Эля Ермолова и меня невозможно убить. Потому что наш род бессмертен.

## **ТРЫНДЕЦ КАНИКУЛАМ**

У кого-нибудь есть ощущение, что между субботой и воскресением, должен быть еще один день? Вот и все, конец каникулам. Пролетели, как не бывало. Наши каникулы такие же короткие, как и похмелье бабочки... Если бы я была министром образования, я бы самые короткие каникулы сделала три недели. Неделю отвела на адаптацию и осознание того, что наконец-то каникулы. Неделю на отдых. И неделю на восприятие мысли- Неужели завтра в школу?

Марька, как солдат, уроки приготовила, форму погладила, рюкзачок сложила. Готова к труду и обороне.

А я такая..Тааак... На завтра учить алгебру, химию, литературу, русский и историю. С чего начнем? Начнем с Интернета...

## **ОБ УРОКАХ**

«Что за жизнь? Открываю такая дневник.. Оп ля!... Ой, бляяяяяяяяяяя!!! Завтра шесть уроков.

Отмените учебу.. Мой мозг переполнен настолько, что если я выучу что-то еще, то непременно что-то старое забуду.»

## **ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ**

Нет, я в этой взрослой любви и жизни вообще ничего не понимаю. Сегодня долго не спала, размышляла на эту тему. Вроде бы все по полочкам разложила, откуда дети берутся. А тут приходит Маринка с новостями и все мои старания летят к чёрту. Оказывается к ним на вечеринку, которую они продолжили после моей Днюхи, Лера приходила. Одна, без Вадика. Сказала Маринке, что он ее бросил. Вот теперь сиди и думай, а что все-таки во взрослых отношениях важнее?

А еще Марина сказала, что Лерка не очень-то расстроилась (а может просто вид делала.) и висла на Антона. Но Антон ей при всех сказал, что ему нравится другая девушка. Она от него отстала, но думаю, что ненадолго. Я Леру очень хорошо знаю. Ей обязательно нужна эта игрушка. Посмотрим, возьмет она эту крепость или нет?

## **ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ПОСЛЕ КАНИКУЛ**

Вот и все, начались обыденные школьные деньки. Снова уроки, домашние задания, ограничения в свободе, вставать

рано, долго в Инете не сидеть. Напрягает. А с другой стороны я люблю после каникул в школу приходить.

Вот учишься с людьми в одном классе, считаешь их придурками... а как не видишь целые каникулы (особенно лето) Тогда и понимаешь эти придурки тебе дороги и что они для тебя значат.

Пришла сегодня в школу, Антона нет. Заболел, бегал на мой День рождения весь вечер без куртки, вот и простыл. Мне что-то так скучно без него стало.

Оказывается, к хорошим людям быстро привыкаешь. Девчонки собрались после школы его навестить. Лерка тоже хочет пойти. Я решила не ходить, лучше как-нибудь в другой раз. Не удачная идея идти сегодня. У него простуда. По себе знаю, не очень хорошее состояние в первые дни болезни. Придем, а он такой.. весь в соплях и кашляет, и глаза слезятся. Разве он захочет, чтоб его таким видели? Сказала Маринке об этом. Кажется, передумали.

## **ЗАЙЧИК**

Вадим и Лера реально поругались. Не разговаривают друг с другом. На русском еще вместе сидели, а после русского Вадик пересел к Димке.

Это рядом с моим столом, только во втором ряду. Я очень часто ловлю на себе его взгляд, но делаю вид, что не замечаю. Интересно, о чём он думает, когда смотрит? Я даже

на уроках сосредоточиться не могу. Сегодня историчка мне два раза вопросы задавала, а я в смысл въехать не могла. Все думаю, а что если он скажет: Давай все назад вернем. Я не устою и отвечу «да». А потом он с Леркой помирится. И получится примерно так..

«Осенью девочка подобрала из леса покалеченного зайчика. Она лечила его, кормила, утешала. А когда пришла весна и девочка открыла окно, то зайчик улетел... Девочка почесала затылок, глядя ему вслед и сказала:-Это не зайчик, это хует%нь какая-то...!»

## ПАМЯТЬ ДЕВИЧЬЯ

Вот не зря же придумали сравнение «память девичья» Я бы даже сказала не девичья, а девчачья. Догадались про какую я голову садовую, два уха?

Вот именно.. про Марькину девчачью память. Главное, вчера полдня готовила реферат по географии, рылась в Интернете, красочно оформляла. На столе с угла в угол перекладывала, в рюкзачок прятала. А в школу пришла, оказывается, дома забыла. «Ой, беда, беда, беда..Огорчение.»

Рассказ один читала давно, про забывчивую девочку. Вот, еле нашла. Буду им Марусю утешать. Скажу, что не у нее одной память дырявая. Есть на свете еще девочка, у которой вообще вместо головы дуршлаг.



**рассказ. К. Драгунская**

## **КОГДА Я БЫЛА МАЛЕНЬКАЯ**

Когда я была маленькая, я была очень забывчивая. Я и сейчас забывчивая, но раньше – просто ужас!..

В первом классе я забыла прийти в школу первого сентября, и пришлось целый год ждать следующего первого сентября, чтобы идти сразу во второй.

А во втором классе я забыла свой ранец с учебниками и тетрадками, и мне пришлось возвращаться домой. Ранец я взяла, но забыла дорогу в школу и вспомнила о ней только в четвёртом классе.

Но в четвёртом классе я забыла причесаться и пришла в школу совершенно лохматая.

А в пятом классе я перепутала – осень сейчас, зима или лето – и вместо лыж принесла на физкультуру ласты.

А в шестом классе я забыла, что в школе надо вести себя прилично, и притопала в класс на руках. Как акробат!

Но зато в седьмом классе... Ой, фу-ты... Снова забыла. Ну, потом расскажу, когда вспомню.

## **БОРЬБА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ**

Для себя уяснила одну важную вещь- никогда не заниматься воспитанием сестры в присутствии родителей. Вече-

ром долго спорили с Марькой кому доставит истинное удовольствие мытье посуды после ужина. Я бы, конечно, могла сама- работа не очень пыльная, но как же тогда справедливость? Очередь- то реально Машкина, но она, видимо решила, раз у нее память девичья, то и с мытьем посуды прокатит. В процесс воспитания вмешалась мама, в результате чего Марьке вправили мозги и отправили на кухню, а меня учить уроки, но при этом на весь вечер отлучили от Интернета.

Вот так закончилась борьба за справедливость.

Ждала, пока недремлющее родительское око уснет, чтобы выйти на связь с виртуальными друзьями. Друзья, вы где? Аууууууууууууууу!!!

Мой вам совет- мойте посуду сами, когда родители дома, не рискуйте Интернетом.

**ВСЕМ СПОКОЙНОЙ НОЧИ!**

эх, хорошо, что понедельник кончился!

Все, я ныряю в одеяло и ухожу в долгое плавание

**КОТ БАСЁ \***

Откуда люди берут слова, чтобы вот так написать? Это что-то такое, от чего, вдруг, хочется лететь над вечностью, широко раскинув руки.

«Ни горный мед, ни желтый лист, ни лес в осеннем хороводе не остановят тех, кто ходит на самом краешке зем-

ли. Багрец и золото огней прекрасны, но бесчеловечны, один неверный шаг – и вечность, соблазн велик, но мы сильнее. И потому мы ждём внизу, не поднимаясь на вершины, нарочно сжатые пружины, однажды приглушенный звук. А рядом в солнечном луче летают тысячи пылинок, соцветий, пчёлок, паутинок, касаний, взглядов и речей. Смотри на них, осознавай свою к земле непринадлежность. Ноябрь – яростная нежность и золотые жернова. Мы станем пеплом и мукой, кленовым пухом, перламутром- и полетим осенним утром над замерзающей рекой.»

## ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ МАРЬКИ

Марька решила реабилитироваться за свой вчерашний косяк (по простому, у нас в школе говорят-подлизаться). Ну и прислала мне смску вот такого содержания:" Любимая Эленька, поздравляю тебя с праздником. Желаю всегда оставаться молодой и красивой.

Меня, конечно, сразу же разобрало любопытство, что за праздник такой? Залезла на литературе в Гугл, читаю: сегодня праздник- День первого провозглашения независимости Панамы.

А что, здорово наша молодежь подкована. Все праздники мира знает и отмечает. А я то думаю, что это шестой класс так буйно веселится на переменках?

Позже все же узнала, что сегодня целых четыре праздни-

ка:

- 1.первого провозглашения независимости Панамы
- 2.День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации
- 3.Международный день бухгалтерии (День бухгалтера)
- 4.Всемирный день молодежи

Не знаю, с каким из них Маруся меня поздравила. Я решила вас тоже поздравить.

Так что выбирайте, панамцы- панамский, бухгалтера-бухгалтерский,  
полицейские свой.

А остальных с Всемирным днем молодежи!  
Уррррррррррррраааа!

**САМ ДУРАК!**

Вадик сегодня дежурный, а доску перед литературой не приготовил. Звонок прозвенел, пришла Елена Юрьевна. А она не любит, когда доска грязная или тряпка сухая. Сразу Вадика погнала тряпку мочить. Он ушел, а ей писать нечем. Мел закончился. Попросила меня за мелом в учительскую сходить. Ну я, конечно, обрадовалась и подорвалась с расчетом на то, пока я хожу, она кого-нибудь другого спросит. И вот иду я такая в учительскую, а Вадька уже с мокрой тряпкой назад возвращается. Преградил мне дорогу и говорит: «Эля, можно я с тобой сяду?» Я отвечаю:" Еще чего, со мной

Антон сидит» Он, так на меня посмотрел, как будто я Анто-на любимым Антошечкой назвала. «Нафиг, – говорит- это-го Антона, нам с тобой давно поговорить пора. Признаться тебе хочу..»

И так мне что-то тошно стало, и жалко нас, что я вместо того, чтобы сказать «пора», взяла и брякнула: " О чём, о том, как ты с Леркой спал летом, когда меня не было? Не прощу! Пусти! – и руку выдернула.

Никогда от себя не ожидала, что скажу ему это. А тут неожиданно физрук откуда-то вывернулся. Вадик сразу отпустил мою руку, сказав вдогонку «дура, я же тебя люблю!»

Сам дурак! Антон бы меня никогда дурой не назвал. Сидя на уроке литературы, поняла, что опять весь вечер реветь буду.

## ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Ну все, иду ужинать. Потом мыть посуду, сегодня моя очередь. И пора садиться за уроки, чтоб завтра в школе не получилось, как в анекдоте про Вовочку.

Учительница:

– Вовочка, скажи честно, кто сделал за тебя домашнее задание?

– Не знаю, Мариванна, я уже спал.

Хотя, Машка и домовенок Кузька за меня домашку не делают, не тот уровень.

А папа с мамой сторонники концепции «Сделай сам! И будет тебе счастье.»

Вот так жизнь и проходит в вечном труде. Надеюсь, еще встретимся сегодня.

## **МАМА ОБ ИНТЕРНЕТЕ**

Одни Интернет ругают, другие хвалят, но ни те, ни эти без него не обходятся. Он один, но на все случаи жизни. И советует, и полечит, и научит, как кашу варить.

Вот взять к примеру нашу маму. Она, не то, чтобы противница, но не одобряет, когда мы с Машкой в Интернете зависаем. И сама там не часто бывает. А тут сломалась у нас как-то стиралка- машинка-автомат. А папы дома нет. Машинка встала, дверца не открывается, кнопочка пикает, а что говорит, мы ее тарабарский не понимаем. Помучилась мама, помучилась и говорит Марьке: «Неси, Маша, ноут» Сели мы втроем на кухне и стали разбираться в премудростях стирки на нашем автомате. Сначала расшифровали, что за ошибку выдала капризная стиралка. Интернет сказал, что засорился клапан.

Стали искать, как устранить. Нашли видео, где нам подробно разжевали и рассказали поэтапно, как устранить неполадку. На починку ушли считанные секунды. Полчаса и мама уже продолжала стирку. Тогда она впервые сказала: «Девчонки, что бы мы делали без Интернета»

Мы тогда с Марькой победно захлопали в ладоши.

## **Кот Басё**

«Пока ты считаешь дни, я считаю фразы. Осень моя желтолица и узкоглаза, идет во главе орды, забирает разум у каждого, кто встречается на пути. Пока ты бредишь по лесу, я ставлю метки, грызу на стволах зарубки, ломаю ветки. Тяну паутину следом – защитной сеткой. Я осень узнаю первая. Ты иди. Вот только когда увидишь, как небо гнется, как листопад, шурша, над тобой смеется, как через кроны с востока шальное солнце холодной, острой стрелой норовит – в глаза. Ты убегай. Так быстро, как только сможешь, сквозь бурелом, кустарник и бездорожье. Предупреждай о желтых полках прохожих. И не смотри, не смотри, не смотри назад.»

## **О СНАХ**

Сегодня мне куча всяких снов наснилась. Полезла в сонник, и мне пришла идея поговорить о снах. А так, как я вроде на уроке, буду ставить коротенькие постики. Много писать не получится. У нас сейчас история.

Придется немного отвлекаться. Итак...

Сны – совершенно необходимая нам вещь: они защищают нас от развития психологических проблем и помогают работе мозга. Известный психоаналитик Зигмунд Фрейд назвал

сны «королевской дорогой к бессознательному», но его восприятие снов и их возможных толкований противоречиво. Тем не менее, в одном он прав: что-то сны да означают. Эти 10 необычных фактов помогут вам немного разобраться в теме снов!

## **КАКИЕ НАМ СНЯТСЯ СНЫ И ПОЧЕМУ?**

Какие нам снятся сны и почему?

Мне очень часто снятся сны, что я учусь. Ученые пришли к выводу, что во сне мы «впитываем» в себя то, что изучили днём. Таким образом, во сне мозг продолжает работать! Некоторые исследователи предполагают, что, если поучиться перед тем, как идти спать – материал усвоится намного лучше, чем если бы учились в течение дня. Поэтому я утренние уроки делаю вечером.

## **ВСЕМ СНЯТСЯ СНЫ**

А у вас бывает такое? Вот спите вы и видите сон, события в нем развиваются не в вашу пользу. Например, гонится за вами маньяк, или инопланетяне хотят вас похитить.. И тогда, чтобы спастись, вы сами себя будите..А потом, когда снова засыпаете, досматриваете сон, но уже с таким окончанием, которое вам нужно. У меня часто так бывает...

Когда вам кто-то говорит, что ему не снятся сны, не верь-



те. Люди видят сны каждую ночь – и вы тоже, даже если вы этого не помните. Как минимум в течение 2 часов каждую ночь человек видит сны. Раньше считалось, что сны приходят к нам только в так называемой «фазе быстрого сна», однако сейчас доказано, что сны могут появляться в любой фазе сна. Просто в «фазе быстрого сна» более яркие сны лучше запоминаются. Иногда даже можно, проснувшись посреди интересного сна и забыв его, снова лечь спать и досмотреть сон – некоторые специалисты утверждают, что это зависит от вашей позы.

## **СНЫ ОБ ИЗМЕНАХ**

А однажды мне приснилось, что я замужем за Вадиком. И живем мы в Америке в каком-то большом президентском дворце. Вадик, – президент США, а я- первая леди. Днем у него всякие конгрессы, у меня благотворительность. А ночью в нашем распоряжении все апартаменты и мы счастливы. Не знаю, до которого утреннего часа продолжалось бы наше американское счастье. Может быть не кончилось бы до обеда (кажется снилось мне это в выходной день) А может быть я и до вечера бы провалялась и просмотрела этот сон. Или вообще наслаждалась им до понедельника и проспала бы в школу.

Однако, этого не случилось. Потому что, вернувшись как-то раз домой из благотворительности, я в шикарнейшей нашей

спальне застала президента Вадика в объятиях Моники Левински. Я тогда успела подумать» Ну все, прощай Америка! Прощай президентская житуха. Завтра Моника объявит на весь мир, что Вадька ее домогался, и нас с треском вышибут из Соединенных Штатов.» И проснулась. Вот такой вот неприятный сон про измену.

Исследования показывают, что один из распространенных снов – сон об измене супруга. Важно помнить, что такой сон не означает «предостережения» – он рождается из общего ощущения, что вас обманули. Хорошая новость в том, что вряд ли сон на самом деле означает измену, однако это не значит, что он не являетсястораживающим знаком. Обычно сон об измене означает, что ваш партнёр не уделяет вам достаточно внимания и не проводит с вами достаточно времени, но он может говорить и о вашей неуверенности в себе и низкой самооценке.

## **ПОВТОРЯЮЩИЕСЯ СНЫ**

Мне сон про Америку потом раз пять снился, так я узнала, что бывают повторяющиеся сны. А к чему они сейчас разберемся.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.