

18+

*Эд Раджкович*

# Ярмарка магии

# **Эд Раджкович**

## **Ярмарка магии**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=41259766](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41259766)*

*ISBN 9785449639370*

### **Аннотация**

В книге рассказывается о странах, существующих на фундаменте Имперского прошлого. Интересно увидеть архитектуру с химерами, ангелами и архангелами, застывшими в золоте и камне, которые служат оберегами улиц, площадей и мостов.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| ГОРОД КОРОЛЕВСКИХ ПРАВ            | 5  |
| КОМПАКТ ЕВРОПА                    | 79 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 92 |

# Ярмарка магии

**Эд Раджкович**

*Редактор Эд Раджкович*

*Редактор Эль Гума*

*Фотограф Эль Гума*

© Эд Раджкович, 2023

© Эль Гума, фотографии, 2023

ISBN 978-5-4496-3937-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ГОРОД КОРОЛЕВСКИХ ПРАВ

Путешествие в Карловы Вары – давняя цель. Надо сказать, что с детского возраста слышал об этом курортном городе, но название создавало стену для восприятия словом вары. Пришло время, когда меня неудержимо потянуло подсознательное чувство увидеть Вары и попить целебную воду.

Исторические данные показывают, что здесь существовала в средние века конфедерация разных государств, епископство, папство. Над герцогами и королями правил Император Карл IV, преуспевший в создании Империи – средневековый Евросоюз. Символ – двуглавый орёл.

Прага в семнадцатом веке была окружена непреступными стенами.

Просуществовала Империя до 1918 года. После окончания первой мировой войны Чехия стала объединенным государством со Словакией под названием Чехословакия. Замечательно, что в 21 веке Чехия находится в Евросоюзе нового формата, где символика орла с двумя головами сохранилась в камне, чугуне и золоте на стенах дворцов и памятных столбах.

Шоссейная дорога из Праги гладкая и ровная. По сторонам раскинулись заботливо ухоженные поля с виноградниками и хмелем. Лечебный бальзам с 300-летней историей.

Вина, уникальные вкусовыми качествами. Предгорье.

По пути располагается имперский пивной завод. Вход на предприятие платный 165 крон. Экскурсия познавательная, включает дегустацию отменного пива эксклюзивных сортов. Сотрудники завода радушные, заметно невооруженным взглядом, что все довольные жизнью и работой. Есть строители из Белоруссии и Украины оставшиеся на постоянную работу. Говорят по-русски о том, что пиво в России пить опасно из-за плохих свойств.

\*\*\*

Немного истории возникновения пивоварни.

Иржи Бирка один крестьянин основал пивоварню. Рядом была дорога, где проезжали торговцы и войска. Кутили и гостили у Иржи Бирки. С тех пор Император начал покупать пиво у Иржи Бирки. Пиво полюбили алхимики того времени за особенное качество рецепта. Сорт пива редкий. Пиво варится и в тот же день продаётся. Пять Императоров были владельцами. В советское время завод был национализирован, потом продан. Неизменно бутылки с собственным логотипом в стекле. Государство не давит на собственников, и владелец чувствует себя комфортно.

Чтобы проложить рядом с заводом автобан, собственника лично упрасивал Президент. По рыночной цене собственник согласился. Сотрудники завода теперь переживают, что

туристов будет меньше.

\*\*\*

В первую очередь, работники помнят о потребителях и более всего оберегают репутацию качества пива.

Славяне чувствуют энергию приветствия. Здравуются словами:

– Добрый день!

На лицах улыбки. Погода двадцать восьмого декабря солнечная с прохладой в виде изморози на зелёной траве. После выпитого сытного пива обращаешь внимание на красоты окружающей природы горной местности вокруг. Комфорт.

Вопрос после посещения пивоварни Имперского завода:

– Вы довольны?

Ответ россиян, насытившихся дегустацией разных сортов пива:

– Мы счастливы!

Шоссе в пределах и дорога по территории Чехии среди горных сопот идеальная по характеру покрытия и расположения. Автобаны – платные.

Имперские города – это статус данный Императором. Есть города Королевских прав.

\*\*\*

Карловы Вары – город королевских прав, основанный Карлом IV, Великим Императором. Природа гармонично вписана в дела человеческие. То есть деревья не вырубаются зря, кроме засохших. Бережность людей позволяет видеть красоту живого лесного массива. Воздух насыщен кислородом.

Шофёр легко общается по-русски, без комплексов. С ним говорит внимательная Мария, сопровождающая туристов. Мы меняемся на глазах. Магия действует. Становимся добрее и к жизни радостней.

\*\*\*

В давние времена произошло открытие источников благодаря случаю.

Во время охоты заскулили собаки, попав в горячий источник. Карл – образованный монарх, принял примету как знак. Обнаружение источников послужило основанием поселения. Появились знахари и целители, вода целебная.





Приближаясь к долине, видим стада коров и овец. Очевидный признак наличия чистой, органической пищи в местности Карловых Вар. Перед въездом в город перевал, верхняя точка 550 метров над уровнем моря и спуск вниз в ущелье, где течёт река Тепла. Город расположен на 100 метров ниже уровня моря. Здесь есть Российское посольство. Санаторий Империял, грациозное строение 1901 года. Серпантин вниз. Считанные минуты до отеля Пуп. Храм православных Петра и Павла.

Прогулка по набережной реки Тепла – обязательное впечатление для души. Прогулочные дороги и здания Карловых Вар с отпечатками памяти монархических следов.

Вспомнился известный факт, что Гете был в Карловых Варах 13 раз. Здесь влюблялся в юных девиц.

Вверх по извилистой улочке поднимаемся к частному ресторану индийской кухни. Подаётся пиво, острый суп пюре и мясо птицы. Индийцы приемлемо знают русский язык. Уютно, комфортно, играет переливами светлого настроения музыка. В зале только я и моя благоверная спутница. Со стороны хозяев ресторана обслуживание внимательное. Еда вкусная, пиво отменного качества.

После доброжелательного прощания, выходим из ресторана на свежий воздух.

\*\*\*

Выше по склону находится тропа Гёте. Здесь Иоганн прогуливался, размышляя в пересечении двух плоских миров, где является магия, искушения, благие намерения, сила духа, умения и распознаётся глупость людей, происходящая от зависимой жажды денежных облигаций.

Идея бумажных денег послужила замене золотых монет. Произошло доверие ценностей виртуальной реальности. Бумажные купюры, словно птицы, осуществляют перелёты через океаны, насыщая материки метафизической энергией, а кое-где прививают инфляционную болезнь через сознание людей с последствиями. Время понял Иоганн истине уступая. Увлечённый заботой, Иоганн всё увидел, поднимаясь по склонам из долины.

\*\*\*

Поднимаясь по тропе, удаётся пересечь уровень моря. Восприятие тонко улавливает проход через портал магнитного поля. Где ступал, размышляя Иоганн Гёте, там сегодня тропка зовётся тропой Гёте.

Памятник Гёте прямо напротив Русской Православной церкви.

С первых минут, перетекающих в часы, понимаешь, что ещё вернёшься в Карловы Вары. Доза воздействия мала. Именно время нужно здесь среди горячих ключей, чтобы вновь осознавать жизнь.

В чаше долины атмосфера подобна прозрачной магме. Разум без авантюрных мыслей, душа восхищается жизнью.

Приоритет пешеходам указан знаками и выявляется в общем движении. Цокот копыт, запряжённых в повозки лошадей, вскоре воспринимается обыкновенно.

История традиций завязана временем.

Первая мысль при взгляде в ясное небо и на архитектурные сооружения домов, мощёные камнем улицы и рукотворные мостики, сделанные на века: «Зачем эта изысканность и настолько пристальное внимание вольных каменщиков?». И тут же возникает ответ: «Вода, источники».

У целебного источника Вржидло стоит Костёл Святой Марии Магдалины в готическом стиле, основанный в 14 веке представителями одного из рыцарских орденов. Между двумя башнями золотой круг с пересечением лучами стрел через центр.

На городской улице возвышается столб с масонским символом наверху в виде треугольной пирамиды, где вместо глаза голубь из золота. Приходит чёткое понимание – МИР, ЗДОРОВЬЕ, ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ – заключены в данном знаке. Чума шла через людей, от человека к человеку. Памятные столбы являются напоминанием жителям

и путешественникам о былой беде, когда люди копали рвы для массового погребения мёртвых тел. Население городов вымирало без сил к сопротивлению чуме. Помогало чудо и молитва общими усилиями с верой в помощь свыше. Беда бывает общей для человечества. Чума тому печальный пример.

Сегодня мир светится в ночи миллиардами электрических ламп, показывая Вселенной, что мы пытаемся обуздать природу энергий. Сейчас Европа генетический сборник разных рас, людей с различным цветом кожи. Новая концепция общего дома ЕС. Непроизвольно, здесь в горной чаше бьющих горячим пульсом ключей, вытесняются обывательские желания глобальными мыслями обо всём.

Ключевую воду пить надо умеренно, 50—100 грамм достаточно. Перед употреблением необходимо консультироваться с врачом. Сила целебного действия мгновенная.

\*\*\*

Карловы Вары инкогнито посещал Пётр 1, Император Российский. Князь Курагин вёл записи о Карловых Варах. Здесь сын Петра 1, цесаревич Алексей познакомился со своей невестой. Стеклодувные фабрики – история Карловых Вар. С конца 18 века в Карловых Варах открыта церковь православия.



Здесь проходят фестивали пива, вина, Карловой воды. Предприятие Матони носит имя владельца прав на торговлю лечебной водой.

У тротуарного ограждения площади на привязи скачет и обеспокоенно гавкает чёрный, лохматый пёс с красным бантиком на чёлке. Снимаю на телефон нарушителя ауры спокойствия. Подходит пожилая женщина с покрашенными губами, надетой на седую голову красной бейсболке, в спортивном костюме и кроссовках.

– Мой пёс. Взяла из приюта, – говорит она.

Умный пёс затихает.

Я поздоровался.

Женщина спросила:

– Из России?

Отвечаю:

– Да.

Внимательно всматривается мне в глаза и начинает рассказывать, что зовут её Вера и самое яркое её воспоминание из детства, когда в 1944 году советский солдат надел ей на голову шапку с кокардой.

Без слёзной сентиментальности, чётким, тёплым голосом рассуждает о своём понимании политики:

– Вам тяжело в России было, сейчас стало нормально. Успокоились, порядок. Помогли нам очень.

С места не схожу, слушаю. Сердцем знаю, слова мудрой женщины правдивы, а сам обдумываю:

– Кто успокоился?

Видимо она сказала главное. Подходит совсем близко, обнимает меня на прощание, будто родственника и исчезает вместе с лохматым псом. Впечатления от встречи с незнакомой чешской пенсионеркой остаются хорошие. Возникло чувство гордости за Советских солдат, отличившихся отважным поведением и благородной чуткостью к европейцам. Дети войны своё мнение знают, транслируют в общении. Память об освободителях сохранилась через очевидцев и здесь в прохладном ущелье гор Карловых Вар, где бьют целебные, тёплые источники. Вера, имя той жительницы Карловых Вар, помнящей войну. Всем нам ВЕРА очень необходима, чтобы сберечь общий мир.

\*\*\*

Достоевский, Павлов, Гагарин посещали Карловы Вары. Карл Маркс трижды приезжал восстанавливать силы в долину Вар.



Кстати в городе и на трассе нет вычурной рекламы. Вывески аккуратные, всё по существу. Река в отделанных камнем берегах. С перекинутого мостика видны в проточной воде стайки кормящейся форели. Ловить запрещено. Местные жители обыденно переходят с чешского языка на русский. Сопутствующее открытие для гостя чудесного города Карловы Вары.

Солнце зашло за горизонт, светятся рождественские огни, жители и гости в праздничном настроении. Закупаем подарки и готовимся к отъезду. Чувство, что обязательно сюда надо вернуться сохраняется.

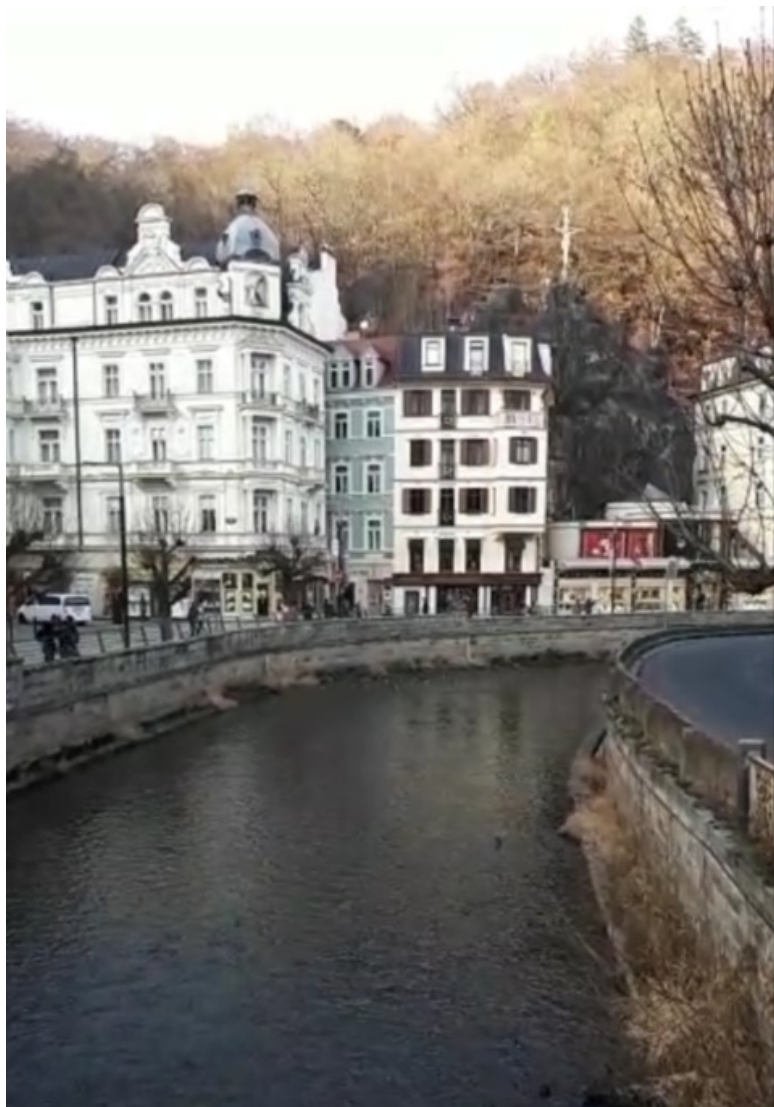








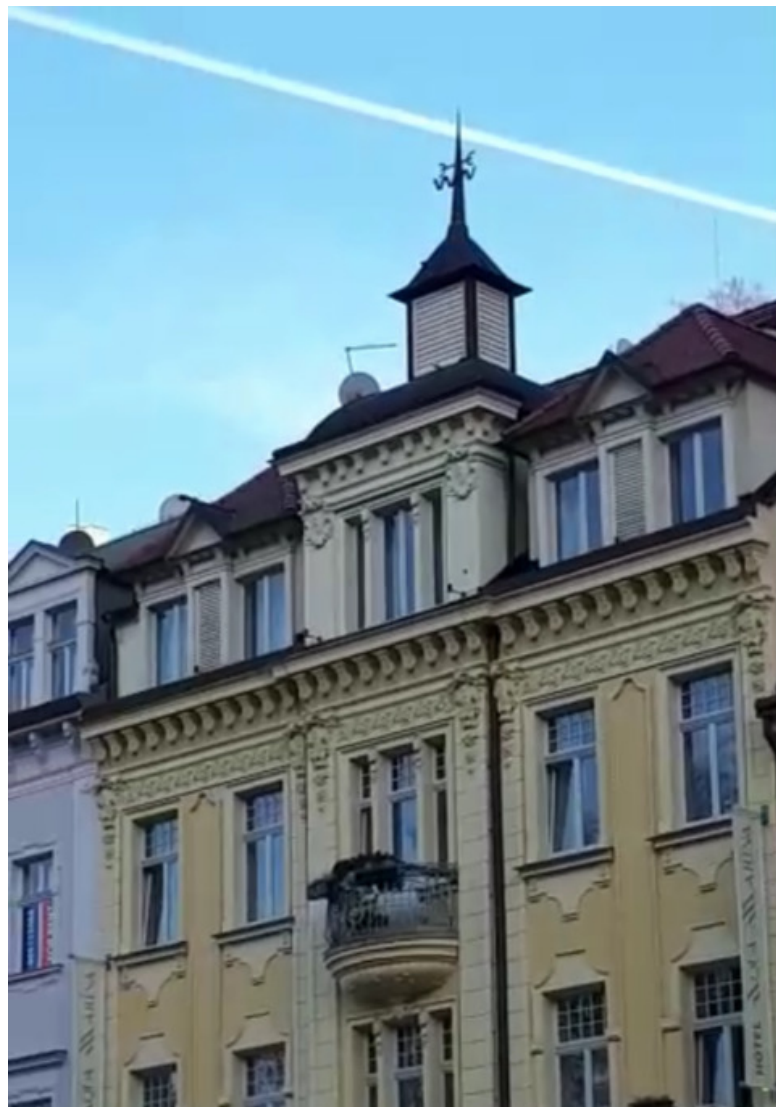






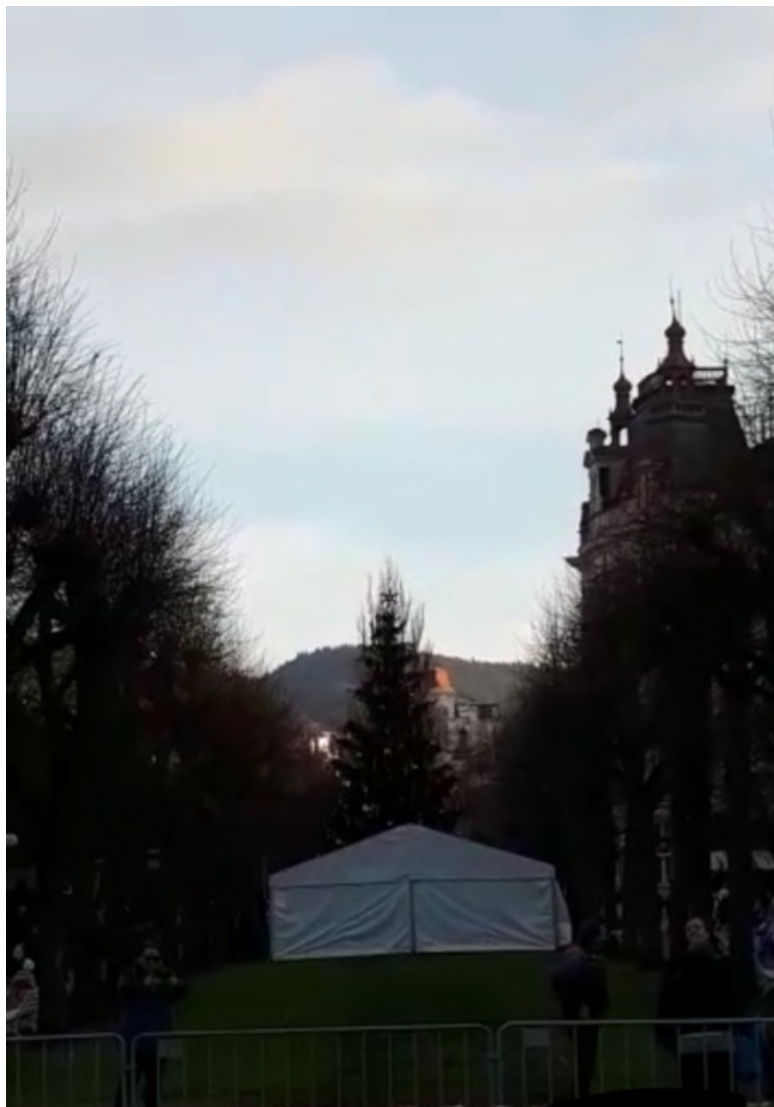
















LÁZNĚ V

KARLOVY VARY

Caffé Sissi











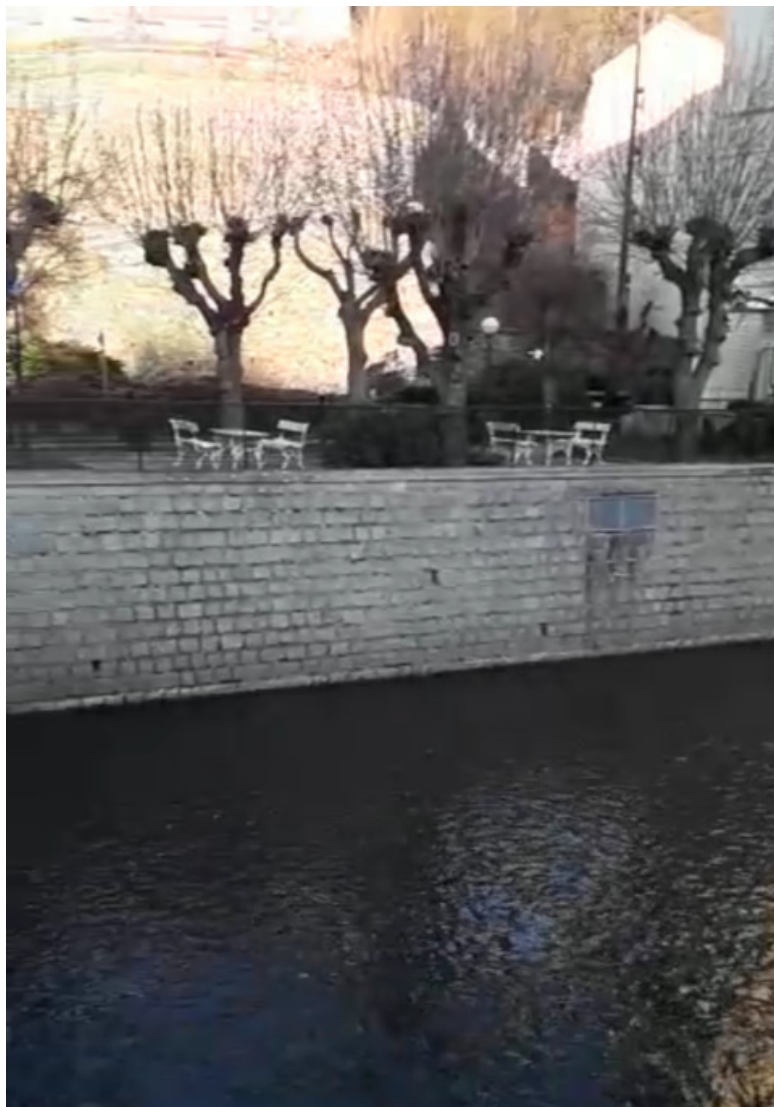














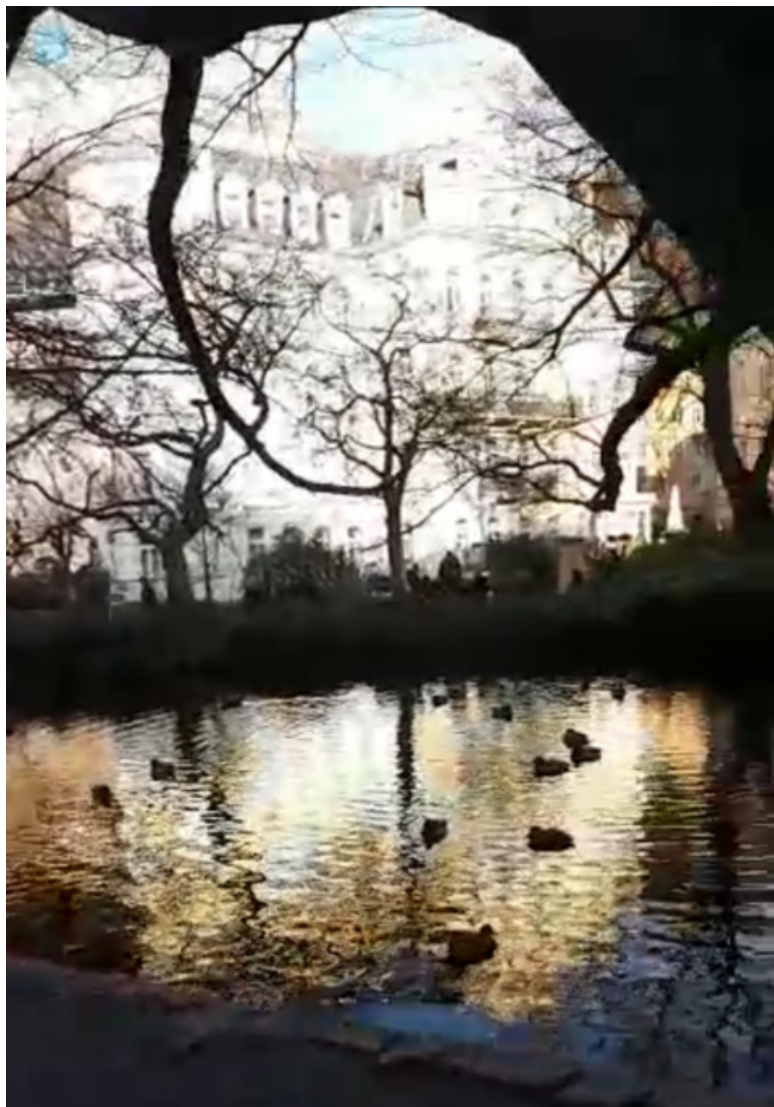








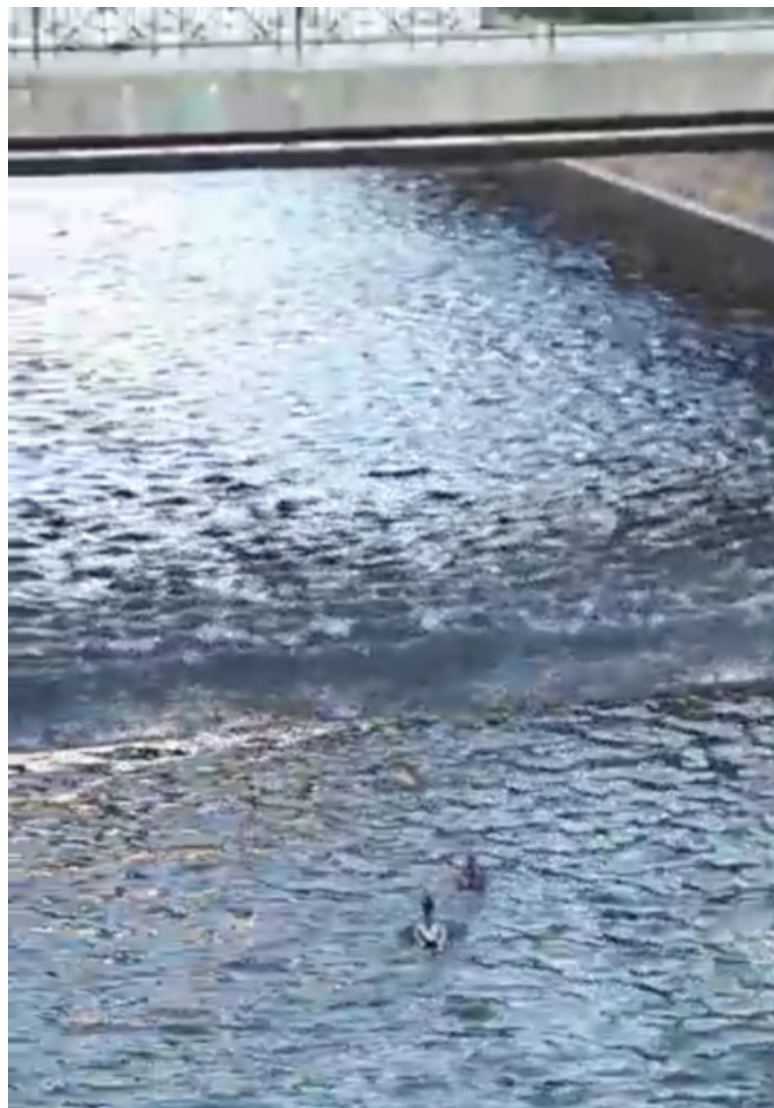














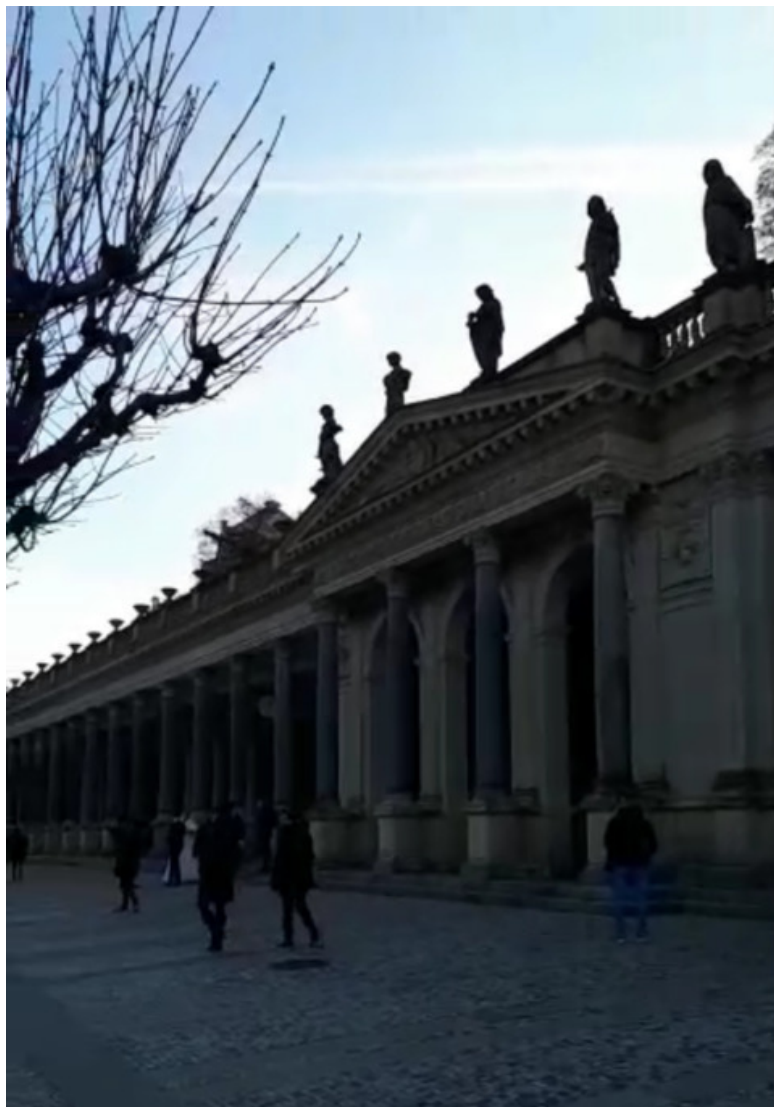














































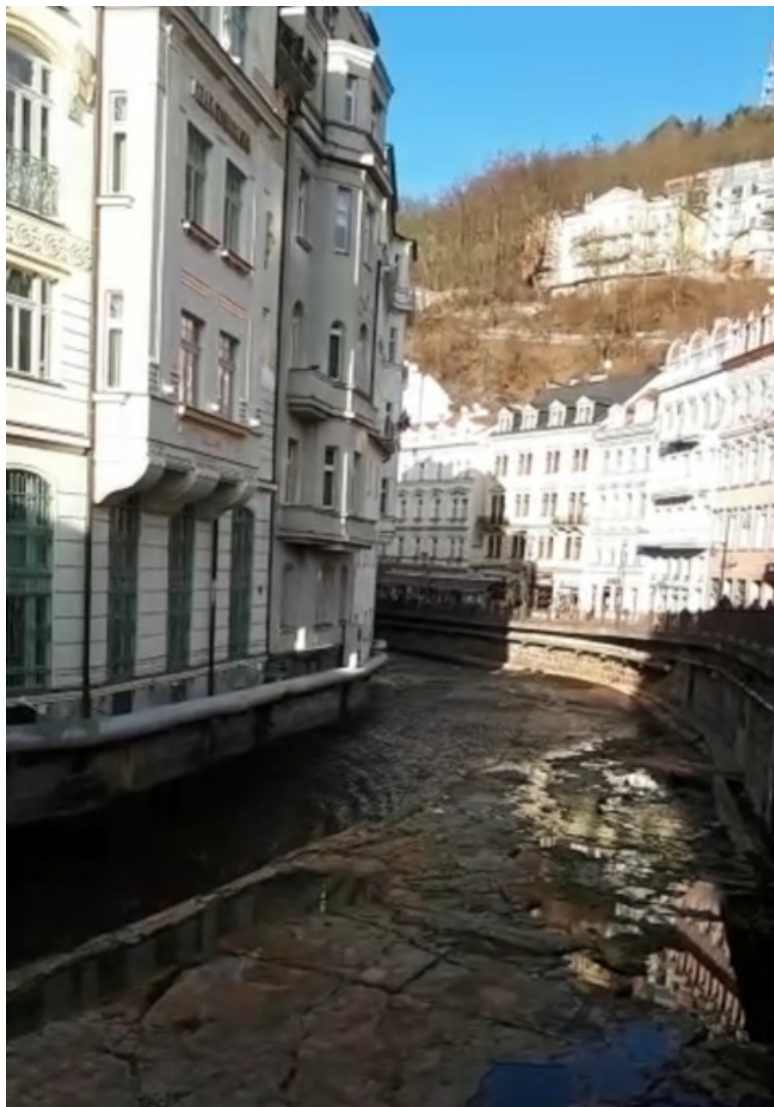




















# КОМПАКТ ЕВРОПА

Флаг Европейского Союза – 12 звёзд по кругу.

Европа тесна связями междоусобных историй, теоретически и практически укрепляет панцирь одного тела. Великобритания слилась из ЕС, потому что страна чуждая по духу. Британия в общем замысле с Соединёнными Штатами Америки. Достаточно успешно эти две страны перетягивают средства и свежие умы. У них есть единомышленники, например Канада. Неслучайно сейчас Северная Америка объединилась в общий экономический союз США, КАНАДА, МЕКСИКА, то есть континент управляется одной сетью взаимосвязей. Это другая история, а здесь речь идёт о Европе.

Идеологии в основном пришли из Европы, в сравнение с мудростью Востока более живучие в смысле распространений. Пример – демократия, коммунизм, нацизм, христианство, веяния искусства. Идеологии правят миром. Сейчас ЕС стремительно окрашивается в малахитовый цвет сияния нового общества с обогащением Восточной культурой по средствам включения исламских детей в гибридное общество XXI века.

Инквизиторский идеологический гнёт, призраки коммунизма, масонства, распространение Христианства с созданием института управления, лучи искусства, передовые мысли, две мировые войны с целью колонизации стран – всё

это порождения внутри компактной Европы. Противостояние с идеологией Востока наблюдается от начала календаря. Однако сейчас набирает силу симбиоз идей в планомерном слиянии интересов религиозных конфессий. Культура – основа общества. Именно зарождение новых альтернативных взглядов особенно ярко в Европе. Толерантность сблизилась лицом к лицу с консервативным понятием устоев Ислама, где испокон веков главенствует мужское право повелевать над женщиной.

Европа, на горячих углях событий вновь ищет идею. Отступать некуда. Опыт лаборатории идей позволяет надеяться на результаты. Возможные последствия, наверное, волнуют руководителей ЕС, но желание, вытащить конечности из панциря, нарастает. Было в XX веке, что энергия коммунизма вышла за пределы и прижилась подальше от родителя. Сегодня идея существует в Китае, Вьетнаме, на Кубе, в путях сети продуманной экономики диктаторов мирового управления, а ЕС идёт своим путём. Дух масонства пересёк океан и прижился в Новом Свете. Пуповина с ребёнком перерезана, а генетическая память вечно живёт. Идеи, в сравнение с другими конструкциями мысли, живучие, потому что они одухотворённые, полностью не понятные и не разгаданные обывателями, но влияющие на развитие человеческой цивилизации в целом до тех пор, пока остаются гуманными.

Объединённая Европа – интересное создание. Нянька, которая выпускает дитя в МИР – бывшее, сейчас сама пережи-



вает обновление в стенах архитектуры вековой культуры.

Мысли записаны до поездки в ЕС. Далее пойдут записи, сделанные непосредственно во время пребывания в Европе.

\*\*\*

Германия – локомотив экономики Европейского Союза. По объёму территории и численности населения Германии занимает второе место в Европе после России.

Граница Чехии и Баварии. Остановка на пяточке, окружённом холмами гористой местности. +13 градусов в конце декабря, идёт дождь. Отдых в Макдональдсе. Через 30 минут следуем дальше. Кстати, по Европейскому законодательству водитель обязан отдохнуть минимум половину часа перед въездом в другую страну. Туристы за каждый день пребывания в любом отеле облагаются налоговым сбором в бюджет государства.

Шлагбаума нет, пересечение границы. После подписания Шенгенского договора Чехией, таможни нет.

Мы в Баварии, объединённой федеративной республике Германии. Этнические баварцы и австрийцы очень близки друг к другу по происхождению от племени алеманнов. Природа Баварии будто неприкосновенная. По сторонам от шоссе боры альпийских сосен с длинной хвоей перемежены с за-

рослями елей, берёзы, осины и столетних дубов. Застилаемое тёмными тучами небо, вдруг открывается облачными просветами. Солнце лукаво выглядывает в просвет небесный и вновь прячется за завесой серых облаков.

Цель поездки – увидеть Мюнхен. Мысли в аккомпанемент переменчивому небу сменяются бесконтрольно.

Самый северный изгиб реки Дунай в Баварии. Почти две трети построек Мюнхена было разрушено ковровыми бомбардировками во время второй мировой войны.

В выходные дни Мюнхен заполнен проезжими туристами со всего мира. Этот город осовременен постройками в отличие от Нюрнберга. Здесь много приходит мыслей о былом времени Германии, когда страна дробилась на части, потом объединялась. Три рейха:

1 рейх – средневековье.

2 рейх – время правления Отто фон Бисмарка.

3 рейх – Веймарская республика с 1918 года по 1933 год.

Фашистская Германия. Мечта Гитлера – 1000 лет рейха. Просуществовала 12 лет с 1933 года по 1945 год. Закончилось всё Нюрнбергским судебным процессом в 1946 году.

В Мюнхене родилась национал-социалистическая партия фашистов. Печальная страница для города. Чувства и мысли заикливаются на этом историческом моменте. С рождения все Россияне знают, что миллионы душ военных и мирных жителей погибли преждевременно на полях сражения за Отечество и в тылу.

Стараюсь отвлечься, защищаясь рассудком от плохих эмоций, ступая по улицам Мюнхена. В Германии нахожусь впервые, происходит сканирование ауры города лучом восприятия.

В Мюнхене жил Конрад Рентген, получивший Нобелевскую премию по физике за открытие икс – излучения.

Присутствие здесь – это личное понятие о Германии и народе, населяющем страну.

Рождественские дни. Ёлки в блеске нарядов, гулянья, иностранная речь, улыбки, и запах горячего пунша.

Начинает греть душу мысль, что Бавария родина книгопечатания.

При приближении к центру города попадаешь в живую реку людей, поток выносит на площадь с собором в стиле готической архитектуры. Начинаешь снимать видео, восхищает магическая сила скульптурных образов. Рядом с собором украшенные ёлки, под ними расположились рядами лавки с торговцами выпечкой, сладостями, жареными каштанами, напитками и сувенирами.

Атмосфера праздника захватывает полностью. Лица всех рас в общей эйфории радости. Тут же на соборной площади огромный чумной столб, на пьедестале по углам основания четыре ангелочка, созданные ваятелями для защиты от четырёх бедствий – болезней, голода, войны и неверия. В средние века Бавария страдала от эпидемий, особенно свиреп-

ствовала чума. Бочкари-бондари танцевали, чтобы прогнать чуму. Магия в действии.

Возникают печальные мысли, ухожу с площади в потоке людей,двигающихся в направлении площади Одеонсплац, где Гитлер говорил свою речь, обращаясь к нации.

По пути останавливаюсь около бронзовой скульптуры кабана. Год кабана по восточному календарю, и заметно, что кабан принимает посетителей, натирающих ему уши, пятак, лоб, клыки, бока, хвост и бронзовую плоть. Особенно трут суеверные женщины с надеждой на воплощение желаний, известных только им. Забавно и весело смотреть.

Следую дальше, Людвигштрассе с триумфальной аркой, открывается площадь Одеонсплац. Невообразимое количество припаркованных велосипедов на специальных стоянках. Велосипеды в арках, у ограждений, у подъездов, словом – везде. Велосипедные дорожки проложены повсеместно рядом с автомобильными дорогами. За помеху велосипедисту в движении – штраф, ощутимый для кошелька. Обращает внимание на себя тот факт, что в Мюнхене головное предприятие концерна BMW.

У аркадной трибуны пикет активистов Гринпис – их требования прекратить и запретить принудительное усыпление бездомных собак. Белый далматинец в чёрных яблоках присутствует вместе с хозяином. Полиция пикетчиков не задерживает и не препятствует использованию гражданами права голоса собственных убеждений.

Для меня, Россиянина, имя Адольф Гитлер воспринимается нарицательно, даже более того, с претензиями к его деятельности, но находясь здесь, вблизи площадки с колоннадой, мысли идут непроизвольно, почему его послушали и пошли за ним? Австрийский немец, художник, дважды не поступивший в Мюнхенскую академию изобразительных искусств, стал постепенно обретать облик монстра. Нигде нет в Мюнхене атрибутики напоминающей о нём, а история есть в памяти. Пивной путч 1923 года был звоночком для всплеска национализма и превратился в гром орудий. Вопрос: «Как в умиротворённом Мюнхене, где жили Бах, Моцарт и другие великие творцы, могло произойти подобное событие?».

Сюда на площадь Одеонсплац шествовали из пивного ресторана за Гитлером его сторонники. Обходившие тихим закоулком, не желающие поддерживать в тот день нацистов, были прозваны трусами, а их путь – дорогой трусов.

Следуем в обратном направлении к пивному ресторану Хофбройхаус. Захожу по пути в магазины. На улицах и в ресторанах слышны разговоры на русском языке. Умеренным шагом, рассматривая достопримечательности, двигаюсь к Хофбройхаус.

Прогулка насыщенная, действительно есть на что смотреть, большой выбор сувениров, одежды, обуви европейского качества. В данном случае приходится убедительно сказать – продукция хорошая, от мелочей – кофе, шоколада, парфюмерии и до дорогих вещей – всё отвечает желаемым

запросам. Пища в лавках и ресторанах настоящая, сытная, аппетитная. Сомнений и опасений не вызывает. Сам пробо-вал.

В Мюнхене два оперных театра, 56 театров, 76 кинотеатров, головное предприятие фирмы Сименс, известный футбольный клуб – Бавария. Символ Мюнхена – многочисленные пивные рестораны.

В какой-то момент я и моя спутница забыли о политике, плохих людях, о существовании зла на белом свете и о том, что хотели посетить Хофбройхаус. Общение с иностранцами на английском, либо жестами. Мюнхен – это спокойствие и умеренность энергий жизни.

И вдруг, моя женщина выдёргивает меня из праздничной эйфории настроения одной фразой:

– Ты хотел увидеть место, откуда двинулось зло для уничтожения славян.

Лучше бы она этого не говорила. Сказка закончилась. Подсознательно понимаю, что мне не нужно идти в какую-то пивнушку, чтобы искать давно известные ответы. Политический, агрессивный авантюризм всегда терпит крах с неизбежным наказанием зачинщиков. Мир многогранен, многолик, интересен сочетанием красок. Какие-то нацисты, зачем мне это вспоминать? Наслаждался наблюдением за Рождественской радостью людей и вот напоминание о деструктивном явлении истории.

Праздничное настроение улетучилось вместе с затухаю-

щим фейерверком салюта.

— Пойдём, увидим, где после выпитого пива Адольф заражал вирусом нацизма других, — говорю, а сам думаю, что данная тема источает итоговую печаль событий.

Говорить и писать об этом трудно, но это история города Мюнхен, города с двойным дном, где из мирной тишины выплеснулось явление под названием нацизм, посредством действий адептов идеи в свою исключительность права на жизнь.

Вскоре мы дошагали до намеченной цели. Пивная расположена на перекрёстке. Здание двухэтажное квадратной формы с глухим внутренним двором. Массовое оживление у входа. Пробираемся внутрь сквозь группу японских туристов. Вот что видим и слышим. Многоголосый гул, своды потолков достаточно высокие, по обе стороны от ковровой дорожки, проложенной в центре зала, длинные столы, сооружённые из массивного дерева, заставленные литровыми стеклянными кружками с логотипом и порциями свиных сосисок. Мужчины, женщины и дети за общими столами. Выделяются завсегдатаи в одежде, состоящей из кожаной жилетки и шляпы с пером.

Беглым взглядом осматриваю посетителей, все вперемешку азиаты, европейцы, африканцы, русские, англичане, арабов мало. Баварцы выделяются национальными одеждами, белыми волосами и высоким ростом. Пива здесь пьют много с утра и до вечера. Игрет духовой ансамбль на сцене в цен-

тре зала. Дальше вглубь потолка не белые как в первой половине огромного зала, а расписанные изысканно яркими рисунками. Чем дальше, тем интереснее.

Подходит официант, вскоре понимает, что мы русские и жестикулирует руками со словом:

– Сорри.

Столы заняты вплотную. Ждём, сами не зная что. Вокруг стук кружек и веселье. С телефонами в руках только мы и азиаты. Европейцы ведут живой разговор, пьют пиво и не держат при себе постоянно телефоны. Заметив наше замешательство, к нам подходят говорящие по-русски мужчина и женщина, объясняют, что здесь никто не торопится, на втором этаже есть ещё зал, там есть свободные места. Соотечественники весёлые, сытые и довольные собираются на выход, предусмотрительно напоминая нам, что обслуживающий персонал Хофбройхаус принимают заказы только на немецком или английском языках.

Аркадные витражи окон, люстры, обрамлённые каркасом из железа, ряды столов в огромном зале, в конце которого находится лестница, ведущая на второй этаж. За нами последовали ещё порядка 15 человек.

Поднимаемся на второй этаж. Открывается вид дворового пространства со скульптурными изваяниями, фонтаном по центру и подстриженными деревьями. Вдыхаем свежий воздух с площадки сплошного балкона, переводим дыхание в ровный ритм и заходим через дубовую дверь с двойны-



ми створами и железными ручками внутрь просторного зала. В воображении появляются картинки резонансного события. Молодой, безработный художник, предчувствующий интуитивно шанс для действий, заручившись поддержкой генерала, устраивает потасовку и выкрикивает призывную речь обращения к арийцам, жаждущим перемен. Путч взбудоражил атмосферу заведения, где люди привыкли беспечно распивать пиво, и началось ведомое шествие с последствиями для всего человечества.

Тут действительно много места для большого количества людей. В светлом зале с высокими сводами потолков выбираем самостоятельно стол.

Подходит один официант, потом другой, дают меню, слушают заказ и уходят. Ждём. Разглядываем зал. Все пьют пиво кроме нас. Официанты в Хофбройхаус строго немцы. После наблюдения за ними начинаю предполагать, что здесь табу на русскую речь. Они как будто нас не замечают, при этом сноровисто обслуживают прочих иностранцев. Приходит ассоциативное уведомление на ум – немцы не забыли историю пивного путча. Здесь русская речь за стеной психологического отчуждения. Вспоминаю предупреждение россиян в зале на первом этаже.

Среди прочих за длинным столом одна из посетительниц азиатской внешности, пришедшая позже нас, получила заказ. Смотрю на неё.

Она говорит мне на чисто русском языке:

– Помогу сделать заказ, я говорю на английском.

Вокруг отдыхают люди, всем подают пиво на столы. Положительно реагирую на оказанное содействие.

Через пять минут нам подносят пиво. Холодное, вкусное. Разговорился, повернувшись к незнакомке. Пиво раскрепощает и располагает к беседе. Зовут её Дарина, уроженка Узбекистана, дочь таджички – крещённая бабушкой, приехала в Мюнхен на Рождественские празднования, живёт в хостеле с целью экономии. Работает бухгалтером на заводе распределения природного газа. На работе у неё интересуются заискивающие коллеги:

– Откуда у тебя, незамужней, берутся средства для поездки за границу?

Она объясняет:

– Отец помогает деньгами.

Говорили обо всём. О том, что раньше жили в СССР пятнадцать братских республик, сейчас отделились и только русский язык остаётся ключом для открытия двери общения. Молодые студенты изучают английский и китайский языки охотнее русского. Европейцы в настоящее время объединились в Союз 12 государств и к ним продолжают проситься в семью бывшие наши братские республики, ныне самостоятельные государства. Чем больше выпиваешь пива, тем проще общение. Напоминаю, что в этом самом месте произошёл пивной путч.

Дарина меняется в выражении лица, оседает ниже, вжи-

маясь в сиденье, будто хочет спрятаться и произносит:

– Мурашки пошли по телу. Здесь всё началось.

Через несколько минут меняем тему разговора, но настроение Дарины переходит в режим замкнутости. Допиваю пиво, оплачиваю счёт, прощаемся с Дариной, дарим ей подарок и выходим в открытый мир Рождественского дня.

Мюнхен в разные времена менял герб. Изображение льва, сменило изображение монаха на гербе. На современном гербе изображён мальчик монах. В одной руке держит Евангелие, а другой – приветствует.

Тютчев 22 года жил в Мюнхене, здесь венчался. Написал знаменитые строки:

– Люблю грозу в начале мая.

Выезжаем из Мюнхена. Вдоль шоссе простираются горы с плантациями хмеля.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.