

18+

ХЕЛЕНА ХЛО

Начинка души

Любовная лирика

Хелена Хло
Начинка души.
Любовная лирика

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40946097
ISBN 9785449632159*

Аннотация

Что скрывается в глубине нашей души? Конечно же, чувства! Любовь – несчастная и счастливая, счастье и боль, радость и разочарование, злость и ярость, надежда и полное отчаяние... Всё это вы найдёте в моей книге!

Содержание

«Я тебя нарисую холодным дождём сентября...»	7
«Когда в ночи кружатся мотыльки...»	8
«Метёт метель, разбрасываясь снегом...»	9
«Не смотри на меня. Не смотри...»	10
«Однажды ты поймёшь, что я нужна...»	11
«Пустопорожних обещаний...»	12
«Любишь-не любишь... Какая уж разница?...»	13
«Когда же закончится этот кошмар?...»	14
«Если ты не придёшь, – этот мир перестанет быть важным...»	15
«Вдохновляюсь тобой. Вдохновляюсь твоим отсутствием...»	16
«Безупречно красивая...»	17
«Я люблю тебя так, что немеют уста...»	19
«Если ты рядом – весь мир исчезает...»	20
«Бессмысленно. Не выйдет ничего...»	21
«Верни мне меня! Верни заплутавшую душу...»	23
«Завьюжило холодной зимой...»	24
«Ты просто был. Ты просто есть...»	25
«Я просто попутчица в жизни твоей...»	28
«Взрываясь, распадаясь на куски...»	29
«Заливает внутри зимним холодом...»	31
«Ты – подарок моей судьбы...»	32

«Водопадом рассыпались волосы...»	34
«Зацепило и передёрнуло...»	36
«В любви всегда – как на войне...»	37
«Я лепила тебя из мечты о прекрасном...»	39
«Воспользуйся моментом хоть разок!..»	41
«Я каждый день себя тебе дарю...»	42
«Разъедает мозги безразличие...»	43
«Вот такая другдрузависимость ...»	44
«Я уже – как выжатый лимон...»	45
«Все надежды – замки из песка...»	46
«Слышу голос твой простуженный...»	47
«Я просто тихонько шагаю по этой Земле...»	49
«Хочу решить, что для меня важней...»	50
«Я узнаю тебя по шагам...»	51
«Утро, вечер и ночь мне не смогут помочь...»	52
«Всё очень серьёзно...»	54
«Я просто чувствую тебя всегда...»	56
«Ты – вольный странник вне моей судьбы...»	57
«Я хочу стать твоей. Без остатка, если возможно...»	59
«Она была весёлой, заводной...»	60
«Приходи к моему порогу...»	61
«Ты мне сегодня снова приснился...»	63
«Она ему, как видно, не нужна...»	64
«Пушистым снегом посыпая...»	65
«Когда ты понял, что влюблён в меня?...»	66

«Хочешь, я испарюсь, отдалюсь от тебя навсегда?..»	67
«Она не сможет без тебя. Она слаба...»	69
«Я хочу, чтоб меж мной и тобой было всё идеально...»	70
«Она тихо и преданно ждёт...»	71
«Уходи. Я не остановлю...»	72
«Без этих губ, без этих глаз...»	74
«Я эти цепи разорву...»	76
«А, знаешь, наплевать мне на тебя...»	79
«Холодеют руки, стынет в жилах кровь...»	80
«Оно меня сжигает изнутри...»	81
Конец ознакомительного фрагмента.	82

Начинка души Любовная лирика

Хелена Хло

© Хелена Хло, 2019

ISBN 978-5-4496-3215-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Я тебя нарисую холодным дождём сентября...»

Я тебя нарисую холодным дождём сентября,
Все черты твои краскою яркой прилежно раскрашу:
Гордый нос, твёрдость губ и глаза, что темней янтаря...
Непослушные волосы медленно кистью приглажу...

Я тебя не придумала. Нет, ты реально такой:
Замечательный, ласковый, нежный и неповторимый.
Так давно потревожил ты мой безмятежный покой...
А недавно вдруг стал бесконечно мне необходимым...

Бездна там, где так долго тебя рядом нет,
Где не бьётся с моим в унисон твоё громкое сердце.
На холсте я рисую твой милый до боли портрет,
А сама понимаю: от чувств никуда мне не деться...

«Когда в ночи кружатся мотыльки...»

Когда в ночи кружатся мотыльки
У фонаря, что тьму собой пронзает, —
Мои желанья стонут от тоски.
И безысходность душу разъедает.

Когда цикады в духоте не спят
И о любви слагают серенады, —
Мои уста отчаянно хотят
Твой поцелуй потребовать в награду.

Когда рассвет сменяет черный мрак,
И солнца луч всё в мире озаряет,
Я понимаю: без тебя – никак.
Мне лишь тебя для счастья не хватает.

«Метёт метель, разбрасываясь снегом...»

Метёт метель, разбрасываясь снегом.
Весь двор укутан белой пеленой.
Мой мир наполнен этим человеком.
Но я не стану для него родной.

А грубый ветер слишком разошёлся,
Всех непокорных пригибая вниз.
В мою судьбу незримой нитью вплеся
Тот, кто желанен, словно главный приз.

Тончайшей гладью вышиты дороги.
Людей не видно. Не найти следов.
Пытаюсь я смириться понемногу
С тем, что моим назваться не готов.

Собою холод всю природу крестит.
Оделись в шапки белые дома.
Я понимаю: с ним не будем вместе.
И в моём сердце – вечная зима.

«Не смотри на меня. Не смотри...»

Не смотри на меня. Не смотри.
Этот взгляд дарит бездну надежды.
Безразличие мне подари.
Пусть всё будет спокойно, как прежде.

До тебя четко знала свой путь.
Жизни схему давно начертила.
Но теперь мой покой не вернуть.
Сокрушила меня твоя сила.

Я же вижу: сбивается ритм
Твоего столь прямого дыхания.
И летит прям к чертям алгоритм
Между нами с тобой НЕкасанья.

Несвободен. Другую любим.
Я давно окольцована тоже.
Мы в бездонную пропасть летим.
Разобьемся в итоге, похоже.

«Однажды ты поймёшь, что я нужна...»

Однажды ты поймёшь, что я нужна.
Что глаз моих безумно не хватает.
И станет не мила тебе жена.
А в сердце лёд не колотый оттаёт.

Захочется тепла и ласки рук.
Сплетенья жарких тел холодной ночью.
Услышать голос мой – любимый звук.
Коснуться губ отчаянно захочешь.

Сообразишь вдруг, сколько потерял
Часов и дней в объятиях постылых.
И что со мной не просто ты играл.
А без меня весь мир вдруг стал унылым.

Однажды ты поймёшь, как я нужна.
Что без меня вся жизнь твоя несносна.
Потерю осознаешь ты сполна.
Ты осознаешь. Только будет поздно.

«Пустопорожних обещаний...»

Пустопорожних обещаний
Не выполняешь – не давай.
Порву клочки воспоминаний,
Мне фотки ты не присылай.

Поставлю крест на шансе новом,
Уж хватит раны бередить.
Забудь меня! Мы не знакомы!
Самообман – тебя любить!

И каждый раз – как наказание,
Ты возвращаешься в семью.
А я в холодном ожидании
Опять поток тоски пролью.

Всё. Надоело. Прочь сомненья.
Расстаться – и не вспоминать.
Я приложу к тебе презренье...
Тебе идёт! Ни дать, ни взять...

«Любишь-не любишь... Какая уж разница?..»

Любишь-не любишь... Какая уж разница?
Впору вносить в отношения разлад.
Мне сообщила судьба-безобразница,
Что ты давно и надежно женат.

Я-то, наивная, трепетно верила
В то, что ты скоро подаришь кольцо.
Платья венчальные лучшие мерила,
Зная, что будешь хорошим отцом.

Как же теперь? Не хочу стать причиной
Ссор и размолвок в приличной семье.
Ты извинись пред своей половиною.
Рыться не будем в грязном белье.

«Когда же закончится этот кошмар?..»

Когда же закончится этот кошмар?
Любить без ответа – как жить, голодая.
Всё врут, что любовь – нам ниспосланный дар.
Мне чувство такое всю душу сжигает.

Прошу, перестань приходить в мои сны
И явь мою образом милым тревожить.
С тобою мы вечность быть вместе должны.
Но лишь одиночество – путь мой, похоже.

«Если ты не придёшь, – этот мир перестанет быть важным...»

Если ты не придёшь, – этот мир перестанет быть важным.
Даже время замедлит свой чёткий, размеренный ход.
Сердце тоже замрет. Остановит биенье однажды.
И все мысли сбиваться начнут, разлетаясь вразброд.

Если ты не придёшь, – и других не достигну я целей.
Яркий солнечный свет перестанет меня согревать.
Один час без тебя мне покажется долгой неделей.
Я мужчин остальных перестану вообще замечать.

Если ты не придёшь, – не смогу я собой оставаться.
И ходить, и дышать без тебя не удастся совсем.
Я тебя буду ждать! Не подумаю даже сдаваться!
Приходи, чтобы стать для меня навсегда моим всем.

«Вдохновляюсь тобой. Вдохновляюсь твоим отсутствием...»

Вдохновляюсь тобой. Вдохновляюсь твоим отсутствием.
Так хочу – но, увы, не могу – стать любимой твоей.
Руководствуюсь в жизни простым, но столь верным
напутствием:
Если очень желаешь – противься ещё сильнеей.

Понимаю: тебя увести будет просто неправильно.
Отобрать у жены. Отобрать у невинных детей.
Я мечтаю забить на все глупые, мерзкие правила.
И с разбегу – в любовь, что цунами в сто раз мощней.

Но ты – умница тоже. Ты – крепкий орешек, видимо.
Взглядом всю поедает. А дальше? На этом – всё.
Чем же я в прошлой жизни кого-то обидела?
И за что тумачи получаю – ещё, ещё?

Вдохновляюсь тобой. Из глубин моих строчки пишутся,
Безысходностью обреченной наполнив слова.
Без тебя по-другому – так тяжело! – порою дышится.
Только сделать хоть что-нибудь с этим смогу я едва.

«Безупречно красивая...»

Безупречно красивая.
К ней все взгляды прикованы.
Только им не любимая.
Не ему уготована.

А от взмахов ресницами
Все сердца разбиваются.
Только он всё границами
От неё отделяется.

От улыбки загадочной
Даже лёд станет лужею.
Только он ведь – порядочный.
Он включил равнодушие.

А фигура гитарная —
Вся изгибами плавными.
Но жизнь – штука коварная.
Для него семья – главное.

Темнота беспросветная
Без надежды на лучшее.
Для него – незаметная.
Значит, всё. Невезучая.

И нет входа, нет выхода.
Все попытки- бессмысленны.
Мог бы стать просто прихотью.
Стал любовью неистойой.

«Я люблю тебя так, что немеют уста...»

Я люблю тебя так, что немеют уста,
И по венам бежит, нет, не кровь – пустота...
Я люблю тебя так, что аж больно в груди,
И так хочется крикнуть: «Не уходи!»

И так хочется просто остаться с тобой
И устроить себе ото всех выходной.
Раствориться в тебе и от страсти сгореть,
И тебя, мой любимый, любовью согреть...

Мои чувства к тебе так безумно сильны,
Что собой наполняют все мои сны.
Нет покоя мне ночью, и днём непокой...
А так хочется просто быть рядом с тобой...

«Если ты рядом – весь мир исчезает...»

Если ты рядом – весь мир исчезает.
Нет никого в нём, кроме тебя.
Время, похоже, вдруг замирает.
И я замираю, безумно любя.

Просто улыбкой твоей наслаждаюсь.
Таю от взгляда сверкающих глаз.
В ауре мощной, как в море, купаюсь.
Всё больше влюбляюсь в тебя каждый раз.

Жаль, что в ответ – только дружба. Не больше.
Глухо стонет где-то внутри.
Рядом побудь на минуточку дольше.
Счастья глоточек мне подари.

«Бессмысленно. Не выйдет ничего...»

Бессмысленно. Не выйдет ничего.
Судьба смеётся, глядя на попытки.
Хочу тебя. Тебя лишь одного.
Без губ твоих прожитый день – как пытка.

Хочу прижаться я к твоей груди
И ощутить твою мужскую силу.
А ты с лица мне локон отведи.
И зацелуй, чтоб перестать просила.

Ты заласкай до стоны изнутри.
Аж до мурашек и колючей дрожи.
Других мужчин из памяти сотри.
Я знаю: ты один лишь это можешь.

Хочу твой жар почувствовать сполна.
И наслаждаться страстью беспрестанно.
Хочу, чтоб для тебя лишь я одна
Существовала в мире постоянно.

Но ты – чужой. Тебя не получу.
Ведь на руинах счастье не построишь.
Тебя до боли в теле я хочу.

И ты в ответ желания не скроешь.

Но, хоть сильна натянутая нить, —
Сдержаться нам нужно постараться.
Тебя в душе никем не заменить.
Но можно ведь хотя бы попытаться.

«Верни мне меня! Верни заплутавшую душу...»

Верни мне меня! Верни заплутавшую душу.
И сердце, что бьется в груди теперь лишь для тебя.
Прийдя в мои сны и покой мой без спроса нарушив,
Все мысли украл. И не стало той, прежней, меня.

Сними те оковы, что волю девичью сковали.
Твой взгляд восхищенный не в силах теперь позабыть.
В твоём я плену. И спасусь из него я едва ли.
Вернуть мне меня бесполезно и глупо просить.

«Завьюжило холодной зимой...»

Завьюжило холодной зимой.
И снегом всё вокруг запорошило.
А в наших отношениях с тобой
Внезапно тоже слишком заснежило.

Скучнейших дней тянулась череда.
Быт засосал все чувства пылесосом.
Хотим ли вместе мы считать года, —
Осталось под огромнейшим вопросом.

Да, так бывает. Кончилась любовь.
Осталась лишь глобальная привычка.
Уже давно не зажигают кровь
По пустякам затеянные стычки.

Не греет секс остывшую постель.
Будто соседи: «Здравствуй! – До свиданья».
Корабль семейный вынесло на мель.
Давай простим друг друга на прощанье.

«Ты просто был. Ты просто есть...»

Ты просто был. Ты просто есть.
Ты просто будешь постоянно.
Забыл меня? Вот это честь!
Живи в тисках самообмана.

Нет, не забыла. Не смогла.
Мне не далась вершина эта.
Да, пью вино, как и пила,
А с ним в придачу – сигареты.

Курю. Ты слишком удивлён.
Хотя какое тебе дело?
Её заботой окружён,
Доволен ты собой всецело?

Ну, так иди, зачем пришёл?
В твоей квартире стынет ужин.
Случайно ты в мой двор забрёл?
А с носом что? Опять простужен?

Захлопни дверь, а то сквозняк.
С той стороны, в виду имелось.
Что значит: «Как ты можешь так?»
Ну, а тебе бы как хотелось?

Да, проходи на пять минут,
Как раз пирог спекла недавно.
Не думай, здесь тебя не ждут,
Вписался что-то слишком плавно.

Ну, ладно-ладно, кот скучал.
Ты захватил ему консервы?
Под дверью целый день мурчал,
Ужасно измотал мне нервы.

Не трогай волосы мои!
Подальше убери ты руки!
Ты так хотел чужой любви,
Теперь страдаешь от разлуки?

Тебя не буду целовать,
И не мечтай, не прикасайся!
Ну, хватит плечи мне ласкать!
Скорей домой ты убирайся!

Ошибся ты? Наворотил
Ненужных дел – вот это номер...
О, Боже, дай ещё мне сил
Себя сдержат, не стать ведомой...

В твоих объятиях лежу,
Боясь расплакаться от счастья.
«Ты – дура!» – вновь себе твержу

И улыбаюсь в одночасье.

Люблю тебя... Моя кровать
Лишь за тобой одним скучала.
Могу часами так лежать
С тобой под общим одеялом.

Ты сладко спишь. И в тишине
Едва твоё дыхание слышно.
А вдруг на час зашёл ко мне?
Зачем гадать? Ведь третий – лишний.

Проснёшься ты и свой вердикт
Мне огласишь без промедленья.
Исчерпан будет наш конфликт,
Ну, а пока... Я жду решенья...

«Я просто попутчица в жизни твоей...»

Я просто попутчица в жизни твоей
И спутницей вечной не стану.
Но ты с каждым днём мне всё ближе, родней,
Тебя я любить не устану.

Мне в мозг проникает лучистый твой взгляд,
Моё будоража сознание.
А сердце не строит для счастья преград
И ждёт твоего лишь признания.

Уверена: любишь... И сходишь с ума...
В разлуке страдаешь ты тоже.
Но я так боюсь... Не признаюсь сама...
Мне больно... Как бритвой по коже...

Ты – кровь, что по венам так быстро бежит,
Ты – воздух, что в лёгкие входит.
Как жить без тебя, мне скорее скажи?!
Прости, у меня не выходит...

«Взрываясь, распадаясь на куски...»

Взрываясь, распадаясь на куски,
В его руках невольницей томилась.
Сжимали сердце нелюбви тиски.
Оно в безумном ритме быстро билось.

Я перед ним была обнажена
До основания души влюбленной.
Ему я не невеста, не жена.
Красивым телом был он покорённый.

А что душа? Подходов не искал,
Чтобы в неё хоть каплю углубиться.
Волнами страсти похоть омывал,
Спеша экстазом пламенным излиться.

От кончиков волос до пальцев ног
Я только лишь ему принадлежала.
А он никак насытиться не мог.
Ему меня извечно не хватало.

Как сложно быть лишь телом для него.
А на любовь – ни капельки надежды.
Но я хочу лишь только одного:

Чтоб надевал, а не снимал одежду.

Чтобы в моих сияющих очах

Он захотел почаще растворяться.

Чтоб мы семейный создали очаг.

И он решил со мной навек остаться.

«Заливает внутри ЗИМНИМ ХОЛОДОМ...»

Заливает внутри зимним холодом.
Безысходностью сердце окутано.
Тело мается низменным голодом.
Я твоими сетями опутана.

Наши встречи – как манна небесная.
Окрыляют глаза твои ясные.
Не пойму: я тебе интересная?
Что ж отходишь на безопасное?

Сложно спрятаться взгляду влюблённому,
Когда рядом – объект восхищения.
Я любовью к тебе ослеплённая.
И за это прошу я прощения.

Не признаюсь тебе в обожании.
Три заветных не молвишь мне ласково.
Я поглубже запрячу желания.
И уйду, оглянувшись с опаскою.

«Ты – подарок моей судьбы...»

Ты – подарок моей судьбы.
Я тебе за всё благодарна.
Где-то в гуле большой толпы
Слышу голос твой неординарный.

Я ловлю твой лучистый взгляд
Среди сотен похожих прочих.
От тебя по телу – разряд.
Знаешь, это ведь больно очень.

Пробежался нервный озноб
От волос и до кончиков пальцев.
Я – как под микроскопом микроб.
Не видать свободы страдальцу.

Просто «здравствуй» – а я уже
В белом платье с тобою рядом.
И у ЗАГСа с шампанским фуршет.
Разве так уж мне много надо?

Просто дочку со взглядом твоим
И сыночка с твоей фигурой.
Чтоб ты стал мне самым родным...
Размечталась. Расслабься, дура.

Ты уходишь. Ну, что ж, пока.
Буду встречи ждать, как и прежде.
До тебя – километры... Века...
Но последней умрёт надежда.

«Водопадом рассыпались волосы...»

Водопадом рассыпались волосы
С головы аж до худеньких плеч.
Наша жизнь разделилась на полосы.
Свою тайну смогли мы сберечь.

Томно очи прикрыты ресницами.
Как куранты, грохочут сердца.
Мы друг друга любимся лицами,
Предвкушая начало конца.

Наши семьи сейчас позабытые.
В целом мире с тобою одни.
Наготово своей неприкрытою
В пламя страсти меня затяни.

Заласкай до потери дыхания.
Подари долгожданный финал.
Наших душ затянулось касание.
Одним целым со мною ты стал.

Свой секрет мы беречь будем тщательно.
Ведь так страшно всё в жизнях менять.
На измену пошли мы сознательно.

Как теперь нам себя называть?!

«Зацепило и передёрнуло...»

Зацепило и передёрнуло.
Окатило волной горячею.
На тебе я давно повёрнута.
Страстью дикой к тебе охвачена.

Наизнанку душа распахнута.
Как магнитом, тобой притянута.
Твоим телом, как током, шарahnута.
Мёдом губ зовущих обманута.

Яркий взгляд, сразу с ног сбивающий,
Прямо в сердце проник нечаянно.
Как соломинка – утопающей,
Ты мне нужен, пойми, отчаянно.

Безраздельно, безмерно любящей
В твою жизнь я вошла непрошено.
Оказался ты зельем губящим.
Лучше сдайся мне по-хорошему.

«В любви всегда – как на войне...»

В любви всегда – как на войне.
Все способы борьбы – уместны.
Так хочется твоей стать мне.
Зажечь с тобой очаг совместный.

Но ты давно в чужих сетях.
Поймалась рыбка. Песня спета.
Разбиты все надежды в прах.
В других объятиях согрета.

Так, может, стрелами из глаз
Тебя сразить – и будь что будет?
Счастливой стать хотя б на час,
И пусть потом меня осудят.

Испить всю сладость губ твоих,
В фонтане страсти искупаться.
Отведать рук – таких родных.
И в памяти твоей остаться.

В любви все средства хороши.
Да только совесть не позволит
Семью твою мне сокрушить.
Хотя об этом сердце молит.

Останусь просто в стороне,
Сказав надеждам «до свиданья».
Так хочется твоей стать мне...
Неисполнимое желанье.

«Я лепила тебя из мечты о прекрасном...»

Я лепила тебя из мечты о прекрасном.
Все черты сочиняла, рисуя портрет.
Не хотела очнуться от мыслей ужасных,
Что я даром старалась: тебя снова нет.

Я лепила тебя из обрывков надежды,
Собирала букетом красивых цветов.
Всё ждала, что лицо твоё где-то забрезжит,
Наконец разорвав безнадёгу оков.

Я лепила тебя из безумства кусочков,
Претворяла идеи отличные в жизнь.
Сочиняла стихов бесконечные строчки.
Говорила себе: «Ещё чуть продержись».

Я тебя, как картину, сама расписала,
Набросав миллионы подробнейших схем.
Но, в реале увидев, тебя не узнала.
Оказалась реальность лишь кучкой проблем.

Пластилиновый образ – объект ненадёжный,
Он уже изначально не склонен к борьбе.
А мужчина мечты – лишь набросок ничтожный

От того идеала, что нужен тебе.

«Воспользуйся моментом хоть разок!..»

Воспользуйся моментом хоть разок!

А то так без любви и постареем.

Из нас скорей посыпется песок,

Чем мы внезапно резко осмелеем.

И, не решившись сделать первый шаг,

Всю жизнь корить себя за это будем.

Всем чувствам мы припишем верный крах,

Но никогда друг друга не забудем.

Ну! Будь смелей! Вот пред тобою я

Стою, как оголенный многовольтный провод.

Скорей скажи, как любишь ты меня.

И насладиться счастьем дай нам повод.

«Я каждый день себя тебе дарю...»

Я каждый день себя тебе дарю
По капелькам, по маленьким кусочкам...
Прекрасный образ твой боготворю,
Вся изливаюсь в стихотворных строчках...

Не выдать сложно гамму чувств моих,
Всё на лице написано, я знаю...
Поглубже закопаю в сердце их...
Слезинкой на щеке твоей растаю...

И буду снова я стихи писать,
В кругу друзей не плакать, а смеяться.
Тебя лишь только в мыслях обнимать
И каждый день навеки расставаться...

«Разъедает мозги безразличие...»

Разъедает мозги безразличие.
Не твоя, не с тобой – ну, не скромничай.
Это я-то, прости, неприличная?
Это я до мужчин неуёмная?

Пустотою внутри заполнена,
Было сердце – остался вакуум.
Просто ты меня видел волнами,
И холодной, и стервой – всякою.

Ни к чему выяснять, что ужаснее, —
Не любить иль не быть желанною.
Внутри вакуум – безопаснее,
Чем к тебе заявиться незванною.

«Вот такая другдругозависимость ...»

Вот такая другдругозависимость —
Это нечто сродни наркомании.
Постигаем с тобою истину:
Вмиг заводят простые касания.

А живот наполняют бабочки.
Внутри крылышками щекочутся.
Светят очи, как будто лампочки.
На других и смотреть не хочется.

В горле – ком, если мысль нежданная
Вдруг настигнет, что я соскучилась.
Для тебя, как вода, желанная.
А в разлуке с тобою мучимся.

Дико ревность грызёт глубокая,
Если где-то что-то почудится.
Эта мания – очень жестокая.
Но любовь, понимаешь, не судится.

«Я уже – как выжатый лимон...»

Я уже – как выжатый лимон.
Углем разгораюсь, пеплом тлею...
В этом виноват лишь только Он...
От любви к Нему безвольно млею...

Его имя по слогам шепчу,
Расцветаю, если Его вижу.
Стать Ему желанною хочу,
От Него давно срывает крышу.

Каюсь, грешница... Я замужем давно,
И Он тоже чей-то муж и папа.
Счастье – иллюзорное оно,
Жизни разделяет по этапам...

То в пучину страсти окунёт,
То слезами горечи умоет...
А меня к Нему опять влечёт...
Без Его любви сердечко ноет...

«Все надежды – замки из песка...»

Все надежды – замки из песка.
Только тронь, – рассыпятся в руины.
Гложет душу глупая тоска.
И опять стучат сомненья в спину.

Ты сказал, что я тебе нужна.
Что всю жизнь искал меня по свету.
Так зачем тогда тебе жена?
Я уже слыхала песню эту.

Мол, уйду и скоро разведусь.
Будем вместе мы с тобой навеки.
Правду ей сказать не побоюсь...
Сколько же лукавства в человеке!

Я не верю больше в эту чушь.
Разведись – потом мне падай в ноги.
И кольцом меня обезоружь.
Вот тогда найдешь ко мне дорогу.

«Слышу голос твой простуженный...»

Слышу голос твой простуженный
На другом конце Земли.
Ты не мой, её ты суженный,
Лишь течёшь в моей крови.

Мои ночи одинокие
Не согреешь теплотой.
Ты и я – вдвоём жестокие,
Рвём сердца наперебой.

Ну, зачем звонишь отчаянно,
Вновь мне душу бредишь?
Моя боль с твоею спаянна,
Только ты не прилетишь.

Разделённые просторами,
Мы не видимся совсем.
Ни к чему обмен укорами,
Я пожертвовала всем.

Для тебя всегда свободная,
Остальным проход закрыт.
Редкость встреч тебе угодная,

Но со мной не нужен быт.

Дома врѣшь: «Командировочка»,
Когда силы нет терпеть.
Слепо верит нестыковочкам
Та, кому пора прозреть.

Я – как праздник твой желаемый,
Ты безумствуешь со мной.
Но твой брак – неприкасаемый,
Мол, иллюзии не строй.

Из осколков, мною собранных,
Склею счастье по частям.
Для любви тобой отобрана,
Но любовь лишь снится нам...

«Я просто тихонько шагаю по этой Земле...»

Я просто тихонько шагаю по этой Земле,
Работаю, кушаю, сплю, занимаюсь зарядкой.
Я дочку ращу и свой дом содержу я в тепле.
И с виду всем кажется, что у меня всё, конечно,
в порядке.

Готовлю я вкусно, еда аппетитна всегда,
Уборка и стирка – в быту просто лишь эпизоды.
А если проблемы встают на пути – ерунда,
Решу их, как зонтиком – грустные слёзы природы...

И внешне слежу за собой, утончённа, мила,
Общаться люблю только с теми, кто мне интересен.
Снаружи не видно, – обуглено сердце дотла,
Любовью истерзано... Быть не могу с тобой вместе...

Живу, тебя в сердце, как чудо, храня,
Без права обнять и признаться, как сильно мне нужен.
Любовь к тебе то окрыляет, то бесит меня...
Спокойствия нет... Ритм жизни тобою нарушен...

«Хочу решить, что для меня важней...»

Хочу решить, что для меня важней:
С тобой от скуки без конца томиться
Иль осознать, что быть могу сильней,
И с нелюбовью навсегда проститься.

Что лучше: лишь бы с кем, но не одной,
От безразличия к тебе кусая губы?
Иль всё же никому не быть женой,
Чтоб «надоел ты» не срывалось грубо?

Дилеммой вечной заняты умы.
Увы, советы здесь давать без толку.
Пока мышление не изменим мы,
Вот так и будем чахнуть втихомолку.

«Я узнаю тебя по шагам...»

Я узнаю тебя по шагам,
Что для встречи со мной расстоянье собой сокращают.
Я узнаю тебя по губам,
Что с губами моими так сладостно слиться желают.

Я по смеху узнаю тебя,
Что весёлым ручьём разливается, сердца касаясь.
Голос твой мне с другими не спутать, любя,
Он глубокий и терпкий, я трепетно им упиваюсь.

Я узнаю тебя по глазам,
Что всегда вместо звёзд мой сумрачный путь освещают.
Я узнаю тебя по щекам,
Что своею небритостью скулы мои раздражают.

Я походку узнаю твою,
Даже ночью её от чужой отличить мне не сложно.
Просто, знаешь, тебя я так сильно люблю,
Что черты твои спутать с другими, поверь, невозможно...

«Утро, вечер и ночь мне не смогут помочь...»

Утро, вечер и ночь мне не смогут помочь,
Разлюбить тебя нет во мне силы.
Хорошеет моя повзрослевшая дочь,
За ней мальчишки ходят – верзилы...

Все сезоны сменяются из года в год,
За зиму весна наступает.
Только чувства мои вновь ведут хоровод
И совсем меня не отпускают...

Уж седины заметны в твоих волосах,
И у нас у двоих уже внуки.
Я же так же нуждаюсь в любимых глазах
И всё так же реву от разлуки...

Скоро старость... Так быстро несутся года...
И мы оба всё так же страдаем...
Поцелуй меня... В точности так, как тогда...
Мы друг друга без слов понимаем...

Верность выбрали... В шкаф запихнули любовь...
Лишь мгновенья друг другу дарили...
И уже не бурлит наша юная кровь...

Жизнь идёт... Только мы не забыли...

«Всё очень серьёзно...»

Всё очень серьёзно.
И это – не просто словечки.
Бежать уже поздно.
И крыть этот козырь мне нечем.

Тобой пропиталась.
Прошито стежками сознание.
Я бегством спасалась.
Ты послан мне, как испытание.

А мир наш жестокий
Спешил разлучить нас с тобою.
Ты – не одинокий.
Я думала, волком завою.

Потом занырнула
В тебя, словно в тёплое море.
И сладко вздохнула
В бескрайнем уютном просторе.

Ты тоже влюбился.
Боялся: А вдруг я исчезну.
В меня провалился,
Как-будто в опасную бездну.

Всё очень серьёзно.
От чувств не сбежать и не скрыться.
Раскаяться – поздно.
Придётся любви покориться.

«Я просто чувствую тебя всегда...»

Я просто чувствую тебя всегда,
Ты мне безумно важен и так нужен!
Тебе я в чувствах не признаюсь никогда,
Но верю, что ко мне не равнодушен.

Когда украдкой смотришь на меня,
Мне кажется, что мир перевернулся...
А если мы не видимся полдня, —
Так хочется, чтоб ты скорей вернулся!

Когда печаль и грусть в душе твоей,
Мне тоже очень грустно и печально...
Так хочется, чтоб ты назвал своей...
Но понимаю – это не реально...

«Ты – вольный странник вне моей судьбы...»

Ты – вольный странник вне моей судьбы,
Лишь на мгновение зашёл с визитом.
Я не приемлю реплики толпы,
И потому сошлись наши орбиты.

Мне всё равно, осудят ли, поймут,
Найдут зазорным наше поведение...
Я не гонюсь за тем, чего все ждут,
С тобой сошлась лишь по души велению.

Нашла в тебе я временный привал,
Попутно тела жажду утоляя.
Ты честен был, мне сразу рассказал,
Что дома ждёт тебя вот та, другая.

А я тонула в сладком забытии,
Себе влюбляться грубо запрещая.
В глаза смотрела ждущие твои,
Как отпустить тебя, не понимая.

И было всё: распаленный вулкан
Горячей страсти, лавы извержение...
Мы угодили в пламенный капкан,

В пожаре чувств горя от нетерпенья.

А ты во мне – как будто часть меня,
Как будто было так все дни и ночи.
Пробита брешь там, где была броня...
Я навсегда твоею стану, хочешь?

Тебе пора... Тебя ведь дома ждут...
Ты ведь просил меня тебе напомнить.
Останься... Хоть ещё на пять минут...
Дай навсегда таким тебя запомнить...

«Я хочу стать твоей. Без остатка, если возможно...»

Я хочу стать твоей. Без остатка, если возможно.
Каждый новый свой день с поцелуя с тобой начинать.
И пусть в жизни добиться мечты почему-то так сложно,
Но я буду стараться желанья свои исполнять.

Жаркой летней порой ты запал в мою бrenную душу.
Занял место там прочно, – клещами не вырвешь тебя.
Объяснения в любви я могла бы сутками слушать.
Но о чувствах молчишь. Ах, зачем же ты дразнишь
меня?!

Без тебя альвеолам не дышится, – воздуха мало.
Ты один – кислород. Насыщаешь дыханием кровь.
Без твоей такой нужной любви я безумно устала.
Ты себя в мои руки отдать побыстрей приготовь.

Стань моим. Я твоею давно уже стала.
Войди счастьем желанным в мою столь печальную жизнь.
Не хватает тебя. Мне тебя исключительно мало.
Стань моим. И найдёшь ты во мне феерический смысл.

«Она была весёлой, заводной...»

Она была весёлой, заводной.
Любила незабудки и весну.
Гордилась своей русою косой.
А он всегда любил её одну.

Она кричала песни у костра.
И согревалась марочным вином.
Была к животным не в пример добра.
А он для них совместный строил дом.

Она порхала, словно мотылек.
Ей ветер песни о красе слагал.
А он всю гамму чувств сдержать не смог
И о любви своей ей рассказал.

А через год родились дочь и сын.
И засверкал от счастья новый дом.
Он оказался лучшим из мужчин.
И к жизни её сказочной ключом.

«Приходи к моему порогу...»

Приходи к моему порогу.
Я сегодня готова на всё.
Пусть ответ держать перед Богом, —
Но забуду, что ты – её.

Хоть недолго моим побудешь,
Дашь мне то, что так долго ждала.
Перед казнью обычно не судят.
Обвинение я приняла.

Не надышишься перед смертью.
Но я очень буду стараться.
Я возьму тебя себе в жертву.
Сможешь мне целиком отдаться.

Боже, Боже... Какая сладость...
Наконец-то – сплошное счастье.
Нежных слов незамысловатость.
И уже я в твоей лишь власти.

Упиваюсь желанным мужчиной.
О, как долго тобой пьянилась!
Теперь можно на гильотину.
Что-то казнь моя припозднилась...

«Ты мне сегодня снова приснился...»

Ты мне сегодня снова приснился.
Всё было реально, как наяву.
Ритм твой сердечный в груди моей бился.
Проснулась, поняв, что тебя я зову.

Только, зови не зови – бесполезно.
Ты не придёшь. И не сбудется сон.
Где я и с кем – тебе неинтересно.
Ты больше жизни в другую влюблён.

Если бы сны воплощались в реальность!
Я бы с тобою счастливой была.
Ладно. Забудем про сентиментальность.
Просто действительность так тяжела...

«Она ему, как видно, не нужна...»

Она ему, как видно, не нужна.
Так, иногда – желанный перекус.
Любовница. Подруга. Не жена.
Он для неё – как наболевший флюс.

Так хочется навечно удалить
Из памяти, из мыслей и из сердца.
И чувство то в себе искоренить,
Что не даёт в других объятьях греться.

Но тут – увы – не сделать ничего.
Не видеть его долго – просто попытка.
Готова стать Вселенной для него.
Да только не оценит он попытки.

«Пушистым снегом посыпая...»

Пушистым снегом посыпая
Обломки от моей судьбы,
Зима, метелями играя,
Мои не слышала мольбы.

Висят стеклянные сосульки,
Искрит природа хрусталем.
Скручу в карманах я две дульки.
С тобою больше не вдвоём.

Там, высоко, на тёмном небе
Собрался в чёрных тучах дождь.
Ты был моим – и будто не был.
Кого теперь своей зовёшь?

Кого ночами обнимаешь
И греешь жаром до утра?
Снежинкой ты во мне растаешь.
Забыть иллюзии пора.

«Когда ты понял, что влюблён в меня?..»

Когда ты понял, что влюблён в меня?
Когда упал в глаза, как будто в бездну?
Иль на закате меркнувшего дня,
Когда узнал, что я сейчас исчезну?

Или когда болтали обо всём,
Созвучье взглядов быстро выясняя?
Или когда остались мы вдвоём,
Боясь промолвить слово. Лишь вздыхая.

Когда тебе желанной стала я?
Роднее всех на свете и дороже.
Ты вдруг забыл, что у тебя – семья.
Наши сердца забились в такт, похоже.

Ты осознал, что нет меня важней.
Что без меня тебе и мира мало.
Как жаль, что не могу я стать твоей.
Уже давно чужой навеки стала.

«Хочешь, я испарюсь, отдалюсь от тебя навсегда?..»

Хочешь, я испарюсь, отдалюсь от тебя навсегда?
Из твоей я размеренной жизни возьму и исчезну.
Может, проще тебе будет жить в этом мире тогда?
Снова станет тебе очень скучно и безынтересно.

Снова будешь в компьютерных играх ты вечно сидеть,
Просто пить, просто есть, каждый день проживая похоже.
Позабудешь, как весело было в два голоса петь,
Ощущая друг друга, как будто иголки под кожей.

Будешь просто спокойно ходить ты по этой земле,
Позабыв о глазах моих и о чудесной улыбке.
Вновь почувствуешь, что твоя шея в унылой петле...
И что счастье придумано... Жизнь твоя – просто
ошибка...

Может, вспомнишь тогда, как смотрела я лишь на тебя,
Как скучала безумно в периоды долгой разлуки.
Распускала как волосы, нежно в руках теребя...
И тогда ты почувствуешь сердца безумные му'ки...

И тогда позвони'шь мне и скажешь, что очень скучал.
Расставанье со мною в тебе отзывается болью...

Что моей ты любовью давно уже сердцем дышал
И так хочешь навечно быть рядом со мною!

«Она не сможет без тебя. Она слаба...»

Она не сможет без тебя. Она слаба.
А я смогу. Я – сильная. Я справлюсь.
«Ты не бросай её», – кричит судьба.
А я от боли оловом расплавлюсь.

Останься с ней. Тебе я не нужна.
Лишь аромат на память оставляю.
Она – нужней. Она – твоя жена.
А я тебя из сердца исключая.

«Я хочу, чтоб меж мной и тобой было всё идеально...»

Я хочу, чтоб меж мной и тобой было всё идеально.
Чтоб на каждый мой выбрык всегда отвечал теплотой.
Чтоб ухаживал так вот привычно и так вот банально.
И всегда твоё сердце щемило лишь мною одной.

Я хочу, чтобы утром, проснувшись в уютной постели,
Твои губы тянулись к губам моим, жаждая их.
Чтоб от нашей любви с каждым днем мы всё больше
пьянели,
Утопая в безумствах желаний, таких неземных.

Я хочу, чтобы страстью бурлящей заполнивши ночи,
Дорожили друг другом, безоблачным счастьем искряться.
Чтоб невзгоды, проблемы решались у нас между прочим.
И мы рядышком шли, монолитно за руки держась.

«Она тихо и преданно ждёт...»

Она тихо и преданно ждёт,
Вслед за стрелкой секунды считая.
Время медленно так идёт.
Чай холодный не согревает.

Растянулся на вечность миг.
Не спешит он прийти к любимой.
Может, пика страсти достиг,
Наслаждаясь любовью мнимой.

Может, где-то в чужих руках
Омывается волнами ласки.
Может, кто-то в его словах
Ищет шанс на продление сказки.

А она бесконечно ждёт,
Ход часов на мобильном сверяя.
И не верит, что не придёт.
Лишь надежда печально тает.

«Уходи. Я не остановлю...»

Уходи. Я не остановлю.
Хоть часть сердца с собой уносишь.
И уже к моему кораблю
Ты свой якорь, увы, не бросишь.

Переплачу. Переболит.
Искусаю до крови губы.
А душа тебя благодарит,
Что так сразу. Конкретно. Грубо.

Не потом, через десять лет,
Когда будет семья и дети.
Чтоб узнала я вдруг секрет:
Не нужны тебе ласки эти.

Моей нежности ты не желал.
Не хотел быть узлами связан.
О свободе всегда мечтал.
Обрубил всё с концами. Разом.

Уходи. Лишь текут по глазам
От обиды горькие слёзы.
Я вернуться тебе не дам,
Чтобы втапывать в грязь мои грёзы.

Лишь на дне застывшей души
Благодарностью наполняюсь.
«Не нужна», – однозначно решил.
Ну, а я теперь жить постараюсь.

«Без этих губ, без этих глаз...»

Без этих губ, без этих глаз
Душе спокойно не живётся.
Меня взрывает каждый раз.
Он пульсом в венах моих бьётся.

А, прописавшись в моих снах,
Меня довел уже до точки.
И все признания в стихах
Пишу, из слов слагая строчки.

А пальцев кончики горят,
Как будто я его касаюсь.
И мыслей бесконечный ряд
О нём одном сдержать пытаюсь.

Меня насквозь пронзает ток,
Когда стреляет своим взглядом.
Всё тело вмиг впадает в шок.
Что мне ещё для счастья надо?

Да быть с ним рядом каждый миг
И никогда не расставаться.
Чтоб нас любовный жар настиг,
Немного нужно постараться.

Ему отправлю свой посыл.
В нём чувства все без предисловий.
Чтоб лишь на мне помешан был,
Его я одарю любовью.

«Я эти цепи разорву...»

Я эти цепи разорву.
Освобожусь от твоей власти.
И Бога в помощь призову,
Чтобы помог мне в одночасье.

Ведь ты – тиран. Меня пленил.
Все развлечения – под запретом.
И выходить не разрешил,
Охрану выставив при этом.

Твой особняк, конечно, крут,
Но я в нём – в клетке золочёной.
Меня и ночью стерегут.
Я – словно пленник обречённый.

Нигде ни шагу без тебя.
Попробуй не внимать запретам, —
Ты треснешь «ласково», «любя»,
И не поморщишься при этом.

Тебе я – верная жена.
Но больше, кажется, прислуга.
Где вы видали, до темна
Чтоб драила полы супруга?

Бельё стираю каждый день.
И хорошо, что не руками.
Сто блюд готовить мне не лень.
Хоть не съедаем их мы сами.

Так часто полон дом гостей,
Что лица просто примелькались.
Твой бизнес требует «друзей».
И уж они тебе достались.

Я убираю день за днём,
Махать мне тряпкой надоело.
А ты приходишь ночью в дом
И вновь терзаешь моё тело.

Прости, какая тут любовь?
Ты мне брильянты покупаешь.
Но снова стынет в жилах кровь,
Когда ты к маме не пускаешь.

Ты понимаешь, не могу
Одна безвылазно томиться.
Наверно, скоро убегу.
Но мне придётся раствориться.

Ведь ты отыщешь под землёй,
Как пригрозил уже однажды.
Зачем мне шубы, – Боже мой! —

Когда внутри бушует жажда.

Хочу общения с людьми!

Я – экстраверт. И мне так скучно!

Так пусто здесь одной, пойми!

Но ты лишь смотришь равнодушно.

Ох, говорила мама мне:

Не место в золочёной клетке,

Будешь несчастлива вдвойне...

Подброшу в воздух я монетку.

И, если решка, – остаюсь.

Я буду продолжать томиться.

Орёл – оставить всё решусь.

И от тебя осмелюсь скрыться.

«А, знаешь, наплевать мне на тебя...»

А, знаешь, наплевать мне на тебя.
На то, что не звонишь мне и не пишешь.
Что первобытный зов ты мой не слышишь.
И что живёшь спокойно, не любя.

Уже не караулю у окна,
Чтобы тебя увидеть возле дома.
По телу не расходится истома,
Когда вдали лишь тень твоя видна.

Не вру себе, что без тебя умру.
И вслед машу ладонью равнодушно.
Я пред тобой давно небезоружна.
Не вру себе? Бессовестная. Вру.

«Холодеют руки, стынет в жилах кровь...»

Холодеют руки, стынет в жилах кровь,
Голова кружится... Это всё любовь.
Как иголка в кожу, в сердце мне вошла.
На спине взрастила счастья два крыла.

Ах, неизлечима трудная болезнь:
Столь красноречива лишь ЛЮБОВИ песнь.
Душу разорвало просто пополам,
Ведь любовь уносит прямо к небесам.

Нет теперь покоя без любви твоей,
С каждым днём страдаю только лишь сильнеей.
Не найти ответа: любишь или нет?
И зачем нам это? Вот и весь ответ...

«Оно меня сжигает изнутри...»

Оно меня сжигает изнутри.
Болит. Саднит. Ожоги оставляет.
А ты меня из памяти сотри.
И это чувство, что как зверь сжирает.

Я изнываю в тягостном бреду.
Пытаюсь всё забыть. Но не выходит.
Никак в себе я силы не найду,
Чтоб отпустить ту боль, что скулы сводит.

Не знаю, что же делать мне с собой.
Люблю тебя. Хочу до иступленья.
Я знаю, – никогда не будешь мой.
Но мне нужны твои прикосновенья.

В моей груди – израненный сосуд.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.