

18+

El Suleymanov

Каменные джунгли

Я не поэт...

Я бард больших проспектов

El Suleymanov

**Каменные джунгли. Я не поэт...
Я бард больших проспектов...**

«Издательские решения»

Suleymanov E.

Каменные джунгли. Я не поэт... Я бард больших проспектов... /
E. Suleymanov — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963238-8

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ
ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН
И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Мимо стихотворений Эла Сулейманова пройти
невозможно. В одни хочется вливаться с силой, читать взахлёб ещё и
ещё, удивляться силе, правдорубности, правильности восприятия мира.
А другие — нежные, но не наивные, стройные, ласкающие, чувственные,
запредельно-неземные, наполненные до краёв искренней любовью. Две
стороны одного очень яркого и талантливого поэта. Откройте для себя
безграничную Вселенную, многоцветную Галактику рифм и смыслов! И
наслаждайтесь. Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-44-963238-8

© Suleymanov E.
© Издательские решения

Содержание

El Suleymanov	6
«Ты дар или проклятье, Муза беспечная?..»	8
«Расстёгиваю настежь эту ночь...»	9
«Чувства выпиты... Сердце изъедено...»	10
«О, милая... О чем твои мечты?..»	11
«В обстоятельствах нещадном терроре...»	12
«Ты кометой в мой мир ворвалась...»	13
«Уж не полнится сердце тревогой...»	14
«Сменилась у жизни полярность...»	15
«А знаешь, душа шепчет имя твоё лишь, любимая!..»	16
«Наш мир несовершенен и убог...»	17
«В галактик содрогаясь амплитуде...»	18
«За что вы люди так жестоки...»	19
«Ты не суди, мерилom общим всех...»	20
«Сошлись в тебе и Запад и Восток...»	21
«Как это много – просто быть вдвоем...»	22
«Снег кружится и грязь застилает...»	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Каменные джунгли Я не поэт... Я бард больших проспектов...

El Suleymanov

Составитель Валентина Спирина

Дизайнер обложки Валентина Спирина

© El Suleymanov, 2019

© Валентина Спирина, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-3238-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

El Suleymanov



Всем привет!

Зовут меня Эльшат Сулейманов, для друзей просто Эл! И сегодня мне представилась возможность немного рассказать о себе нашим дорогим читателям!

А начать приоткрывать завесу своих тайн мне бы хотелось с представления моего родного города! И этот город – Тула! (Вот так неожиданность, правда?) Мой любимый, мой родной город! Город, где жили и творили такие глыбы мировой литературы как Толстой и Тургенев (а места связанные с их творчеством – Ясная поляна и Бежин луг – давно стали нарицательными и известными каждому). Город, где трудились гениальные конструкторы и выдающиеся изобретатели! Город-Герой Великой Отечественной Войны! Город, по праву

считающийся оружейной столицей нашей страны! Этот город навсегда в моем сердце, и я искренне горжусь им!

***Пишу, потому что...** Отвечая на этот вопрос, хотелось бы сразу отметить, что писать стихи я начал совершенно недавно! А именно лишь в ноябре 2017 года. Поэзия ворвалась в мою жизнь резко, стремительно и внезапно! Так, как, наверное, и должна приходиться настоящая любовь всей жизни! И сейчас уже пишу я потому, что просто не могу иначе!*

*Легионами букв мысли в строки,
Мои чувства... Секреты... Грехи...
Открывая Вселенной чертоги,
Воскресят мое сердце стихи!*

Вдохновляет...** Продолжая движение в заданном творческом направлении, нельзя не отметить то, что является в большинстве случаев определяющим фактором для всех творческих людей! А именно – ВДОХНОВЕНИЕ! Для меня это не скупой термин, а состояние души! Любовь и внутренне извержение эмоций – вот, что, на мой взгляд, является главным катализатором вдохновения! Ведь, только наполненные искренними чувствами и переживаниями стихи, можно назвать **НАСТОЯЩИМИ И ЖИВЫМИ!

***Близко по духу...** Не хочу произносить заезженных и высокопарных слов! Вот честно! Все мы люди, и все не идеальны! Каждый может быть тем, кем хочет, и каждый вправе жить так, как считает нужным! Но... Лично для меня есть два ключевых качества, которые являются неоспоримым приоритетом! Доброта и честность! Ведь все, что нам сегодня нужно, в этом сумасшедшем мире – это быть добрее друг к другу и честнее! Честнее и с другими, и, в первую очередь, с собой!*

***Вместо P.S.** Друзья, а в заключение хотелось бы пожелать вам всего самого доброго и светлого! Пишите, творите, вытворяйте! Будьте искренними в своем творчестве и своих чувствах! И помните, что наша жизнь, как детская «раскраска», и какими цветами ее рисовать, зависит лишь от вас! Ярких Вам жизненных красок! Удачи!*

«Ты дар иль проклятье, Муза беспечная?..»

Ты дар иль проклятье, Муза беспечная?
Крылья мои иль трубочина моя?
Судьбою на век мы с тобою повенчаны,
Мыслей гарпун... Декупаж бытия!

Куются металла словесного звенья,
В пылающей страстью открытой душе,
По венам экстазом плывет вдохновенье,
Катрены как вихри летят в кураже!

В стихах настоящих... Живых, а не книжных,
Льются эмоции, чувства, грехи...
Рвется на ружу глас истин неслышных,
Под скальпелем острым хорошей строки!

Рифмами с сердца сорвут облачения,
Букв легионы, держащие строй,
Колотит внутри пусть набат осмысления,
Чуждые роли и маски долой!

«Расстёгиваю настежь эту ночь...»

Расстёгиваю настежь эту ночь,
Расстёгиваю настежь свое сердце,
Желаний дерзких мне не превозмочь,
Касанья словно векторы инерций!

Мы вместе... И не нужно лишних слов,
Нам чужда эта вычурность обрядов,
Мы сотканы созвездиями снов,
Сплетаем души чувственностью взглядов!

Пишу тебе любовное письмо,
Касаньями, как росчерком на коже,
Соитье губ – навек мое вино,
Чарующе-пьянящее до дрожи!

Под кровом темнокрылой тишины,
Прольётся «а саpella» ритм дыханья,
Вселенная отныне – это МЫ,
Мой пульс – надрыв безмолвного признанья!

Приличия каноны разметав,
Мы в омуте страстей и безрассудства,
В объятий плен друг друга заковав,
Без лишних слов мы обнажаем чувства!

«Чувства выпиты... Сердце изъедено...»

Чувства выпиты... Сердце изъедено...
Не спасут эскулапы-врачи,
А внутри рваным шрамом отметина,
От души потерял я ключи!

Не откроют врата в этом городе,
Нет пристанища в жуткой ночи,
Ни ночлега, ни крова, ни подати,
Город вымер... Стучи, не стучи...

Он истлел нестерпимыми грогами,
Не дождавшись желанных дождей,
Град иссох, изнывая ожогами,
От обид и предательств людей!

Минареты затихли призывные,
Смеркло пламя лампадной свечи,
Под замками ворота массивные,
Город вымер... Кричи не кричи...

«О, милая... О чем твои мечты?..»

О, милая... О чем твои мечты?
В какую даль вспорхнули мыслей птицы,
И в сонме грез, под кровом темноты,
В какой надежде жаждешь раствориться?!

Мечта моя – морей безбрежных гладь,
Несущаяся в зарево заката,
Чарующая очи благодать,
Звучащая под шелест волн соната!

Мечта моя – беспечный легкий бриз,
Да паруса, дарящие свободу,
И чаек белых трепетный девиз,
Звнящий по просторам небосвода!

Лаская взгляд, целует пусть прибой,
Качая нашу яхту в колыбели,
Купаж морской несет душе покой,
С причала льется звук виолончели!

Лагуну заливает солнца свет,
Пленяет сердце хмель аквамарины,
Лазурный берег словно амулет,
Морская гладь – мечты нашей святыня!

«В обстоятельствах нещадном терроре...»

В обстоятельствах нещадном терроре,
Тех, что плоть мою ранят копьем,
Карих глаз твоих теплое море,
Мои мысли пленило огнем!

Я про время с тобой забываю,
Замирает часов циферблат,
Мне улыбка твоя – облик рая,
Будто в сердце жасминовый сад!

Нестерпима с тобою разлука,
На душе диадема из слёз,
Мне бы просто держать твою руку,
И вдыхать нежный запах волос!

По аллеям ночным до рассвета,
Под весенним дождем во весь рост,
Моей нежностью будешь согрета,
Под вуалью мерцающих звёзд!

Мне бы теплым укрыть тебя пледом,
На плечо мое тихо ложись,
Вопреки всем табу и запретам,
Я тебе подарю свою жизнь!

«Ты кометой в мой мир ворвалась...»

Ты кометой в мой мир ворвалась,
Метеором безмолвной Вселенной,
В переливах отточенных фраз,
Затаилась мечтой сокровенной!

Словно свет путеводной звезды,
Словно моря бездонного омут,
Средь промозглости и суеты,
Свою жизнь разверну по-другому!

Будто не было в сердце тех ран,
Затянулись следы от ожогов,
Я от страсти своей снова пьян,
Вновь разверзлись врата у чертогов!

Мне любовь – эликсир колдовства,
Ворожея моя неземная,
Человек я... Слуга естества,
Ты и грех мой... и образность рая!

Ты за чувство меня не суди,
Лишь оно для души врачеватель,
За стихи, как палач, не казни,
Не поэт я... Лишь скромный мечтатель!

«Уж не полнится сердце тревогой...»

Уж не полнится сердце тревогой,
Солнца лучик звенит как струна,
И девчушкою вновь светлоокой,
По земле разгулялась весна!

По бумажным барханам вновь росчерк,
Словно нитью по краю канвы,
Вязью букв в сонме пламенных строчек,
Я признанья пою о любви!

Той любви, что в твоём живет лике,
Той любви, что подобна крылам,
Что томится в раскатистом крике,
И вздымает меня к небесам!

Карих глаз твоих трепетный омут,
Сладких губ обжигающий плен,
Наважденью сродни роковому,
Ты мне воздуха стала взамен!

Мои мысли к тебе, словно птицы,
Мой рассудок с душой не в ладу,
Но беспечно в богиню влюбиться,
Предначертано, знать, на роду!

Ну и пусть... Ни о чем не жалею,
Обниму тебя в миг визави,
Чтобы знала ты, сладостно млея,
Нету чувства прекрасней любви!

«Сменилась у жизни полярность...»

Сменилась у жизни полярность,
Духовность – как будто укор,
Греха в моде авторитарность,
Мышленья иного террор!

Планета на грани распада,
Паденьем стремится в надир,
В горниле вселенского ада,
Находится грешный наш мир!

В страданиях чахнут народы,
Пылая столицы горят,
За принципы ложной свободы,
Войны адской кличи звучат!

Всевышний лишь даст нам надежду,
Спасти в этот Армагеддон,
Добро в мир нести, как и прежде,
Любви возвести бастион!

Средь гнуса продажного смрада,
Средь моря пороков и лжи,
Зажжется Пророка лампада,
Во мраке крошечном души!

Взойдет яркой вспышкой зарница,
Прольется Божественный свет,
И ввысь громогласно стремится,
Молитв наших апологет!

«А знаешь, душа шепчет имя твоё лишь, любимая!..»

А знаешь, душа шепчет имя твоё лишь, любимая!
А знаешь, по венам не кровь, а хмельное вино,
Километраж... Календарь... Это цифры лишь... Мнимое...
Ведь мне без тебя и под солнцем весенним темно!

Наш лейтмотив не на правилах общества зиждется,
Наш лейтмотив – а саpella безумных страстей,
Наше либретто судьбой-чародейкою пишется,
В прах разметав все ранжИры бесцветных мастей!

Я гейзером жарким в бездушной холодной Антарктике,
Проталину-путь проложу сквозь вселенские льды,
Ты стала навеки моею бескрайней галактикой,
Любимою женщиной стала навеки мне ТЫ!

«Наш мир несовершенен и убог...»

Наш мир несовершенен и убог,
В стремлении назначить всему цену,
В сердцах живут купюры, а не Бог,
А каждый новый день – прыжок на сцену!

В песке зыбучем жизненных суёт,
Несёмся обезумевшим галопом,
До горя ближних дела часто нет,
Черствеют души в маске мизантропа!

Я к небу устремляю взор очей,
И верю, слышишь? Верю... верю... верю...
Что искра Божья есть в сердцах людей,
Испеляя ложь и полумеру!

Герои не в кино, а среди нас!
Толкать добро на паперть – не годится,
Твори его... Не завтра, а сейчас,
Позволь чужому сердцу снова биться!

Открой квазёры жизненных дорог,
Сакральное исполнив назначенье,
Ведь донора благословляет Бог,
Стать ангелом, кому-то во спасенье.

«В галактик содрогаясь амплитуде...»

В галактик содрогаясь амплитуде,
Вращается веками грешный Свет,
Рассыпаны по всей планете люди,
Слогая для судьбы своей сюжет!

Разбросаны Творцом словно песчинки,
По странам, континентам, городам,
Не знают друг о друге половинки,
Покорно повинуюсь Небесам!

Мы сами себе роли выбираем,
Нам рамки очертил законов свод,
И часто слишком поздно понимаем,
Куда нас Мироздание ведет!

Блуждаем в лабиринтах подсознания,
В потьме кромешной, разбивая лбы,
Лелеем сокровенные желания,
Разгадывая ребусы судьбы!

Но встретившись... Друг друга мы узнаем,
Познав задумку мудрого Творца,
Сольются души, таинствами рая,
Венцом любви, соединив сердца!

«За что вы люди так жестоки...»

За что вы люди так жестоки,
За что стремитесь осуждать,
Вонзаете в других упреки,
Желая души их распять!

Под плотью вашей, сердца нету,
В котле страстей кипит оно,
Чумой зловещею по свету,
Кишит безнравственность давно!

Заботить стала вас лишь внешность,
Желание делать на показ,
Предательство и лжи кромешность,
Звучат как дьявольский наказ!

Престиж вам важен и признание,
Плевать что сердце как сухарь,
Легко швырнете на заклятие,
Порокам душу на алтарь!

Безумный, грязный ваш рассудок,
Не хочет милосердие знать,
Вселив в вас жажду проституток,
Задорого себя продать!

Про душу мы не вспоминаем,
Отдавшись дьявольским грехам,
В геенну адскую толкаем,
Круша в себе Господень храм!

«Ты не суди, мерилom общим всех...»

Ты не суди, мерилom общим всех,
Я заживлю на сердце твоём раны,
Пусть были за плечами лёд и снег,
Смещу ради тебя меридианы!

Со мною позабудешь обо всем,
Распустится душа твоя бутоном,
Наполню нежно трепетным огнем,
От вьюг укрою крепким бастионом!

Закончена вовек твоя война,
И «маску воина», носить уже не нужно,
Несет тепло священная волна,
Пред нею будет сердце безоружно!

Я счастье научу тебя хранить,
Оно в жестоком мире очень зыбко,
Любовь свою... Тебе буду дарить,
Чтоб не сходила с уст твоих улыбка!

«Сошлись в тебе и Запад и Восток...»

Сошлись в тебе и Запад и Восток,
Посланница прекрасной Афродиты,
Ты счастья опьяняющий глоток,
Где тайны мироздания сокрыты!

Врата миров, мой сказочный портал,
Несешь ты пилигрима гордо бремя,
Ты женщина, которую я ждал,
Сквозь годы... расстояния и время!

Я осознал, любовь эту испив,
Amor non est medicabilis herbiks,
И чувство возрождения вкусив,
Из пепла встаю, как вечный Феникс!

Ты свет планет, мерцающий во тьме,
Чарующий меня звездой Персея,
Запретный, райский плод в моей судьбе,
Но милый друг... Любить тебя не смею!

«Как это много – просто быть вдвоем...»

Как это много – просто быть вдвоем,
Как это много – губ твоих касаться,
Купаться в сладком запахе твоём,
В глазах, как в океане, растворяться!

Как это много – за руку держать,
Касаний негу ощущать на коже,
Союзом душ в мечтаниях блуждать,
И трепет в сердце чувствовать до дрожи!

Как это много – душу обнажить,
Предательства ножа не опасаясь,
Под сводами галактики кружить,
Друг другу страстно в чувствах признаваясь!

Как это много – искренне любить,
Я преклоняюсь в благодарности, о, Боже,
Ведь любящее сердце подарить,
Способны мы лишь тем, кто всех дороже!

«Снег кружится и грязь застиляет...»

Снег кружится и грязь застиляет,
Снег как долгая жизнь без вранья,
Только разве ж такое бывает,
В злобном мире, со вкусом гнилья?

В мире том, где друг другу все волки,
За добычу где глотку порвут,
Где крушат милосердие в осколки,
В сапогах где по душам идут!

В мире где воцарилась жестокость,
Доброту где за слабость сочтут,
Там где праведность – это убогость,
А порок возведен в абсолют!

В адский хаос весь мир погрузили,
Подписав кровью с бесом контракт,
Мы Всевышнего имя забыли,
Продав душу за медный пятак!

Человек средь людей выживает,
Полагаясь на милость бытия,
Только разве ж такое бывает,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.