



Волшебство вокруг нас

АЛЕКСАНДР
ГРИГОРЬЕВ

Александр Григорьев
Волшебство вокруг нас.
Сборник сказок

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40276636

ISBN 9785449617385

Аннотация

В сборник сказок «Волшебство вокруг нас» вошли сказки: «Маришка и Волшебная жемчужница»; «Рыцарь из Москвы, или Как Ваня в сказку попал»; «Павлик и Волшебный камень»; «Миша и Изобретта в Прекрасном городе». Все эти сказочные истории объединяет то, что волшебство вокруг нас, волшебство всегда рядом. Стоит только сильно захотеть и волшебство обязательно придёт.

Содержание

Маришка и Волшебная жемчужница	5
Глава 1. С папой на прогулке	5
Глава 2. Сладкий сон	12
Глава 3. Милый городок	14
Глава 4. На вечеринке	20
Глава 5. Праздник закончился	24
Глава 6. Злая кукла Зола	28
Глава 7. Разговор с Золой	32
Глава 8. Забытая кукла	35
Рыцарь из Москвы или Как Ваня в сказку попал	38
Глава 1. Фантазёр	38
Глава 2. В королевстве жадного короля	43
Глава 3. Рыцарь	47
Глава 4. Во дворце	51
Конец ознакомительного фрагмента.	56

Волшебство вокруг нас

Сборник сказок

Александр Григорьев

*Стоит только нам оглянуться и посмотреть
по сторонам,*

*То тут же мы сможем в волшебный мир
окунуться,*

*И волшебство, обязательно, придёт в гости
к нам.*

Мы сможем в детство вернуться!

© Александр Григорьев, 2023

ISBN 978-5-4496-1738-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Маришка и Волшебная жемчужница

*В сказку порою очень просто попасть,
И насладится сказкою в сласть.
Достаточно поверить в то, что
существует она.
Эта волшебная и сказочная страна!*

Глава 1. С папой на прогулке

Папа с Маришкой вышли на прогулку. Они направились в ближайший лес. День выдался просто замечательный, светило солнце и дул приятный ветерок. Маришка весёлая и радостная девчонка радовалась буквально всему: и маленькой птичке, порхавшей с ветки на ветку, и муравью, перебирающемуся с травинки на травинку, и дятлу, стучавшему по стволу дерева. Её пышные чёрные локоны волос развивались по ветру и как бы радовались вместе с ней. Красное платье в горошек переливалось от солнечных лучиков и белые горошины становились то жёлтые, то снова белые, подыгрывая Маришке.

Лучи солнечного света пробивались, через кроны деревьев и освещали маленькие полянки, которые были между

деревьёв.

Вдруг в стороне что -то сверкнуло. Маришка остановилась. На полянке, отражая маленькие солнечные лучики, поблёскивало что-то странное. Маришка присмотрелась и увидела на одной из таких полянок странный предмет. Он не походил ни на кумушек, ни на стекляшку. Странный предмет переливался на солнце и притягивал к себе внимание. Маришка подошла ближе. Ей сильно хотелось узнать что там сверкает.

– Папа, папа! Смотри, ракушка! – воскликнула Маришка. Девочка нагнулась, чтобы поднять ракушку с земли. Ракушка была похожа на жемчужницу из мультика. Она была, вся такая изящная и больше напоминала веер. Девочка с любопытством смотрела на ракушку. Она повертела ракушку в руке, словно пытаясь найти ответ на вопрос.

– Откуда она здесь? Здесь даже речки поблизости нет, не то, что моря, -вопросительно высказалась Маришка. Её, и без того большие чёрные глазки, округлились от удивления.

Маришка протянула ракушку папе.

– Да, точно ракушка! В таких обычно жемчуг прячется, - заметил папа.

Он повертел ракушку в руках, внимательно рассмотрел её со всех сторон и как показалось Маришке что – то представил. На самом деле, рассматривая ракушку, папа на мгновение снова оказался в своём детстве.

– Ты знаешь, я в детстве тоже находил здесь ракушку, – сказал папа.

– Да! – с ещё большим удивлением произнесла Маришка. Маришке сложно было представить своего большого и взрослого папу маленьким. Папа всегда выделялся своим ростом среди прохожих. Он и сейчас задевал ветки деревьев, его рост составлял около двух метров. Маришка точно не знала сколько составляет его рост, но с её маленького роста ей казалось, что он просто великан.

– Расскажи, пожалуйста, – попросила Маришка.

– Когда я был маленьким, таким как ты.

Папа улыбнулся и щелкнул Маришку по носу.

– Я нашёл в этом лесу, точно такую же ракушку. Принёс её домой и стал с ней играть. Я даже подносил её к уху, чтобы услышать море. Но ничего не услышал. Тогда я решил, что моя ракушка волшебная.

Маришка рассмеялась.

– Ты слушай. Чего смеёшься? Я правду говорю. Однажды, я стал с ней играть и представил себе, что я капитан на корабле и мой корабль отправляется на поиски неизведанных земель. А моя волшебная ракушка – это мой Магический талисман! – гордо задрал вверх голову произнёс папа, а потом спокойно добавил:

– Как я сам себе её представил. Моя фантазия разыгралась и я сам не заметил, как я оказался на необитаемом острове.

– Это твоя фантазия? – в пол голоса спросила Маришка

и чуть приблизилась к папе.

– Нет. Я же тебе говорю ракушка – то волшебная.

– И что дальше? – с любопытством спросила дочка.

– Смотрю я по сторонам, а вокруг море синее, побережье с пальмами и никого. Представляешь, какого было моё удивление, когда я остался один без еды и питья на этом маленьком острове?

– Ты испугался?

– Нет. Я стал исследовать остров. Я представил себя первооткрывателем. Я пробрался вглубь острова, чтобы узнать есть ли на острове обитатели. Вскоре я обошёл весь остров. Он оказался совершенно необитаемым и совсем маленьким.

– Что совсем маленьким -маленьким.

– Да, и к моему счастью, по пути я наткнулся на источник с питьевой водой.

– Вот здорово!

– Ты слушай. Я осмотрелся по сторонам, поискал глазами ёмкость для воды, но ничего подходящего не нашёл. Я вернулся обратно на берег, в надежде найти половинку скорлупы кокосового ореха. Но вместо этого я заметил вдали паруса пиратского корабля. Я залез на пальму, чтобы лучше рассмотреть и убедиться в том, что это действительно пиратский корабль.

– И что?! -испуганно воскликнула Маришка.

– Корабль оказался пиратским. На нём развивался пиратский чёрный флаг. И самое страшное для меня было то....

Папа наклонился к Маришке и прищурился. Он распахнул свой плащ и стал то медленно, то резко взмахивать им, изображая корабль, качающийся на волнах.

– Корабль направлялся в сторону острова, - продолжил папа. – Я быстро спрыгнул с пальмы и решил спрятаться, чтобы посмотреть, что будут делать пираты. Нашёл себе укромное местечко, прикрыл его большими листьями пальмы и стал ждать.

Папа скинул свой плащ и спрятался за ним, одним глазом, выглядывая через петельку. Маришка видела только бегающий в разные стороны папин глаз. Она снова засмеялась. Папа не обратил внимания и продолжил:

– Вскоре пиратский корабль встал на якорь. Пираты опустили на воду шлюпку и поплыли к берегу. Не прошло и получаса, как пираты высадились на берег. Я замер, затаив дыхание.

Папа бросил плащ на землю. Он перевязал один глаз носовым платком, чтобы больше походить на пирата. Папа стал перебегать от одного дерева к другому, вставая то за одно дерево, то за другое. Папа вошёл в образ, Он так ярко и живо это показывал, что у Маришки создалось полное ощущение того, что весь лес кишит пиратами. Маришка съёжилась от страха. Но она испугалась не за себя, девочка испугалась за папу.

– Пираты прошли мимо меня и направились вглубь острова. Хоть бы не остались с ночёвкой. Подумал я тогда. Сижу

и жду. Вскоре они вышли обратно. Пираты что – то бурно обсуждали на незнакомом мне языке. Я внимательно наблюдал за ними. Они подошли к лодке, вытащили бочки и пошли обратно. Тут я догадался, что они приплыли за водой и немного успокоился. Но когда пираты возвращались, я неожиданно чихнул и один из пиратов меня заметил. Всё думаю, теперь мне не убежать. С необитаемого острова никуда не деться.

– И что ты сделал? Как ты обратно домой попал? -настойчиво спросила Маришка.

– Всё очень просто. У меня же была моя волшебная ракушка -мой Магический талисман. Я представил себе, что я уже дома. Я зажал в руке волшебную ракушку и зажмурился. А когда открыл глаза то увидел, что я сижу в своей комнате под стулом. И всё, на этом мои приключения закончились.

Папа одел свой плащ и улыбнулся.

– Здорово! А где сейчас эта ракушка? -с любопытством спросила Маришка.

– Не знаю, затерялась где – то, -ответил папа и посмотрел куда-то в даль.

– Жаль, – вздохнула Маришка. «Как же повезло папе. У него в детстве была волшебная ракушка. А у меня самая обыкновенная», -подумала Маришка и повертела ракушку.

Папа заметил, что Маришка расстроилась. Он потрепал её за волосы, прижал к себе и уверенным голосом сказал:

– Да у тебя же в руках точно такая же. Что ты переживаешь? -спросил папа.

– Да, у тебя – то волшебная была, а эта простая.

– Ладно, не грусти. Пошли лучше домой. Мама нас, наверное, уже потеряла.

Маришка согласилась и они пошли домой.

Всю обратную дорогу Маришка рассматривала ракушку. Ей сильно хотелось узнать, какая это была ракушка, волшебная или самая обыкновенная. «Вот, было бы здорово, если бы моя ракушка тоже оказалась волшебной, – подумала Маришка. -Если предположить, что ракушек в лесу не бывает, то вполне может оказаться, что и моя ракушка волшебная».

Девочка тут же стала представлять, как она попадает в волшебный мир своих иллюзий. Её фантазия унесла её в далёкие заоблачные дали. Так, прибывая в своих иллюзиях, Маришка и не заметила как она дошла до своего дома.

Глава 2. Сладкий сон

Мама встретила Маришку с папой в коридоре.

– Ну, что гулёны, нагулялись? – строгим голосом, спросила мама.

– Да, – сухо ответил папа.

– Мама, мама, представляешь! Мы ракушку в лесу нашли. Вот она! – радостно произнесла Маришка. Она протянула вперёд ладошку и показала маме ракушку. Мама прищурилась и пристально посмотрела на ладошку, в ладошке лежала маленькая ракушка – жемчужница.

– Хорошо, молодцы. Я тут у плиты «прыгаю», а они ракушки по лесам собирают. Молодцы, ничего не скажешь, – сказала мама, не обратив внимания на то, что ракушка была найдена в лесу.

Мама совершенно не удивилась удивительной находке. Она, в каком-то своём духе, отреагировала на находку Маришки. Маришка не расстроилась и спрятала ракушку обратно в ладошке.

– Идите за стол. Всё уже готово, – произнесла мама.

Маришка вместе с папой послушно прошли сначала в ванную, помыли руки, а потом пошли к столу.

Ужинали молча, только Маришка изредка поглядывала на папу. Она испытывала трепетное волнение от того, что

теперь у них с папой был свой секрет.

После ужина Маришка прошла в свою комнату. «Если правда то, что ракушка волшебная, то её надо хорошенько спрятать. Куда бы мне её прибрать?» -задалась вопросом Маришка. Она сначала положила её в ящик письменного стола. Потом переложила на полку между книгами. Потом положила на подоконник за тюль. Но ни одно место не показалось ей надёжным.

Маришка ещё долго обдумывала, куда можно прибрать ракушку, но так и не решив продержала её в руке до самого вечера. Слишком ценной она считала свою находку.

Даже после того, как мама сказала Маришке ложится спать. Маришка так и не выпустила её из рук. Она ещё долго разглядывала ракушку и думала: «Если ракушка и правда волшебная, то можно столько напридумывать. Я думаю ничего страшного не случится, если я сама буду считать её волшебной жемчужицей».

Маришка засунула ракушку под подушку, укрылась одеялом и с этой сладостной мыслью погрузилась в сладкий сон.

Маришка сладко спала и видела во сне свой кукольный домик. Ей снилось, что её куклы живут своей жизнью. Они празднуют и веселятся, а Маришка наблюдает за ними со стороны и радуется за них.

Глава 3. Милый городок

На следующий день. Маришка достала всех своих кукол и разложила их возле своего кукольного домика. Рядом положила, найденную вчера ракушку. Она представила себе, как её куклы празднуют и веселятся. Маришка заигралась, и сама не заметила, как оказалась среди своих кукол, равной им.

– Привет! Ты новенькая? – обратилась к ней кукла Сара. -Меня Сара зовут, а тебя как зовут?

Маришка посмотрела на свою любимую куклу Сару. Кукла была с неё ростом и выглядела, как живая. Маришка не поверила своим глазам. Её большие светлые ресницы беспрестанно двигались, а румяные щёчки ещё больше покраснели. «Она разговаривает», - пронеслось в голове у Маришки.

– При-и-ве-т, – протянула Маришка. -Меня Маришка зовут.

«Я же только вчера заплетала ей её прекрасные пушистые светлые волосы, а сейчас у неё роскошная причёска. В стиле шестидесятых. И этот большой розовый ободок... Откуда он взялся?» - задумалась Маришка. Но Сара не обратила на это внимания и продолжала её спрашивать:

– Ты что больше любишь?

– В смысле, из еды? – переспросила Маришка.

– Нет же, развлекаться или грустить? -пояснила Сара.

– Наверное, развлекаться, -неуверенно ответила Маришка.

– Тогда пошли на вечеринку, она, наверное, уже началась.

– Прямо так? – с изумлением в голосе спросила Маришка.

Маришка не успела сообразить, что происходит и последнее о чём она подумала так, это о том как она выглядит.

Сара внимательно посмотрела на неё и поморщилась.

– Ну, да... Наряд на тебе, прямо сказать, не ахти.

Маришка начала играть сразу после того как проснулась и забыла переодеть пижаму. Пижамы была яркая и красочная, но для вечеринки она не подходила.

– Давай я тебе из своего что-нибудь дам, – предложила кукла Сара.

– А мне подойдёт? -спросила Маришка, совершенно не представляя что ей может предложить её любимая кукла Сара.

– Почему не подойдёт!? Мы с тобой, практически, одного роста. Пошли быстрее, а то самое интересное пропустим, -поторопила её кукла Сара. -Мой домик сразу за поворотом.

Сара взяла Маришку за руку и повела за собой в свой домик по искривлённой улочке.

Маришка бежала по вымощенному разноцветной плиткой тротуару и всему удивлялась. Она с любопытством рассматривала извилистую улицу. Только сейчас Маришка смогла рассмотреть то удивительное место в котором жили

её куклы. Оно больше походило на маленький уютный городок. Девочка и представить себе не могла, что её куклы живут в таком милом городке.

Улочки были извилистые, но выглядели как – то нарядно и празднично. Вдоль улицы стояли фонарики, обвитые декоративным плющом. Разноцветные домики, располагались, как бы друг за другом, но в тоже время один выдавался вперёд, а другой как бы прятался за ним. Они отличались друг от друга и своей пестротой привлекали к себе внимание. Вокруг домиков было много зелени и цветов, кустарников и клумб. «Не городок, а словно сказочный сад. Только с домиками», - пронеслось в голове у Маришки. Маришке очень всё вокруг нравилось. «Вот здорово! Они как в сказке живут».

Маришка и не заметила, как они добежали до домика в котором жила Сара. Они остановились напротив светло-алого домика. К нему через искусственный ручей проходил выпуклый мостик. Сразу за мостом слева была огромная клумба, а справа стройные кипарисы.

– Вот мы и пришли.

Маришка выдохнула и посмотрела на Сару.

– Я просто засмотрелась. Красиво здесь. Я совсем не думала, что ты так живёшь. Милый у вас городок.

– Да, мне тоже, очень, нравится. У нас, что ни день, то праздник, что не ночь, то вечеринка. Хотя можно и наоборот. У нас все любят праздновать и веселиться.

Сара весело засмеялась.

– Неужели такое возможно!?! -вопросительно произнесла

Маришка.

– Ещё как возможно! -воскликнула Сара.

– Я имела в виду вашу жизнь...

Маришка начала делиться своими впечатлениями, но кукла Сара её уже не слушала. Она быстро пробежала в свою комнату и начала выбрасывать на кровать все свои наряды.

– Так, это не подойдёт, это тоже не то. Вот! -воскликнула Сара. Она вытянула перед собой платье и повернулась. Она думала, что Маришка стоит за её спиной, но её там не оказалось.

– Маришка! Иди сюда. Я, кажется, нашла, -позвала Сара.

Маришка зашла в комнату и посмотрела на платье, которое ей приготовила кукла Сара. Маришка сразу узнала его, она сама когда – то его сшила. Вернее она взяла старое порванное платье и пришила к нему юбку, а после расшила его бусинками, для красоты. Ей и в голову не могло прийти, что ей предложат его примерить.

Маришка со смущением посмотрела на платье.

– Тебе что, не нравится? -с удивлением спросила Сара.

– Нравится, но я и не думала, что я смогу сама его носить.

Это я его сшила, -ответила Маришка.

– Тем более одевай. Если это платье сшито тобой, оно не может тебе не нравиться. Я и не знала, что ты модельер. Вот здорово, завести знакомство с настоящим модельером!

Теперь всегда можно будет в новом наряде щеголять.

– Я же не настоящий модельер. Просто тогда так вышло, я и сшила, - сказала Маришка и ещё больше смутилась.

– Вышло один раз, получится и в другой, - звонко произнесла Сара.

– Может не пойдём никуда, давай посидим дома. У тебя всё так интересно. Интерьер подобран с большим вкусом, - предложила Маришка.

Маришка с большим интересом начала рассматривать комнату Сары. Комната была точно такой же как в кукольном домике, но были и явные отличия. По всем стенам висели самые разные зеркала. Над кроватью было большое круглое зеркало в оправе золотистого цвета. На стене рядом с кроватью, зеркало занимало всю стену. Зеркало было на дверце шкафа, стоящего напротив кровати. И даже входная дверь была сделана в виде одного большого зеркала.

– — Ты же сказала, что любишь радоваться, а не грустить. А дома сидеть грустно. Одевай быстрее, ты забыла, мы опаздываем.

Маришка с большой неохотой надела, предложенное ей платье. Оно ей совсем не понравилось и по её виду это было заметно, но Сара сделала вид, что не заметила этого.

– Побежали скорее.

– Я сейчас.

Маришка поправила платье и подумала: «Что – то оно мне совсем не нравится. Кривое какое – то, нитки торчат

и швы неровные. Бусинки смотрятся ужасно. До этого мне так не казалось». Она подошла к зеркалу и лишний раз убедилась в том, что платье ужасное.

– Тебе совсем не нравится? -спросила Сара.

– Нет, -коротко ответила Маришка.

– Тогда иди в своём. Вдруг не заметят. Хотя заметят и сразу. Получится, что я больше не самая модная.

– А ты то тут причём?

– Это же я тебе приведу, а по тебе потом будут судить обо мне. Хорошо. Надень вот это. Это моё самое любимое.

Сара достала из шкафа другое платье. Маришка согласилась, тем более, что это платье ей сразу понравилось. Оно было ярко-жёлтое с отливом, и самое главное, оно было сшито не из разных кусков старых вещей.

– Теперь другое дело! -одобрительно произнесла Сара.

Сара и Маришка выбежали на улицу. Они направились в домик где проходила вечеринка. Маришка немного смушалась. Она раньше никогда не была на вечеринке, но ей сильно хотелось побывать на вечеринке.

Глава 4. На вечеринке

Сара и Маришка вышли на огромную территорию перед домом. Вечеринка и правда, была уже в полном разгаре. Всюду висели шаррики, флажки, яркие ленточки. На дальней площадке была установлена сцена, на ней стояла музыкальная аппаратура, за которой сидел диск – жокей и крутил музыку.

Маришка, до сих пор, находилась под впечатлением. Она и представить себе не могла, что её куклы живут такой удивительной жизнью: справляют праздники, отмечают вечеринки. И вообще, их жизнь, ей показалась, такой беззаботной и счастливой.

– Сара, привет! Ты, как всегда, вовремя, – произнёс, подошедший к ним, Бой, подаренный когда-то Маришке на Новый год. С ним подошла Джесс. Маришка, сразу узнала куклу, подаренную папой, хотя Джесс сейчас выглядела совершенно по-другому. На ней было яркое красное платье, а с плеч свисала шифоновая накидка. Смотрелось это всё очень здорово.

– Сара любит приходить попозже, чтобы обратить на себя внимание, – съязвила Джесс.

– Не обращай на неё внимания. Она всегда такая, – пояснил Бой Маришке.

Джесс заметно выделялась из всех, но было очевидно, что она не пользовалась популярностью у остальных. Она оки-

нула Маришку своим взглядом, явно не догадываясь кто перед ней.

– Кто это с тобой? – спросила Джесс.

– Это Маришка и она модельер, -представила Сара Маришку. Она хотела похвастаться своим новым знакомством, чтобы досадить Джесс.

– Везёт же, – Джесс скривила лицо и отошла.

– Пошли, я тебя со всеми познакомлю. У нас тут знаешь, как весело, – позвала Сара Маришку.

Маришка прошла вглубь вечеринки. Она сразу узнала всех своих кукол. Куклы были повсюду, они разговаривали и пили коктейли. В общем занимались своими праздными делами. Вечеринка шла полным ходом.

– А, напитки, за чей счёт? – спросила Маришка, почувствовав жажду.

Сара посмотрела на неё удивлённым взглядом, явно не понимая, про что её спрашивают.

– Я не знаю. Пей, если хочешь.

Маришка взяла в руки большой бокал. В него был налит её любимый напиток. Она называла его «Фейерверк». Потому что, когда она играла, то всегда представляла себе, что наливает в бокалы газировку и во время того, как она наливает брызги, от лопнувших пузырьков, разлетаются в разные стороны, как фейерверк. «Здорово! Я могу попробовать вообразимый мной напиток. Он существует!» -восторженно подумала Маришка и отпила один глоток.

– У, вкусно! – воскликнула Маришка. Вкус у газировки был именно таким, каким она его себе и представляла во время игры.

– Ещё бы, – подтвердила Сара. – За домом есть бассейн. Пошли, – предложила Сара Маришке.

Маришка с удовольствием согласилась с предложением Сары и пошла за ней. Они обошли дом и вышли на большую поляну в самом центре которой, был огромный бассейн. В нём плавали самые разные плавательные средства: надувные круги, разного вида надувные фигурки, матрасы и подушки.

– Здорово! – воскликнула Маришка и плюхнулась в бассейн, так, что брызги разлетелись в разные стороны. Сара посмотрела на неё и сделала тоже самое. Вскоре все участники вечеринки были в бассейне. Все стали плескаться и брызгаться, стало ещё веселее.

Потом все шумной толпой побежали на полянку и стали танцевать. Газировка плескалась и выливалась из бокалов. Вверх взлетали разноцветные ленты и струясь падали на танцующих.

Время летело быстро и скоро стемнело, все участники вечеринки перебрались в крытый зал. Атмосфера в зале была такой же праздничной, как и на улице: играла музыка, светили разноцветные фонарики, сверху свисали ленточки, переливаясь разными оттенками.

Все бурно обсуждали появление Маришки. Её куклы, кру-

тились возле неё. Всем хотелось узнать о Маришке больше информации. Маришка была в центре внимания. Она всё ещё смущалась, но была довольна. Так как теперь не только она разговаривала со своими куклами, но они разговаривали с ней.

Глава 5. Праздник закончился

Внезапно праздник закончился. В зале погасли фонарики, музыка затихла стало мрачно и страшно. В зале повисла злобная тишина. Из закулисного мрака появилась тёмная фигура незнакомой Маришке куклы. Маришка почему – то сразу напугалась и непроизвольно сжалась от страха.

– Кто это? – спросила шёпотом Маришка у Сары.

– Это злючка. Не помню как её зовут. Вроде Зола. С ней никто не общается. Она живёт одна где – то за городом.

«Странно, – подумала Маришка. – У меня среди кукол не было никакой злой куклы Золы».

Незнакомая кукла в синем сарафане и жёлтой футболке, с растрёпанными и пыльными волосами вышла на сцену. Она громко и строго произнесла:

– С этого момента, вы все, принадлежите мне!

Зола провела рукой, очертив полукруг, показывая на всех.

– Вы все будете мне подчиняться и делать только то, что я вам повелю. После этого вечера в этом городе всё будет только по – моему. И со следующего дня я запрещаю проводить вечеринки и...

Куклы не дали ей договорить, они стали громко возмущаться:

– Почему это?

– Мы не станем тебе подчиняться.

– Мы хотим вечеринки.

– Мы хотим праздники.

Зола злобно осмотрела всех, присутствующих в зале кукол и поняла, что все по – прежнему продолжают её игнорировать.

– Станете, – грозным голосом произнесла Зола. – Здесь больше никогда не будет праздников. Я забираю из этого города праздник.

Незнакомая Маришке кукла злючка, произнесла заклинание:

«Я повелительница темноты.

Мрак ночи, выйди из пустоты!

Мрак ночи. Куклы мне подчини.

Праздник из городка прогони!»

После заклинания все куклы замерли. Маришка посмотрела в пустые глаза Сары и ужаснулась.

– Что здесь происходит? – спросила Маришка в пол голоса.

– Кто это там? На кого это не подействовали мои чары? – злобно спросила Зола.

– Я, – сказала Маришка и сделала шаг вперёд. – Я не позволю так поступать с моими куклами, – твёрдо заявила она.

– С твоими!? Ну уж нет. Ты знать – то не знаешь где ты находишься. Они тебе не принадлежат. Теперь они принадлежат мне.

«Принадлежат мне... Принадлежат мне... Принадлежат мне...», - жутким эхом пронеслось по залу.

Маришка закрыла уши ладошками и выкрикнула:

– Такого не может быть!

– Может! Ха-ха-ха! – Зола злобно рассмеялась. Её злобный смех разнёсся по всему залу. Он резонировал и резал слух. Маришка посмотрела вокруг. Куклы стояли в тех же позах, в которых они замерли. Теперь они походили на манекенов, которые стоят в магазинах. Маришка закрыла глаза руками и взвизгнула:

– Ой!

Зола спрыгнула со сцены и подошла к Маришке.

– Я только одного не могу понять, почему на тебя мои чары не действуют.

Маришка крепко сжала в своей крошечной ладошке ракушку. «Может мне пора домой. Я сейчас вернусь и всё будет, как прежде. Нет, я не могу их предать, это мои любимые куклы», - подумала Маришка. Она открыла глаза и произнесла:

– Я не позволю тебе этого сделать, – твёрдо заявила Маришка.

– Я столько находилась во мраке, что теперь я никому не позволю мне мешать.

Зола пристально посмотрела на Маришку.

– Теперь все будут слушать только меня и никто мне не помешает! Ха-ха-ха, – Зола снова злобно рассмеялась.

Маришка отстранилась в сторону, но ей это не помогло. Зола щёлкнула пальцами и Маришка в этот же момент оказалась запертой в чулане, в доме у Золы.

– Так – то лучше. Посмотрим ещё кто тут главнее.

Зола довольным взглядом осмотрела зал и отправилась в городок. Ей не терпелось всё в нём переделать по – своему.

Глава 6. Злая кукла Зола

Зола быстро превратила милый городок в ужасное место. Все, имеющиеся в городке клумбы, она превратила в груды песка, а вместо прекрасных кустиков, она набросала камней. Зола убрала с улиц красивые фонарики и на улицах стало темно.

– Ну вот, теперь пусть попробуют повеселиться. Ха – ха – ха... От ныне я повелеваю всем. Я забираю из этого города праздник, – громко произнесла Зола и злобно рассмеялась:
– Ха – ха – ха...

Зола взмахнула руками и городок погрузился во мрак, он стал серым и безликим. Домики потускнели и осунулись, даже дорожка, проходившая через весь городок, которая казалась такой праздничной, стала просто серым и унылым асфальтом.

После содеянного Зола вернулась к себе домой. Она быстрым шагом прошла мимо чулана. Зола шла большую комнату, где её ждала.... А впрочем об этом позже.

Маришка услышала голоса и сразу прильнула к двери чулана. Она сразу узнала голос Золы, но долго не могла понять, кому мог принадлежать, второй голос. Маришка прислушалась. «Не может быть, это же Джесс», – догадалась она.

Тем временем Зола и Джесс стали обсуждать свои коварные планы. Они задумали не только лишить городок празд-

ников и вечеринок, они решили подчинить себе всех кукол.

– Всё, теперь они будут жить по моим правилам, -заявила Зола. -В этом городе больше никогда не будет праздников и этих глупых вечеринок.

– Правильно. Давно пора было это сделать, а то эта Сара совсем уже зазналась. Все прыгали перед ней, как будто она – это центр вселенной, -подтвердила Джесс.

– Теперь центр вселенной -это Я! -громко выкрикнула Зола и вытянула вверх руки. -Ха-ха-ха, -злобно рассмеялась Зола. Её смех разнёсся во все концы когда-то милого городка.

– Когда ты собираешься их расколдовывать? -спросила Джесс. -А то скучно уже. Это ты привыкла жить одна.

– Пусть ещё потомятся, подумают, осознают, а потом признают моё совершенство. И тогда я их расколдую.

«Так вот что она задумала. Я должна спасти их и вернуть в город праздник, – подумала Маришка. -Как мне выбраться отсюда? Из чулана я вряд ли им смогу помочь». Маришка толкнула дверцу, но дверца не поддавалась. Она прошла от стены к стене. Всё было надёжно закрыто. Выхода нигде не было.

Маришка оказалась в безвыходной ситуации. Она сильно переживала, что не может помочь своим куклам. Девочка сильно сжала свою ладошку и почувствовала, как ракушка врезалась в пальцы. «Ракушка! У меня же есть моя волшебная ракушка! -вспомнила Маришка и шепотом обратилась

к ракушке:

– Моя волшебная ракушка, помоги мне, пожалуйста, открой защёлку.

Маришка подошла к дверце и толкнула её. Дверь осталась закрытой. «Не действует. Что же делать?» Маришка так и осталась в чулане до следующего дня.

На следующий день Маришка услышала знакомый голос. «Это Сара!» – восторженно подумала Маришка. Она прислушалась, но то что она услышала удивило её ещё больше чем то, что она вчера услышала голос Джесс.

Зола давала ей распоряжения и наставления, а Сара безвольно соглашалась с ней. К большому удивлению Маришки Сара появилась в доме у Золы в качестве служанки. Это уже не была та Сара, которую она знала. Зола заколдовала её.

Маришка села на пол и преклонила голову на колени. «Что же мне делать? Ситуация безвыходная. Сара так изменилась. Не может быть такого, чтобы Сара всё делала по своей воле. Она точно околдована. Но это ещё совсем не всё. Мне надо попытаться с ней переговорить», - решила Маришка.

– Сара, Сара, подойди, пожалуйста, - еле слышно произнесла Маришка и посмотрела в небольшую шелку в дверце.

Сара прошла мимо, как будто ничего не слышала. Она не отреагировала на просьбу Маришки.

«Вот же невезение. Она меня не понимает. Что же де-

лать?» Маришка несколько раз пыталась поговорить с Сарой через дверь когда она проходила мимо, но всё безрезультатно. Маришку захлестнуло отчаяние. «Как же так!? Волшебство ракушки не действует. Сара заколдована. Дверь не открывается», - подумала Маришка, закрыла глаза и заплакала.

Однажды утром Маришка спросонья навалилась на дверь и дверь открылась. «Это Сара! Она всё – таки смогла открыть дверь. Я могу выйти», – подумала Маришка, она сильно обрадовалась тому, что Сара всё понимает. Сон как рукой сняло, с ним ушли отчаяние и грусть.

Глава 7. Разговор с Золой

Маришка тихонько приоткрыла дверцу и вышла в коридор. Она хотела незаметно проскочить на улицу, но Зола услышала её и преградила ей дорогу. Она появилась перед ней, закрыв собой доступ к выходу.

– Куда ты собралась? -грозно спросила Зола.

– Почему ты, такая злая? – неожиданно для себя, спросила Маришка.

– Они не хотели меня брать на праздники. Они не разговаривали со мной. Они всегда меня игнорировали. А я тоже хотела быть в центре внимания. Я тоже хотела примерять новые наряды и ходить на вечеринки, -вдруг откровенно произнесла Зола.

– Но это же не повод запрещать праздники и вечеринки. Нельзя лишать всех праздника только лишь потому, что они не слушают тебя, -сказала Маришка и на её лбу выступили капельки пота. Маришка боролась со своим страхом.

– Тебе легко говорить, ты только появилась и к тебе сразу столько внимания.

Маришка посмотрела в большие серые глаза Золы и у неё в голове промелькнуло, что эта незнакомая кукла, не такая уж и незнакомая.

– Ты знаешь, это, наверное, моя вина. Я всё исправлю, обещаю. Только, тебе надо всех расколдовать и обратно вер-

нуть в городок праздники, -предложила Маришка.

– Нет. Теперь всё будет по – моему. Теперь все будут слушать только то, что я говорю. И никто больше не будет смотреть на эту Сару, -заявила Зола. Она внезапно вспылила и гневно посмотрела на Маришку. У Маришки тут же побежали мурашки. Страх брал верх над Маришкой.

– Прекрати Зола, я знаю как всё исправить. Ты только верни обратно праздники и вечеринки, и я обещаю тебе, что ты тоже будешь в них участвовать.

– Ты меня обманываешь, -резко заявила Зола.

У Золы по щеке скатилась слеза. Она быстро её смахнула, но Маришка успела это заметить.

– Вот. Смотри, у меня есть волшебная ракушка. С её помощью я смогу тебе помочь, -пояснила Маришка и показала Золе ракушку.

Зола отшатнулась назад и закричала:

– Откуда у тебя волшебная ракушка? Почему ты, сразу ей не воспользовалась?

– Я не хотела. Я хотела договориться. Я хотела решить всё мирным путём, -ответила Маришка.

Зола как -то по -другому посмотрела на Маришку. Маришке даже показалось, что она улыбнулась.

– Хорошо, теперь я тебе верю. Я верну всё на свои места и городок снова станет милым. Снова каждый день будут проходить праздники и вечеринки.

– Договорились, я возвращаюсь, -произнесла Маришка.

Она поднесла к губам волшебную жемчужницу и произнесла:

– Хочу оказаться дома.

Глава 8. Забытая кукла

Маришка открыла глаза. Она была у себя дома. «Волшебная жемчужница! Я знала это», -восхищённо подумала Маришка и прижала к себе ладошку с ракушкой.

– Я должна выполнить своё обещание, -произнесла Маришка и принялась за поиски куклу. Тогда, когда она смотрела в глаза Золе, она вспомнила про свою давно потерянную куклу, которую когда -то ей подарил папа.

Маришка перерыла все свои игрушки, залезла под стол, заглянула за шкаф, но никак не могла найти куклу.

В это время в комнату заглянул папа.

– Какой у тебя творческий беспорядок, -произнёс папа и аккуратно сделал шаг по комнате, чтобы ни на что не наступить.

– Привет, папа! -расстроенным голосом произнесла Маришка.

– Ты чего такая грустная? Я как раз хотел сообщить тебе интересную новость, -сказал папа и присел на корточки рядом с дочкой.

– Какую? -заинтересованно спросила Маришка. Она на время отвлеклась от своего занятия.

– Представляешь, я выяснил откуда в нашем лесу берутся ракушки! -восторженно произнёс папа.

– Откуда? – удивлённо спросила Маришка.

Она подпрыгнула и захлопала в ладоши. Она сильно хотела узнать откуда берутся ракушки в лесу.

– Я порылся в справочниках и наткнулся на очень удивительную информацию. Оказывается, когда -то давным -давно, на месте где растёт наш лес, было огромное море. Это было примерно триста тысяч лет тому назад, -произнёс папа.

– Вот это да! Я думала, если ракушка волшебная, значит она и появилась в лесу волшебным образом, -произнесла Маришка.

– Это собственно всё, что я хотел тебе сказать. Вот такое оказалось простое пояснение. Я пожалуй пойду. Не буду тебе мешать.

Папа неожиданно для себя понял, что он разрушил всю сказку.

– Хорошо, -согласилась Маришка и улыбнулась. Она совсем не расстроилась, потому что она знала, что её ракушка точно волшебная.

Папа вышел из комнаты и закрыл дверь. Маришка плюхнулась на диван. «Где же она может быть? Я уже всё осмотрела. Мне обязательно надо её найти. Я же обещала», -подумала Маришка и махнула ногой. От маха ногой под диван залетел маленький резиновый мячик. Маришка тут же сообщила, что под диваном она ещё не смотрела.

Девочка наклонилась и начала всматриваться в темноту. Вскоре она увидела за ножкой дивана давно забытую куклу. Маришка вытянулась во весь рост, чтобы достать куклу. Она

потянулась за ней и смогла зацепить её кончиками пальцев. Девочка проползла под диван чуть дальше и достала забытую куклу.

– Вот ты оказывается где пряталась.

Маришка и представить себе не могла, что давно забытая её кукла, может так сильно обидеться. Она отряхнула её от пыли и прибрала растрепавшиеся волосы. «Теперь я тебя больше не брошу», - подумала Маришка. Она сшила для неё новое розовое платье, сделала ей новую причёску и вернула, когда-то злую куклу Золу, в милый городок.

Только Маришка закончила наряжать Золу, как она увидела, что в милом городке снова воцарил порядок. На клумбах снова появились цветы и домики приобрели свои краски. Даже уличные фонарики заблестели с новой силой. Маришка познакомила Золу с Сарой. Сара быстро подружилась с Золой и в милом городке снова воцарил праздник.

– Спасибо тебе волшебная жемчужница! - произнесла Маришка.

Она выполнила своё обещание и вернула в милый городок её кукол праздничную атмосферу. Городок снова зажил своей беззаботной жизнью.

Конец

Рыцарь из Москвы или Как Ваня в сказку попал

*Подвигу место есть всегда,
Если на месте у рыцаря голова.
Если доспехи впору ему,
Если успехи ему ни к чему.*

Глава 1. Фантазёр

Жил в большом городе с простым названием Москва мальчик с простым именем Ваня. Самый обыкновенный мальчик, ученик третьего класса самой обыкновенной средней школы. Ничем особым Ваня от всех не отличался тёмно-русые короткие гладкие волосы, худое вытянутое лицо и маленькие серые глазки, а из-за своего невысокого роста и вовсе был иногда незаметен. Может быть именно по этой причине, а может быть и по другой Ваня был большой фантазёр.

Ваня увлекался сказками и легендами, и дня без них прожить не мог. Когда Ваня читал очередную сказку или легенду, он полностью погружался в сюжет. Фантазия Ивана мгновенно уносила его в мир сказок и легенд.

Так происходило и в этот день, Ваня сидел на стуле за сво-

им столом. Мальчик увлечённо читал очередную легенду про храброго рыцаря и дракона: «Рыцарь ещё раз взмахнул своим волшебным мечом и...». Описанная картинка тут же возникла в его воображении. Ваня чётко представил себе храброго рыцаря в сияющих доспехах и огромного дракона, пытающегося защититься. Ваня напрягся и подскочил. Он очень эмоционально переживал прочитанное

– Вот ему! Так ему! -воскликнул мальчик, дочитывая последнюю страницу. «Дракон упал и испустил свой дух. Рыцарь победоносно вонзил свой меч в поверженное тело дракона».

Ваня закрыл книгу и произнёс:

– Так ему и надо, не будет больше деревни разорять.

Ваня отложил книгу и подумал: «Вот бы пожить в те времена, рыцари, драконы. Одни сплошные подвиги». Мальчик мечтал о тех, давно прошедших временах, когда создавались легенды. Его фантазия в такие моменты просто фонтанировала. Ничто и никто не могли влиять на него так сильно, как сказки и легенды.

В это время из кухни послышался мамин голос:

– Ваня, иди кушать, -позвала мама.

Но Ваня не отозвался, хотя находился в соседней комнате.

– Ты снова пропадаешь в мире фантазий? -тут же спросила она, догадываясь о том, где находится её сын. «Он снова читает про рыцарей и драконов», -подумала мама и покачала головой.

Ваня вострепнулся и картинка с рыцарем и драконом тут же исчезла. Его воображение слово отключилось.

– Сейчас. Вот так всегда на самом интересном месте. Я только в образ вошёл, -проворчал Ваня.

– Не ворчи, а иди за стол, -строгим голосом повторила мама.

– Иду, -пробубнил Ваня и подошёл к маме. – Сейчас жить скучно. Нет места подвигу.

Ваня сделал паузу. Ему хотелось, как можно точнее, сформулировать своё желание, передать все те чувства и эмоции которые он испытывает, когда читает сказки и легенды.

– Они, понимаешь, просто побеждали дракона и становились героями. Вот бы мне так. Никакой школы. Одни подвиги, -с каким -то сладостным упоением произнёс Ваня и посмотрел в потолок.

«Ох уж эти рыцари и драконы», -подумала мама.

– Зря ты так думаешь. Рыцари тоже ходили в школу. Им, прежде чем выйти на битву с драконом, тоже необходимо было многому научиться, -сказала мама.

– Чему это?! -не скрывая удивления спросил Ваня. -Взял в руки меч и пошёл. Я же читал.

– Не правда. Мечом надо уметь владеть, -возразила мама.

– Чего тут уметь? Махай себе и махай.

Ваня сложил руки вместе и начал махать воображаемым мечом в воздухе.

– Сила есть, значит победил, -утвердительно произнёс Ва-

ня.

– Вместо того, чтобы взять в руки очередную книгу с легендами, прочти лучше про настоящую жизнь рыцаря, - посоветовала мама.

– Знаю я всё. Сначала надо пойти найти меч, вытащить там его из камня или выловить из воды. Для этого не надо ходить в школу, меч то волшебный, - возразил Ваня.

«Какой он у меня ещё маленький», - подумала мама и добавила:

– Ты снова всё неправильно понял. Прежде, чем меч станет волшебным, необходимо сперва научиться им владеть. Только от умения мастера меч становится волшебным. Иначе быть битому твоему рыцарю. Легенды написаны только про тех, кто постиг искусство владения мечом.

– Ну ты сейчас наговоришь, - сказал Ваня и махнул рукой.

– Ты, почитай лучше, прежде чем руками махать. Я обязательно найду тебе книгу. В которой будет написано про то, как учились рыцари, прежде чем стать героями.

– Хорошо, - буркнул Ваня.

– Теперь садись и ешь. И чтобы всё съел. А то сил не будет победить дракона, - сказала мама и улыбнулась. Потом подошла к сыну и щелкнула его по носу.

Мальчик набросился на еду, он стал быстро всё уплетать за обе щёки. В этом он не сомневался. Ему нужны были силы. Даже для того, чтобы драться с воображаемым противником.

Ваня поел и отправился делать уроки. Он сел за свой стол и разложил учебники, но не шли они ему в голову. С книжной полки смотрели на него ещё непрочитанные им книги, с описанием новых подвигов. «Какие могут быть уроки, когда столько интересного?» - пронеслось в голове у Вани. Он не удержался и протянул руку за книгой. Ваня перебрал пару книг и взял с полки, понравившуюся ему книгу. Он снова начал читать, очередную сказку про то, как рыцарь побеждает дракона.

Глава 2. В королевстве жадного короля

В те далёкие времена, жил – был на свете один жадный король. Всё у него было, как полагается королю: замок с башнями, конюшни с лошадьми, стражники с оружием. Была и дочка у него красавица. Всё было бы хорошо, да повадился в их королевство дракон: буйствует, селения разоряет, людей пугает. Никто не мог им помочь, даже стражники боялись дракона. Исправить ситуацию было некому, рыцаря то в королевстве не было.

Долго кручинился жадный король и имущество ему своё жалко было, и платить стороннему рыцарю тоже неохота было. Потому как жадность не давала. Сидел и думал жадный король: «Как можно избавить королевство от дракона, но при этом ничего не потратить? Сложная мне задача досталась. Но ничего и её решу когда-нибудь».

Долго терпел король да не вытерпел.

– Так дальше в страхе жить нельзя, -заявил он своим придворным.

– Нельзя, -согласились придворные.

– Надо думать, как избавиться от дракона.

– Чего тут думать. Надо нанять рыцаря. Вот и всё, -заявил советник.

– Нет, тут думать надо, -возразил король.

Все тут же подчинились королю, все придворные задумались. Задумался и сам король: «А, что, если нанять рыцаря и не заплатить ему. Нет, не хорошо как-то. Он нас от дракона спасёт, а мы ему даже хлеба не дадим. Хотя идея очень хорошая. Не надо оставлять её без внимания». Обрадовался король. Правда временно и тут же снова опечалился. Не знал он как это можно воплотить в жизнь. Снова вопросом задался: «Но, как это сделать? Вот же вопрос». Подумал, подумал, ничего не придумал и решил посоветоваться с дочкой:

– Дракон повадился разорять наши селения. Откуда он только взялся?

Начал с возмущения король. Из далека начал.

– Да, -согласилась дочка. -Так если дальше пойдёт, скоро до замка доберётся.

– Чего нам с ним делать? Ума не приложу.

– Нам надо найти рыцаря. Иначе скоро от нашего королевства ничего не останется. Нашёлся бы рыцарь, расправился с драконом и делу край, -посоветовала дочка.

– Так – то оно так. Я уже думал об этом. Только есть проблема одна. Дело в том, что нам нечем заплатить ему, -с грустью в голосе произнёс жадный король.

Принцесса посмотрела на своего отца и так ей тоже грустно стало. Никогда она раньше не касалась государственных дел, но в этот раз решила, что без неё отцу никак не справиться.

– Я знаю, что нам делать. Я знаю как мы можем избавить-

ся от дракона и при этом не потерять ни одной монеты, -уверенно заявила принцесса.

Король напрягся и сморщил лоб. «Неужели у дочки есть такой способ», -подумал про себя король и прислушался.

– Мы объявим, что победителю полагаются мои «рука и сердце», -сказала принцесса.

– Ты что, решила выйти замуж? -спросил король и ещё больше испугался. Не хотел он пол царства отдавать. -А, если он мужланом окажется. Нам нельзя вести себя так опрометчиво. А, если он промышляет охотой на драконов, то он явно беден и нам совсем не подходит. Нет, однозначно нет. Будем ещё думать, как вопрос решить.

Собрал король советников своих и говорит им:

– Советники мои, срочно придумайте, где взять нам рыцаря. Да такого, чтобы платить ему не надо было. Или на худой конец придумайте, чем будем с ним расплачиваться. Да так расплачиваться, чтобы казна королевская не пострадала.

Вопрос оказался настолько сложным, что думать пришлось всем. Все кто жил во дворце думали, как им следует поступить. Как избавить королевство от дракона и при этом не потратить ни одной монеты.

Думали, думали и вскоре придумали.

В королевстве тут же вышел указ:

«Королевству срочно нужен герой.

Приветствуется в принципе рыцарь любой,

Который осмелиться выйти на бой.
Доспехи и меч принести с собой».

Теперь для ясности: «Пусть приходит каждый храбрый юноша, который отважится биться с драконом. В случае победы ему полагается вознаграждение».

А внизу маленькими буквами небольшая дописка: «Если рыцарь откажется от вознаграждения его все поймут».

И побежали в тот же миг гонцы в разные стороны королевства, дабы провозгласить указ короля.

Стражникам тоже дали задание, искать подходящих парней для битвы с драконом.

Только после этого жадный король не много успокоился. Он сильно надеялся на порядочность рыцаря, который, по его мнению, должен был отказаться от вознаграждения.

Глава 3. Рыцарь

Иван шёл по дороге и наслаждался жизнью. Он насвистывал чудесную песенку и ни о чём не думал. Тем временем мимо него пробежал гонец.

– Куда путь держишь? -спросил Иван у пробегающего мимо гонца.

– Указ короля провозглашаю. Разве ты не слышал? -спросил гонец и с удивлением посмотрел на Ивана.

– Нет, не слышал. О чём я должен был слышать? -переспросил Иван.

– Нужен королевству рыцарь для битвы с драконом. Вот королевский указ.

Гонец принял торжественное положение и начал зачитывать указ:

«Королевству срочно нужен герой.
Приветствуется в принципе рыцарь любой,
Который осмелится выйти на бой.
Доспехи и меч принести с собой».

Теперь для ясности:

«Пусть приходит каждый храбрый юноша, который отважиться биться с драконом. В случае победы ему полагается вознаграждение».

Гонец сменил положение и не много расслабился. То, что было написано маленькими буквами, он предусмотрительно читать не стал.

Иван выслушал гонца и призадумался: «Надо сразиться с драконом. Подвиг сам в руки идёт. Неужели моё время настало».

– А, что, действительно, подойдёт любой? -спросил Иван.

– Да, -ответил гонец и пристально посмотрел на Ивана. «Никудышные нынче рыцари пошли. Сам маленький, мальчишка совсем. Да и одет он как-то странно не пижама, не сюртук, не доспехи. Хотя в указе сказано что подойдёт любой. Ладно пусть идёт», -подумал гонец и побежал дальше.

– Куда подойти – то надо? -крикнул Иван гонцу вдогонку.

– Во дворец, -ответил гонец. Он уже бежал со всех ног дальше, чтобы провозглашать указ короля.

«Наконец – то я оказался там, где хотел. Я просто так могу стать рыцарем. Это мой шанс. Осталось найти волшебный меч. И всё, я герой!» -подумал Иван. Он присвистнул и пошёл по дороге, которая вела во дворец.

Тем временем его уже заметили стражники короля. Они тоже не сидели без дела. Они ходили и высматривали крепких парней. Всех тех кто им казался подходящим для битвы с драконом они хватали и тащили во дворец.

– Этот вроде нам подходит, -сказал один из стражников.

– Хватай его! Чего разговаривать, -ответил другой страж-

ник. И стражники тут же схватили Ивана и потащили во дворец.

– Куда вы меня тащите? Отпустите! Я и сам пойду, если скажите за что меня схватили, – спросил Иван и стал сопротивляться.

– Во дворец. Разве ты, не слышал указ короля? -ответил ему один из стражников.

– Он претворяется не слушай его. Потащили его, -сказал другой стражник.

– Слышал. Как не слышать. Сам туда шёл. Да, пусть же вы! -прикрикнул Иван.

Но стражники ему не поверили. Они крепко держали его за руки и тащили, как им было и приказано, во дворец. Их его внешний вид совершенно не смутил. Стражники прекрасно знали, что в этом деле подойдёт любой, лишь бы не они.

– Не сопротивляйся. Так идти будет легче, -сказал один из стражников.

– Дворец уже скоро? -спросил Иван, а сам подумал: «Ладно, пусть ведут. Всё равно не знаю куда идти надо, а так хоть до места доведут. Быстрее бы».

– Скоро, скоро, -пробурчал стражник.

– Что, не терпится героем стать? -съязвил другой стражник.

Иван строго посмотрел на стражника, но в ответ промолчал. Он успокоился и перестал сопротивляться. Дальше по-

шли спокойно. Так и правда легче стало идти.

Вскоре показался дворец короля.

Глава 4. Во дворце

В то время, когда стражники привели Ивана, у короля было прескверное настроение, но понимая всю надобность происходящего, он принял их.

– Вот, привели Ваше Величество, -произнёс один из стражников.

– Говорит рыцарь и сам к нам шёл для того, чтобы с драконом сразится, -добавил другой стражник.

– Где же он? -переспросил король. Король вглядывался с придворных. Он хотел увидеть рыцаря с мечом и в доспехах. Он искал Ивана, но Иван стоял за огромной спиной стражника и его не было видно.

– Вот, -сказал стражник и отошёл в сторону. И тут же перед королём появился маленький мальчик: смешной, курносый и с белокурым вихром на самом лбу.

– Кто это? -спросил король. Он всем своим видом выказывал своё недовольство.

– Рыцарь, Ваше Величество, -ответил другой стражник.

– Откуда он? -снова задал вопрос король своим стражникам. А сам подумал: «Я как-то иначе представлял себе рыцаря. Видимо перестарались, когда в указе указали что подойдёт любой».

– Отвечай, откуда ты? Когда тебя король спрашивает, -обратился один из стражников к Ивану.

Иван не много растерялся. Он не ожидал, что приём будет таким грубым. Он рассчитывал на более тёплый приём и вообще всё не так себе представлял. Нет он не ожидал того, что на него сразу обрушатся Слава и Почёт. Он всё равно думал, что его должны хорошо принять.

– Говори, говори, -поворотил второй стражник.

Иван осмотрелся по сторонам и как можно громче произнёс.

– Я Иван -рыцарь из Москвы, -представился Иван.

Придворные с недоумением на лицах стали переглядываться и перешёптываться. Их и до этого его внешний вид смущал, а теперь и тем более.

– Где это? -спрашивали одни.

– Не знаем, -отвечали другие.

Король не стал на этом заострять внимание. Мало ли королевств вокруг. Его в этот момент волновал совершенно другой вопрос. Насколько окажется порядочным сей рыцарь.

– Неважно это сейчас, -остановил придворных жадный король. -Ты рыцарь? -задал он вопрос Ивану, а сам подумал: «Больно неказистый рыцарь нынче пошёл».

– Рыцарь, -уверенно ответил ему Иван.

– И сам шёл к нам с драконом биться? -с прищуром спросил его король.

– Да, -твёрдо ответил Иван.

– А, что же тогда у тебя ни коня, ни меча, да и доспехи у тебя довольно странные.

Иван осмотрелся, потрепал свою курточку и говорит:

– Это не доспехи, это просто курточка.

– Курточка говоришь. Кто же в курточке на битву с драконами ходит? -в этот раз уже заинтересованно спросил король.

– Курточка, -засмеялись придворные.

Иван ничего не ответил. Он не понимал почему им всем его вид не нравится. Не знал он что внешний вид в его ситуации имеет огромное значение.

– Где твоё снаряжение? Я тебя спрашиваю, -грозно спросил жадный король и ударил кулаком по ручке трона.

– Я думал вы меня всем обеспечите. У вас же найдутся доспехи и меч наверняка, где-нибудь припрятан для такого случая. А конь мне ни к чему, не владею я верховой ездой, -ответил Иван.

– А что указ мой, тебе уже не указ? В указе же ясно было сказано, доспехи и меч принести с собой.

– Я бы взял. Да только вот нет их у меня.

Откинулся король на спинку трона. Всё что угодно ожидал король увидеть, но того, что придёт мальчик да ещё и без доспехов, этого он даже в самом кошмарном сне не мог увидеть. Посмотрел на Ивана и подумал: «Если окажется порядочным, то всё в порядке. Но он уже требовать начала. Не повезло. Делать нечего. Выбор не велик. При таком бюджете нам и такой сойдёт».

– Что же ты хочешь за победу над драконом? Рыцарь! -

спросил король.

– Славы хочу, -гордо, задрав вверх голову, заявил Иван. - Прославится хочу.

– И только!?! И тебе не надо золота, и ты не будешь претендовать на мой трон, и не станешь просить руки и сердца моей дочери?

– Нет, -уверенно ответил Иван. -Героем хочу стать.

После этих утверждений король тут же проявил к Ивану интерес. «Это ведь то, что нам и надо», -обрадованно подумал король.

– Правду говоришь? -спросил король и с прищуром посмотрел на Ивана.

– Правду, Ваше Величество. Я и не знал, что у вас есть дочь. А золото мне и так не надо. Да и трон ваш подавно мне нужен. Мне нужен дракон, которого я смогу победить и этой победой себя прославить. Хочу, чтобы про меня легенды слагать стали, -восторженно ответил Иван.

– Кому что, как говорится, -сказал король, а сам про себя посмеялся. А после подумал: «Я знал, что найдётся такой дурачок. На большую удачу даже и рассчитывать не приходится. Коли этот сам на рожон лезет, пусть себе лезет. Дурачок. Славу ему подавай. Будет ему слава».

– Славы значит хочешь. Победить сначала надо, а потом о славе думать.

– А что не так-то? -с недоумением спросил Иван.

– Дело в том, что у меня тоже нет: ни меча острого, ни

доспехов. Как же ты без всего этого справишься?

– Выкручусь как-нибудь, – ответил Иван и опечалился.

– Ладно, не горюй.

Отходчивым был король, быстро подобрел. Правда на самом деле испугался, вдруг рыцарь передумает.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.