

Валерия Колесникова

РОЖДЕСТВО ДЛЯ  
ПРИНЦЕССЫ ЛИЗЫ



Валерия Колесникова

**Рождество для принцессы Лизы**

«Издательские решения»

**Колесникова В.**

Рождество для принцессы Лизы / В. Колесникова —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-939843-7

«Рождество для принцессы Лизы» — это полусказочная повесть о девочке Лизе, которой мама перед сном рассказывает захватывающие истории о волшебном королевстве. В нем Лиза и ее друзья превращаются в принцесс и принцев, мама и папа становятся королем и королевой. Принцесса Лиза учится там играть на виолончели и узнает о новом чудесном празднике, который называется Рождество.

ISBN 978-5-44-939843-7

© Колесникова В.  
© Издательские решения

## Содержание

Знакомство с девочкой,	6
Русалка-супергерой	7
Виолончельная виолончель	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Рождество для принцессы Лизы**

**Валерия Колесникова**

*Иллюстратор* Лиза Колесникова

© Валерия Колесникова, 2020

© Лиза Колесникова, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4493-9843-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Знакомство с девочкой, то есть принцессой Лизой**

Вечерами, когда серебряный месяц с загадочной улыбкой появляется на небе, приветствуя сестричек-звездочек, нарядных и сияющих от радостной встречи с ним, когда гаснут в окнах многоквартирных домов лампочки люстр и светильников, когда мамы заканчивают свои многочисленные домашние дела, а дети укрываются теплыми одеялами с рисунками мишек, собачек и жирафиков, пятилетняя девочка Лиза любит слушать сказки. Каждый раз перед сном Лизонька, как ее ласково называет мама, кладет в свою кроватку очередного обитателя своей маленькой уютной квартирки – тряпичную куклу Анюту с черными, переплетенными из шершавых ниток волосами и огромными вышитыми глазами, Лёвика – толстого улыбочивого львенка размером с походный рюкзак, Пятачка в клетчатых штанишках из любимой книжки про «Винни Пуха» и других друзей, маленьких и больших, пластмассовых и плюшевых, резиновых и картонных. Звери и куклы тоже любят слушать мамини сказки, задавать вопросы-любопытшки, а иногда и перебивать, чтобы поведать о чем-то своем, сокровенном.

– Месяц, привет! – зазывает Лизонька улыбочивого звездного гостя, приоткрывая зашторенное окно. – Будешь слушать нашу сказку?

– Буду! – шепчет ей месяц, и от его шепота колышутся ветви засыпающих деревьев, а звездочки согласно мерцают в ожидании новой захватывающей истории. Анюта, Лёвик и Пятачок усаживаются поудобнее, и сказка начинается...

## Русалка-супергерой



В одном тридесятом королевстве на десятом этаже огромной шестнадцатизэтажной башни жила-была обыкновенная принцесса Лиза Цветочкина.

– Конечно же, Цветочкина, – заулыбалась Лизонька маме, – какая же еще может быть фамилия у принцессы!

Мама нежно погладила дочку по головке и продолжила рассказ.

Волосы у принцессы были темно-русыми, глаза карими и большими, а улыбка самая очаровательная, впрочем, как и у всех девочек. Будучи настоящей принцессой Лизонька старалась чаще наряжаться и всегда носила с собой маленькую сумочку с секретными вещичками. Там могли прятаться разноцветные пуговички, заколочки, детали от игрушек, подаренная мамой помада, бусики и, конечно же, беленький носовой платочек (Лиза была аккуратной девочкой). Когда маме надо было уходить на работу из своего шестнадцатизэтажного замка, девочку Лизу отправляли на королевской маршрутке в королевский детский сад с посаженными вокруг елочками и клумбами цветов, со статуями зверушек на детской площадке и вымощенными из королевского кирпича дорожками. В этот детский сад приводили и других принцев и принцесс – из старинных и не очень замков разных районов города. Девочки здесь любили хвастаться своими нарядами и игрушками, и даже порой ссорились из-за этого. А мальчишки-принцы могли похвалиться цветом и маркой своих новеньких моделей-машинок.

– Мой слон самый большой и умный, – говорила важно принцесса Мариночка. – А твоя кошка, Лиза, старая и лохматая.

Лизу эти глупые разговоры очень сердили. Никакой слон не мог сравниться с ее любимой кошечкой. Во-первых, потому что она была подарена бабушкой на день рождения. Во-вторых, кошечка была на батарееках и могла мяукать, ползать и мурлыкать как настоящая. А, в-третьих, Лиза никогда не предавала своих старых друзей, потому что друзей вообще нельзя предавать, тем более если они старые.

Лизонька хотя и была самой младшей принцессой в группе, но зато понимала кое-что получше, чем ее старшие подруги.

– Когда я вырасту, – говорила Анжела, – я буду доктором зубов и буду зарабатывать большие круглые монеты.

– А я буду пилотом, – лепетал маленького роста принц Арсений Пузырев, робко поглядывая сквозь толстые оправы-очки. – Я буду летать и довозить всех к морю.

– Мечта хорошая, – подбадривала его Лиза, хотя и сомневалась, что в таких очках он сможет увидеть с высоты далекое море. – Давай я поженись на тебе и буду подсказывать, куда лететь, если ты не увидишь пути.

Арсению эта идея очень понравилась, и еще сильнее захотелось ему сесть за штурвал самолета. А Лиза однажды перед сном спросила у мамы:

– Мам, можно, когда я вырасту, оставлю свою фамилию детям?

– Сначала вырасти, – заулыбалась уставшая мама.

– Скажи прям сейчас, иначе не усну, – заверила маму Лиза.

– Можно, – ответила мама, не понимая, почему Лизонька задала этот вопрос, но подумала, что фамилия Цветочкина – очень даже подходящая для любой королевской семьи.

Все, кто внимательно слушает нашу историю, вероятно, поняли, что Лизины мечты были не связаны с большими круглыми монетами.

– Для себя я хочу стать русалкой, – говорила Лиза. – А для спасения мира мне хотелось бы быть супергероем!

Лизонька очень-очень желала всех спасать, и, даже смотря мультфильмы, она представляла себя на месте бесстрашных персонажей. Вместе с ними она прыгала со скалы в воду, соорудив из подушек огромную гору, пыталась висеть на шторках, представляя себя скалолазом, и нырять в ванной, покоряя морские глубины. Увы, не все попытки супергероини были поначалу успешными и иногда заканчивались синяками.

– Ничего, – утешала себя маленькая принцесса. – Герои тоже получают травмы.

Правда, такие увлечения совсем не успокаивали родителей принцессы – короля и королеву. Они почему-то не хотели, чтобы их маленькая дочка стала супергероем, а потому придумали для нее более спокойное занятие – на музыкальном инструменте, а точнее на умиротворяющей душу виолончели. Так Лиза стала все меньше посещать королевский детский сад, есть королевскую тушеную капусту, борщ для принцесс и сладкий компот из сухофруктов, а все чаще начала появляться в музыкальной школе, куда другие короли и королевы из разных районов города приводили своих принцев и принцесс, вероятно, тоже размышлявших о покорении каких-нибудь горных вершин. Впрочем, родители ошибались в том, что музыка способна заменить шалости: музыка никак этому помешать не могла.

## Виолончельная виолончель



– Виолончель, – объясняла бабушкам по телефону и лично при встрече принцесса Лиза после первого посещения музыкальной школы, – это как скрипка, только чуточку побольше. И поет она прекрасным басом, а не скрипит.

Лизу приняли в музыкальную школу для одаренных детей после прослушивания. Девочку строгим голосом вызвала из коридора молоденькая и очень нарядная дама, завела в специальную комнату для одаренных детей, попросила спеть песенку, похлопать, потопать и, наверное, что-то еще попросила. Но родителям было плохо слышно, что именно из-за двери, к которой они от волнения прислонили свои королевские ушки, а Лизонька и вовсе ничего не запомнила. Зато нарядная дама запомнила, что Лиза хочет стать супергероем и русалкой (а супергерои и русалки им, вероятно, были нужны), запомнила, что девочка любознательная и интересовалась не только висящими на стенах портретами «всяких дядечек в париках», но и нарядом самой дамы, ее украшениями, похожими на мамины, и ее мечтами. Нарядная дама кокетливо ответила, что тоже мечтала быть в детстве русалкой, и родители радостно закивали, мол, вот почему нас приняли, теперь-то нам понятно, и переглянулись между собой.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.