

18+ Алексей Зубарев

Дьявольский рай



Алексей Александрович Зубарев

Дьявольский рай

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39824848

ISBN 9785449354419

Аннотация

Два друга находят в подземелье под маленьким городком старинную карту, которая, возможно, приведет их к сокровищам знаменитого пирата Моргана. Они вместе со своей подругой отправляются на его поиски, на острова Карибского моря, и по воле случая включаются в противостояние спецслужб, расследующих появление необычных и странных существ на островах. Что это – результат генетических экспериментов или злая шутка природы? И как со всем этим связана египетская «Книга мертвых»?

Содержание

Пролог	6
Глава 1	15
Глава 2	26
Глава 3	34
Штаб-квартира ЦРУ. Ленгли. Вирджиния. США	35
Глава 4	42
Пригород Далласа. Техас. США	43
Глава 5	57
Вашингтон. Конспиративная квартира спецслужб. Семь часов спустя	58
Глава 6	63
Харьков. Украина	64
Глава 7	75
Отделение «Дойчленд Банка». Гамбург. Германия	76
Глава 8	82
Харьков. Украина	83
Глава 9	92
Глава 10	111
Глава 11	124
Глава 12	130
В небе над Европой	131
Глава 14	142

Пуэнт-а-Питр. Гваделупские острова	143
Глава 15	155
Город Абим. Гваделупа	156
Глава 16	163
Пуэнт-а-Питр. Гостиница	164
Конец ознакомительного фрагмента.	176

Дьявольский рай

Алексей

Александрович Зубарев

© Алексей Александрович Зубарев, 2018

ISBN 978-5-4493-5441-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Февраль 1671 года. Гваделупские острова.

Сильная буря бушевала в Карибском море, отдаваясь в тропических джунглях острова сильным и прерывистым ветром, который просто сбивал с ног людей стоявших на краю небольшой полянки среди тропической зелени.

– Ну и место! – произнес один из них, сжимая в своих руках кремневый пистолет и бдительно следя за каждым движением в окружавших их компанию джунглях. Все было пока тихо. Звери давно попрятались перед началом бури.

– Это точно! – поддакнул ему другой, с золотой серьгой в левом ухе, – аж мороз по коже бегаёт!

И было от чего! Полянка, на которой они находились, была создана природой и имела вид ровного креста, на концах которого находились небольшие возвышенности – холмы, покрытые не сильно густой растительностью.

Вдруг сильный порыв ветра со стороны центра полянки чуть не сбил с ног людей. Они содрогнулись и под порывом ветра немного отступили назад в сторону джунглей.

Но еще большее удивление вызвало появление человека, который двигался неспешным шагом с центра полянки, абсолютно не обращая внимания на сильный ветер вокруг себя, словно он был божественным созданием, отвечающим за эту природную стихию!

– Матерь Божья! – с испугу стал креститься на католический манер один из людей на краю полянки.

– Капитан?! – крикнул высокий представитель негроидной расы человеку, который приближался к ним.

– Да я! Это я! – произнесла фигура приближающегося к ним человека. Среди людей на краю полянки пробежал вздох облегчения.

Капитан подошел к ожидавшим его людям и ехидно спросил:

– Что? Перепугались?!

По рядам ожидавших его людей пробежал уже недовольный ропот, что вызвало улыбку на лице у капитана.

– Капитан, все сделали? – спросил высокий негр.

– Конечно! – тут же ответил капитан, его лицо в тот момент резко посерьезнело, и он достал из-за пазухи своей одежды поломанную шпагу. Она была поломана ровно по середине и две ее части были одинаковыми по длине.

Он протянул поломанную шпагу негру:

– Держи Пьер! Ты знаешь, что с ней делать! Отвечаешь за нее головой!

– Обижаете, капитан! – произнес Пьер, принимая саблю в свои руки.

После чего капитан осмотрел своих людей и решительно произнес:

– Все, что вы тут видели – забудьте навсегда! Вас тут никогда не было! Кто против, может здесь остаться ... наве-

гда! – никто из его подчиненных не был против, и капитан довольно закончил свою речь. – Молодцы! А теперь давайте двигаться назад к нашим кораблям, нас уже пойдя, заждались на Ямайке. Будем отплывать из этого прекрасного рая!

Он прошел сквозь ряды расступившихся для дороги капитану людей и направился в сторону берега, где на их команду ожидало три корабля.

– Хороший рай! – произнес один из его людей, намекая на разыгравшуюся вокруг бурю.

– Дьявольский! – произнес человек рядом с ним и когда напарник удивленно повернул в его сторону голову, то тот добавил. – Дьявольский рай?!...

И люди стали расходиться со странной полянки среди джунглей этого маленького острова вслед за капитаном. Которого все знали как Генри Моргана, а его команда была теми самыми знаменитыми пиратами Карибского моря.

В одном один из пиратов был прав примерно через 340 лет события, развернувшиеся на этом острове, действительно можно было назвать дьявольскими, словно он умел предсказывать будущее...

Тот же остров. Октябрь 1992 года.

Группа военно-морского спецназа вооруженных сил Российской Федерации на бесшумных «зодиаках» подошла к берегу острова, за которым виднелась яркая зелень джунглей.

Надувные лодки по инерции занесло на берег и сидевшие

на них бойцы в тропическом черном обмундировании повыскакивали из них на берег и тут же взяли окрестные джунгли под прицел своих пистолетов-пулеметов «МП-5», которые находятся на вооружении в спецслужбах западного полушария нашей планеты.

Пока товарищи прикрывали с берега, остальные втянули на берег легкие лодки и замаскировали их в ближайших кустах.

Солнце за их спинами окончательно погрузилось в море, и настала прохладная тропическая ночь. Перемена дня и ночи была столь резкой, что спецназовцы это фактически и не заметили, лишь надели на глаза приборы ночного видения, превращая окружающий мир в серебристо-зеленые тона.

После чего по взмаху командира спецназовцы выстроились в прямую цепочку и один за другим скрылись в джунглях, ведомые командиром, который постоянно сверял маршрут с картой и компасом в своих руках.

К нему подскочил один из бойцов, который следовал в «живой» цепочке как раз за командиром.

– Ну что?!

– Что-что! – произнес тот и опять сверил маршрут с картой. – До «объекта» примерно 5 километров!

– Значит, будем там минут через десять-пятнадцать! – подсчитал в уме спецназовец.

– Вот именно! Так что передай остальным, чтобы были

начеку! – командир обвел взглядом окружающие их небольшой отряд джунгли и задумчиво произнес. – Не нравится мне это место! Как и вся эта операция ... Ладно, пошли дальше...

...Существо, сидевшее на ветке дерева под которым быстрым шагом проскочили спецназовцы, проводило их грустными глазами, которые прекрасно видели в темноте. Рядом с сидящим существом появилась точная копия сородича, он тоже смотрел на исчезающих в джунглях таинственных незнакомцев.

Как только последний из них скрылся из виду, два существа пришли в движение...

...Через примерно минут десять спецназовцы достигли полянки среди джунглей острова. Командир взмахом руки остановил своих подчиненных и стал рассматривать карту, сверяя ее с полянкой.

– Мы на месте? – спросил тот же боец, который разговаривал с командиром минут десять назад.

– На месте! Смотри! – командир показал ему карту и пальцем указал на точку на ней. Точка была прямо посередине полянки, которая имела форму ровного креста, окруженная джунглями и небольшими возвышенностями.

– Странная форма полянки! – произнес боец, когда посмотрел на карту.

– Нас не поляна интересует, а то здание, которое находится ровно посередине на этой полянке!

Он указал рукой на здание, видневшееся в приборах ночного видения. Вернее сказать то был комплекс зданий, построенных в форме буквы «Н», посреди которой виднелся прозрачный стеклянный купол. Комплекс зданий выглядел заброшенным и не жилым.

Вдруг сзади послышались громкие перешептывания среди остальных бойцов.

– Что такое? – гневно спросил командир.

– «Индеец» пропал! – произнес один из них.

– Как пропал?! Куда он делся?

– Он шел за мной, как раз замыкающим, но на полянку он не вышел!

– Так, «Апостол» и «Кира», проверьте тропу, по которой мы шли сюда! – приказал командир, двоим спецназовцам. – Только далеко не уходите. Если что – сразу назад!

Спецназовцы кивнули головами и тут же исчезли в джунглях.

– Ой, не нравится мне все это! – произнес все тот же боец рядом с командиром.

– Не каркай! – прикрикнул на него командир группы. После чего он отцепил рацию на поясе, нажал на кнопку. – «Апостол»? Что там у вас?

Но рация лишь ответила эфирным шумом и полным молчанием в эфире.

– «Апостол»? Прием!! – еще раз крикнул в рацию командир. Но она опять молчала. Он положил рацию в специаль-

ный карман на поясе. – Всем занять круговую оборону! Движемся к комплексам зданий!

Бойцы тут же наставили «МП-5» в разные стороны и стали осторожно, прикрывая друг друга, покидать джунгли и выходить на полянку.

Последний боец немного замешкался перед выходом на полянку, и невидимая сила прямо зашвырнула его назад в джунгли, боец лишь успел удивленно вскрикнуть. Трое бойцов тут же открыли огонь из «МП-5» в ту сторону. Очереди пуль стали прошивать джунгли.

– Прекратить огонь! – скомандовал командир. Очереди тут же прекратились, и над джунглями повисло тягостное молчание. – Отступаем к зданиям! Бегом!!!

Бойцы ускорили свой шаг, как джунгли острова разразились писком, который фактически граничил с ультразвуком. Бойцы покидали свое оружие и, зажимая свои ушные раковины своими руками, повалились на землю, стали кричать от боли, катаясь по земле.

– Что это такое? – спросил сам себя командир. Он сидел на корточках, и так же как его бойцы зажимал свои уши, пытаясь смягчить звук.

Он был повернут лицом к комплексу зданий и поэтому заметил фигуру человека, одетого в черную накидку, покрывающую его тело с ног до головы и накинутым на голову капюшоном.

От неожиданности командир отряда спецназа несколько

раз открыл и закрыл глаза, думая, что фигура человека ему явно привиделась. Но человек, который появился в главных дверях комплекса, не собирался исчезать – он был реальным!

Неожиданно фигура в дверях комплекса подняла свои руки вверх, как бы сдаваясь невидимому сопернику. И в то же мгновение писк прекратился, и над полянкой снова настала гробовая тишина.

Бойцы стали приходить в себя и прислушиваться к своим ощущениям и окружающему их миру.

Тут человек в главных дверях здания резко опустил свои руки. Отдавая неизвестную команду таким же неизвестным созданиям, и направил их в сторону бойцов спецназа.

В ту же секунду из джунглей повыскакивали странные создания и стали резво приближаться к безоружным еще не до конца пришедшим в себя бойцам спецназа.

– О Боже! – удивленно рассматривая странных созданий, произнес командир. – Что это такое?!

Странные создания имели четыре лапы и что интересно передние были длиннее задних, поэтому существа передвигались скачками, но при этом довольно очень быстро. Тела их были похожи на собачьи, но морды напоминали морду летучих мышей – крылатых вампиров.

И через мгновение на полянке началось пиршество, на которое человек в капюшоне и накидке с ног до головы смотрел безразличным взглядом.

Наконец ему это надоело, и он развернулся, скрылся в глубине здания...

Глава 1

Украина. Город Старобельск. Весна 2009 года.

– Пригни голову!

– Ой! Е-ее!! – следовавший за Алексеем его друг Евгений не заметил выступ, который резко спускался с потолка подземного хода и ударился об него своей головой. Конечно, не сильно, но от этого боль как говорится, не исчезнет. – Раньше не мог сказать?!

– А глаза у тебя на что? – резонно ответил Алексей, поворачивая половину своего тела назад и в луче фонаря, прикрепленного на шахтерской каске, на своей голове он увидел друга. Тот усиленно тер лоб в месте столкновения. Хотя Евгений и был в точно такой же шахтерской каске, но он каким-то непостижимым образом умудрился удариться той частью своего лба, которую не прикрывала его каска.

– Полегчало? – спросил Алексей у Евгения.

– Да! – ответил тот и поправил спавшие после столкновения очки. – Чего стоишь? Иди дальше!

– Да тут и идти собственно уже и некуда! – произнес Алексей и немного отошел в сторонку от прохода, возле которого он и стоял, чтобы друг мог его осмотреть.

Парни вошли в подземное помещение круглой формы и лучи их фонарей стали бегать по кирпичной кладке вдоль стен.

– Тупик! – обреченно произнес Евгений, войдя в это помещение, которое в диаметре было метров десять.

– Похоже на то! – согласился Алексей. Он подошел к стенке и стал разглядывать старую кирпичную кладку, сделанную из красного кирпича в лучах своего фонаря.

– Да. – Произнес Евгений, осматривая помещение. – Трудно поверить, что мы находимся в двадцати метрах под городом! Кстати, где мы хоть примерно находимся?

– Не знаю! – ответил Алексей, все еще рассматривая кирпичную кладку подземного помещения. – У тебя же карта, вот и посмотри.

– Ах да, точно! – Евгений полез рукой под куртку и вытянул ксерокопию карты города Старобельска, которую здесь можно купить в любом магазине торгующим канцтоварами. На карте маленьким крестиком был обозначен вход в подземные ходы под городом, через который парни сюда и забрались.

Евгений стал сопоставлять пройденный маршрут с картой и компасом на своих ручных часах. Через мгновение он произнес:

– Слушай, а мы, оказывается, прошли Монастырь! И сейчас находимся от него где-то севернее!

– Скорее всего, мы над тем местом, где держали пленных поляков в 1939—1940-х годах. – Задумчиво произнес Алексей. Вдруг в свете своего фонаря он заметил какую-то круглую отметку на одном красном кирпиче и подсветил на него,

он удивленно присвистнул. – Опа! Ничего себе!

– Что такое?

– Иди сюда и посмотри!

Алексей немного отодвинулся в сторону, но его луч фонаря светил на метку на одном из кирпичей. Евгений подошел к другу и взглянул на странный знак.

– Ну и что в нем такого? – удивленно произнес Евгений.

– Как что? – опешил Алексей. – Ты что слепой? Или у тебя очки туманом покрылись?! Ты хоть знаешь что это за знак?

Евгений отрицательно замотал головой.

– Смотри! – Алексей стал объяснять значение странного знака, показывая на определенные части символа. – Видишь, сверху вниз опускается открытый циркуль, а навстречу ему углом вниз измерительный угольник...

– Слушай, я не слепой и прекрасно вижу, что это за знак?! Я не могу понять – что он означает?!

– Так бы сразу и сказал бы! – упрекнул друга Алексей. – Это масонский знак!

– Какой знак? ... Где? В Старобельске? – удивился Евгений. – По-моему ты немного преувеличиваешь.

– Ничего подобного! Циркуль и угольник – самые священные из всех масонских символов. Они означают инструменты ремесла архитектора, инструменты для построения их входа, дверного проема. Плюс к этому видишь, как циркуль и треугольник образуют некую геометрическую фигуру, которая похожа на ромб. В центре, которого есть едва замет-

ная латинская буква «G».

– И что она означает?

– Великого Архитектора Вселенной!

– ... Построение входа ... Дверной проем. – Задумчиво стал повторять Евгений. – Уж не кажется ли тебе, что мы наткнулись...

– ... На тайный вход в какое-то помещение масонов! – закончил за друга Алексей.

– Но, что делали масоны в такой глуши?

– Я, кажется, знаю ответ. – Задумчиво произнес Алексей, после чего обратился к Евгению. – Дай карту!

– Держи.

Алексей взял лист формата А-4 с ксерокопией плана города и посветил на него:

– Смотри, ничего странного не видишь в построении города?

Парень склонился над картой города и через мгновение отрицательно замотал головой:

– Ничего я странного в построении города не вижу! Нормальная «сетка» города! Что необычного ты тут нашел?

– Нашел, нашел! – произнес Алексей. – Я об этом еще в гостинице думал.

– О чем?

– Смотри, ты правильно заметил «сетку» города, но допустил одну ошибку, назвал ее нормальной! Обрати внимание на улицы города, они почти все соединяются под углом де-

вяносто градусов! Особенно это заметно в старой части города!

– Блин! Я даже на это не обратил внимания, действительно немного странно...

– Еще более странным в этой ситуации является то, что такое же планирование города на постсоветском пространстве имеют еще два города!

– Какие?

– Одесса и Санкт-Петербург!

– Ну и что? – Евгений упер в друга непонимающий взгляд.

– Еще не понял?! Вспомни историю этих городов! Одесса была основана масонами из Западной Европы, а Санкт-Петербург...

– ...Являлся столицей масонского движения в Имперской России. – Закончил за друга Евгений. – Блин! Да это же открытие!

– ... Кроме того такую же планировку имеет и столица США Вашингтон. – Не обращая внимания на ликование друга, размышлял дальше Алексей. – А почти все президенты США были причастны к масонскому движению!

– Ничего себе! – все еще мог прийти в себя Евгений. – Но все равно Одесса и Санкт Петербург – это большие города, а Старобельск...

– Хоть Старобельск сейчас и является районным центром Луганской области, но это один из древнейших городов Восточного региона Украины! Это был купеческий город, кото-

рый начиная с XVIII и вплоть до середины XX веков, славился проходимыми здесь ярмарками и базарами, гремевшими на всю Имперскую Россию. Старые купеческие дома можно и сейчас увидеть в старой части города, их много и они хорошо сохранились. Кроме того на землях Старобельской губернии росло зерно, а мука из него шла на экспорт в такие страны как Франция, Италия, Греция и так далее. И поэтому, как мне кажется, масоны были заинтересованы в этом городе.

– Поразительно! И никто об этом и не знает!

– Сейчас в Море и других проблем хватает. Вряд ли кого-то интересует история древнего купеческого города. Она канула в лету истории и о ней люди попросту забыли!

– Ну и что мы будем делать дальше?

Алексей на секунду задумался, после чего решительно произнес:

– Тащи лом!

– Лех, ты уверен? Это место представляет собой историческую ценность и это вряд ли понравится правоохранительным органам!

– А ты там работаешь? – перебил его Алексей, выразительно посмотрел на своего друга.

– Нет ... – Вынужден был признаться тот.

– И я там не работаю! ... Тащи лом!

Евгений направился к оставленным перед входом в круглое подземное помещение рюкзакам, все еще бурча себе под

нос от негодования.

Он принес лом и передал его Алексею:

– Не правится мне все это!

– Ничего, прорвемся! – произнес друг удобно перехватывая лом в своих руках и, замахнувшись для удара по кирпичу с символом масонской организации, замер. Повернул голову к Евгению: – аллергия на пыль есть?

Евгений неожиданно чихнул и отрицательно замотал головой:

– Не-а, теперь уже нет!

– Вот и отлично! – первый удар лома обрушился на кирпич...

...Минут через десять камень с отметкой масонов упал под ноги парней.

– Дай огоньку! – попросил Алексей, вытирая пот со лба.

Евгений протянул ему зажигалку. Друг взял ее и поднес к образовавшейся дыре на месте выкорчеванного камня, черкнул колесико. Появился огонек, который тут же затрепетал и немного наклонился к образовавшемуся отверстию.

– Видел! – произнес Алексей. – С другой стороны определенно есть еще один вход! Так что работаем дальше...

...Через еще примерно минут двадцать усиленной борьбы с кирпичной стеной под нажимом двух молодых людей, которые всем своим телом навалились на бедный лом, кирпичная кладка с возмущением в виде грохота и пыли, упала им под ноги.

Евгений опять оглушительно чихнул.

– Будь здоров! И хватит чихать, а то меня заразишь!

– Спасибо! Я что специально?

Пыль после учиненного парнями погрома стала немного оседать на пол подземного хода.

– Смотри! – произнес Евгений, подсвечивая в проход, который недавно закрывала кирпичная кладка.

За оседающей пылью можно было заметить открывшейся взору спрятанный в прошлом тайный проход, который вел глубоко вглубь от подземных ходов под городом. Сам проход был фактически круглой формы, лишь нижняя его часть была прямой. В диаметре этот проход составлял метра полтора.

– Ну что? – Алексей посмотрел на своего друга. – Полезли, посмотрим, что скрывала кирпичная кладка!

– Ты первый!

– Хорошо.

Алексей подошел к открытому ими проходу и стал на четвереньки (иначе по проходу было не пройти) и стал карабкаться по проходу вперед, за ним последовал Евгений.

– Слава Богу, что мама меня сейчас не видит! – произнес Алексей, карабкаясь по проходу.

– Я ей обязательно передам! Она многое пропустила! – решил пошутить над другом Евгений.

Алексей резко остановился так, что Евгений чуть было не заехал своим лицом в задницу своего друга.

– Чего встал! Ползи, давай! Пошутил я! – стал гневаться

Евгений, которого перспектива встречи его лица с задним местом друга немного вывела из себя.

– Шуточки у тебя! – покрутил головой Алексей и продолжил карабкаться дальше по круглому проходу вперед, следом таким же способом передвижения двигался дальше и его друг.

Минут через пять парни вылезли в еще одно помещение. Высота и ширина, как собственно и длинна его были на первый взгляд одинаковыми – такое квадратное помещение со сторонами где-то близко трех метров.

– Чудеса, да и только! – обескуражено произнес Евгений, разглядывая странную комнату, в которую они попали.

Вдоль боковых стен тянулись всю ширь комнаты деревянные скамейки с черным налетом от старости, а спереди перед глазами парней предстала старинная дверь с узкой замочной скважиной.

– Согласен с тобой. – Ответил другу Алексей. – Да! Архитектор, делавший этот проход, явно страдал маниакальной зависимостью к геометрии!

Он прошел всю комнату и подошел к двери, дернул ее за искусственно сделанную ручку из какой-то кости. Закрыто.

– Тю-тю! Все приехали – дальше дороги нет! – произнес он.

– А ты не прав! – торжественно произнес Евгений.

Алексей непонимающе повернул в его сторону голову, Ев-

гений показал на правую от него скамью, тянувшуюся вдоль стены. На ней на краю лежал ключ, сделанный на первый взгляд из золота высокой пробы.

– Чем дальше, тем намного становится интересней! – произнес Алексей, хватая золотой ключ со скамьи. Он был весьма тяжелым и там, где у обычного ключа находилось кольцо на его конце, на золотом ключе было изображение незаконченной пирамиды. Очень похоже на знаменитые пирамиды в пригороде Каира в Египте. Вверху пирамиды виднелось око человека, во все стороны от которого тянулись тоненькие лучи, создавая иллюзию солнца.

– Где-то я это уже видел! – задумчиво произнес Алексей.

– Слушай, ты его еще долго будешь рассматривать? – спросил его Евгений. – Может пора открывать дверь!

– А да, точно! – Алексей поднес ключ к замочной скважине, вставил его туда и сделал несколько оборотов по часовой стрелке, замок еле слышно застрекотал.

Парень потянул на себя костяную ручку двери, она стала открываться без единого шума. Парни вошли в другое помещение, которое находилось как раз за этой дверью и от изумления чуть не попадали в обморок прямо на месте.

Они попали в еще одну круглую комнату, которая полностью вдоль стен была заставлена книжными полками, на которых лежали стопки тяжелых древних книг и различных свитков, а так же пергаментов древности. Посреди помещения вверх по спирали к потолку уходила железная лестница.

ца. С другой стороны лестницы находился стол из дубового дерева, за которым сидел человек одетый в черную накидку с ног до головы, а так же с накинутым на голову капюшоном.

Он удивленно смотрел на только что нарушивших его покой парней, они отвечали тем же...

Глава 2

– Здравсьте! – чтобы немного сбавить темп напряженности между парнями и сидевшим за столом «монахом» произнес Евгений, поправляя при этом предательски сползающие в самый неподходящий момент очки.

«Монах» резко вскочил со стула, отчего несколько старинных бумажек лежащих на столе под резким порывом ветра спорхнули со стола и, перелетев через ступеньки, одна из них опустилась как раз под ноги парням. «Монах» резко стартанул с места и кинулся наверх, бормоча себе под нос какие-то слова. Не трудно было догадаться, о чем он там бурчал!

– А чего это он? – Евгений удивленно посмотрел на Алексея.

– Не знаю! Но чувствую, что нам пора отсюда убираться! Тут по лестнице послышались громкие голоса и топот ног. Кто-то приближался сюда со всех ног.

Алексей стал разворачиваться назад к тяжелой деревянной двери, поверхность которой была установлена полками с древними книгами. Очевидно, это был потайной выход! И он чуть было не наступил на листок, который прилетел к ним из-за стола, за которым сидел «монах».

– Осторожно! – крикнул Евгений. Он присел и в последний момент, перед тем как кроссовок должен был очутиться

на древнем листке, поднял его с пола.

На лестнице замаячили ноги преследователей, у одного даже был замечен пистолет в опущенной руке.

– А ну стоять!

– Сейчас! Уже разбежался! – ответил ему Алексей и кинулся к тайной двери.

Как только парни оказались в квадратной комнате, Алексей и закрыл за собой дверь, закрывая тайный проход. Как только дверь закрылась, из другой стороны двери на нее как будто что-то налетело несколько раз подряд, от чего она завибрировала.

– Ни фиги себе! – удивился Евгений. – По нам что? Стреляют?!

– Давай быстрее! – крикнул ему Алексей, подталкивая своего друга в спину к круглому туннелю...

...Канализационный люк отодвинулся в сторону и из него показался Алексей. Он резким движением своего тела оказался на краю люка и крикнул в глубину колодца:

– Давай!

Через мгновение сперва один, а потом и другой рюкзаки оказались на поверхности. Алексей подхватил их и направился к «ниве», припаркованной возле тротуара. Следом на поверхности появился Евгений.

На тротуаре возле машины стояли две симпатичные девушки, которые с любопытством смотрели на странных парней, словно на высадку космического десанта из Голливуд-

ского блокбастера.

Алексей достал маленькую коробочку и отключил сигнализацию на машине, которая со звуком, предано, мигнула подфарниками. Он открыл дверцу в багажное отделение машины и быстро закинул туда рюкзаки.

– Привет, девочки! – весело произнес Евгений, подойдя к машине.

– Давай в машину, альфонс! – произнес Алексей, подойдя к дверце со стороны водителя, и открыл ее.

Тут на улицу, на которой они находились, просто вылетела новенькая «ауди» и резко затормозила.

– Вон они! – крикнул пассажир, на переднем сидении машины показывая в сторону припаркованной «нивы».

– Газуй! – крикнул Евгений, запрыгивая на пассажирское сидение рядом с водительским местом, боковым зрением следя за «ауди».

– А я что, по-твоему, делаю! – огрызнулся Алексей, снимая с ручника машину, и просто вдавил в пол педаль газа. Визжа задними шинами «нива» рванула с места, не на шутку перепугав двух девушек, и понеслась по улице. Следов в погоню кинулись преследователи на «ауди».

– Придурки какие-то! – гневно произнесла одна из девушек.

– И не говори! – согласилась с ней подруга, при этом покрутила своим указательным пальцем в районе своего виска...

...«Нива» на всех порах вылетела на улицу Ленина. Одну из центральных улиц города, которая в это дневное время была слегка забита транспортом. Следом не отставала и «ауди».

– Ты куда едешь? – спросил Евгений, быстро пристегивая ремень безопасности.

– Откуда я знаю! – ответил ему Алексей, сосредоточенно крутя руль машины, обгоняя на всех порах старенький «ваз». – Нам главное оторваться от «ауди»!

– Оторваться? Да мы скорее разобьемся в аварии! – пробурчал вслух Евгений.

– Что ты сказал? – Алексей на секунду повернул голову в его сторону.

– Говорю, хорошо управляешь машиной!

– А то! – ухмыльнулся Алексей, после чего предупредил. – Держись крепче! Сейчас будем поворачивать!

«Нива» визжа шинами, резко повернула с улицы Ленина на улицу Кирова и на всех порах стала мчаться к перекрестку оборудованным светофорами. Следом не отставала «ауди».

Прохожие на улицах города с любопытством смотрели на гонки двух автомобилей.

До перекрестка было еще метров десять, когда зеленый свет на светофоре сменился на желтый.

– Не успеем! – произнес Евгений, хватаясь правой рукой за прикрепленную над дверцей ручку, крепко ее сжал.

– Куда мы денемся! – ответил ему Алексей и еще больше

прибавил скорости.

Внедорожник как раз вылетел на перекресток, когда желтый глаз на светофоре сменился на красный, чем вызвал бурю негодования у водителей, для которых загорелся зеленый свет.

«Нива» проскочила перекресток. «Москвич», который справа хотел повернуть в ту же сторону, где устремился внедорожник, но его водитель резко затормозил, крутанул руль в сторону – избегая столкновения с «нивой». «Москвич» по инерции развернуло поперек перекрестка, где он и замер. Ему в бок передком уткнулся «форд-транзит».

На перекрестке образовалось маленькое ДТП.

Преследователи на «ауди» объехали место аварии по тротуару и продолжили погоню.

Недалеко стали слышны завывания сирен патрульной машины.

– Вот же прицепились! – произнес Алексей, краем глаза наблюдая за преследовавшую их машину «ауди».

Спереди «нивы» ехал не спеша «МАЗ», который тянул за собой открытый прицеп, груженный длинными и толстыми трубами. Алексею пришлось немного сбавить скорость, чем несказанно обрадовал их преследователей.

Слева сразу перед старинной стеной монастырского комплекса тянулось большое здание из серого кирпича, Алексей кивнул головой в его сторону, не отрывая взгляда от дороги:

– Кажется, в подвале этого здания и размещена эта биб-

лиотека!

Евгений быстро посмотрел на проплывающее мимо здание, успел только заметить мемориальную черную доску, на которой на украинском и польском языках написаны слова памяти, посвященные пленным полякам, которых здесь держали в 1939—1940-х годах.

«Нива» выехала на встречную полосу и стала обгонять «МАЗ».

– Не успеем! – крикнул Евгений, большими глазами смотря на мчавшуюся им навстречу маршрутное такси, которое ехало на автовокзал Старобельска.

– Слушай, по-моему, ты это уже говорил! – произнес Алексей. Евгений после этих слов стал быстро креститься и шептать молитву себе под нос, чтобы парни не врезались в маршрутку.

Ее водитель заметил обгоняющую «МАЗ» «ниву» и немного притормозил. Благодаря этому внедорожник успел обогнать тяжелый грузовик и буквально в считанных сантиметрах разминулся с маршруткой.

«Ауди» тоже решила обогнать грузовик, но как только выехала на встречную полосу, там поняли, что не успеют, и машина вернулась на свою полосу.

– Ты смотри! Успели! – вдохновенно произнес Алексей, после чего повернул голову к другу, спросил. – Кстати, ты там кому молился то?

– Уже не помню! – ошарашено ответил Евгений.

– Ну, это нормально! – кивнул головой Алексей.

Вскорости «нива» выехала на маленькую площадь, на которой сходились пять улиц города. Движение по ней было круговым, вокруг недостроенной бетонной стелы в честь 300-летия Старобельска, праздновавшееся в 1986 году.

– Держись крепче! – предупредил Алексей, и как только машина выехала на площадь, резко затормозил.

– Ты чего творишь?! – удивленно вскрикнул водитель «МАЗа» когда заметил что «нива» перед ним стала резко тормозить. Он резко вывернул руль влево, избегая столкновения с внедорожником – «МАЗ» тормозя, вылетел на посаженные вокруг стелы разноцветные цветы и врезался своим передком в монумент который тут же начал угрожающе раскачиваться. Водитель тяжелого грузовика за секунду до столкновения успел выпрыгнуть из салона. Прицеп грузовика по инерции стало разворачивать, и он просто одним своим движением смял припаркованные машины возле магазина, что был расположен на этой площади, люди, которые были возле магазина, начали разбегаться во все стороны – спасаясь от прицепа с тяжелыми трубами.

«Ауди» не успела вовремя затормозить, врезалась в корпус грузовика. Тут же сработали подушки безопасности, спасая тех, кто находился в машине от смерти. Вокруг стали тормозить другие машины, некоторые по инерции легонько стукались друг с другом, и буквально через десять секунд на площади образовалась, куча мала из разных автомобилей.

Водитель «ауди» прострелил подушку безопасности через пистолет с накрученным на него глушителем и когда воз-
дух со свистом ее покинул, стал выбираться наружу, пря-
ча от любопытных глаз свой пистолет. На ходу он протирал
свою грудь в месте удара воздушной подушкой и злобными
глазами провожал спокойно удаляющуюся «ниву».

После чего он достал из кармана брюк сотовый телефон
и стал набирать номер по памяти:

– Але, это я ... Они уши, спровоцировали аварию. ... Да
... Записуй Красная «нива» едет в сторону выезда из го-
рода на Луганск, госномер...

... – Надеюсь, никто не пострадал! – обеспокоено произ-
нес Евгений, осматривая место аварии в обзор заднего вида.

– Похоже на то! – ответил Алексей, после чего заметил,
что руки друга держат какую-то древнюю бумагу. – Это что
у тебя?

– Подобрал в той библиотеке! – произнес Евгений и стал
разглядывать бумагу, после чего удивленно присвистнул. –
Ничего себе! Да это же карта?!

И действительно бумага в руках Евгения оказалась кар-
той, на ней была изображена часть земли, которая в основ-
ном была покрыта зеленой краской – лесом. А ровно посре-
дине карты было странного вида полянка в виде фактически
ровного креста, посреди которого торчала шпага наполови-
ну загнанная в землю...

Глава 3

Штаб-квартира ЦРУ. Ленгли. Вирджиния. США

– Ну и зачем было меня вызывать?! – сердито произнес министр обороны Соединенных Штатов Америки Адам Дж. Колингтон. Он толкнул дверь и вошел в приемную директора ЦРУ. Следом шел его ближайший помощник Питер Джонс.

– Мистер Колингтон. – Тут же вскочила с места симпатичная женщина средних лет, секретарь директора ЦРУ. – Проходите вас уже ждут!

Министр обороны кивнул своему помощнику, чтобы он оставался в приемной и толкнул двери в кабинет начальника самой мощной разведывательной структуры в мире. Прежде чем войти в кабинет он услышал обрывок речи из кабинета:

– ... Поэтому я не знаю что это такое! Это не похоже ни на одну из известных мне форм жизни на Земле! – произнес мужчина с аккуратно уложенными в строгую прическу седыми волосами, он был одет в строгий костюм с подобранным к нему по цвету галстуком.

Он стоял перед столом, над которым медленно вращалось по часовой оси голографическое трехмерное изображение неизвестного существа.

Возле стола так же находились директор ЦРУ Нико Мен-

нинг и вице-президент США Алек Кристи, они с любопытством слушали человека с седыми волосами, который тут же замолчал, когда дверь в кабинет открылась, и туда зашел Колингтон.

– О! – произнес вице-президент, когда увидел Колингтона. – А вот и наш министр обороны! Как поживаешь Адам?

– Спасибо, сер! Нормально! – ответил министр обороны, пожимая руку вице-президенту.

– Привет! – произнес Кристи, протягивая руку старому школьному другу. – Вижу у тебя вопрос на лице – зачем тебя сюда позвали?

Министр кивнул головой.

– Видишь это существо? – директор ЦРУ показал рукой на голографическое изображение. – Как ты думаешь, что это такое?

Колингтон стал разглядывать медленно вращающуюся голограмму. Четкое изображение странного существа висело над столом – короткие задние лапы, которые были где-то раза в два короче передних, форма тела напоминала собачье, а морда была больше похожа на морду летучей мыши. От одного только взгляда на это существо по спине начали маршировать мурашки в разные стороны – словно оно было самым исчадьем ада!

– Странное зрелище! – вынужден был констатировать министр обороны. – Это, наверное, какое-то доисторическое существо. Трудно представить, чтобы оно сейчас существо-

вало.

– Вот такое же мнение было у доктора Кингсли! – произнес вице-президент, после чего спохватился. – Извините, забыл вас представить. Доктор Мануэль Кингсли – доктор биологических наук Смитсоновского института. Он лучше всех нас вместе взятых разбирается во всех формах жизни на Земле!

– Доброе утро! – поздоровался Кингсли с министром обороны, тот ответил тем же.

– Да, наш доктор Кингсли фактически тут же поседел, когда прочитал отчет об этом! – произнес директор ЦРУ, кивая в сторону голограммы. – Как в принципе и я?!

Это конечно было шуткой – так как директор ЦРУ был лысым от природы.

Он взял со стола, возле которого они стояли папку, и протянул ее министру обороны:

– Хочешь взглянуть?

– На досуге! – беря папку в руки, ответил Колингтон. – Лучше коротко введи меня в курс дела!

– Как хочешь! – директор ЦРУ на секунду задумался для построения своей дальнейшей речи. – Неделию назад, это (кивок на голограмму) существо было обнаружено в трюме рыболовецкого судна «Родезия» в одном из портов Флориды нашими доблестными пограничниками, которые обыскивали судно на предмет контрабанды. Они тут же позвонили в ФБР, агенты допросили членов экипажа, но никто ничего

не знал о странном существе в его трюме! И как оно вообще туда попало! Тогда агенты проверили маршрут судна и установили, что оно прибыло во Флориду с Малых Антильских островов. После таких сведений ФБР скрипя сердцем, вынуждено было обратиться к нам за помощью – мы отреагировали соответственно и послали на эти острова своего агента, чтобы он проверил информацию. Взгляни на фотографии, которые он прислал через электронную почту? Они в папке.

Министр обороны США открыл папку и между первыми листками отчетов лежали несколько цветных фотографий. Колингтон взял их в руки и стал изучать.

На всех снимках была лежавшая на боку большая пятнистая корова. Она валялась на фоне тропического леса. Отдельно крупным планом было сделано несколько снимков бока этой коровы с двумя глубокими дырочками, которые были видны четко на фоне светлой кожи жвачного животного.

– Самое странное. – Стал продолжать дальше Кристи. – У этой коровы не обнаружено ни одной капли крови!

– Ее кто-то выкачал из этих двух дырок на боку коровы, – догадался Колингтон. – Только какое это отношение имеет к странному существу, найденному в трюме рыболовецкого судна?

– Тут я могу немного ответить на вас вопрос! – произнес доктор Кингсли и как в его сторону повернулись любопытные взгляды, он продолжил. – Я сравнил раны на теле коровы

с резцами странного существа. – Он дотронулся специальной указкой до голограммы в районе рта существа – изображение тут же приблизилось и замерло на месте. Стал, виден просто таки хищный оскал существа. – Раны на теле коровы и размеры зубов этого существа практически совпадают. А это говорит о том, что корову на Малых Антильских островах укусило или наше существо, или его непосредственный сородич!

– То есть таких существ может быть много? – спросил доктора вице-президент США.

– Вполне вероятно! Я бы даже сказал, что это самый реальный вариант!

– Да, наш агент сообщал о появлении в местной прессе фотографий домашних животных, которых находили или слабыми от большой потери крови илидохлыми от ее недостатка! – произнес директор ЦРУ.

– Прямампировы какие-то, – констатировал министр обороны. – Так что это такое – неизвестный науке вид?

– Да. – Ответил доктор Кингсли. – Но то, что это могла создать природа, я немного сомневаюсь!

– Что вы имеете в виду?

– Любогй биологический вид, который существует сейчас на планете прошел свою неповторимую эволюцию, а это, – он кивнул в сторону голограммы, – появилось просто из неоткуда! На островах Карибского моря не мог появиться такой вид! На этих островах очень мало хищных существ, кото-

рые сейчас находятся на грани полного вымирания! Ничего такого, – снова кивок на голограмму, – в этой изолированной от континента экосистеме не могло возникнуть никогда! В этом я уверен на сто процентов!

– Но тогда объясните мне, – недоумевал министр обороны, – как тогда это существо появилось на свет?

Доктор биологических наук лишь развел руками в стороны – он не знал ответа на этот вопрос

– Тогда остается лишь одно разумное объяснение! – неуверенно произнес вице – президент.

– Это неизвестное науке существо могло быть создано в лабораторных условиях! – закончил за вице—президента директор ЦРУ.

– Вы шутите? – спросил Колингтон, изучая лица присутствующих в кабинете директора ЦРУ – лица были серьезными и решительными, никто здесь не шутил. – Даже если это и так, то должны сохраниться сведения о проводимых экспериментах и о людях, которые контролировали этот процесс?!

– Вот сейчас мои люди проверяют эту информацию. – Произнес директор ЦРУ.

– Все равно я не понимаю – кто мог осмелиться создать такое? Русские?! Кубинцы?! Северокорейцы?! Кто?!

– Могли и наши создать! – высказал свое мнение вице-президент. – Или хотя бы положить его начало! А после окончания холодной войны проект этот просто прикрыли, а кто-то неизвестный решил его продолжить и довести экс-

перимент до своего логического конца!

– Самый реальный вариант! – кивнул головой директор ЦРУ.

– Хорошо! – произнес Колингтон, после задал мучавший его вопрос, с тех пор как он переступил порог этого учреждения. – Что от меня требуется?

– Ты когда-то говорил, что у тебя под боком есть хороший и надежный человек, которому можно будет доверить расследование этого дела! – произнес вице-президент США.

– Ну, есть такой! А что с тем оперативником ЦРУ, который расследовал это дело на Малых Антильских островах?

– Найден мертвым в своем номере. – Произнес директор ЦРУ. – Со следами проводимых над ним пытками!

– О Боже! Я немедленно свяжусь со своим человеком! Пора разобраться во всем, что там происходит на этих островах!...

Глава 4

Пригород Далласа. Техас. США

... – Никому не двигаться! Или я ее взорву!! – произнес азиат средних лет. Он обхватил Верховную Жрицу за талию и показал людям в черных накидках с капюшонами на головах гранату с выдернутой чекой.

Азиат и Верховная Жрица стояли в центре ниспадающей пентаграммы, начерченной на полу толстым мелом с размещенными в пяти углах толстыми длинными черными свечами.

– Какой к черту взорвать?! – вдруг раздался голос в наушнике у азиата ответственного за эту операцию. – «Азиатский ястреб»! Твоя задача вывести заложницу в безопасное место!

Азиат одним движением откинул наушник из уха, и он повис на закрученном по спирали проводке в районе плеча...

... – Твою мать! – произнес командир операции когда «азиатский ястреб» не отреагировал на его приказ. После секундного промедления он потянулся к откинутой рации и решительно произнес. – Всем группам – зеленый свет!!

В ту же секунду бойцы из группы захвата, облаченные с ног до головы в кевлар, а поверх него в тяжелые бронежилеты с пуленепробиваемыми касками на головах стали маленькими группами подбираться к трехэтажному зданию.

Этот трехэтажный дом стал центром сатанической секты

«Ветви Апокалипсиса», которая в своих ритуалах применяла жертвоприношения. За последние несколько лет в Техасе и в соседних штатах без вести пропали 16 девочек в возрасте от 12 до 18 лет. ФБР и полиция совместно расследуя эти пропажи девушек, вышли на этот дом в пригороде Далласа и тут же окружили его, посредники в переговорах предложили добровольно выйти всем кто находился в этом доме, но никто не вышел, даже более того – у сектантов в заложниках оказалась девушка!

Было решено отправить вовнутрь здания специального бойца, чтобы он смог вывести заложницу из дома или хотя бы спрятаться в безопасном месте пока будет проходить неизбежный штурм здания.

...Верховная Жрица задергалась в объятиях азиата и что-то хотела произнести, но заклеенный рот полоской скотча выпускал наружу лишь непонятные словосочетания.

Азиат удивленно посмотрел на ее лицо – это была та девушка, которую он должен был вывести отсюда! Заложница!

– Братья! – обратился один из сектантов к остальным своим соверникам, повернувшись к ним лицом, а азиат и девушке в кожаном плаще на голое тело, соответственно спиной. – Этот человек был послан нашим Владыкой, чтобы забрать наш подарок Ему! Так что не надо его бояться! Давайте лучше помолимся за этот долгожданный Союз!

И он первым развернулся лицом к нарисованной пентаграмме, опустился на колени. Остальные сектанты, немного

сомневаясь, тоже опустились на колени и запели протяжное песнопение.

Молодая девушка как могла, развернула свое лицо в сторону державшего ее в объятиях азиата и взглядом спросила: ну и что дальше?

– Я сейчас взорву гранату! – снова произнес азиат громким голосом, чтобы все сектанты могли его услышать.

– Так мы этого и ждем! – произнес тот же сектант и взмахнул руками, как бы подтверждая свои слова. – Ну же! Давай!!

– Тогда вы погибните вместе с нами! – произнес азиат, немного выйдя из-за девушки в сторону, чтобы сектанты увидели, как на его разгрузочном жилете висят, по крайней мере, до десятка гранат!

Сектантов из первых рядов тут же, как ветром сдуло – они резко вскочили со своих колен и, тесня своих товарищей, отошли к дальней стене подвала.

– Братья! – все еще не мог успокоиться один из сектантов. – Посланец хочет, чтобы мы отправились вместе с ним и выбранной нами жертвой к Владыке! Мы долго к этому стремились, и теперь наступило это время!!

Сектанты с большой неохотой стали подходить к азиату и девушки.

– Поверни голову в сторону и как можно резче закрой глаза, почти до боли! – тихо прошептал на ухо девушки азиат, и как только девушка сделала то, о чем он просил, крикнул на все помещение. – Братья! Подходите поближе – билетов

в первый класс осталось очень мало!

Он сильно размахнулся и кинул гранату в самую гущу сектантов, которые тут же просто невероятными кульбитами отпрянули от нее.

Азиат плотно закрыл своими руками раковины ушей девушки и сам зажмурил свои глаза до легкой боли.

Прогремел взрыв...

...Одна из групп захвата в это время осторожно выскочила из-за угла здания и ее бойцы один за другим стали приближаться к входной двери. Но тут из окна на первом этаже возле входной двери показалось дуло автомата. Раздалась очередь. Пули заискрились по бронированному щиту в руках первого бойца группы захвата.

– Группа 1 – калитка закрыта!

– Вас понял! Отступайте на исходную!

И бойцы один за другим, прикрывая друг друга непрерывным огнем стали уходить за угол здания...

... – Ты как? – спросил азиат девушку после взрыва гранаты, та еще не смогла до конца прийти в себя после взрыва. – Значит, будем считать что неплохо!

Ножом он разрезал связанные сзади девушки руки, после чего опять посмотрел девушке в лицо – оно уже немного порозовело и взгляд, на глазах стал осмысленным.

– Идти сможешь?

Девушка кивнула головой и тут заметила, как на полу катаются с бока на бок сектанты скауча как дворовые собаки

от боли. Она удивленно посмотрела на азиата.

– Свето-шумовая граната! ... Пошли!

Азиат первым стал пробираться через ряды валявшихся на полу сектантов к дальней стене. Там была дверь. Как только они подошли к ней, азиат снова обратился к девушке:

– Постой пока здесь, а проверю лестницу, ладно? – девушка кивнула головой, и азиат уже собрался было открывать дверь, но остановился и повернул голову назад. – Забыл спросить, как тебя зовут?

– По-моему сейчас не лучшее время для знакомства! – повзрослому ответила девушка. Азиат кивнул головой, соглашаясь с девушкой, и взялся за ручку двери как услышал. – Кира!

– Что, прости?

– Мое имя – Кира! – девушка стеснительно улыбнулась азиату, что окончательно его убедило – девушка пришла в себя.

– Джеймс! – представился азиат. – Жди здесь!

Он распахнул дверь и увидел лестницу с одним пролетом, которая вела на первый этаж трехэтажного здания. Дверь на первом этаже открылась, и послышались быстрые шаги и голоса:

– Спецназовцы штурмуют здание! Ты точно слышал взрыв внизу?

– Да!

– Ладно, сейчас проверим!

Двое сектантов стали спускаться вниз по лестнице, третий, судя по звукам, остался наверху.

Джеймс быстро и бесшумно спрятался под лестницей и приготовился ждать.

Через несколько мгновений показались ноги двоих людей спускавшихся по лестнице. Они спустились еще на немного, и азиат заметил в их руках пистолеты. Наконец они дошли до двери и один произнес:

– Что-то тихо там!

– Ну, так возьми и проверь?!

– А чего я?!

– Давай без разговоров! ... Открывай дверь!!

Но тут дверь сама открылась, и в проходе показалось испуганное но, тем не менее, красивое личико, которое спросило голосом Киры:

– Джеймс, ты где?

Азиат про себя стал наговаривать нехорошие слова в адрес девушки.

– Опа! – удивился один из сектантов. Он быстро пришел в себя и наставил в лицо девушки пистолет. – А ну стоять!

Та от такой неожиданной встречи чуть было не потеряла сознание.

Азиат резко выскочил из-под лестницы и стал выполнять странные круговые движения своими руками – двое сектантов подчиняясь какой-то неизвестной силе, сделали кувырки, словно кто-то невиданный произвел броски и повалились

на пол, тут же затихли.

У Киры от этого зрелища мурашки добрались почти до затылка – она прекрасно видела, что азиат к сектантам даже не прикасался!

– А как ты... – Изумленно произнесла она. Ее явно удивила техника бесконтактного боя, благодаря которой азиат так быстро разобрался с сектантами, абсолютно к ним не прикасаясь.

– Эй, что вы там возитесь? – раздался голос третьего сектанта сверху лестницы.

Азиат резко взмахнул рукой вверх как бы пытаясь достать до сектанта наверху лестницы. Послышался удивленный вскрик, и через мгновение тело третьего сектанта закувыркалось по лестничной клетке и замерло под ногами у Киры, которая не могла понять, что происходит у нее прямо на глазах!

– Пошли быстрее! – произнес Джеймс, подскакивая к девушке и хватая ее за руку.

– Ты кто такой? – спросила Кира, недоверчиво уставившись на азиата.

– Давай разговор немного отложим! – предложил азиат.

Тут дверь на лестницу из подвала снова открылась, и из нее как пробка из-под шампанского выбежал знакомый азиатскому сектанту.

Он обескуражено стал вертеть головой, пока своим каким-то затуманенным взглядом не наткнулся на тела возле

лестницы.

– Он восстал! Предвестник Апокалипсиса! – произнес он дрожащим от страха голосом, и рванул наверх по лестнице, абсолютно не обращая внимания на девушку и азиата, мимо которых он проскочил. – Братья! Спасайтесь!!! Дьявол проснулся!!!

Через некоторое время вверху хлопнула дверь за обезумевшим сектантом, но все равно можно было услышать его крики, которые разносились по всему зданию.

– Что это с ним? – спросила Кира, удивленно посмотрев на Джеймса.

– Не знаю. Может, контузило во время взрыва или своей головой сильно ударился! – пожал плечами тот. Он отцепил от своего разгрузочного жилета еще одну гранату и выдернул из нее чеку. – Как бы там не было нужно воспользоваться этой ситуацией. Подвинься!

Азиат немного отодвинул от себя Киру, и они один за другим стали подниматься по лестнице наверх.

Когда они добрались до двери на первый этаж, азиат распахнул ее и кинул вовнутрь гранату, тут же закрыл за собой дверь и увидел немой вопрос на лице у девушки, произнес:

– На всякий пожарный! Отвернись от двери!

Девушка отвернулась от двери, азиат обнял ее сзади, защищая от возможных осколков.

Раздался взрыв!

Дверь на лестницу просто вылетела на лестничную пло-

щадку взрывной волной, по лестнице тут же прокатилась волна чего-то паленого.

– Все нормально? – спросил Джеймс у Киры после взрыва.

Девушка кивнула головой, но по ее виду было заметно, что взрывы ей уже начинают порядком надоедать!

– Потерпи еще чуть-чуть! – попросил ее азиат. – Скоро мы выберемся отсюда!

– Хотелось бы верить!

Азиат достал пистолет из специального кармана комбинезона и, выставив вперед дуло с накрученным на нем прибором для бесшумной стрельбы, обратился к девушке:

– Держись за мной!

Сперва азиат с пистолетом вошел в комнату на первом этаже, следом показалась и девушка, которая старалась держаться за спиной у азиата.

Комната была пуста и основательно подпорчена взрывом гранаты.

Но дальше по всему дому раздался испуганный голос уже знакомого азиату и девушке сектанта:

– Слышите! Он идет! Исчадь ада проснулось! Спасайтесь!!!

– Не будем их расстраивать! – подмигнул девушке азиат и начал снимать новую гранату со своего жилета.

Кира увидев это, тут же закатила свои прекрасные глаза к потолку...

...Командир операции перебивал в глухой задумчивости

в своем трейлере, который на время операции стал командным центром. И было от чего! «Азиатский ястреб», посланный в здание, чтобы отвести заложницу в безопасное место во время штурма здания, уже добрых десять минут не выходил на связь, а первый штурм ничего не дал – спецназовцы не приблизились к дому ни на йоту, более того, среди них появились и раненые, но ранения были легкими. Хоть в этом повезло!

Тут дверца трейлера отъехала в сторону, и показался один из помощников, увидев его обеспокоенное лицо, командир операции спросил:

– Что еще?

– Группы захвата докладывают о взрывах внутри здания! – на одном дыхании выпалил помощник.

– Каких еще взрывов?! – вспыхнул командир операции. Только этого еще не хватало!

– Неизвестно! Но самое интересное другое – сектанты начали выбегать из здания! Явно чем-то напуганные!

– Что?! – удивился командир операции. Он всякого ожидал услышать, но такого...

– Да вы сами можете посмотреть!

Командир операции вскочил с места и выглянул из трейлера в сторону здания.

Трейлер находился на небольшом возвышении недалеко от атакуемого спецназовцами здания и поэтому вход был виден как на ладони.

Из него явно чем-то напуганные стали выбегать люди-сектанты. Они испугано оглядывались назад и кричали во весь голос. Спецназовцы тут же повыскакивали со своих мест недалеко от здания и наставили на сектантов свое оружие.

– Стоять?! ... Не двигаться?! – тут же слышались команды.

Тут раздался еще один взрыв на первом этаже, и через окно взрывной волной на улицу выкинуло еще одного сектанта.

Один из сектантов, который выбег, через входные двери, крича во весь голос: «Спасите! Помогите!!», кинулся к затормозившим возле здания полицейским машинам, на которых прибыло подкрепление и, не обращая никакого внимания на предупредительные команды, сам открыл заднюю дверцу патрульной машины и плюхнулся на заднее сидения машины.

– Помогите! Увезите меня отсюда?! – крикнул он полицейским на передних сидениях машины.

Они тут же направили на незваного гостя в их машине свои пистолеты.

– Не двигаться! – предупредил один из них сектанта...

– Что происходит, в конце концов?! – не веря своим глазам, произнес командир операции.

Тут из здания выскочил «азиатский ястреб», который за руку вел заложницу. Его тут же окружила одна из групп захвата, бдительно выставив свои стволы во все стороны света, и повела их в безопасное место, подальше от здания. Ту-

да же направился и командир операции со своим помощником.

Когда Джеймс и Кира оказались достаточно далеко от здания, девушка не выдержала и кинулась обнимать своего спасителя под иронические взгляды сопровождавших их парней из группы захвата.

– Да что ты, в самом деле! – немного смутился азиат.

– Спасибо тебе огромное! Когда будешь в наших краях, позвони по этому номеру. – Кира наклонилась над ухом азиата и прошептала цифры. Стоявшие недалеко парни из группы захвата наострили уши, но ничего разборчивого не слышали. Девушка отстранилась от уха Джеймса и, посмотрев ему в глаза, произнесла. – Это мой номер! Запомнил? Звони в любой время дня и ночи!

После чего девушка благодарно поцеловала азиата прямо в губы. Тут же слышались свистки от окружавших их спецназовцев, а один даже в шутку предложил:

– Может нам уйти ненадолго?!

– Так!!! Что тут у вас происходит?! – раздался командный голос – это подошел командир операции вместе со своим помощником.

Кира тут же отстранилась от губ Джеймса.

– Хватит! Развели тут веселье! – в голосе командира проснулись командирские нотки. – Отведите девушку к карете «скорой помощи», пусть ее проверят доктора!

Рядом с ними пронеслись полицейские машины, увозив-

шие в Управление пойманных сектантов, и из одной из машин показалось лицо сектанта, который громко крикнул:

– Это он! Он – исчадь ада?!

– Заглохни! – произнес полицейский на переднем сидении машины. – А то сейчас вырублю шокером!...

– Это он о ком? – не понял командир операции, после чего произнес. – А ладно потом разберемся! ... Я не понял! Чего стоим? Ведите девушку к машине «скорой помощи»!

– Прошу Вас мисс! – произнес один из спецназовцев, показывая дорогу.

– Ну, пока! – произнесла Кира Джеймсу и в последний раз ему улыбнулась, пошла вслед за парнями из группы захвата.

– Пока! – ответил ей вдогонку азиат.

– А с тобой я сейчас серьезно поговорю! – решительно произнес командир операции, когда они с азиатом и своим помощником остались наедине.

Но тут рядом с ними затормозили два черных внедорожника с включенными на радиаторах машин мигалками. Из них повыскакивали несколько человек в строго-подтянутой одежде.

– Джеймс Чан?! – обратился один из них к азиатцу.

– Да!

– Проедемте с нами! Вас срочно вызывают в Вашингтон!

– Что-то случилось?

– Проедем! Все узнаете в Вашингтоне! Садитесь в машину! – говоривший распахнул заднюю дверцу джипа при-

глашая Джеймса сесть на заднее сидение.

Через мгновение два внедорожника почти на одном месте развернулись и поехали в обратную сторону, оставил командира и его помощника самих.

– Ты что-то понимаешь? – спросил обескураженный командир у своего помощника.

Тот лишь пожал плечами...

Глава 5

Вашингтон. Конспиративная квартира спецслужб. Семь часов спустя

Через семь часов Джеймс Чан сидел в удобном кожаном кресле и просматривал бумаги из привезенной Адамом Дж. Колингтоном папки с данными о странном биологическом виде, найденном на рыболовецком судне во Флориде.

Сам же министр обороны вместе с директором ЦРУ сидели напротив азиата и ждали его вердикта.

– Н-да! – наконец-то подал голос Чан, когда прочитал последнюю страницу отчета. – Интересная история! Хотя верить в нее с трудом!

– Тем не менее, это существо я видел своими глазами! – произнес директор ЦРУ. – От одного только его вида мурашки по коже маршировать начинают!

– Кстати, а где, сейчас, оно? – спросил Чан. При этом он похлопал пальцем по фотографии странного существа, сбоку и вдоль тела, которого были размещены графические линейки, по которым выходило, что в высоту существо было где-то 80-ти сантиметров, а в длину порядком полтора метра.

– В специальной передвижной лаборатории во Флориде! – ответил Нико Меннинг. – Еще нет размещения на перевоз

существа в исследовательские лаборатории в Неваду!

– Понятно! – протянул азиат, после чего спросил. – И когда мне ехать на эти самые ... Малые Антильские острова?

Азиат заметил, как директор ЦРУ обменялся взглядами с министром обороны.

– Я чего-то не знаю? – спросил он.

– Прежде чем ты поедешь на эти острова, тебе нужно будет кое-что проверить! – произнес Колингтон.

– Что проверить? ... Может, хватит говорить загадками, а?!

– Пока ты добирался из Техаса, мы кое-что успели найти по этому делу. – Произнес директор ЦРУ. – В архивах значится некий генетик Пирс Кости, который в конце 80-тых годов двадцатого века получил полное финансирование со стороны федерального правительства! К сожалению, у нас на этого мистера Кости больше нет никакой информации, даже нет его фотографии! А это наталкивает на кое-какие мысли, согласись!

– Вы думаете, что этот Кости создал вот это? – Чан ткнул пальцем в фотографию существа.

– По всей вероятности можно утверждать очевидное! – произнес министр обороны. – Пойми, правительство просто так не даст полное финансирование! Это сотни миллионов долларов!

– Но, почему вы считаете, что это сделал Кости? – задал резонный вопрос Чан.

– Мы не считаем, мы только предполагаем, что это он! – ответил мистер Меннинг. – Если человек, в данном случае ученый, работает над сверхсекретным проектом – вся информация о нем должна исчезнуть, как бы его вообще не существовало на нашей планете! А по нашим сведениям на него есть только это упоминание о финансировании...

– Но все равно должны, же быть люди, которые работали с этим генетиком, его друзья, в конце концов, семья! – не здавался азиат.

– Мы начали проверять эту информацию и самое интересное это то, что люди, которые близко знали Пирса Кости на сегодняшний день мертвы! – произнес министр обороны. – Это пока предварительная информация и она проверяется. Это еще одно совпадение, на которое нам следует обратить внимание!

– Но не все в нашей жизни может исчезнуть бесследно! – с улыбкой произнес директор ЦРУ. – Кое-что всегда остается!

– Что вы имеете в виду?

– Как только мистер Кости получил добро на финансирование, скорее всего по его же просьбе десять процентов от суммы были отдельно переведены в банк в ФРГ! – произнес директор ЦРУ. – Мы проверили по своим каналам, и счет этот действует до сих пор!

– Установили, кому он принадлежит?

– Да! Некой Элизабет Кляйн! – произнес директор ЦРУ,

раскрывая еще одну папку с которой он сюда пришел. – В этой папке все имеющиеся данные по счету в отделении «Дойчленд Банка».

Азиат взял папку и спросил:

– Кто-то снимал деньги со счета?

– Да! Несколько раз за последние десять лет – незначительные суммы. Но в последнее время с этого счета начали снимать деньги фактически каждый день!

– Вот тебе нужно будет поехать в Германию и установить, кто же эта Элизабет Кляйн на самом деле! – добавил министр обороны.

– В твоем распоряжении вся местная агентура! – уточнил директор ЦРУ.

– Понятно! – произнес Джеймс Чан. – Последний вопрос можно?

Министр обороны и директор ЦРУ одновременно кивнули головами разрешая задать вопрос.

– Где находится основной счет Пирса Кости, на который правительство перевело деньги? – задал вопрос Чан.

– Догадайся с трех раз? – произнес Колингтон.

– Дайте угадаю! – уверено произнес Чан. – На Малых Антильских островах?!

Колингтон с Меннингом утвердительно закивали головами.

– Ладно, как будут какие-то результаты, сразу дам знать! – произнес азиат, вставая с кожаного кресла.

– На выходе тебя встретит мой человек. – Произнес министр обороны, тоже вставая с места и протягивая руку для прощания. – У него все необходимые документы, списки адресов и так далее.

Меннинг тоже встал, и протянул руку азиату:

– Удачи!

– Спасибо! – кивнул тот головой в последний раз и вышел из квартиры.

– Как думаешь, он справиться с заданием? – спросил директор ЦРУ, когда они с министром обороны остались одни в квартире.

– Ну, ты сам слышал, как он освободил заложницу в Далласе! Думаю это тот самый человек, который сможет разобраться во всех подробностях этого дела.

– Дай Бог, чтобы ты оказался прав. – Меннинг встал с удобного кресла. – Ладно, мы тоже пора, держи меня в курсе.

– Конечно.

Как только директор ЦРУ покинул квартиру в нее вошел один из приближенных министра обороны, который знал все о его темных делах.

– Все готово? – спросил Колингтон, когда его увидел. Приближенный кивнул головой. – Смотри, как только «Азиатский ястреб» выйдет на дочь Кости, тут же начинаем операцию...

Глава 6

Харьков. Украина

Красивые ножки, обутые в стильные туфельки «от Прадо» быстро передвигались по ламинированному покрытию.

– Здравствуйте Анна Геннадьевна! – раздался голос одного из сотрудников офиса.

Ножки остановились, а вместе с ними и туфли. Их обладательница симпатичная блондинка с длинными волосами, свободно спадающими вдоль плеч, лет 25-ти с не менее сногсшибательной фигурой произнесла:

– Привет Стасик! Кстати, почему я не видела с утра у себя на столе отчета по твоему отделу?

– Так я его только что положил Анна Геннадьевна.

– Молодец Стасик! – произнесла Анна Геннадьевна и собиралась уже продолжить свой путь, как остановилась и повернула голову в сторону Стасика. – Да кстати! Ты случайно не в бухгалтерию идешь?

– Ну, вообще-то нет. А что надо?

– Да хотела посмотреть отчет по последним продажам. Ладно, сама потом схожу, возьму.

– Да не надо. Сейчас я его вам принесу!

– Спасибо, Стасик.

– Не за что!

И Стасик чуть ли не вприпрыжку побежал выполнять указание своей начальницы.

Анна Геннадьевна подошла к двери в свою приемную. На ней была табличка, на которой большими буквами с золотистой краской было написано: «Офис Красиловой А. Г.».

Она толкнула дверь и услышала звонкий девичий смех, удивленно приподняв свою правую бровь, зашла к себе в приемную.

В приемной кроме секретаря находились двое парней примерно таких же лет, как и Анна Геннадьевна. Евгений сидел в мягком кожаном диване, на котором ожидают, пока не позовут в кабинет начальницы. Алексей уселся прямо на краешек стола, за которым сидела секретарь Оля. И как всегда был в своем репертуаре – рассказывал свои анекдоты. Секретарь Оля вся содрогалась от приступов смеха.

– А вот еще один! – Алексей поднял свой указательный палец, привлекая внимание Оли, и заговорил на украинском языке. – «Куме, ви сухе вино будете?», – после этих слов он немного изменил свою интонацию голоса и сам себе ответил: – «Ех! Та насипай?!».

Оля от смеха чуть не слетела со своего рабочего места.

Но тут все трое каким-то шестым чувством почувствовали, что они в приемной уже не одни – Оля тут, же перестала смеяться, а парни поднялись со своих мест, когда Анна Геннадьевна своим как всегда энергичным шагом вошла в свою примерную.

– Привет! – произнес Евгений, как только увидел симпатичную блондинку.

Но Анна Геннадьевна прошла мимо парней к двери в свой кабинет, лишь напоследок бросила:

– Оба ко мне в кабинет!

Она зашла к себе в кабинет и закрыла за собой дверь.

Евгений удивленно посмотрел на своего друга.

– Вот так! – Произнес тот, смешно кривляя свое лицо. Оля, увидев это, улыбнулась, но в голос смеется, не стала. – Пошли.

Парни направились к двери в кабинет симпатичной блондинки.

Оля им вдогонку подняла свой кулак – мол, держитесь, я с вами!

Алексей благодарно кивнул ей головой и открыл дверь в кабинет...

– Какая муха тебя укусила? – спросил Алексей Анну Геннадьевну, закрывая за собой дверь в ее кабинет. – На тебе лица нет!

– Это какая муха вас укусила? – с гневом произнесла Аня, метнув в сторону парня такой же взгляд. – Где вы шлялись две недели?

Парни переглянулись между собой, но этого Анне было достаточно:

– Чего молчите? – чуть ли не с криком произнесла она. – Предупреждаю сразу – отсюда не уйдете, пока я все не узнаю!

Парни опять переглянулись, взглядом решая, кто заговорит первым, а Анна Геннадьевна в это время села за свой ра-

бочий стол и стала с нетерпением ждать, нервно постукивая своими пальчиками по полировке стола.

– Мы ездили в одно место. – Наконец произнес Евгений.

– И куда же это?

– Слушай, у тебя родственники в гестапо не служили? – решил немного пошутить Алексей. Аня в ответ метнула сердитый, полный гнева и немного любопытства взгляд. – Я так и думал!

– Куда вы ездили? – снова спросила Аня, не отрывая своего гневного взгляда от парней.

– В Старобельск! – вынужден был признаться Евгений.

– Куда?! – еще больше удивилась Аня.

– В Старобельск. – Повторил Алексей. – Это такой город в Луганской области. С населением 20 тысяч человек.

– Довольно неплохой городишко. – Добавил Евгений.

– Что вы там забыли? В этом Старобельске? – все еще не могла понять Аня.

Парни опять переглянулись между собой – было заметно, что цель визита в город в Луганской области они не очень хотели озвучивать!

– Ладно. – Наконец сдался Алексей. – Я скажу, что мы там делали. По одной из местных легенд – в Старобельске существуют подземные ходы под городом и по идее там были спрятаны награбленные сокровища Нестора Махно. Знаешь такого?

– Ну и как? Нашли сокровища?

– Нет... – вынужден был признаться, Алексей, и собиравшись было уже продолжить говорить, но его перебила Аня.

– Понятно. – Она встала со своего места и, обойдя свой рабочий стол, прямо спросила парня. – Скажи, тебе это не надоело?

– Не надоело что? – не понял Алексей.

– Охотиться за тем, чего нет! – выпалила Аня, уперев свой взгляд на парня.

Евгений, который не очень любил такие моменты в это время старался быть как можно не заметным.

– Леш, может, хватит все это? – добавила Аня, стараясь при этом говорить как можно мягче. – Гонятся за всеми легендами, в которых говорится о сокровищах в надежде их найти! Пойми ты, наконец, такое возможно лишь в фильмах или на страницах приключенческой литературы. Лучше возьми, закончи университет! Я уже поговорила кое с кем, тебя тут же восстановят...

– А чего же до сих пор не восстановили? – задал резонный вопрос парень, но понял, что его речь прозвучала немного грубовато, смягчил свой голос. – Аня, я понимаю, что ты мне хочешь помочь ... как другу! Но давай договоримся раз и навсегда – со своими проблемами я лучше сам разберусь, хорошо? ... И кроме того сидя за лекционками и изучая те дисциплины, которые нам вряд ли когда-то понадобятся в жизни, не найдешь вот это!!

С этими словами Алексей показал папку, с которой при-

шел сюда.

– Что это? – спросила Аня, как только папка оказалась у нее на руках.

– Возьми, открой! – предложил парень. – Только осторожно. По моим предположениям этой вещи более 300-т лет!

Анна осторожно, словно разминирова бомбовый заряд, раскрыла папку и увидела свернутую в трубочку плотную, немного почерневшую от времени бумагу. Девушка достала трубочку бумаги, положила ее на свой рабочий стол и потянула за один из концов веревки, развязывая бантик.

Как только пальцы девушки раскрутили свернутую бумагу, и она увидела, что там нарисовано, то удивленно произнесла:

– Так это же карта! ... Как она попала к вам в руки?

– Если быть точным, – решил подправить Евгений, – то, скорее всего под ноги.

– Вот я тебе об этом и хотел рассказать. – Упрекнул Алексей. – А ты мне сразу начала морали читать.

Аня, не веря своим глазам, рассматривала карту:

– Так, где вы ее достали?

– В подземных ходах под городом мы обнаружили заложенный ход и решили проверить, что там за ним. – Начал рассказывать Алексей. – И попали в какую-то библиотеку, в которой было полно древних книг. Там и была эта карта.

– Да, из-за нее нас преследовали по всему городу. – Добавил Евгений.

– За вами гнались? – удивилась Аня.

– И в придачу еще и стреляли! – произнес Евгений.

– Да. – Ответил Алексей. – Пришлось организовать маленькое ДТП, чтобы оторваться от преследователей.

Аня кивнула головой, своим каким-то мыслям в голове и неожиданно для парней произнесла:

– А знаете что – я ведь почти тебе поверила Егоров!

– Ты о чем? – не понял Алексей.

– Ты меня за дурочку держишь, да? – произнесла Аня, сопровождая каждое свое слово гневными жестами в сторону парней. – Наплел сказку мне – авось протянет! ... Подземная библиотека, погони, стрельба! ... Знаешь, мне кажется, что вы полмесяца зависали в каком-то борделе, а чтобы я не узнала – сочинили эту сказку о Старобельске!

– А как же карта? – спросил Евгений.

– Да такие карты в любом сувенирном магазине можно купить!

На некоторое мгновение в кабинете повисла тишина.

– Понятно! – произнес Алексей и, подойдя к столу забрал с него карту, положил ее в папку и отойдя немного от стола, произнес. – Знаешь, я был о тебе другого мнения! ... Пошли Жека! ... А были мы в Старобельске или нет, можно легко проверить. Когда мы удирали от преследователей, то спровоцировали аварию, так вот во время этого ДТП один грузовик врезался в какую-то стелу на улице города – хорошенько ее повредив.

Парни вышли из кабинета, оставил одну Аню. Она некоторое время стояла, скрестив руки у себя на груди.

– Да, тяжелый случай! – произнесла она, усаживаясь за свой стол.

Тут дверь в ее кабинет немного приоткрылась и показалась голова Стасика:

– Можно? Я тут вам бумаги принес, которые вы просили.

– Пошел вон! – резко произнесла Аня.

– Понял! – обескуражено произнес Стасик и скрылся за другой стороной двери.

Некоторое время она сидела, вспоминая недавний разговор с парнями. После чего наклонилась над клавиатурой своего компьютера и, посмотрев на плоский монитор, произнесла:

– Ладно, сейчас проверим!

Аня зашла в мировую информационную сеть и в ссылке ввела «Старобельск. Новости». Первым в списке появившихся ссылок был сайт города Старобельска. Аня тут же зашла на него и мышкой подвела курсор на пункт «Новости».

Через мгновение она читала статью, в которой говорилось о недавней аварии на одной из улиц города, о повреждении недостроенной стелы в честь 300-летия основания Старобельска.

– О, черт! – произнесла она. – Так значит – это правда!

Она откинулась на спинку удобного кресла и стала напряженно думать, задумчиво пожевывая нижнюю губу. Через

мгновение в ее голове созрел план действий – она потянулась к столу и взяла свой мобильник и в списке контактов нашла запись «Алексей». Нажала кнопку вызова...

... Парни сидели в машине и слушали музыку.

– Слушай. – Наконец произнес Евгений, он сидел за рулем машины. – А если она не проверит информацию, что мы тогда будем делать?

– Проверит, куда она денется. – Решительно произнес Алексей. – Я ее хорошо знаю! Любопытство в конечном итоге ее победит!

Тут зазвенел телефон в кармане джинсов Алексея. Парень тут же узнал мелодию, которая была настроена на один, особый контакт.

– О! – произнес он, посмотрев на свои ручные часы, добавил. – Не прошло и пятнадцати минут! ... Оперативно!

После чего жестами попросил Евгения, чтобы он добавил громкости. Парень взял маленький пульт и добавил громкости:

– Так сойдет?

– Нормально! – ответил Алексей и наконец, потянувшись к своему телефону и, перекрикивая гремевшую в салоне машины музыку, произнес. – Уле?!

– Леш? – произнесла Аня и услышала, как на той стороне громко играет музыка. – Леш?! Ты где?

– Что? – нарочно спросил парень в трубку мобильного и подмигнул своему другу. – Говори громче! Тебя не слыш-

но!

– Так сделай музыку потише! – с гневом произнесла де-
вушка.

Алексей жестами другу показал, чтобы он немного при-
крутил громкость. Что Евгений и сделал.

– Так лучше? – нарочно невинным голосом спросил Алек-
сей.

– Намного! – с сарказмом ответила Аня, после чего про-
изнесла. – Я чего, собственно, звоню! ... Я кое-что прове-
рила и некоторая информация, которую ты мне рассказал,
произошла на самом деле.

– И?

– И, в общем, сегодня вечером я жду вас в гости – расска-
жите все в подробностях. Как ты на это смотришь?

– Глазами! – с юмором ответил парень.

– Не поняла?

– Говорю, мы обязательно подтянемся к тебе вечером!
Во сколько?

– Давай часиков в семь. Устроит?

– Жди в гости! – ответил Алексей и протянул руку Евге-
нию. Тот звонко хлопнул своей рукой по протянутой. Полу-
чилось!

– Ну, все! Не прощаюсь!

– Ань? Подожди! – попросил ее парень.

– Что еще?

– Ань – я тебя люблю! – и, не дожидаясь ответа, отключил

связь.

...От последних слов парня девушку бросило в жар. Она удивленно уставилась на свой мобильный, но он уже молчал.

– Я тебя тоже! – задумчиво произнесла она и задумалась на некоторое время.

После чего резко замотала своей головой – отгоняя дурные мысли из нее и решительно наклонилась над селектором связи:

– Оля? Где этот чертов Станислав Николаевич со своими документами?!...

Глава 7

Отделение «Дойчленд Банка». Гамбург. Германия

«Азиатский ястреб» сидел во внедорожнике «БМВ» вместе с тремя местными оперативниками ЦРУ, как раз напротив отделения банка.

– Внимание! – неожиданно произнес японец Джо. Он сидел на заднем сидении машины и неотрывно следил за монитором ноутбука, который был на его коленях.

Ноутбук был подключен, с нарушением всех законов о конфиденциальности, к базе данных отделения банка и Джо на своем мониторе видел весь денежный поток. Но в данном случае его интересовал лишь один счет в этом банке.

– Что такое? – Чан, сидевший на переднем сидении, рядом с водителем повернул назад голову.

– Кто-то снял с нашего счета 25 тысяч евро! – тут же произнес Джо.

– Ясно! – Джеймс Чан нажал пальцем на кнопку в закрепленном на ухе устройстве «блю туз». – Уэс? Кто сейчас возле касс?

...Уэс, еще один оперативник ЦРУ, сидел в холе банка в уголке с мягкими диванами и журнальным столиком. На нем аккуратной стопкой были сложены листовки-прайсы

с описанием различных акций банка.

Он как раз просматривал одну из них, когда в его ухе через такое же устройство раздался голос Чана. Приподнявшись немного со своего места, он посмотрел в сторону касс банка и ответил:

– Возле касс молодой мужчина и пожилая женщина... Стоп! Пожилая женщина собирается уходить...

... – Это она! – тут же произнес Джо, захлопывая крышку ноутбука.

Бил рядом с ним тут же сложил газету, которую до этого листал.

– Веди ее! – приказал Уэсу Чан, после чего обратился ко всем в машине: – всем приготовиться!

Невозмутимый и молчаливый Кейн, он же водитель «БМВ» кивнул головой, тем самым показывая, что он готов ко всему...

...Двери банка разъехались в стороны, и на улицу вышла пожилая женщина с седыми волосами, стянутыми в пучок на затылке, одетая в неброскую одежду.

– Вот вам и Элизабет Кляйн! – задумчиво произнес Бил. – Если честно, то я ее представлял немного другой.

– Жизнь всегда непредсказуемая штука. – Произнес Чан, внимательно следя за пожилой женщиной.

Она подошла к проезжей части и подняла руку, ловя проезжавшее мимо такси. Серый «мерседес» затормозил рядом с ней и женщина села на заднее сидение такси.

Кейн завел мотор. В это время Уэс, следом за пожилой женщиной вышел из отделения банка, перейдя улицу, подошел к «БМВ» и открыл заднюю дверцу, уселся в машину, подвинул собой японца Джо и Била.

Серый «мерседес» тронулся с места, внедорожник пропустил пару машин, тронулся следом...

...Чего не знали во внедорожнике так это того, что как только они начали следить за пожилой женщиной то сами стали объектом пристального внимания другой группы людей.

Они сидели в неброском «пежо» на другой стороне улицы от отъехавшего внедорожника «БМВ».

– Похоже, у нашей «птички» вырос еще один «хвост»! – произнес один из них, изучая в маленький цифровой бинокль отъехавшую машину.

– Кто? – тут же спросил блондин с заднего сидения машины.

– Черный «БМВ х 5»!

– Понятно. – Блондин потянулся к рации. – У нас «гости»! Черный «БМВ х 5»!

– Понял! – ответили из другой машины наблюдения. – Принял!

– Интересно! – произнес человек с цифровым биноклем в руках. Он повернул голову назад и упер вопросительный взгляд на блондина. – Есть предположения, кто это может быть?

– Без понятия! – ответил тот, лежа рядом с собой на сидение рацию. – Но уже ясно одно – кто-то еще кроме нас интересуется кто, же такая эта Элизабет Кляйн на самом деле!

– Это точно! – поддакнул ему человек с цифровым биноклем...

...Чего не знали ни первая группа наблюдателей за таинственной Элизабет Кляйн ни вторая так это того, что они сами стали объектами пристального внимания высокого плечистого афроамериканца.

Он сидел за рулем внедорожника «КИА» и сквозь стекла своих темных очков смотрел за наблюдателями. На его лице играла вызывающая улыбка...

...Серая такси «мерседес» остановилась возле больших металлических ворот сквозь прутья, которых был виден огромный трехэтажный дом, возле него располагался круглый фонтан с красивыми статуями дельфинов, из ртов которых во все стороны лилась вода.

Пожилая женщина вылезла из такси и направилась к небольшой калитке возле ворот. Возле нее стояли два охранника в строгих, сшитых на заказ костюмах, с наушниками в правых ушах.

«БМВ» остановился недалеко на другой стороне улицы.

– Ничего не понимаю! – произнес Бил, смотря, как пожилая женщина показала небольшую карточку (скорее всего пропуск) которую вытянула из своей сумочки. Охранники бегло посмотрели на пропуск и впустили женщину во двор. –

Она что? Здесь живет!

– Скорее работает. – Догадался Чан, после чего повернул голову назад, к японцу. – Выясни, кто здесь живет.

– Уже выясняю. – Ответил тот, подключая свой ноутбук к базе данных полиции Гамбурга, и ввел туда адрес дома, возле которого они остановились.

Через секунду раздался мелодичный писк, и на мониторе всплыла информация о владельце. Прочитал первые строчки, Джо от удивления присвистнул.

Бил, сидевший рядом, посмотрел на монитор и таким же удивленным голосом произнес:

– Карла Бруни! ... Она же певица «Афродита»! ... Ничего себе!

– Что случилось? – спросил Чан.

– У нее сегодня вечером концерт! – ответил Бил и схватил газету, которую до этого просматривал во время стоянки возле отделения банка. – Сейчас.

Он принялся листать страницы и наконец, открыл нужную, протянул газету Чану:

– Вот.

Чан взял газету и прочитал в рубрике «Бомонд» объявление о благотворительном концерте сегодня вечером певицы «Афродиты». Все средства, с которого пойдут в Фонд борьбы с детским лейкозом, который как раз находился под патронатом этой певицы.

– Ну что же, – произнес Чан, отдавая газету назад. – По-

ехали покупать билеты!...

Глава 8

Харьков. Украина

Звонок в дверь хоть и долгожданный для любой хозяйки прозвучит неожиданно. Так случилось и с Аней, она как раз возилась на кухне, когда в ее дверь настойчиво позвонили.

Она вышла из кухни, на ходу вытирая свои руки полотенцем, и подошла к двери, возле которой уже дежурила маленькая домашняя собачка, ее привлек шум звонка.

– Бетси! Иди, гуляй! – произнесла Аня, отталкивая ногой собаку в сторону от двери.

Та от такого обращения яростно загавкала, но отошла в сторону от двери, приготовилась защищать свой ночлег от незваных гостей.

Аня открыла дверь ипустила парней к себе в прихожую. Увидев парней, Бетси вскочила на свои короткие ножки, и непрерывно гавкая, стала пытаться хватануть штанины парней.

– Бетси! Фу-у! – накричала на нее хозяйка, после чего произнесла парням. – Ну, проходите! Чего стали в дверях? Ужин уже почти готов.

– Ань, это тебе! – загадочно произнес Алексей и протянул шикарный букет роз, вместе с красиво запакованным большим тортом.

– Подлизываешься, да? – с улыбкой спросила та, принимая подарки.

– Да в мыслях такого не было! – словно на исповеди ответил тот.

– Спасибо! ... Проходите в зал, а я сейчас подойду!

Аня скрылась на кухне, из которой несло приятными и главное аппетитными запахами, животы парней не выдержали такой пытки и одновременно заурчали.

Парни прошли в зал огромной шестикомнатной квартиры Ани. Бетси словно надзиратель неотступно следила за парнями. Они уселись на мягкий низкий диван, собака остановилась напротив и стала изучать парней.

– Милая собачка! – произнес Евгений.

Услышав речь, собака тут же сделала звериный оскал и гневно зарычала.

– Что уже и говорить нельзя? – в шутку у собаки спросил Алексей.

Тут в комнату вошла хозяйка дома с подносом в руках, накрытыми все возможными снадобьями.

– С кем вы тут разговариваете?

– Да вот с собакой знакомимся. – Ответил Алексей.

– Да, Егоров! – произнесла Аня, накрывая на стол. – Сколько тебя знаю, но не знала, что ты с собаками умеешь разговаривать. Доктор Дулиттл прям!

– Да попробуй с ней поговорить. – Сказал парень, указал рукой на маленькую собачку. – Рычит и рычит!

Словно понял, что о ней сейчас разговаривают, Бетси опять оскалилась и негромко, рядом же хозяйка, так преду-

предительно зарычала.

– Вот видишь. – Парень показал пальцем в сторону Бетси.

– Бетси, прекрати! – накричала на собачку хозяйка. – Давайте ужинать и заодно расскажите, то чего я не знаю!...

... – Удивительно! – произнесла, после того как парни с набитыми ртами рассказали о своих приключениях в Старобельске. – И никто в городе не знают о существовании библиотеки? Как такое возможно?!

– Идеальная маскировка. – Произнес Алексей с чашкой чая в своих руках. – Теперь понятно, почему в Советское время в монастырском комплексе дислоцировалось армейское подразделение! Они обеспечивали охрану библиотеки.

– И это все как-то связано с масонами? – произнесла Аня, после чего снова повторила. – Удивительно!

– Да, осталось узнать только как? – задумчиво произнес Евгений, он тоже взял со стола свою чашку горячего крепкого чая.

– А что быть с картой, которую вы нашли в библиотеке? – спросила Аня. – Там был нарисован какой-то кусочек суши, прибрежные воды с нарисованными на них кораблями.

Евгений поставил чашку на столик и достал папку, в которой и была та самая карта. Он раскрыл папку и положил ее на столик, внутри ее была развернутая карта.

– Там еще и надписи есть! – произнес Алексей. – Причем на английском языке!

– На английском языке?! – удивилась девушка, и накло-

нилась над картой, ища те надписи. Вверху карты во всю длину было написано «Island of the butterfly». Она неплохо знала этот язык и поэтому без проблем перевела написанное вслух: – «Остров Бабочки»! Что это за остров такой? Никогда о таком не слышала.

– Ну, раньше острова назывались по-другому, не так как сейчас. – Вставил Евгений.

– Да, иголка в стогу сена. – Разочаровано произнесла Аня. – Которой может уже и нет!

Но увидела улыбающиеся лица парней, поняла свою ошибку:

– Я чего-то не знаю, да?

– Ага! – кивнул головой Алексей. – Посмотри внизу, в правом углу есть инициалы!

Девушка присмотрелась еще раз на карту и внизу увидела инициалы: «Н. М. 1671от Р. Х.».

– Так вот почему ты сегодня говорил, что этой карте более 300-т лет! – догадалась Аня. – Осталось только установить личность этого «Н. М.»!

Она посмотрела на парней и увидела снова улыбающиеся лица.

– Вы знаете кто это, да?

– Только догадка! – произнес Евгений.

– Ну, кто это?! – не выдержала Аня, ее глаза горели азартом.

– «Н. М.» – это инициалы человека, о котором ты, на-

верное, уже слышала! – немного подержал еще напряжение Алексей.

– Кто это?! – чуть ли не с мольбой в голосе спросила Аня.

– Генри Морган! – наконец произнес парень.

– Кто?

– Генри Морган. – Опять повторил Алексей. – Что никогда не слышала о таком человеке?

Девушка на секунду задумалась, и по ее виду было видно, что она немного расстроилась, когда услышала расшифровку инициалов:

– Слышала, конечно! Он, кажется, был пиратом. Или чем-то в том духе...

Парни удивленно переглянулись, и по их виду было видно, что они немного удивлены знаниями своей подруги в области истории.

– Чего вы переглядываетесь? – произнесла она и немного покраснела при этом. – В нашей школе тоже был урок истории! ... Только я не пойму, почему вы считаете, что инициалы принадлежат ему?

– Это, конечно, только наше предположение. – Тут же произнес Евгений.

– Все дело в дате. – Добавил Алексей. – 1671 год!

– Ну? – спросила девушка. – И что произошло в 1671 году?

– Нас тоже заинтересовал этот вопрос. – Начал говорить Евгений. – И поэтому мы, немного посидели в библиотеках!

– А кто и в Интернете. – Добавил Алексей. – И, в общем, установили, что в 1671 году Генри Морган провел свою самую знаменитую военную операцию. Взяв с собой 1800 человек, по тем временам – целая армия! Он со своим войском отправился на завоевание Панама – самого крупного и богатого города в американских испанских колониях. В него испанцы свозили все золото и серебро из Мексики и Перу перед отправкой его в Старый Свет!

Три недели пираты грабили Панаму, а потом двинулись в обратный путь, вывозя золото, серебро, ценные товары и пленников. Понадобилось почти двести мулов, чтобы перевезти награбленное на корабли. Сам Морган и ближайшее его окружение, возможно, из-за напряженных отношений с подчиненными, недовольными в результате дележа, вынужден был скрыться, прихватив большую часть добычи.

– По возвращении на Ямайку Морган узнал, что разграбив Панаму, он нарушил договор между Испанией и Англией, заключенный в Мадриде за несколько месяцев до этого события. – Добавил Евгений.

– А может Морган просто не счел нужным его соблюдать! – высказал свое мнение Алексей, пожимая плечами.

– Так или иначе, испанский король потребовал выдачи зарвавшегося буканьера, и королю Англии Карлу II ничего не оставалось, как отдать приказ об аресте знаменитого пирата и доставке его на родину.

– Но Морган, скорее всего, успел поделиться награблен-

ным, – произнес уже Алексей, – так как король Англии возвел его в рыцари и предложил высокий пост вице-губернатора Ямайки, поручил ему бороться с пиратами в бассейне Карибского моря.

– Вот такая история! – развел руками Евгений.

– Награбленное в Панаме до сих пор не нашли! – закончил Алексей.

На некоторое время в комнате повисла тишина – парни ждали, что же на все это скажет их подруга, а Аня обдумывала услышанное.

– То есть вы хотите сказать, что это карта сокровищ?! – наконец-то произнесла она, кивнул в сторону карты мирно лежавшей в папке.

– Ну, мы так думаем. – Осторожно заметил Евгений.

Девушка с сомнением посмотрела на парней, те выдержали ее взгляд, хотя нужно было признаться с трудом.

– Допустим! – толерантно заметила Аня. – Тогда остается только узнать, что это за «Остров Бабочки»? ... Или вы и это уже знаете?

– Нет! – честно признался Алексей. – Для нас это пока загадка.

– Мы проверяли различную информацию – сопоставляли с видами бабочек, которые обитают лишь на одном острове, с названиями городов, племен и географических мест, в которых хоть что-то говорилось о бабочках. – Произнес уже Евгений. – Но мы ничего не нашли ни в Интернете, ни в ли-

тературе!

– А может этот остров по своей форме имеет форму бабочки! – неожиданно предложила Аня.

У парней с лиц просто отошла кровь. Они даже такой вариант не рассматривали!

– Подождите. – Произнесла девушка и на ее лице заиграла улыбка. – Вы что, даже об этом и не думали?

На парней было больно смотреть без улыбки на лице! Такое создавалось впечатление, что их облили холодной водой. Причем с ног до головы!

От их вида Аня уже не могла сдержаться и засмеялась во весь голос.

– Блин! – растеряно произнес Алексей. – Столько информации перекопать и в конце узнать, что это все без толку!

– Что значит женская логика! – добавил Евгений.

– Хотя мы и узнали, что остров может иметь форму бабочки, но где нам его искать?

На секунду в комнате повисло молчание, которое нарушил Алексей:

– Давайте рассуждать логически. Если наши выводы правильные касательно Генри Моргана и острова, похожего по своей форме на бабочку, тот этот остров нужно искать в Карибском море!

– Почему там? – спросила Аня.

– Смотри. Морган разграбил Панаму, золота было слишком много и его было трудно переправить слишком далеко.

Тем более что воды Карибского бассейна для него были как родные.

– Лешка прав. – Вставив Евгений, – этот остров находится в Карибском море. И как мне кажется, он должен быть не маленьким и его отлично знали мореплаватели XVII века.

– На карте, это отправная точка на пути к кладу. – Произнес Алексей. – Остров должен быть достаточно большим.

– Ань, у тебя Интернет есть? – спросил Евгений девушку.

– Конечно. – Она кивнула головой и вышла из комнаты на некоторое время оставил одних парней в обществе Бетси, которая бдительно следила за каждым их движением.

Аня принесла свой ноутбук и быстро подключила его к Интернету, после чего спросила:

– Что будем искать?

– Остров!!! – одновременно произнесли парни...

...Через пять минут они все смотрели на карту острова, выведенную на монитор, который отдаленно напоминал по форме бабочку.

– Гваделупа! – прочитал название острова Алексей.

– Мы его нашли! – констатировал Евгений.

Глава 9

«Мюзик-холл». Гамбург. Германия.

Концерт как всегда бывает у певицы «Афродиты» начался неожиданно для ее гостей – протяжную ноту начал играть маленький инструментальный оркестр, который был помещен в левый дальний угол сцены.

На самой же сцене находились потрясающие декорации. По центру стояло огромное сердце, красного цвета, которое при первых аккордах оркестра начало светиться, создавая иллюзию биения.

Раздался натуральный гром!

По невидным из зала двум проводам, которые были подсоединены к сердцу, к каждой его половинке, пробежал резкий синий свет – имитируя молнии.

Мигания сердца увеличилось и с ним соответственно и низкое биение.

Заиграла легкая танцевальная музыка и по всей сцене включились маленькие экранчики, 3D графика, а так же лазерные установки, которые своими тонкими разноцветными лучами пронизывали почти весь концертный зал.

На сцену из двух ее концов выбежали дети, одетые в пестрые и яркие костюмы. Они держались вместе за руки и побежали к стоявшему в центре сердцу.

Крайние из детей, находившиеся ближе к сердцу пригну-

лись и схватили его своими руками, после чего дети начали растягивать половинки сердца в разные стороны.

Внутри сердца показалась певица «Афродита» одетая в золотистое платье, не скрывающее прелестей ее фигуры, а наоборот придавало ей неповторимого изыска.

Как только она показалась на сцене, в зале раздались бурные аплодисменты, кто-то даже подался в свист от нахлынувшего возбуждения.

«Афродита» поклонилась своей аудитории, но тут заиграли первые аккорды ее бессмертного хита «Hit my Live», с которым она и начала покорять уши своих поклонников.

«Азиатский ястреб» сидел в первых рядах и как остальные зрители был немного обескуражен началом представления, но он быстро пришел в себя и стал изучать певицу на сцене своим профессиональным взглядом.

Если убрать слои грима и прочей косметики, вместе с накладными волосами то получалась довольно симпатичная женщина лет тридцати с темно-русыми волосами своей длинной доходивших до лопаток на ее спине...

... – Ты чего? Заснул! – раздался голос в его ухе японца Джо. Чан немного залюбовался певицей на сцене и на некоторое время забыл, что он тут делает на самом деле. Но он быстро пришел в себя.

– Мы начали! – произнес Джо и отключил связь.

Джеймс осторожно встал со своего места и направился к выходу в холл концертного зала, придерживаясь за низ жи-

вота, как бы ему вдруг приспичило сходить в туалет.

Он вышел в холл здания, когда возле входа услышал какую-то возню.

Один из особо рьяных поклонников «Афродиты» пытался проникнуть на концерт без билета, Чан с трудом узнал в нем Била. Его бедного окружили два работника правоохранительных органов, пытаясь вывести поклонника на улицу, но тот безумно упирался.

Без улыбки нельзя было смотреть на разыгравшуюся перед входом сцену.

– ... Да у меня все ее альбомы! – не здавался Бил, пытаясь протиснуться сквозь двоих полицейских, словно они были какие-то столбы на дороге. – Пустите меня! Я должен увидеть ее!!

– Успокойтесь, сер! – произнес один из полицейских. – Иначе вам придется проехать с нами в участок.

– Куда? – удивился Бил. – Она, что, тоже там концерт давать будет?

– Будет! – произнес другой полицейский, придерживая за руки бурного любителя музыки. – Сейчас приедет машина, и вас отвезут на самые почетные места!

– Да?! – у Била чуть было глаза не вывалились из орбит. Он повернулся к подъездной дороге, ища взглядом автомобиль. – Ну? И где ваша машина?!

Вся охрана певицы «Афродиты» в холе концертного зала наблюдала за этой сценой, и это позволило Чану незаметно

проникнуть в технические помещения, где располагалась его конечная цель – гримерная певицы.

Пройдя по узкому коридору, заставленному разным оборудованием, он оказался недалеко от выхода на сцену, с той стороны раздавалась музыка.

– Я возле сцены! – произнес тихо, почти не шевеля губами Чан.

– Отлично, – голос Джо раздался в его ухе, он смотрел на монитор своего ноутбука. На нем была выведена карта подсобных помещений «Мюзик Холла». – Теперь поверни направо и метров через двадцать увидишь дверь ее гримерной.

Чан направился туда и, проходя сквозь технический персонал, который вечно куда-то во время концерта спешил. На него никто не обращал никакого внимания – всем забот без этого хватало.

Через минут пять он вышел в маленький коридор, в который выходили двери в гримерную певицы. Он осторожно выглянул из-за него и удивленно произнес:

– Возле дверей нет никакой охраны. Ты точно ничего не перепутал?

– Точно! Наверное, вся охрана смотрит за концертом на улице. – В шутку предложил Джо.

– Что там все так серьезно?

– Уже приехало пару полицейских машин, бедного Била сейчас пытаются затащить в одну из них! Ты бы это видел.

– Догадываюсь. – Ответил Чан. – Все? Если что-то будет нужно, я свяжусь.

Он осторожно подошел к двери в гримерную певицы «Афродиты» и увидел, как сквозь тоненькую щель двери просачивается свет и падает тень – в гримерной кто-то был!

Чан достал свой пистолет, сделанный из такого материала, что его не засек металлодетектор на входе концертного зала. Он взялся за ручку двери и, пряча сзади пистолет, осторожно потянул дверь на себя.

Как только Чан открыл дверь, то увидел в маленькой комнате незнакомого блондина. Он стоял по центру комнаты и смотрел на азиата.

– Извините! – произнес Чан. – Ошибся дверью.

На самом деле он проверил, сколько людей находится в комнате, а так же их дислокацию.

Азиат стал закрывать двери, но тут, же резко открыл их опять, ворвался в комнату, выставив впереди себя пистолет:

– Не двигаться!

И как только Чан ворвался в гримерную то увидел наставленный на него самого ствол пистолета в руках блондина:

– Ага! И тебе доброго вечера.

Джеймс Чан уловил в словах блондина едва уловимый акцент и спросил:

– Русский?

Блондин на секунду замешкался и кивнул головой:

– Допустим. А кто ты?

– Америка! – произнес Чан, опуская свой пистолет.

– А! – русский сделал тоже самое. – Так это ваши ребята следили за Элизабет Кляйн! ... Ну, кое-что уже стало на свои места.

Чан хотел уточнить, что имел в виду русский, как в дверь кто-то постучал. Они переглянулись, после чего быстро стали осматривать комнату, где можно было спрятаться.

Дверь в гримерную открылась и показалась голова афроамериканца в темных очках. Он осмотрел пустую комнату, после чего опять осмотрел коридор, зашел в гримерную с большой коробкой из-под торта.

Он подошел к столу с большим зеркалом, за которым стоял Чан с вытянутым пистолетом вдоль стены. Афроамериканец поставил коробку под стол и ногой осторожно отодвинул ее вглубь. После чего кивнул, довольный проделанной работой, снова оглянулся в комнате, подошел к двери и уже через секунду за ним она закрылась.

Чан осторожно выбрался из-за зеркала все еще с пистолетом в руках. Рядом послышалось возня – из шкафа для одежды выбрался блондин, тоже с пистолетом в руках.

– Кто это был? – спросил он, находясь в шкафу, он не видел неизвестного, который зашел в гримерную певицы.

– Какой-то «черный». – Ответил Джеймс. – Наверное, принес подарок нашей певицы.

– Какой подарок?

Чан молча, показал на коробку из-под торта под столом

с большим зеркалом. Русский подошел к столу и поближе посмотрел на коробку, после чего задумчиво произнес:

– Странно! – он повернул голову в сторону Чана и спросил: – если бы ты принес подарок, ты бы запрятал его, чтобы его не было видно?

Чан отрицательно мотнул головой. Русский осторожно прикоснулся к коробке и стал ее потихоньку выдвигать из-под стола.

– Тяжелая. Определенно тут тортом и не пахнет.

– Если он не сделан из железа. – Решил пошутить Чан.

Русский кивнул головой и сделал последний рывок, вытянул коробку из-под стола, после чего он снизу посмотрел на азиата:

– Что? Открываем!

Чан тоже сел на корточки перед коробкой и достал из внутреннего кармана пиджака шпионский набор, раскрыл его – там внутри оказалось множество отмычек, ножниц, непонятных трубочек и все это в миниатюрном виде.

Чан взял маленькие ножницы и стал осторожно разрезать ленточку, которой был перевязан торт, после чего он осторожно поддел пинцетом крышку и подсветил в образовавшуюся щель маленьким фонариком, он никаких проводков, соединявших коробку с чем-то в середине, не обнаружил.

После чего он посмотрел на русского, и они вместе стали осторожно поднимать крышку коробки.

– Мать твою! – вырвалось у русского, когда крышка уже

лежала рядом с коробкой. От удивления он не заметил, как произнес эту фразу на русском языке.

– Не знаю, что ты там сказал, но тебя поддерживаю!

В коробке был странный механизм, весь утыкан проводами и брикетами, на которых было написано «С-4». В центре был маленький электронный таймер, который показывал неумолимо уменьшающиеся цифры.

«14.59.» ... «14.58»...

– Кажется у нас проблемы! – произнес Чан, после чего он через закрепленный на рубашке маленький микрофон связался с Джо. – Джо? Ты меня слышишь?

– Ага. – Тут же откликнулся японец.

– У нас здесь бомба!

– Что?! – от неожиданности тот чуть было не слетел со стула, на котором сидел. – Ты шутишь?

– Какие к черту шутки?! – гневно произнес Чан. – В гримерной певицы взрывное устройство, способное разорвать концертный зал на куски!

Пока Чан связывался со своими оперативниками, русский внимательно изучал взрывной механизм.

– Черт! – произнес Джо. – Обезвредить сможешь?

– Я тебе что – сапер! – Чан посмотрел на русского. – Заряд обезвредить сможешь?

– Если разбить электронное табло возможно взрыв не состоится. – Произнес тот.

– Ты уверен?

Но русский отрицательно pokrутил головой:

– Нет... Черт, что же делать?

– Джо, заряд мы не сможем обезвредить! – произнес в микрофон Чан. – Связывайся с полицией Гамбурга пусть мигом едут сюда!

– Уже делаю!

На табло уже было «14.13.».

– Нужно провести эвакуацию из концертного зала. – Предложил русский.

– За четырнадцать минут все выйти не успеют. – Мотнул головой Чан, после чего озвучил только что пришедшую ему в голову мысль. – Нужно вынести отсюда заряд!

– Куда? В город! Чтобы жертв было еще больше?!

– Черт! Что же делать! – от отчаяния азиат схватился за голову двумя руками.

И тут они вместе ответили на этот вопрос:

– Крыша?!

Русский осторожно схватил коробку из-под торта и поднялся с ней.

– Джо? – произнес Чан в микрофон. – Нам нужна твоя помощь!

– Нам – это кому? Кто там, рядом с тобой?

– Давай все вопросы потом! Посмотри на схеме здания как нам быстрее на крышу!

– Вы что хотите...

– Делай, что тебе приказали!

Джо вывел на монитор схему здания и через минуту произнес:

– На крышу ведут два лестничных прохода. Они находятся как раз по бокам от сцены.

– Ясно! – Чан повернулся к русскому. – Пошли к сцене там лестницы.

Русский кивнул головой и его взгляд упал на табло. «13.23.». Он сглотнул ставший ком в его горле.

Азиат первым выскочил из гримерной певицы и натолкнулся на двух ее телохранителей, которые подходили как раз к гримерной на свой пост.

– Эй! – от неожиданности у одного из телохранителей пропал командирский тон в голосе. – Стой!!

Второй телохранитель пытался вытянуть пистолет из наплечной кобуры.

Чан не особо церемонясь двумя резкими ударами, отправил телохранителей в царство Морфея.

После чего азиат взглянул в гримерную:

– Чисто. Пошли!

Русский выбежал из гримерной певицы и увидел двоих телохранителей, которые валялись у него под ногами, присвистнул:

– Не плохо!

Они кинулись быстрым шагом к сцене, продираясь сквозь обслуживающий технический персонал концерта. Персонал удивленно смотрел вслед куда-то очень спешившей стран-

ной парочке – азиатка и блондина.

Наконец парочка добралась до первой лестницы, но вход туда был забит декорациями и другим инвентарем, который будет еще использоваться в благотворительном концерте.

– Черт! – произнес Чан, после чего он произнес в микрофон. – Вход на первую лестницу забит инвентарем!

– Ну, тогда остается другая. – Раздался голос Джо в наушнике Чана. – На другой стороне сцены.

– За кулисами все тоже забито! – произнес блондин, он быстро проверил можно ли там пройти. Русский снова не удержался, чтобы не посмотреть на таймер. «11.34.».

– Тогда остается только один путь! – произнес азиат и кивнул в сторону выхода на сцену.

На сцене как раз танцевала подтанцовка певицы «Афродиты», которая продолжала петь на сцене. И судя по слышимым даже сюда звукам в зрительном зале, публика была просто в восторге.

– Нет. – Произнес русский. – Только не это?!

– На другой путь нет времени. Пошли! Будем стараться не привлекать к себе внимание!

– Ты издеваешься, да? Не привлекать к себе внимание с бомбой в руках?!

И они двинулись на сцену, стараясь при этом сильно не выделяться на фоне концерта.

Уже дойдя почти до сцены, они услышали вскрик:

– Эй вы! Это куда вы намылились? – произнес один из со-

трудников технического персонала с большими наушниками и отходящим от них микрофоном на голове. Он как раз находился возле выхода на сцену и контролировал процесс концерта.

– Бежим! – тихо произнес Чан и первым кинулся на сцену. За ним в секундное отставание последовал блондин.

– Куда вас к черту понесло? – вдогонку крикнул техник, после чего схватился руками за голову. – Все! Это конец концерту! ... Охрана? Где эта охрана?!

Азиат и блондин выскочили на сцену и зрители тут же их заметили. Они сперва ничего не поняли, что вообще начало происходить на сцене, так как танцоры продолжали свой танец, а «Афродита» петь песню.

Но тут блондин нечаянно врезался в одного из танцоров, который хотел сделать акробатический кульбит и они вместе упали на паркет концертного зала. Коробка выпала из рук блондина и отлетела от него на добрых два метра.

Остальные танцоры от неожиданности тут же прекратили свой танец и уставились на незваных гостей, на сцене. В зале кое-где раздались уже ядовитые смешки.

Чан уже пробежавший пол сцены услышал сзади какую-то возню, обернулся и увидел валявшегося русского в компании с одним из танцоров. Коробки в руках у русского не было! Азиат стал быстро просматривать сцену и увидел ее за несколько метров от блондина. Она лежала как раз таким боком, что те, кто находился сейчас на сцене, не видели тай-

мер взрывного устройства.

Певица услышала сзади себя какой-то шум, прекратила петь, повернула назад голову и чуть было на сцене не упала в обморок от увиденного!

Азиат кинулся назад к коробке, по пути заметил, как в боковом входе появились охранники певицы, которых так отчетливо звал знакомый техник. Они стояли возле сцены, очевидно боясь на нее вступить.

Но эта нерешительность скоро пройдет! Нужно действовать быстро! Напутствуя себя, Джеймс подбежал к коробке и схватил ее. Он кинул беглый взгляд на таймер. «10.57». Нужно спешить!

Блондин тоже поднялся на ноги и кинулся вслед за азиатом на другую сторону сцены, секундой позже через сцену за ними в погоню кинулась парочка охранников певицы.

Зрители в зале, как и певица на сцене ничего в происходящем не понимали. Кое-где из зала слышались возмущенные свистки, неодобрительный вой. Концерт был на грани всеобщего провала!

Это понимала и певица. Нужно было спасти концерт, любой ценой!

– Не обращайтесь внимания! – произнесла «Афродита», обращаясь к своей ждущей с нетерпением объяснений касательно происходящего сейчас на сцене аудитории. – Это парочка танцоров, которые опоздали на концерт!

Кое-где в зале раздались ехидные смешки – кто-то пове-

рил в эту сказку! Значит, концерт можно спасти!

– Продолжаем! – решительно произнесла в микрофон певица. – И сейчас для Вас я спая самую любимую песню, которую вы все хорошо знаете и любите! Поддержите меня!

Раздались аплодисменты, правда, без оваций, но в сложившейся форс-мажорной ситуации это было грандиозной победой...

...Азиат и блондин подбежали ко второй лестнице.

– Слава Богу, она не забита. – Произнес Чан и первым кинулся по ней наверх.

– Жалко певицу. – Произнес сзади русский. – Наверное, она сейчас так поседела.

– Если Это взорвется, – Чан показал коробку русскому, – сесть уже будет некому!

– Эй! Стоять! – раздался сзади них командный голос. Это был один из охранников, в руках он держал пистолет.

Но азиат и блондин прибавили ходу и почти бежали наверх по лестнице. Они подскочили к двери на крышу здания, блондин дернул за ручку – закрыто!

– Черт! Закрыто!

– Стреляй в замок! – произнес Чан, он снова посмотрел на таймер. «04.54». – Быстрее у нас мало времени!

Русский отошел на несколько шагов от двери и направил на замок двери пистолет. Раздались пару выстрелов. Азиат подбежал к двери и толкнул ее ногой – она начала потихоньку открываться на крышу.

Но в тоже мгновение по зданию прокатилась громкая сирена.

– Скорее всего, активировалась пожарная тревога, когда мы открыли эту дверь. – Предложил Чан и выскочил на крышу здания в спасительную ночную прохладу. Следом выскочил русский.

Возле его ног поднялся маленький фонтанчик пыли, а через мгновение он услышал сзади себя выстрел из пистолета. Стрелял один из охранников, которые кинулись за ними в погоню.

– Беги дальше. – Произнес блондин. – Я тебя прикрою!

Чан кивнул головой и ускорил свой бег, кинулся к противоположному концу крыши концертного комплекса. Русский спрятался за большой вентиляционной трубой и ответил парой выстрелов в сторону дверного проема. Стараясь при этом не попасть в невинных охранников.

Охранники спрятались в глубине здания за дверью и тоже ответили парой выстрелов. Но их выстрелы были более точными – возле лица русского, отбивая мелкую пыль с вентиляционной трубы, прошли несколько пуль.

– Сдавайтесь! – раздался голос из охранников. – Полиция уже едет сюда. Вам все равно с крыши деться нет куда!

И точно до слуха русского донеслись завывания сирены с улиц города. Сирены звучали разной тональности, кроме полиции сюда спешили еще кто-то. Тут блондин вспомнил как, открывая дверь, заработала пожарная сирена. Значит

сюда мчаться еще и пожарники!

На концерте певицы «Афродиты» зрители слышали завывания пожарной сирены, люди начали подниматься со своих мест, в их глазах читалась, вспыхнувшая синим пламенем в любой момент паника.

На сцену выскочил директор концертного зала. Он взял микрофон у певицы и произнес:

– Дамы и Господа! Соблюдайте спокойствия! И медленно продвигайтесь к аварийным выходам и к главному входу. Мои помощники помогут вам быстро выбраться из здания на улицу. Спасибо за внимание!

Директор передал уже ненужный микрофон певице, та с полными отчаяния и гнева глазами просто вылетела со сцены и быстрым нервным шагом пошла в сторону своей гри-мерной. Рядом с ней тут же образовались ее телохранители.

– Я хочу головы тех двоих, которые сорвали мне концерт! – произнесла она своему начальнику охраны, лысому мужчине сорока лет.

– Мои люди уже занимаются этим. – Кивнул головой начальник охраны.

– Мне они нужны живыми. – Добавила к своим требованиям певица.

– Сделаем. – Снова кивнул головой начальник охраны.

Чан в это время подбежал к дальнему концу крыши и посмотрел вниз. На его лице заиграла улыбка. Под ним простирался вход в парк, который находился рядом с концертным

залом.

Он посмотрел на таймер. «00.46». Тут он услышал гул приближающегося к концертному залу полицейского вертолета.

– Черт! – в сердцах произнес Чан, после чего заговорил в микрофон. – Джо? Настройся на канал связи с вертолетом. Сообщи, чтобы он не подлетал к концертному залу! Взрыв может сбить его с траектории полета.

– Выполняю!

Он прислушался, как сзади него продолжалась перестрелка русского с охранниками певицы. Он знал, что патронов у русского осталось мало.

Полицейский вертолет не долетел к концертному залу и немного повернул в сторону, стал кружить вокруг него на безопасном расстоянии.

Азиат услышал, как внизу возле центрального входа затормозили полицейские машины, а так же фургон принадлежащей службе разминированию. Послышались отчетливые команды – полицейские выводили людей из здания на безопасное расстояние.

Чан снова посмотрел на таймер взрывного устройства. «00.14». Полицейские саперы сюда уже никак не успеют! Остается лишь один способ! Он посмотрел в ночное небо, оно было чистым и звезды казалось, ему подмигивают, соглашаясь с его решением.

Когда до взрыва оставалось несколько секунд, Чан широко

ко размахнулся рукой, в которой держал коробку с бомбой и со всей силой кинул ее вверх. Сам отскочил как можно дальше от возможного эпицентра взрыва...

...У русского закончились патроны в пистолете. Он посмотрел на замерший в откидном положении кожух пистолета и произнес:

– Во время ничего не скажешь! – после чего он крикнул охранникам возле входа на крышу. – Ладно! Убедили! Я выхожу с поднятыми руками.

– Только без шуток! – раздалось требование охранников.

– Да какие тут шутки. – Тихо произнес блондин. Он откинул свой пистолет в сторону, чтобы его могли видеть охранники.

Он поднялся со своего места и выступил из-за вентиляционной трубы с поднятыми вверх руками. Навстречу ему двинулись двое охранников, которые целились в него из пистолетов, бдительно следя за каждым его движением.

И тут прогремел мощный взрыв!

От неожиданности русский пригнулся, и это его спасло – закрепленная на вентиляционной трубе спутниковая антенна, сбита взрывной волной, буквально пронеслась со скоростью звука над ним, врезалась во вход на крышу. Охранники тоже заметили мчавшуюся на них спутниковую антенну, успели отскочить в разные стороны в последний момент...

...Чан пробирался сквозь толпу людей к микроавтобусу, в котором находились Джо и Уэс. Прошло несколько минут

после взрыва над крышей концертного комплекса, слава Богу, жертв не было! Вокруг бегали в разные стороны работники правоохранительных органов, отовсюду мигали маячки полицейских машин и машин технической помощи.

Сверху кружил полицейский вертолет.

Наконец ему удалось подойти к микроавтобусу, и он отодвинул боковую дверцу, залез внутрь.

– Ничего себе рвануло! – констатировал Джо, как только увидел Чана в салоне машины.

– Ты как? – спросил Уэс Чана.

– Нормально! – произнес азиат. В данной ситуации его беспокоило лишь одно – после взрыва он подошел к выходу на крышу и не заметил русского! Слово он испарился как нагретая вода! Так же неизвестно куда делись охранники, преследовавшие их! – Только в ушах еще немного звенит.

– И не удивительно – такой взрыв! – констатировал Уэс.

– Кстати, а с кем ты там был? – спросил Джо.

Но он не ответил на этот вопрос, а через лобовое стекло смотрел за отъезжавшим картежом машин певицы «Афродиты» в сопровождении парочки полицейских машин. Вот куда делся русский?!

– Сегодня ночью нужно будет сделать еще кое-что. – Решительно произнес Чан.

Глава 10

Конспиративная квартира работников ЦРУ. Гамбург. Германия.

– Зачем тебе сдался этот русский? – недоумевал Джо.

По пути на конспиративную квартиру, где жили сотрудники ЦРУ Чан, рассказал обо всем, что произошло в «Мьюзик холле». И сейчас он находился возле шкафа, который был забит различным оружием. Начиная от метательных ножей и заканчивая суперсовременными винтовками.

Он взял пистолет и стал его проверять – откинул затвор назад, вытянул магазин, проверил патроны:

– Русские тоже охотятся за таинственной Элизабет Кляйн. Во-вторых: Он меня видел! И если он расколется, то ниточка приведет к нам. – Произнес он, вставил магазин в рукоять пистолета и передернул затвор, – кроме того, я никогда не бросаю людей в неприятностях и наконец нужно поставить в этом деле точку.

Чан отошел от шкафа, по пути засунул пистолет в наплечную кобуру, после чего обратился к Джо, который опять сидел рядом со своим ноутбуком:

– Лучше расскажи, что ты там нарыл по охране дома певицы.

– Могу констатировать лишь одно. – Произнес Джо, – ее охраняют как президента. Если судить по той информации,

которую я нашел в Интернете, почти везде камеры наблюдения по периметру здания и прилегающей к нему территории. Кроме этого датчики, реагирующие на выделение тепла и веса, по-моему, сами охранники не знают, где они расположены. Ночью дополнительно включается лазерная сетка на территории дома. В общем, не дом, а сплошная крепость.

Уэс, который тоже находился в комнате, решил пошутить:

– Надо здание брать штурмом с танками и гранатометом!

Да и то не факт, что мы прорвемся к нему.

– В любой, даже самой лучшей защиты есть слабые места. – Задумчиво произнес Чан, – нам лишь нужно их найти.

– А какой минимум у датчиков веса, можно узнать? – спросил Бил, которого полиция выпустила на свободу в этот же вечер, когда он заплатил приличный штраф за нарушение порядка.

– Да не вопрос! – ответил японец и пощелкал по клавиатуре ноутбука, ответил, – судя по всему не менее трех килограмм.

– Кажется, у меня появилась одна идея, как Чану проникнуть в дом певицы. – Загадочно произнес Бил...

...Микроавтобус, управляемый Кейном, затормозил в темном переулке недалеко от дома певицы «Афродиты». Откатилась боковая дверца и в ночную прохладу вышли двое людей – Уэс и Бил.

Бил в руках держал большую коробку. Он положил ее на тротуар и стал ее разворачивать. В коробке находился иг-

рушечный вертолет, рядом с ним пульт управления к нему. Уэс наклонился над вертолетом и прицепил на одну из лыж кое-что.

Бил взял пульт и запустил винты вертолета. С негромким жужжанием вертолет начал подниматься в ночное небо. Бил смотрел на маленький монитор на пульте управления, камера на вертолете была оснащена прибором ночного видения, и поэтому Бил без особого труда управлял послушной игрушкой, направляя ее в заранее договоренную точку.

... – Вперед. У тебя 15 секунд. – Раздался голос Джо в наушнике Чана. Японец подключился к кабелям двух камер наружного наблюдения и заставил на некоторое время, передаваемое ими изображение замереть.

Чан сильно разбежался и по-кошачьи забрался наверх стены, помогая себе закрепленными на его концевках специальными креплениями. Он перемахнул через стену как раз между отключенными камерами и осторожно приземлился на вытянутые в сторону ноги для лучшей устойчивости.

В ту же секунду по периметру дома зажглись мощные прожектора, осветившие периметр перед трехэтажным домом. Включилась противная сирена.

Чан быстро отцепил крепления с рук и ног и перекинул их назад через стену. Одним движением расправил темный костюм, одетый поверх белой рубашки с галстуком – в такой одежде были всегда одеты охранники певицы «Афродиты».

– Я на месте. – Тихо произнес в микрофон Чан, после че-

го отключил связь. В ту же секунду Джо, через свой ноутбук перевел две камеры в нормальное воспроизведение, молясь чтобы охранники, дежурившие возле мониторов, не заметили этой короткой перемены в работе двух камер.

Из дома выбежали несколько охранников с пистолетами в руках.

– Сработал датчик веса в секторе А-34! – послышался голос одного из охранников. – Проверьте его!

Пару охранников кинулись в другую сторону, противоположную пребыванию Чана.

Джеймс неспешным шагом, абсолютно не привлекая к себе внимания, показывая всем своим видом, что он здесь работает, направился к входу в дом. Вокруг него бегали поднятые по тревоге охранники, которые не обращали на азиата никакого внимания.

Уже подойдя к дому, он услышал сзади себя вскрик:
– Эй ты?

Внутренне напрягшись Чан, повернул голову в сторону прозвучавшего вскрика и удивленно уставился на кричавшего лысого мужчину.

– Возьми с собой Генриха, – приказал лысый, как только Чан повернул в его сторону лицо, – проверьте ситуацию сзади дома.

К Чану подошел один из охранников. Генрих. Он махнул рукой, чтобы следовал за ним. Чану ничего не оставалось, как следовать за Генрихом.

Начальник охраны внимательно следил за скрывшимся за углом азиатом, что-то в его поведении настораживало, но секунду подумав об этом, он махнул рукой и пошел проверять другие посты.

– Что произошло? – спросил Чан Генриха, когда они скрылись за углом здания.

– Какой-то умник из поклонников нашей певицы дал о себе знать. Пустил через забор большой игрушечный вертолет с надписью: «Я люблю тебя „Афродита“»! ... Есть же дураки на свете.

– И не говори. – Поддакнул Чан. Он внимательно осмотрелся вокруг, но никаких охранников кроме Генриха поблизости не было.

Тогда он резко подскочил к Генриху, схватил его сзади и нажал на сонную точку на шее, отправляя его в глубокий сон. Осторожно положил тело на дорожку, опять осмотрелся – никого.

Джеймс посмотрел вверх и увидел открытое окно на втором этаже, он подскочил к дому и стал быстро карабкаться вверх, цепляясь руками и ногами за опоры на стене.

Наконец он достиг открытого окна, он высунулся в него – окно выходило в маленький коридор в конце дома. Он был девственно пуст.

Чан перебрался через подоконник. И тут услышал, как в дальнем конце коридора начала открываться дверь и слышались голоса людей. Он быстро осмотрелся, в коридор

вели две двери, через одну уже сюда входили, он подскочил к другой и подергал за ручку. Слава Богу, открыта!

Он распахнул ее зашел в комнату и, осмотревшись, удивленно констатировал:

– Твою мать!

Это была ванная комната с круглой огромной ванной посередине уже наполненной водой с плавающими лепестками роз...

... – Не надо меня, сопровождать! – в который уже раз произнесла певица «Афродита», когда они вошли в коридор, ведущий к ванной комнате.

– Извините, но это меры безопасности, – тактично ответил ей сопровождавший ее телохранитель, – так сказать усиленные меры безопасности.

– Так что же когда я буду принимать ванну, ты будешь рядом стоять, да?

Телохранитель густо покраснел и опять же тактично ответил:

– Нет, я буду за дверью.

– Хоть это радует! – констатировала певица.

Они подошли к ванной комнате.

– Подождите! – произнес телохранитель и открыл дверь вошел в ванную комнату проверить обстановку, на это певица закатила свои прекрасные глаза к потолку и мысленно стала проклинать своего начальника охраны за такие меры безопасности.

Через пару секунд дверь в ванную открылась, и появился телохранитель, который произнес:

– Можете проходить.

– Никого не нашли? – наиграно удивилась певица, – странно! Недоработка. Определенно недоработка!

Она вошла в ванную комнату и как только дверь за ней закрылась, то она притулилась своей спиной к ней и глубоко вздохнула. Что и говорить – день выдался на славу!

Она сняла с себя всю одежду и осторожно положила ее на полку, прибитой на стене.

Певица неспешным шагом подошла к круглой ванне и опустилась в нее, издав при этом вздох облегчения. И только после этого почувствовала под собой какое-то шевеление и испугано вскрикнула, но тут рука, вынырнувшая из воды, закрыла ей рот, заглушая дальнейшие звуки.

Телохранитель, который был возле двери в ванную комнату, услышал испуганный вскрик и, напрягшись, осторожно постучал в дверь костяшками пальцев и произнес:

– С вами все в порядке?

Чан вынырнул позади певицы и тихо прошептал ей на ухо:

– Скажи что все нормально, поняла?

Та испугано кивнула головой, и азиат осторожно отпустил ее.

– Все нормально! – громко произнесла певица, чтобы телохранитель ее мог слышать. – Немного поскользнулась в ванной.... И вообще – исполняй свои прямые служебные

обязанности, а меня не трогай!

Последняя фраза прозвучала довольно в грубой форме.

– Интересно – произнес Чан, – последняя фраза – это у вас такой пароль, на случай если ты находишься в опасности, да?

По испуганному виду певицы он понял что угадал...

...А телохранитель, дежуривший возле двери в ванную комнату, немного отошел от нее и, достав рацию, произнес:

– Внимание! У нас посторонний «объект» на втором этаже в ванной комнате, в правом коридоре.

– Понял! ... А где певица?

– Там же, – произнес охранник, кинув быстрый взгляд на дверь.

Воцарилась секундная пауза, после чего начальник охраны произнес:

– Оставайся на месте, сейчас мы подойдем...

... – Тебе отсюда уже не выбраться. – С гневом произнесла певица.

– А я пока никуда и не спешу! – отбил атаку Чан, поудобнее устраиваясь в ванной, при этом задел оголенное тело певицы. Она от гнева передернулась всем телом, и хотела было отодвинуться от незнакомца, но тот не дал ей даже сделать движения.

– Чего ты хочешь? – спросила певица.

– Забрать отсюда своего друга.

– Кого?! – певица удивленно развернулась и посмотрела ему в лицо и тут же его узнала: – подожди! Так это ты выбег

на сцену перед взрывом?! Вместе с другим человеком.

– Вот за ним я и пришел. – Произнес Чан.

– Не блин. – Покрутила головой певица, – вы маньяки какие-то, в самом деле! У психиатра давно был?

– Вообще-то это обязательная процедура – каждые полгода у меня прием! – решил пошутить азиат.

Но певица шутку, скорее всего до конца не поняла.

– Не задумывалась, что-то за взрыв произошел на твоём концерте? – задал он вопрос.

– Так это же ваша работа. – Произнесла певица, – испортили мне концерт. Учти, я этого не забуду! ... Убери руки с моего плеча!

– Не кричи, не убери! ... Мы вместе с тем человеком, с которым убежали на сцену во время спасли тебе и всем присутствующим на концерте жизни!

– Ага, так я и поверила!

– Взрывной заряд был заложен в коробке из-под торта и его доставили в твою гримерную, – продолжал Чан, – и если бы мы не зашли в твою гримерную, ты бы сейчас здесь не лежала.

Певица нервно рассмеялась и спросила:

– С какой целью кому-то неизвестному подсовывать мне заряд?

– А вся разгадка в имени, – произнес Чан, – не знаешь случайно кто такая Элизабет Кляйн, а?

Чан почувствовал, как напряглось тело певицы. Она опре-

деленно что-то знала.

– Откуда ты знаешь это имя? – произнесла она, запнувшись на первом слове. – И вообще кто ты такой?

– Американская разведка! – произнес Чан, а после добавил: – а тот парень, что твои молодцы захватили в концертном зале – представитель русской разведки! Так что если не хочешь серьезных неприятностей, нам следует задумательно всем вместе поговорить.

– Мисс Бруни! – раздался голос из-за двери начальника охраны, – с вами все в порядке?

Певица на секунду задумалась, после решительно произнесла:

– Хорошо! Поговорим! Только не при таких обстоятельствах! – она указала на ванну.

– Мисс Бруни? – все еще не унимался начальник охраны за дверью.

– По-моему надо ответить! А то сейчас произойдет штурм комнаты! – произнес Чан.

– Со мной все нормально! Все под контролем! – крикнула она, после чего как могла, повернулась лицом к Чану, – отвернись! Я сейчас встану.

– И это говорит женщина, с которой я вместе принимал ванну! – решил пошутить Чан.

Но певица метнула в его сторону характерный взгляд.

– Ладно! – согласился азиат, – только без фокусов.

Он отвернулся. Певица встала из ванной и быстро как

могла, вытерлась полотенцем, после чего оделась и произнесла:

– Все?!

Теперь настала очередь подняться с ванной Чану, что он и сделал. Мисс Бруни увидев, как азиат в мокром насквозь костюме, выбрался из ванной и стал перед ней, на ее лице появилась улыбка:

– Никогда не думала, что мокрый костюм так идет мужчине.

– Очень смешно, лучше дай полотенце.

Певица кинула ему полотенце, произнесла:

– Тебе все равно понадобится сухая одежда.

Чан на это махнул рукой, и стал быстро вытирать свою одежду и мокрые открытые участки тела, после чего произнес:

– Все! Вроде привел себя в порядок – теперь можно принимать гостей.

...Открывай дверь, только учти, если что ты будешь первой жертвой.

– Да поняла я, сколько можно говорить.

Она подошла к двери, следом держался Чан, и повернула ручку двери, распахнула ее.

В то же мгновение в их сторону направили несколько стволов пистолетов – пулеметов, и пару простых пистолетов. Их держали охранники певицы одетые в легкие бронежилеты поверх белых рубашек. Они бдительно следили за каж-

дым движением азиата.

– Опустите стволы, – приказала мисс Бруни, после чего указала рукой на Чана, – это – наш гость.

Казалось, слова певицы не произвели на ее охранников никакого толку. Они так и продолжали целиться в мокрого азиата, лишь отступили на пару шагов от двери в ванную комнату.

– Слушай, – обратился к певице Чан, – они меня нервируют.

– Да опустите вы оружие! – с гневом произнесла мисс Бруни.

Наконец ее слова подействовали – охранники опустили свое оружие, но по-прежнему держали его в своих руках.

– Другое дело, – произнес Чан, – так, где ваш пленник?

– В подвале, – сказала певица, после чего обратилась к одному из охранников, – принеси там какую-то одежду. Для нашего «гостя».

– Нет, сперва пленник.

И компания пошла вдоль по коридору, лишь за мокрым азиатом оставался мокрый след на полу...

...Наша компания подошла к двери, которая находилась в подвальном помещении дома. Дверь была толстая звукоизолированная, с маленьким окошком ровно посередине.

– Открой дверь, – приказал начальник охраны дежурившему тут охраннику.

Тот подошел к двери и открыл ее своим ключом, после

чего потянул ее на себя – дверь с противным скрежетом начала открываться.

– Ау, есть тут кто? – спросил Чан, когда дверь открылась.

В свет, отдаваемый из коридора, вышел русский блондин. Он слегка жмурился от яркого света, но в принципе имел вид более менее приличный.

– Честное слово, – изумился Чан, – ожидал увидеть побитого человека, а ты еще ничего.

– Спасибо на добром слове. – Ответил блондин, – ты тоже мокро выглядишь.

– Да так, пришлось принять ванну с кое-какой компанией, – Чан метнул быстрый взгляд на певицу, чем опять спровоцировал у нее гневное настроение.

– Может, поднимемся наверх, – предложила она, когда заглушила в себе первые признаки гнева.

– Пошли, раз хозяйка приглашает, – произнес Чан.

Глава 11

Через некоторое время Чан, который успел уже одеть чистую и главное сухую одежду, любезно преподнесенную хозяйкой дома, а так же сама хозяйка и русский блондин, под бдительным присмотром лысого начальника охраны сидели на открытой веранде на втором этаже трехэтажного дома.

Ночное небо было чистым и казалось, звезды тоже с интересом наблюдают за ходом встречи на открытой веранде.

– Совсем забыл, – стукнул себя по лбу Чан, – у меня же в ванной аппаратуру закоротило. Не могли ли ваши люди предупредить мою команду, так на всякий случай.

– Конечно, – тактично ответил начальник охраны, – где они?

– Два квартала налево, черный микроавтобус «Додж».

Начальник охраны кивнул головой и подозвал одного из своих подчиненных, передал ему приказ.

– Давайте ближе к делу, – произнесла Карла.

– Давайте, – согласился с ней Чан, – время уже позднее перейдем к конкретике. Начну я.

И он рассказал все подробности, как был вовлечен в это дело. Министр обороны США, когда готовил Чана к выполнению этого задания, ничего не говорил о строгой секретности. И поэтому Джеймс сам должен решать с кем можно поделиться секретной информацией, а с кем лучше промол-

чать. В сложившейся ситуации азиат решил довериться, так как это определенно пойдет на пользу ходу расследования...

... – Вот так я и оказался в этих стенах. – Закончил он свою речь.

На некоторое время над столом повисло молчание.

– Интересная история, – нарушил молчание начальник охраны, – а вы не успели запомнить внешность того афроамериканца, который принес взрывное устройство?

– Нет – ответил Чан, отрицательно мотая головой, – но если я его встречу на улице, то обязательно его узнаю.

– А как быть с тем существом, найденном в трюме рыболовного судна во Флориде? – неожиданно спросила певица, – ваши ученые ничего не успели установить?

– Только то, что существо появилось на свет искусственным путем в ходе эксперимента на генном уровне. – Ответил Чан.

– Я – доктор биологических наук, – неожиданно произнесла мисс Бруни, – и поэтому могу судить лишь одно – невозможно совместить разные биологические виды для создания одного. А судя по вашему рассказу – это существо является наполовину собакой наполовину крупная летучая мышь. Это просто невозможно.

– Как оказалось – возможно, – произнес русский. – Группа морского спецназа, под руководством моего брата в октябре 1992 года высадилась на одном острове на Гваделупском архипелаге и связь с ними тут же прекратилась. Но на-

ши связисты успели услышать предсмертные крики бойцов спецназа, и один из них тогда произнес какой-то бред, что на них напали существа не, то собаки, не, то летучие мыши! После этого связь с группой прекратилась навсегда. – Было видно, что слова русскому даются с большим трудом, но он, преодолевая себя, продолжил говорить, – наше руководство уничтожило любые сведения об этой операции, а погибших бойцов морского спецназа посчитали без вести пропавшими в Индийском море во время шторма.

– Заметали следы, – вставил Чан.

– Да, – произнес блондин и в его глазах появились маленькие слезинки, – наша семья состояла из мамы брата и меня. Отец ликвидатор последствий аварии на ЧАЭС умер в начале 1990 года. Сразу после этого старший брат пошел в армию, где он был зачислен в ряды морского спецназа, а в 1992 году он пропал. Я решил пойти в армию, чтобы узнать судьбу своего брата и по крупицам стал собирать сведения о проводимой последней операции с участием моего брата. Долгих 15 лет я собирал информацию – разговаривал со всеми людьми, которые хоть что-то знали об этой операции, пока не узнал о генетике Пирсе Кости и его экспериментах на генном уровне...

– А как ты здесь оказался? – спросил Чан.

– Неделью назад наша Служба за контролем перемещения электронной информации перехватила электронное письмо, подписанное Пирсом Кости направленное сюда в Герма-

нию некой Элизабет Кляйн. Позже благодаря моим друзьям в ГРУ мы вышли на счет в банке. Ну а дальше вы знаете...

– Электронное письмо? – удивился Чан, – интересно, что там было написано?

– Отец хотел со мной встретиться – неожиданно произнесла мисс Бруни.

Русский и азиат удивленно посмотрели в ее сторону.

– Что вы смотрите? – вела дальше она, – Элизабет Кляйн – это я! ... Вернее сказать – это один из моих псевдонимов.

– Ну, нельзя сказать, чтобы я не догадывался, – вставил Чан.

– Подожди, – произнес русский, – Пирс Кости – твой отец.

– Да – произнесла певица, после чего в ее голосе зазвучали нотки отчаяния, – только я его никогда в жизни не видела. ... Когда мама была на последнем месяце беременности, отца забрали какие-то люди, от которых так и разило спецслужбами. С тех пор я его не видела, лишь общалась с ним по Интернету.

– Интересно, зачем спустя столько лет твой отец решил вдруг встретиться с тобой? – спросил русский.

– Скорее всего, что-то случилось – ответила певица, – что-то очень серьезное. И это непосредственно должно касаться меня.

– Что было написано в письме? – спросил Чан.

– Отец хотел со мной встретиться на Карукере в городе Абим возле клеток игры в «питт» – ответила певица.

– Чего? – одновременно произнесли русский и азиат, им показалось, что они ослышались.

– Индейцы-карибы называли Гваделупу землей «Каруке-ра», что означало – «остров красивых вод». – Стала объяснять мисс Бруни, – город Абим находится недалеко от столицы Гваделупы, а игру «питт» местные жители называют бои без правил среди петухов, теперь понятно?

– Опять Гваделупа, – произнес Чан.

– Когда назначена встреча? – спросил русский.

– Послезавтра в 12 часов дня по местному времени.

– Так нужно ехать, – решительно произнес Чан, но тут его перебил обеспокоенный голос начальника охраны:

– Что это еще такое?

Все непонимающе посмотрели в его сторону – лысый начальник охраны словно прислушивался к чему-то и пристально смотрел в небо. Чан тоже прислушался и уловил знакомый стрекот вертолета, который быстро приближался сюда.

Наконец вертолет можно было заметить в ночном небе, благодаря сигнальным огням. Он развернулся недалеко от дома, боковая дверца отъехала в сторону и показалась фигура, одетая в черную одежду. Она что-то положила себе на плечо и в следующее мгновение ракета из переносного зенитно-ракетного комплекса вылетела трубы и, оставляя за собой инверсионный след, устремилась к открытой веранде на втором этаже дома певицы.

– Черт! – только и сумел произнести Чан.

Раздался мощный взрыв, который взметнул осколки и огонь высоко в небо.

Афроамериканец закрыл дверцу в вертолете и посмотрел в тепловизор на разрушенную взрывом веранду – четыре тела без движений лежали на ней. На лице у него заиграла улыбка, после чего он круговым движением руки дал знать пилоту, чтобы он отлетал.

Когда вертолет отлетел немного, афроамериканец достал сотовый телефон, и набрал по памяти один номер, и как только соединение было установлено, произнес:

– Это я, задание выполнено.

– Хорошо, можешь взять небольшой отпуск. Но, все равно будь на связи.

– Понял.

...Министр обороны США отключил связь и несколько минут смотрел на мобильник в своих руках, обдумывая сложившееся положение...

Глава12

В небе над Европой

– Поверить не могу, – Аня покрутила головой из стороны в сторону, – еду почти на край света и неизвестно еще зачем.

Алексей, повернулся назад и посмотрел на девушку, которая сидела как раз за рядом кресел, в которых устроились парни:

– Интересно, а кто первый это предложил?

– Я была под возбуждением первооткрывателя, – решила оправдаться девушка, чем вызвала смех у парней, – чего смеетесь?

– «Возбуждением первооткрывателя»! – стараясь пародировать голос девушки, произнес Евгений. Парни не удержались и снова громко засмеялись, да так что на них строго посмотрела стюардесса, которая в это время проходила по салону самолета. Остальные пассажиры в это позднее время тихо дремали в своих местах.

– Да ну вас, дураки! – обиделась Аня и отвернулась к иллюминатору.

Парни еще немного посмеялись, после чего Евгений развернулся назад и произнес:

– Ладно, Ань, ну извини.

Девушка лишь махнула рукой, как бы отгоняя от себя назойливую муху.

– Нет, правда, – решил поддержать друга Алексей, – Ань,

если бы не ты, мы бы никогда не отправились все вместе на Карибы. Даже если мы ничего и не найдем, то отлично проведем время.

Последние слова немного взбодрили девушку. Она удивленно повернула голову в сторону парней смотревших на нее преданными глазами:

– Что я слышу? Наконец-то меня заметили. Это, наверное, к дождю.

– Вообще-то, – решил вставить Алексей и махнул рукой в сторону иллюминатора, – мы как раз пролетаем над дождевыми тучами, так что вполне возможно.

– Нет, Ань, – произнес уже Евгений, – ты у нас единственная представительница противоположного пола в нашей команде и поэтому борозды управления ею у тебя в руках.

– Ага! Если я главная, то я бы хотела узнать – свои домашние задания вы сделали?

– Конечно! – хором ответили парни.

– Молодые люди, – произнесла пожилая женщина, которая сидела рядом с Аней на ряду, – не могли бы вы говорить потише.

– Конечно, извините. – Тут же произнесла Аня.

– Извиняются, – удивленно произнесла женщина и опять запрокинула свою голову назад, после чего произнесла уже себе под нос, – сейчас это уже такая редкость.

– Ну, тогда ..., – произнесла Аня, после чего посмотрела в сторону заснувшей пожилой женщины рядом с ней, произ-

несла уже чуть тише: – ну, тогда я вас слушаю.

– Тогда начну я. – Произнес Евгений, после чего открыл папку, которую держал у себя в руках, – информации касательно Гваделупы очень много. Я остановлюсь немного на истории и климате этого архипелага.

– Давай! – поддакнул другу Алексей.

– Значиться так, – начал Евгений. – Существуют два закрепленных в географических названиях вида Антильских островов – Большие и Малые. Большие – это Куба, Гаити, Ямайка, Пуэрто-Рико. Малых, об одном из них я и поведу свою речь, десятки, а если при этом считать с клочками суши один на два километра, находящиеся, как правило, в частном владении, то тогда получается, сотни островов объединяют Гваделупский архипелаг. Это было небольшое вступление, а теперь к главному!

4-го ноября 1493 года во время второго плавания на Запад, Колумб высадился на берег изумрудной, искрящийся водопадами, земли и нарек ее Гваделупой. В честь названия монастыря девы Марии Гваделупской, что в испанской провинции Эстремадура. В то время на узкой дугообразной россыпи Малых Антил жили индейцы-карибы.

Испанцы не закрепились на Малых Антильских островах – они не нашли там золота, и тому же карибы оказались крайне воинственным народом в обычаи которых входило даже людоедство!

– Людоедство? Куда мы направляемся? – спросила Аня.

– Людоедство носило скорее ритуальный характер – люди верили, что поедая чужаков, они приобретают их доблесть. Но пришедшие бледнолицые с блеском доказали, что по части душегубства местное население им и в подметки не годиться! И поэтому карибы побоялись, есть бледнолицых, так как с их мясом могла перейти к ним их жестокость и маниакальное стремление быстро разбогатеть.

– С ума сойти, – произнес Алексей.

– Да, есть такие моменты, – произнес Евгений, после чего продолжил говорить: – с начала XVI века из Мексики и Перу, минуя Малые и Большие Антильские острова, потянулись караваны испанских кораблей, тяжелогруженных золотом, серебром инков, ацтеков и майя. Первым додумался грабить уже награбленное француз, некий Жан Флери, опустошивший и пославший на дно испанский парусник, на борту которого среди других сокровищ инков находилось большое золотое солнце, величиной с колесо кареты. На жалобу испанского монарха король Франции Франсиск I ответил просто: «Солнце светит всем!».

– Красиво поставил на место испанского монарха, – произнес Алексей.

– Да. После этого понеслось – к Антилам устремились французские, английские, голландские корабли и так далее. Началась пиратская эпоха, продолжавшаяся добрых четверть тысячелетия!

Первые колонии европейцев появились на Малых Ан-

тильских островах в XVII веке. В 1635 году французский дворянин Белен д'Эстрамбюрк, близкий к Ришелье человек, высадился на Мартинике, где основал французское поселение. В том же году его соотечественники основались и на Гваделупе. Карибов пришлось истребить – те никак не могли понять, что острова уже не принадлежат им.

Для плантаций кофе, сахарного тростника, выращиваемые на этих островах, нужна была рабочая сила. Началась доставка из Африки купленных у местных племен за стекларус чернокожих рабов. По самым скромным оценкам за годы рабства на Новый Континент было отправлено до 50 миллионов человек! Не нужно я думаю говорить, что об этом геноциде африканских народов сегодня не очень любят говорить ни в Америке, ни в Европе.

Французская Революция 1791 года провозгласила отмену рабства во всех своих колониях. Комиссар революционного Конвента Виктор Юг, собрав под свои знамена почувствовавших вкус свободы бывших рабов, сломил сопротивление плантаторов на Гваделупе и отправив на гильотину около тысячи рабовладельцев.

Но, что грустно, но крайне любопытно – рабство во французских колониях было восстановлено в 1802 году. Угадайте кем?

На некоторое время зависло молчание, после чего Аня пожала своими плечами, а Алексей произнес:

– Та давай уже не тяни.

– Наполеоном Бонапартом! – произнес Евгений. – И лишь в 1848 году подневольный труд был упразднен. Бывшие чернокожие рабы стали получать дивиденды за работу на своего хозяина. Поэтому во второй половине XIX века происходит новый завоз рабочей силы из арабских стран, Китая, Юго-Восточной Азии, но главным образом из Индии.

– Целое собрание различных народов, – вставила девушка.

– Да. В 1946 году Французские Антильские острова перестали считаться классическими колониями, они получили статус заморских департаментов метрополии. Другими словами обрели права полноправных территориально-административных частей Франции. Вот такая история.

– Неплохо, – произнесла Аня, после чего посмотрела в сторону Алексея, – теперь твоя очередь.

– Дай! – парень протянул руку и забрал с колен Евгения папку, немного переложил в ней листки бумаги с какими-то данными, после чего произнес: – Кто же такой этот Генри Морган?

Генри Морган родился в Уэльсе в семье фермера предположительно в 1635 году. С юных лет он отличался строптивым нравом и жаждал приключений, славы и богатства. По одной из версий из-за своего характера он оказался в компании таких же людей на борту судна, 3-го мая 1655 года покинувшего английский порт Бристоль и взявший курс на Вест-Индию. По другой версии – юного Моргана выкрали

у родителей и продали в рабство. Однако сведений подтверждающих эти факты нет. Сам Морган впоследствии категорически отрицал, что когда-то был рабом.

— Понятно, — задумчиво произнес Евгений, — кто же в этом признается?

— ... Высадившись юнгой на Барбадосе, Генри Морган в течение семи лет проработал на плантациях сахарного тростника. Но долго это не продолжалось, в 1662 году он оказался на Ямайке где влился в команду буканьеров. Это такие отчаянное сборище британцев, французов, голландцев, которые грабили и топили испанские судна. Вместе с пиратами он участвовал в грабительских походах к берегам Гондураса.

Очень быстро Морган получил скандальную известность и прозвище Жестокий, собрал под своим началом большой отряд головорезов и в 29 лет он командовал уже своим кораблем. В это время буканьеры под руководством капитана Эдварда Мэнсфилда неудачно напали на остров Кюросао, после чего тот оказался в плену у испанцев и вскорости был убит. Это стало толчком к следующему выдвижению Генри Моргана в более значимую фигуру — пираты единогласно выбрали его новым «адмиралом». А губернатор Ямайки Томас Модифорд, который был большим другом и покровителем морских разбойников, даровал Моргану чин полковника и назначил его командиром милицейских сил пиратской столицы Порт-Рояля.

После чего идет перечень операций на двух листках формата А-4, – Алексей продемонстрировал эти листки бумаги, – я не буду о них рассказывать, лучше потом сами прочитаете.... Потом настала очередь самой успешной операции, которую Морган проводил – нападение на Панаму. О ней я тоже говорить не буду, кое-какую информацию вы уже знаете. Но самое интересное другое – благодаря этой операции Морган стал главнокомандующим британских вооруженных сил на Ямайке и проявил беспощадность и жестокость в борьбе с теми, же пиратами, своими бывшими подельниками. Последние 17 лет своей жизни, в течение которых он нажил больше врагов, чем друзей Морган оставался на посту вице-губернатора Ямайки.

Таким образом, Морган достиг, всего чего мечтал – знатности, богатства и власти.

Генри Морган умер в Порт-Рояле в 1688 году в возрасте 53 лет совершенно больным. Тело бывшего буканьера, которого на родине продолжали чтить, как народного героя должны были перевезти в Лондон, но сделать этого не успели – 7 июня 1692 года на Ямайке произошло сильнейшее землетрясение, Порт-Роял вместе с могилой Моргана сгинул в пучине...

Алексей закончил свою речь, после секундной паузы произнес:

– А теперь самое интересное. Где может находиться клад Моргана? Когда о нем заходит речь то чаще всего упоми-

нается остров Кокос, затерявшийся в экваториальной части Тихого океана у берегов Коста-Рики.

Кроме того еще есть Каймановы острова, к северо-западу от Ямайки, которые Морган неоднократно посещал, чтобы запастись продовольствием или отсидеться в пещерах. На одном из островов был его дом.

Морган неоднократно находил пристанище на острове Пинос (Хувентуд), расположенный в 65 километрах к югу от побережья Кубы и как две капли воды похож на остров сокровищ из знаменитого романа Стивенсона. Как видите география очень большая.

– Подождите, – произнесла Аня, – но ведь ты не упомянул Гваделупу, как место где может храниться сокровище? Это что же его там нет?

Парни хитро переглянулись между собой, после чего Евгений произнес:

– Вообще-то Морган много раз был на Гваделупе.

– И?

– А ты сама подумай. – Вставил Алексей. – Золота после походов Моргана было очень много – большая часть отправилась в Англию, часть делилась, а часть прятали по всем островам Карибского моря и Тихого океана. Но самое интересное другое – после нападения на Панаму, награбленное золото там пропало! А теперь задай себе простой вопрос – где его могли спрятать?

Девушка некоторое время молчала, обдумывая ответ, по-

сле чего решительно произнесла:

– Только в том месте, где бы его не нашли испанцы.

– А теперь вспомни историю Гваделупы, которую рассказывал Женя?

– Испанцы не признали Гваделупу так как там не нашли золота. – Вспомнила девушка и казалось, что она сейчас выпорхнет из своего кресла. – Но это еще все равно не факт!

– Не факт, – согласился Алексей, – но у нас есть карта. И она явно намекает на Гваделупу!

– Молодежь! – неожиданно произнесла рядом с Аней пожилая женщина. – Давайте вы свои клады будете обсуждать, когда прилетите во Францию! Дайте отдохнуть, пожалуйста.

– Да, конечно, – тут же произнесла Аня, после чего обратилась к парням, – поговорим после, а пока отдыхайте.

Парни начали поудобнее устраиваться в своих креслах, как неожиданно Алексей спросил Евгения:

– Совсем забыл. У тебя с английским языком как?

– Ну, в школе «пятерка» была.

– Вот и у меня не очень, – констатировал Алексей.

– Мальчики. – Между кресел показалось лицо Ани, и она хитро улыбалась. – На Гваделупе официальный язык – французский!

– Класс! – произнес Алексей.

– Успокойтесь. Я неплохо его знаю, в школе «пять» было стабильно!

Лицо девушки исчезло за креслами парней.

– Ну, будем, надеется «где у вас туалет», и «сколько это стоит» ты усвоила! – тихо произнес Алексей. Евгений услышал своего друга, тихо фыркнул себе под нос...

Аня выразительно показала язык в затылок Алексея.

...В дальнем конце салона симпатичная девушка вытянула маленький наушник из правого уха, после чего положила тонкую трубочку считывающего устройства голоса на расстоянии в свою сумочку. Она прекрасно слышала весь разговор молодой компании и на ее лице заиграла вызывающая улыбка...

Глава 14

Пуэнт-а-Питр.

Гваделупские острова

Только что вставшее тропическое солнце пробилось сквозь плотные занавески и осветило в лицо спящей девушки. Она неудовлетворительно зажмурилась и глубоко простонала, после чего открыла свои глаза и тут же прикрыла их рукой – защищаясь от ярких лучей.

– Ой, – произнесла она, потягиваясь на удобной кровати, – сколько же сейчас времени?

И тут в дверь номера раздался настойчивый стук. Послышался голос Алексея:

– Эй! Соня! Хватит спать, солнце уже встало.

Аня со вздохом встала с кровати и, пройдя комнату, подошла к двери в номер. После нескольких неудачных попыток ее открыть, она, наконец, справилась.

На пороге стоял Алексей, одетый в футболку и шорты, на его ногах были сандалии. Его лицо светилось как всегда улыбкой, и он абсолютно не выглядел недоспавшим в отличие от девушки. Смена часовых поясов на него ни как не повлияла.

– Чего тебе? – сонно спросила она.

– О, да у вас мадам была бурная ночь. – Произнес Алексей, когда увидел перед собой лицо девушки. – Давай, при-

води себя в порядок. Сейчас поедим в одно место.

– Который сейчас час? – снова спросила Аня.

Алексей посмотрел на свои ручные часы и ответил:

– Двенадцать часов. – После чего добавил: – тьфу ты! Я же забыл их перевести. ... В общем, какая разница? Точно могу сказать, что раннее утро.

– Ага, – зевнула девушка, – спасибо.

– Так давай приводи себя в порядок, мы тебя ждем в холле гостиницы...

...Через тридцать минут Аня, одетая в легкое платье и с минимумом макияжа на лице спустилась на первый этаж гостиницы.

– Ну, наконец-то! – произнес Евгений.

– Не прошло и полчаса! – поддержал друга Алексей.

Вместе с ними на диване сидел местный житель. Анна присмотрелась к нему и узнала водителя такси, который вчера привез их сюда из аэропорта поздним вечером. Кажется, его звали Эмманюэль.

– А мы собирались вызывать группу спасения, – произнес Алексей.

Вместо ответа девушка наградила его милой улыбкой и спросила:

– Куда это вы собрались в такую рань?

– К моей тетушки, – ответил Эмманюэль вместо парней.

– Зачем?

– Его тетя если мы правильно поняли, неплохо знает

на всяких там религиях Вуду и тому подобное, – произнес Евгений.

– Да, – поддержал друга Алексей, – мы немного рассказали Эмманюэлю о карте и он сказал, что его тетя может нам сказать, где это место находится.

Девушка испугано метнула взгляд в сторону гваделупца.

– Успокойтесь, – тот правильно прочитал замешательство девушки по глазам и почти на чистом английском ответил: – я никому не говорить, что вы тут делаете, наоборот – вам всячески помогать.

– Во, – Алексей показал большой палец в сторону Эмманюэля, – наш парень.

– Ну, будем, надеется, что вы правы. – Произнесла Анна на русском языке, после чего перешла на чистый английский, который она знала просто великолепно, – далеко ехать?

– Нет, – замотал головой Эмманюэль, – пригород города.

– Чего тогда сидим, – произнес Алексей, вставая с места, – пора двигать.

...Через час езды по раннему еще не проснувшемуся городу старый «форд» подъехал к убогой на первый взгляд хижине, крытой волнистым пластиком. Возле дома стояла старушка, одетая в местный национальный наряд, позаимствованный у французской моды XVIII века. В расцветке, которого явно преобладают африканские корни: яркая клетка с ритмично чередующимися желтыми, зелеными, красны-

ми полосками разной ширины – такой симбиоз африканской и европейской моды.

На голове у старушки находился мадрас – неизменный головной убор местных жительниц. Это такой платок из такой же яркой ткани с собранными на затылке острыми концами.

Как уже узнали парни и Аня с рассказа их таксиста Эмманюэля эти концы красноречиво определяют матриархальное положение хозяйки головного убора – если два кончика торчат – сердце уже занято, один – свободно. Так же многое значит и как они держаться, и насколько эти кончики высоки. Договорить Эмманюэль не успел, старушка, увидев приближающийся «форд» тут же кинулась, чуть ли не бегом навстречу машине и если бы таксист вовремя не затормозил, она попала бы прямо под колеса машины.

– Я звонил тете, предупредил, что мы едем. – Произнес Эмманюэль, поворачивая голову назад к своим пассажирам в машине.

– А сколько лет твоей тете? – спросила Аня.

– Почти сто. Девяносто восемь. – Ответил таксист, открывая дверцу машины, и тут же попал в просто страстные объятия своей тети.

– Я не ослышался? – недоуменно произнес Алексей, изучая энергичную старушку, которая своими объятиями чуть ли не задушила Эмманюэль.

– Вот бы мне так выглядеть в ее годы. – Восхитился Евге-

ний. – Вот так бабуся!

Эмманюэль, наконец-то выбрался из объятий своей тети и замахал рукой своим пассажирам, чтобы они вылезали из машины. Парни и девушка вылезли из «форда» и подошли к тете и ее племяннику.

– Знакомьтесь. – Произнес Эмманюэль. – тетушка Соланж.

Когда тетушка Соланж познакомилась с парнями и Анной через своего племянника то потом махнула рукой в сторону своего дома и неожиданно для гостей произнесла на чистом английском, в котором чувствовался легкий британский акцент:

– Прошу в мой дом, дорогие гости. – После чего увидела удивленные лица ребят и произнесла: – в свое время я училась на Британских островах. ... Проходите не стесняйтесь.

Соланж первой вошла в дом, следом Эмманюэль с ребятами. В доме было несколько комнат, двери в которые были открыты. Внутри было чисто и казалось, все вещи лежали на строго отведенных для них местах – старинная мебель из красного дерева, нарядные кружева наволочек, подкрашенные семейные фотографии, а так же лики святых и распятие в одном из углов дома.

В зале напротив массивного дивана была расположена тумба с большим плазмовым телевизором и музыкальным центром. Проходя в зал, Алексей заметил открытую дверь, из которой доносились приятные запахи. Это была дверь

на кухню, где на полках громоздились гроздья кастрюль и сковородок, так же были видны газовая плита, стиральная машина и посудомойка.

– Располагайтесь поудобней, – попросила тетушка Со-ланж, – а я пока приготовлю вам что-нибудь перекусить, вы же, наверное, еще не завтракали?

Хор из голодных желудков, которые при первом упоминании о еде заныли протяжными нотами подтвердив догадку хозяйственной тетушки. Она мило улыбнулась и скрылась за кухонной дверью.

– Милый дом, – произнес Евгений.

– Да. – Тут же согласился Эмманюэль, – я строил. Вместе с мужем тетушки.

Тут из кухни слышался голос тети. Она что-то произнесла на местном наречии, скорее всего, звала племянника, чтобы он помог принести еду в зал.

Эмманюэль скрылся на кухне, оставив на некоторое время наших героев одних.

– Что мы тут делаем? – тут же спросила Аня, обращаясь к парням на русском языке.

– Пытаемся найти местность, которая нарисована на карте, – ответил ей Евгений.

– Слушайте, вы что верите, что тетушка Эмманюэля сможет вам помочь ее найти?

– А почему бы и нет? – произнес Алексей, – помнишь, как по пути из аэропорта Эмманюэль рассказал, как его те-

ты указала на карте Гваделупы точку, в которой голландские туристы потеряли свои документы, без которых они бы отсюда не выехали. И они их действительно нашли там...

– Да, – не сдавалась Анна, – а тебе не кажется что это сказка, придумана специально для туристов?

– А вот и мы, – раздался голос тетушки Соланж. Она вошла с большим разносом в своих руках. Весь разнос был завален различными фруктами и экзотическими овощами. Следом в зал вошел Эмманюэль с большой тарелкой в руках. На ней лежало какое-то местное блюдо.

Тут же в комнате запахло вкусной пищей, и животы у ребят еще громче заурчали, теперь уже считай на всю комнату.

Хозяйка дома вместе, со своим племянником поставили блюда на маленький столик.

– Берите, угощайтесь. – Произнесла Соланж.

– А что это? – спросил Алексей, показывая рукой на разнос с какой-то местной едой, которая надо сказать так аппетитно пахла.

– Это аккра, – ответила Соланж, – по-вашему – кусочки рыбы в кляре из острого теста. Попробуйте это очень вкусно, и абсолютно не вредно для животов европейцев.

Парень взял один из кусочков и положил его себе в рот, немного пожевал, после чего произнес:

– Ничего, вкусно.

Тут же к нему присоединились и остальные.

– Самое интересное это то, что это блюдо было одним

из самых главных для первых колонистов из Франции, – сказала Соланж.

– Почему, – спросила Анна.

– Первые белые поселенцы долго с недоверием взирали на нашу флору и фауну. Действительно нужно было немало времени, чтобы как следует разобраться в тропическом изобилии плодов и живых существ. Определить, какие из них безопасные и вкусные, а какие ядовитые. Помимо живого скота и домашней птицы из Европы везли все продукты, какие только можно было хранить продолжительное время – муку, различные крупы, сахар и соль, растительное масло, сушеное мясо и вяленую рыбу. Так вот из отмоченной в воде сушеной трески и муки и придумали делать эти самые аккры, которые жарились в кипящем масле на манер ваших пончиков.

Создалось впечатление, что тетушке Соланж явно нравилась роль знатока прежней жизни и истории этого края.

– А это съедобно? – спросил Евгений, указывая пальцем на тарелку, полную фруктов.

Этот вопрос вызвал бурю смеха у тети, немного позднее к ней присоединился племянник.

– Конечно, – ответила тетушка Соланж, – иначе чтобы они тут делали на столе. Берите, угощайтесь, многие из фруктов вы, наверное, видите впервые, так как до Европы они бы испортились в пути.

Молодые люди, когда расправились с рыбой в тесте, то

тут же принялись за экзотические фрукты и скоро две тарелки стояли пустыми на столике.

– Спасибо, – сказал Алексей, – было очень вкусно.

– На здоровье. – Ответила тетушка, и на ее лице появилась милая улыбка, – за вами европейцами всегда интересно наблюдать, когда вы едите что-то для вас незнакомое. Наверное, это у вас заложено в крови.

Лица ребят тут же покраснели.

– Ну, что вы как дети малые? – вела дальше тетя, – ладно, давайте сменим тему нашего разговора. Мне племянник уже кое-что успел рассказать по телефону, успокойтесь ваша тайна не уйдет за пределы этой комнаты. Покажите карту.

Анна, а карта, как только они приехали на острова, всегда находилась при ней и она не спускала с нее глаз, полезла в сумочку и достала оттуда кожаную не промокающую папку и передала ее через стол тетушке Соланж.

Та взяла протянутую папку и с нарастающим интересом в своих глазах распахнула ее, посмотрела на старинную карту, найденную в подземной библиотеке под Старобельском.

Некоторое время она изучала карту, после чего произнесла какую-то фразу на местном наречии, которого естественно парни и Аня не понимали. Но это наречие отлично понимал Эмманюэль. Он сразу чуть было не вскочил с места, на котором до этого сидел и спросил свою тетю опять же на непонятном для европейцев языке коренных гваделупцев.

Парни и Аня вслушивались в этот разговор, но естествен-

но понять ничего так и не смогли, и поэтому им оставалось лишь одно – ждать, когда тетушка и Эмманюэль наговорятся и поймут, что в комнате они здесь не одни!

– Может им напомнить, что мы тоже здесь находимся? – предложил Алексей.

Словно только что, услышав его голос, тетушка со своим племянником перестали что-то обсуждать на своем языке, и Соланж повернулась к ожидавшим ее вердикта парням и девушке:

– Я чувствую много крови, не контролируемой злости! – неожиданно произнесла она. – То, что вы ищите, до сих пор находится там. Из-за него погибло много людей, много бед оно натворило и еще успеет себя показать в скором времени... Местность, нарисованная на карте – это место сосредоточения темной стороны нашего бытия. И в скором времени оно себя покажет!

После такой речи у молодых людей просто вытянулись от удивления лица. Они всего ожидали услышать, но такого?

– Эта местность на карте она находится на Гваделупе? – решил спросить Евгений.

– Да, я ее вижу, она недалеко от «пяти водопадов» на острове Бас-Тер. – Ответила Соланж. – Но вам там не следует появляться, там очень опасно.

– Но, все-таки как нам туда попасть? – попросил Алексей. Как будто он не слышал последней фразы тетушки Соланж. Соланж неожиданно нежно рассмеялась и хитро посмот-

рела на молодых людей:

– Я знала, что вас ничего не остановит, потому что вы избранны. Остановить ту пошлость, что скоро покатиться, по нашим островам... Вам нужно съездить в город Абим расположенный в десяти километрах от Пуэнт-а-Питра, там каждый день проходят петушинные бои. Там вы легко наймете себе проводника в джунгли на соседнем острове.

Алексей посмотрел на Аню и спросил на русском языке:

– Теперь от твоего решения зависит все, ты же у нас главная, едем мы в этот Абим?

Девушка на некоторое время задумалась, после чего решительно произнесла:

– Знаешь у меня такое ощущение, что если я скажу «нет», то вы без меня поедите в этот город за проводником, так что едим.

Тетушка Соланж с легкой улыбкой следила за разговором молодых людей, и казалось, что она уже заранее знала их ответ.

– Мы туда поедим, – произнес Евгений на английском языке.

– Я в этом не сомневалась. – Произнесла тетя, после чего указала на племянника, – Эмманюэль вас туда отвезет.

После чего она сказала несколько фраз на французском языке своему племяннику. Тот выслушал свою тетушку, после чего кивнул головой. Кинув при этом быстрый взгляд в сторону молодых людей.

– Нам нужно ехать. – Произнес Эмманюэль.

– Конечно, – тут же согласились они...

...Прощавшись с тетушкой Соланж, они уселись в старенький «форд» и вскорости он поехал по улицам пригорода города.

– Интересно, – произнес Евгений на русском, чтобы сидевший за рулем Эмманюэль не смог понять, о чем он говорит, – что же сказала милая тетушка на прощание своему племяннику?

– «Охраняй их жизни, они избранные»! – произнесла Анна.

– Что? – Алексей удивленно посмотрел по сторонам.

– То, что слышал.

– Класс, – заключил Евгений, – куда же мы на этот раз вляпались?

Глава 15

Город Абим. Гваделупа

Старенький «форд» выехал на центральную площадь города, на которой начал собираться народ, чтобы участвовать или посмотреть за поединками между боевыми петухами, проводимыми на ней почти ежедневно.

Машина остановилась, и молодые люди вместе с Эмманюэлем вышли под жаркое тропическое солнце.

– Ты чего? – спросил Алексей Анну, когда они вылезли из машины. После того как машина отъехала от дома тетушки Соланж, девушка не произнесла ни слова и о чем-то сосредоточено думала.

– Да нет, ничего, – тут же замотала головой девушка, – просто не выходит из головы последняя фраза тетушки Соланж.

– Какая? Это та про «избранных»? – удивился Алексей, – ой я тебя умолю, только не говори, что ты в нее поверила.

– Просто она так прозвучала, словно эта тетушка уже заранее знала, кто мы такие есть на самом деле. – Произнесла Анна.

– О чем говорите? – спросил Эмманюэль, подходя к молодым людям.

– Где нам найти проводника? – тут же ответил Евгений.

– Там, – Эмманюэль кивнул в сторону небольшого, обнесенного глухим заборчиком, чуть выше колена, манежем.

Диаметром метров пять. Возле него стали собираться люди. Они о чем-то спорили между собой, в азарте спора размахивая руками с зажатыми в них купюрами. – Петушинные бои. Там всегда много людей, можно найти проводника.

– Петушинные бои, – воскликнул Алексей, – класс, всегда мечтал увидеть.

– Вообще-то я не любитель пережитка античных гладиаторских боев – кровавого шоу, – произнес Евгений, – но хоть раз в жизни посмотреть все, же хочется.

– Я – пас, – произнесла Аня, – не люблю азартные зрелища коммерческого характера, заключающиеся в стравливании разных животных ради получения прибыли.

– Во загнула, – удивился Алексей.

– Идите, я постою возле клеток с петухами, – произнесла Анна и махнула своей рукой, в сторону стоящих недалеко от арены клеток с боевыми птицами, которые стояли одна на одной, возвышаясь на добрых пару метров.

– Ну как хочешь, – произнес Евгений, после чего повернулся к Алексею и Эмманюэлю, – пошли ребята.

Парни в сопровождении своего таксиста направились к арене, Анна провожала их взглядом. Дети малые ей богу. Верно, говорят, что мужчины никогда не взрослеют.

Девушка покачала своей головой и направилась к клеткам с боевыми петухами. Подойдя к одной из них, она стала изучать странную птицу. Она был черно-белого цвета, строена, поджара и легка – где-то примерно до двух кило-

грамм. Еще одной особенностью этого вида петухов было отсутствие гребня на голове – во время драки это считается самым уязвимым местом. Цена такого петуха могла достигнуть весьма внушительной суммы.

Петух, в клетки мигая своими глазками, смотрел на подошедшую к нему девушку, и казалось, что он хочет что-то ей сказать.

Анна протянула руку к клетке и положила ее на решетку, произнесла:

– Бедненький мой.

Тут она услышала, как возле нее появился один из местных жителей, который находился возле клеток и, наверное, сторожил их, чтобы к ним не подходил никто из посторонних. Он что-то начал говорить девушке на местном языке и жестом стал прогонять ее подальше от клеток с петухами.

От греха подальше Анна немного отошла от клеток и посмотрела в сторону арены, на которой в это время проходил очередной бой. Оттуда слышались возбужденные голоса зрителей, которые болели за своих петухов, на которых они поставили свои деньги. Она так же заметила знакомые спины парней, с интересом наблюдавшие за диковинным для них зрелищем.

Тут рядом с девушкой опять кто-то остановился, Аня подумала, что это опять к ней подошел туземец, смотревший за клетками, но развернувшись, увидела европейское лицо, которое рассматривало ее. Но не это было главным в подо-

шедшем к ней человеке. Сразу бросалось в глаза, что человек чем-то очень напуган, его беглый взгляд явно говорил об этом, а грудь тяжело поднималась и опускалась, как, будто он неплохо побегал, прежде чем он подошел к девушке.

– Вы Элизабет Кляйн? – тут же спросил он.

– Что? – от неожиданности Аня на некоторое время потеряла концентрацию, но быстро взяла себя в руки. – Простите, но я...

Но подошедший человек не дал ей договорить, быстро протянул ей пакет, который держал в своих руках:

– Держите, вам это передали.

Как только девушка взяла пакет, который весил добрых пару килограмм незнакомец тут же стартанул с места и побежал подальше от девушки на другую сторону площади, оставил ее одну с пакетом в своих руках.

– Куда смотрим? – неожиданно раздался знакомый голос сзади.

Девушка испугано развернулась и встретила с взглядом Алексея. Парни с Эмманюэлем и еще одним незнакомым человеком подошли к девушке. Она даже и не заметила, как они подошли к ней, так как смотрела в сторону скрывшегося из виду незнакомца, передавшего ей тяжелый пакет.

– Не успели ее оставить саму, как уже купила себе сувениров. – Произнес Евгений, показывая рукой в сторону пакета в руках девушки.

Девушка хотела объяснить, как пакет попал к ней в ру-

ки, но ей не дал даже открыть рот Алексей, который указал на незнакомца, что подошел с ними:

– Знакомьтесь, Педро. Наш проводник.

– Оказалось, что Педро живет недалеко от той местности с «пятью водопадами», – добавил Евгений, – и завтра он нас проведет туда.

– Почему завтра, – спросила девушка.

– Ну, нам же нужно как следует подготовиться, ведь все-таки мы пойдем через тропический лес. Нужно кое-что из одежды и инвентаря прикупить. Вообще делов на сегодня еще много.

– Поехали, я вас отвезу в гостиницу, – предложил Эмманюэль, – вам еще нужно как следует отдохнуть, а покупками я займусь лично. А завтра мы все вместе пойдем к водопадам.

– Ты в джунгли пойдешь с нами. – Удивилась Анна.

– Да, буду вас охранять, поехали. – После чего он повернулся к Педро и что-то ему сказал на местном языке, тот кивнул головой и скрылся из виду.

– Разрешите? – попросил пакет Евгений, чтобы его донести до машины. Девушка протянула ему тяжелый пакет, парень его взял и охнул от его тяжести: – ничего себе, ты, что камни на память купила на сувениры?

Анна опять хотела рассказать о пакете, как ей снова не дал даже открыть рот Алексей:

– Представь, Ань, – возбужденно произнес он и показал

на парочку долларов зажатых в его руке, – мне подсказали, на какую птицу поставить и я выиграл 30 долларов.

Они всей своей компанией уже успели подойти к старенькому «форду».

– Наивный европеец, – произнес Эмманюэль, открывая дверцу машины. – Если бы мы не уходили – ты бы проиграл много денег, это как у вас говорят – чистый развод.

– Да? – лицо Алексея удивленно вытянулось, после чего он заключил: – тьфу, действительно дурное зрелище.

Это вызвало улыбки у всех, кто садился в автомобиль.

Через некоторое время «форд» выехал из площади на улицу города и поехал в сторону столицы. Но, не проехав и половины улицы, машина попала в небольшой затор на дороге. Несколько машин местных жителей стояли. Вокруг них стал собираться народ, который что-то возбужденно обсуждал. Послышался вой приближающейся серены.

– Что случилось? – спросил Евгений.

– Не знаю, какая-то авария, наверное. – Ответил Эмманюэль, осторожно объезжая место аварии.

Люди, стоявшие в кучке, немного расступились, пропуская несколько людей в белых халатах – скорее всего врачей и Анна увидела тело, которое лежало на тротуаре и от его вида девушку сильно передернуло. Она узнала этого человека – это он передал ей пакет.

Девушка инстинктивно прижала пакет к себе, который передал лежавший сейчас на тротуаре человек, как бы пытаясь

этим жестом защитить его от какой-то неизвестной угрозы со стороны.

Глава 16

Пуэнт-а-Питр. Гостиница

Как только машина Эмманюэля остановилась возле входа в гостиницу, в которой снимали номера молодые люди, сам владелец машины повернулся назад к своим пассажирам и произнес:

– Идите, отдыхайте, завтра в десять я заеду за вами, постарайтесь, как следует отдохнуть, ладно.

– Да уж постараемся, – ответил Алексей, открывая дверцу старого «форда».

– До завтра. – На прощание произнесла Аня и вылезла из машины, все так же держа в руках пакет.

Эмманюэль кивнул им на прощание и, заведя машину, скрылся из виду.

– Что будем делать? – тут же спросил Алексей, как только они остались одни перед входом в роскошную гостиницу.

– Вы как хотите, а я пойду приму душ, – ответила Анна.

– Так может, пойдем на пляж искупаемся? – предложил Евгений.

– Нет, мальчишки, сегодня давайте как-то без меня.

– Ну как хочешь. – Произнес Алексей, после чего он повернулся к своему другу, – сбегай в номер возьми полотенце, я тебя тут буду ждать.

Евгений кивнул головой, после чего протянул руку к пакету в руках Ани:

– Давай помогу донести до твоего номера.

Девушка кивнула головой и отдала пакет.

Вместе, они поднялись на второй этаж, на котором располагались номера молодых людей из Украины. Анна подошла к двери с «185-м» номером. Это был ее номер.

Она взяла из рук парня пакет:

– Спасибо, Жень.

– Да не вопрос, может, пойдешь с нами на пляж?

– Нет, я лучше немного отдохну.

– Ну как хочешь.

Парень пошел дальше по коридору гостиницы, Аня достала из кармана магнитную карточку и провела ее по считывающему устройству возле двери номера. Щелкнул замок, девушка толкнула ее и вошла в свой номер.

Войдя в него, она тут же захлопнула за собой двери и направилась к небольшому столику и с тяжелым вздохом опустилась на стул возле него. Тут только она и обратила внимание на тяжелый пакет в своих руках и тут же вспомнила, как он оказался в ее руках. А так же лежащего на тротуаре человека, который передал ей этот пакет, когда они проезжали мимо на машине. Как ей тогда показалось, тот человек был мертв и спешившие к нему врачи уже ему ничем не могли помочь.

Девушку передернуло от неприятных воспоминаний, и она снова посмотрела на пакет. После чего положила его на столик и осторожно заглянула в его серединку – в середи-

не пакета лежал какой-то завернутый в бумагу, скорее всего ветошь, предмет. Она осторожно взяла его и, придерживая пакет другой рукой, вытянула завернутый предмет. Он был где-то шестьдесят сантиметров в длину и где-то сорок в ширину и весил примерно пару килограмм. Предмет отдаленно напоминал что-то вроде большой шкатулки.

Сгорая от нетерпения, девушка стала разматывать бумагу, и наконец-то через некоторое мгновение перед глазами предстал освобожденный от бумаги весь предмет.

От его вида девушка непроизвольно охнула.

Это была явно не шкатулка.

Предмет был сделан, из какой-то разновидности металла, так как его поверхность отливала серебристым светом. А сама поверхность была покрыта несколькими рисунками, маленькие картинки как в комиксах окружали большой центральный рисунок переплетенных между собой двух змей с коронами над головами. На маленьких картинках были нарисованы марширующие войска с вытянутыми копьями для атаки, непонятные, но, тем не менее, знакомые символы птиц, геометрических фигур и искривленных фигур людей. На большом рисунке под переплетенными змеями тянулись ряды непонятных существ с головами птиц и телом человека, головой льва и телом лошади и так далее. Некоторые существа были настолько необычны, что даже при виде на них хотелось улыбаться. Так же был любопытен еще один маленький рисунок, который находился сбоку от пере-

плетенных змей – там были нарисованы несколько человек с длинными волосами, они, спокойно почти не напрягаясь, несли большую глыбу, вытесанную из камня в сторону строившейся пирамиды в углу небольшого рисунка.

Анна удивленно некоторое время рассматривала поверхность с рисунками, но само больше ее удивили знакомые символы, похожие по написанию она уже видела, когда отдыхала в одной из стран, которая славилась своей древнейшей историей. То, что это именно эта страна подтверждала недостроенная пирамида в углу одного из рисунков.

– Древний Египет, – удивлено произнесла она, после чего осторожно взяла предмет в руки и перевернула его, но на обратной стороне не было никаких рисунков.

Девушка положила предмет назад на стол и легонько постучала по нему костяшками пальцев, послышался отчетливый звук, говоривший, что внутри предмета что-то находится.

Заинтересованная Анна стала снова вертеть странный предмет, в своих руках пытаясь найти способ как его открыть. Но нигде не было никаких защелок или замков. Создавалось впечатление, что предмет был полым и поверхность его, кроме рисунков была гладкой. Но девушка отчетливо слышала, как внутри предмета что-то было. Как же его достать?

Устало замотав головой, девушка произнесла:

– Так нужно сходить в душ и немного остыть, а то от се-

годняшних загадок у меня скоро голова лопнет.

Она встала со стула, и немного отойдя от столика, снова посмотрела на лежавший, на нем древнеегипетский предмет. Подчиняясь какому-то неизвестному инстинкту, она подошла к предмету и взяла его на руки, подошла к кровати, откинула тонкий матрас, она спрятала этот предмет под него, после чего расправила матрас и немного поправила, чтобы контуры предмета не были так заметны на кровати.

Немного позже она уже стояла под струями теплой воды, которые нежно и в то же время успокаивающе ласкали ее тело. И ей тут же в голове возникли воспоминания этого утра – странная тетушка Соланж с ее не менее странными предсказаниями по поводу молодых людей; человек, который передал ей пакет с древнеегипетским артефактом, и немного позже в ее памяти возникло лицо этого человека уже лежавшего неподвижно на тротуаре – что это все совпадения или это все объединено в одну закономерную цепочку? Как бы там не было – жизнь продолжается и по мере нужно будет разобратся во всем этом.

Решив это для себя, девушка вышла из ванной комнаты, закутавшись в длинное полотенце, ходу вытирая мокрые волосы, и замерла на месте.

В ее номере был кто-то посторонний.

Она увидела спину человека одетого в белую футболку и цветные шорты, он сидел на присядках и методично и в то же время почти без шума обыскивал небольшой комод в уг-

лу номера.

Шестым чувством Анна уже начала догадываться, что искал этот человек в ее номере.

Тут человек, обыскивающий комод напрягся, он уже понял, что в комнате он уже не один и повернул голову в сторону двери ванной, в которой замерла Аня.

Это был азиат средних лет, и когда Аня встретилась с его глазами, то они ей показались немного веселыми и в то же время немного грустными. Ну, никак не глаза грабителя.

Некоторое время они изучали друг друга своими взглядами, как бы проверяя их на прочность, после чего азиат произнес:

– Мне нужен пакет, который передал тебе человек в Аби-ме, как только ты мне его отдашь, я уйду, и ты меня больше никогда не увидишь.

Анна глотнула подступивший к горлу комок.

И тут в дверь номера кто-то постучал и из-за двери слышался знакомый голос Алексея:

– Эй, ты еще там не передумала с нами пойти на пляж?

В первое мгновение азиат растерялся, но быстро пришел в себя, резким движением вытянул из-за ремня пистолет и тихо произнес:

– Отправь его куда подальше.

Девушка кинула быстрый взгляд на дверь и заметила, что она не закрыта на внутренний замок – скорее всего, азиат, специально ее не закрыл, чтобы быстрее выбежать из номера

если что.

Сама того не понимая она громко произнесла:

– Зайди в номер.

Дверь тут же начала открываться и показалось лицо Алексея, который заходя в номер, говорил:

– Давай только быстрее, а то Жека нас, наверное...

Он не успел договорить, как заметил, что в комнате кроме Ани есть еще кто-то. И этот кто-то был с оружием в руках.

– Закрой дверь, – произнес азиат, взмахивая пистолетом, – и стань возле девушки.

Парень встал рядом с девушкой и пробурчал себе под нос, но так чтобы Аня смогла слышать:

– Скучно стало самой стоять под прицелом, зачем было меня-то звать?

От этих слов девушка чуть на месте не вскипела и гневно, не обращая внимания на азиата с оружием в руках, повернула голову, в сторону только, что вошедшего парня и сказала:

– Что ты сказал? Между прочим, мог и не заходить!

– Как тут не зайдешь, если тебя пригласили? – ответил ей в таком же духе Алексей, не заметно, подмигивая девушки. Но она, скорее всего не поняла этого жеста и поэтому оставалась на месте, гневно смотря на парня.

Тогда парень сам начал действовать – схватил со стола, рядом с которым они стояли стационарный телефон и резким движением швырнул его в сторону азиата, параллельно обхватил девушку за талию и резким движением своего тела

кинул ее в другую сторону под кровать подальше от пистолета азиата. Девушка, издав испуганные звуки, приземлилась за кроватью.

Шнур телефона натянулся, и он упал на пол между азиатом и Алексеем, издав при этом последний свой звук. Но это смогло на некоторое время вывести из равновесия азиата, он рефлекторно заслонился от летящего в него предмета.

Парень решил воспользоваться этой ситуацией и кинулся на азиата, но тот быстро взял себя в руки и прямым ударом своей руки врезал в лицо парня, не слишком сильно, но так чтобы было больно.

Алексей упал на пол и стал держаться за свой левый глаз, под какой попал кулак азиата.

– Хорошая попытка, – произнес азиат, ухмыляясь при этом, – почти получилось, молодец.

– Если попытка была бы хорошей, – произнес Алексей, держась за слегка подбитый левый глаз, – навряд ли я бы сейчас был на полу с подбитым глазом.

– Лешка, – Аня вскочила из-за кровати и кинулась к парню, – с тобой все в порядке?

– Это могло не произойти, если бы вы отдали мне тот пакет, – философски произнес азиат.

– Какой к черту пакет? – спросил Алексей, которому Аня помогала подняться на ноги с пола.

Не успел азиат ответить, как в дверь номера снова настойчиво постучали, и из-за двери раздался требовательный го-

лос:

– Это служба безопасности гостиницы, с вами там все в порядке?

– Да уж лучше не бывает, – ответил Алексей, буравя азиата одним глазом, а второй прикрывая рукой.

Как только азиат услышал голос за дверью, то моментально напрягся всем телом – он явно не ожидал такого поворота событий.

– Я не хотел этого, – произнес азиат, мотая при этом головой и опуская пистолет стволом вниз, – мне лишь нужен этот пакет.

– Я его выбросила в ближайшую урну в гостинице, – тут же нашлась Анна.

Некоторое время азиат внимательно изучал лицо девушки, как бы проверяя, действительно ли она говорит правду.

– Будем надеется, что это так. – Произнес он, после чего спрятал пистолет сзади себе в шорты и поправил футболку, чтобы он не так был замечен.

После этого он развернулся, побежал к открытому балкону и вскорости исчез где-то сбоку.

Аня кинулась за ним, но как только она выскочила на балкон, то там уже никого не было.

– Где он делся? – вслух спросила она.

– Вон он. – Произнес Алексей, показывая своей не занятой рукой вниз на внутренний дворик гостиницы. Там среди пальм и нескольких бассейнов с чистой водой голубова-

того цвета отдыхали туристы. И среди них можно было заметить знакомую футболку азиата, который продвигался в сторону большого бассейна, за ним есть выход на улицы города.

– Но как он? – недоумевала девушка. Азиат за несколько секунд преодолел расстояние в два этажа. И сейчас спокойным, не привлекающим к себе внимание шагом он уходил из поля зрения молодых людей, которые стояли на балконе.

Ту снова раздался стук в дверь номера.

– Пойду, открою. – Произнес Алексей и вышел из балкона в номер. Следом пошли Аня, которая только начала приходить в себя.

Как только парень открыл дверь то в номер быстрым шагом вошел Евгений.

– А где же служба безопасности гостиницы? – спросила девушка, как только увидела знакомого молодого человека.

– Она вся в моем лице. – Ответил Евгений, после чего обратился к Алексею: – Все в порядке? Опа да у тебя синяк под глазом!

– Спасибо тому азиату. – Ответил Алексей. – Как только он услышал тебя, то тут же кинулся на балкон, где впоследствии и сгинул.

– Что-то я уже вообще ничего не понимаю, – замотала головой Аня, – а где служба безопасности?

– Да нет никакой службы безопасности. – Произнес Евгений.

– Просто, как только ты вошла в холл и вместе с Евгением

направилась к себе в номер, за вами последовал тот азиат. – Добавил Алексей. – Вот мы с Жекой и решили разыграть сценку, чтобы узнать, что он хотел о тебя.

– Узнали? – спросил Евгений.

– О каком пакете азиат спрашивал тебя? – спросил Алексей, вопросительно смотря на девушку рядом с ним.

– Пакет? – удивился Евгений. – Уже не хотите вы сказать, что этот тот пакет, который я таскал все утро?

Вместо ответа девушка направилась к кровати и, откинув матрас, достала из под него тяжелый артефакт. Вместе с ним она подошла к парням.

– Что это такое? – удивленно спросил Евгений, разглядывая артефакт в руках девушки.

– Чтобы это не было, оно как то относится к истории Древнего Египта. – Таким же удивленным голосом произнес Алексей. – Как он к тебе попал в руки?

И девушке пришлось рассказать, как этот артефакт попал к ней в руки...

...В это время азиат, который был в номере Ани подошел к стоянке машин возле гостиницы и направился к внедорожнику «Лендровер». Как только он подошел к машине, задняя дверца открылась, и азиат быстро вскочил во внутрь джипа.

– Что-то я не вижу у тебя пакета? – произнесла женщина на заднем сидении. Она была одета в закрытый купальник и на ее голове сидела симпатичная шляпа синего цвета с широкими полями. На глазах сидели солнцезащитные очки.

В машине кроме нее сидели двое мужчин на передних сидениях – один из них лысый сидел за рулем внедорожника, а блондин находился рядом с ним на переднем пассажирском сидении. Они тоже повернули головы назад, когда в машину сел азиат и с любопытством посмотрели на него, ожидая ответа на вопрос женщины.

– Не получилось его взять, – ответил азиат, – эти молодые украинцы крепкие орешки, честное слово.

– Не могу поверить. – Весело произнес блондин. – Чан не справился с какими-то детишками!

– Эти детишки, как ты выражаешься, вызвали службу безопасности гостиницы. И сейчас меня, наверное, ищут по всей гостиницы.

– Чего же ты сразу не сказал! – произнес мужчина за рулем. Он завел мотор джипа.

– Подожди. – Произнес блондин. Лысый мужчина за рулем удивленно повернул голову в его сторону. – Нужно продолжать следить за этими украинцами. И так как мое лицо они еще не знают, до вечера я за ними слежу, а вечером ты меня сменишь.

Лысый кивнул головой, и блондин открыл дверцу, вылез из машины, направился к комплексам зданий гостиницы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.