

Светлана Полтавская

*Звезда
звездой*



Светлана Полтавская

Звезда звездой

«Издательские решения»

Полтавская С.

Звезда звездой / С. Полтавская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-939624-2

Девушка берёт отпуск и уезжает отдохнуть в Сеуле, она оказывается в самой страсти и сказке, из которой не выбраться. Затянуло.

ISBN 978-5-44-939624-2

© Полтавская С.
© Издательские решения

Звезда звездой

Светлана Полтавская

© Светлана Полтавская, 2019

ISBN 978-5-4493-9624-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В соцсетях, я договорилась с Юнданчиком, он продаст мне, билет на концерт ftisland по приезду. На своей работ , я выбила себе отпуск. Мне начальник говорит:

–Куда в отпуск зимой то?чем лето хуже?На рыбалку можно сходить, в деревню к бабке съездить, может передумаешь?пока не поздно?а?спросил,Николай(так его звали).разглядывая моё заявление на отпуск.

-Ну подписывайте!же скорей!я жду у меня мало времени, завтра самолёт, вещи надо собирать!

-А куда летишь?если не секрет?спросил Николай не охотно подписывая лист бумаги формы "а-4".

-Да какой там секрет.махнула я рукой.-Это мой родной Сеул!

-С чего он стал тебе родным?

-Я корейский изучать, ну там по возможности сходить на концерт FTIsland!

-Гм!а кто такие FTIsland?

-Да не важно. Я опять махнула рукой и добавила:-Вы их всё равно не знаете.Николай тоже махнул рукой, сказав:

-Да бог с ними!а ты не забудь роман к сроку сдать!Я наклонилась к нему,(он сидел за своим столом) и процедила:

-Николай Петрович!я хоть раз вас подвела?Он помотал головой.

-Слушай!я вот заинтересовался твоим романом, сейчас посмотрю как он называется.Он посмотрел у себя в столе и сказал:-Во!нашёл "Ночные гоблины и я",слушай, а кто такой Ли Хон Ки? Ты его в романе так часто упоминаешь.

-Да не важно!(блиииииин достал так, достал).и я спросила:

-Можно я пойду уже?Он поднял указательный палец вверх и сказал:

-Одну минутку!Этот роман, а ты в курсе что он вошёл в пятерку, знаменитых писателей, ты понимаешь, что ты сможешь стать знаменитой!Как твой, э?как его там,а Ли Хон Ки.Я покачала головой.

-Нет, не хочу, Я не хочу чтобы меня на улице узнавали, это не моё!Пускай других знаменитостей ищут!

-То есть оставить "Аноним"?спросил Николай меня не отрываясь от своего монитора.

-Да!уж лучше так оставьте!Всё "Адъёс".махнула ему рукой и пулей вылетела за дверь. (Фух наконец-то еле освободилась).И беглым шагом пошла домой, собирать вещи.(Интересно? много ли вещей собирать то?или всё так и не много ведь мне же с ними таскаться, лень!)добравшись до дома.я открыла свой шкаф(Окей! Возьму самую малость, начнём с летних платьев, СТОП!какие к чёрту летние платья?я же не на Гавайи лечу!)И начала собирать, три свитера, три юбки тёплых, СТОП!(почему у меня вся одежда жёлтого цвета?люблю жёлтый,жёлтенький!)Собрав все вещи, я позвонила Юнданчику. Говорить пришлось на английском.Я сообщила что завтра в семь утра вылетаю и буду в Корею в час дня.Он сказал что встретит меня в аэропорту.я сказала до завтра и нажала красную кнопку на мобильнике.И легла спать, вставать же ран, аж в пять утра.Наступило утро зимнее,Когда прозвенел будильник я не охотно,понежилась в кровати и потянулась сказав себе(Пора!)я умылась,оделась,вызвала такси,посмотрев в окно, я увидела ночь и много снега, намело видать за ночь, ещё никто снег не топтал (ура! я первая пойду его топтать),Приехала такси, я села в него.водитель уложил мой жёлтый чемоданчик в багажник и довёз до аэропорта.На улице понемногу начинало светлеть, я вошла в зал,для пассажиров,оставалось пять минут до вылета, меня сканировали и багаж тоже.Уже в самолёте:-Девушка!выключите мобильник, для вашей безопасности же.Я послушалась тётку и сделала как она и велела.На часах было 07:05,(ну можно и поспать)я прижалась к иллюминатору,смотрела как мы взлетели и внезапно для себя уснула, проснулась только,когда меня будила стюардесса:

-Вставайте!уже прилетели, Девушка мы в Инчхоне!

-Да!ой извините, задремала что-то!и взяв свой багаж поплелась к выходу.Вздохнула морского или океанского воздуха.Так меня Юндан и не встретил.(может занят был?).О!как я любила этот воздух, он придавал мне силы.От Ичхона до Сеула,я добралась на метро, Открыв двери,машинист сказал:

-Не забываем свои вещи!Никогда не забывайте свой багаж!Выходив с поезда,Мне кто-то протянул руку и улыбнулся, это был мужчина лет 35-ти,сразу видно(коренной житель Кореи).Он помог мне спуститься и сняв мой багаж сказал:

-Я очень рад с вами познакомиться, Я Юндан, я и не думал что вы такая красивая.Мне было очень приятно от его слов.(Он уже знал как меня зовут, это всё соцсети).Я улыбнулась в ответ и произнесла:

-Спасибо! Что вы встретили меня, я без вас бы не справилась.

-Слушай!а зачем тебе гостиница?можешь жить у меня, я живу один.Я опешила:(Один? вот оно это слово!)(Я знала что корейцы думают что Европейские девушки более доступны чем корейнки.)

-Нет!я работаю над книгой, мне надо писать роман, мне нужен идеальный покой!резко отрезала я.

-Так я не буду тебя отвлекать от работы!делайте всё что нужно!не унимался Юндан.Я замахала одной рукой, так как другая была занята багажом.

-Нет и значит нет, я отшельник!ответила ещё резче я.– И мы договаривались, что вы мне продадите билет?

-Так я и взял его, сказав это он вытащил из кармана брюк, что-то похожее на билет.

-Может вместе сходим на концерт?Я это пропустила мимо ушей.

-Сколько с меня за билет?

-90.000 вон!в рублях это (5330,38)

-Давай показывай где тут банкоматы, я сниму наличку!

-Ну,если ты со мной пойдёшь на концерт, то денег не нужно!(Ха!размечтался, этому не бывать!)Я покачала очень сильно головой,что она аж разболелась. Юндан опустил голову и что-то носом ботинка ковырял под плиткой, Потом мы всё так и дошли до банкомата и я сняла деньги и протянула ему, именно ту сумму,которую он запросил и я забрала мне нужный билет.

-А может по кофейку? Всё так и.Я отреагировала очень резко сказав:

-Я уж опилась этим кофе, но всё равно спасибо, за предложение.Я вызвала такси.Но Юндан привязался, ко мне как банный лист.

-Давай! Я хоть тебе помогу, он ухватился за мой багаж, когда подъехала такси, я выхватила свой жёлтый чемоданчик из его рук и передала водителю, чтобы , тот положил в багажник.Я попрощалась с Юнданом. Он промямлил:

-На связи!(Ага!как же!разбежался).Если честно, то мне, не очень хотелось его видеть.Тем более у него жена и дети, да и он не в моём вкусе.Доехав до гостиницы, я из багажника достала свой увесистый чемодан.(И чего я не захотела снять домик на крыше?дешевле же!)(А была, не была).Мне дали номер, он соответствовал моим желаниям, всё так и 777,А может и вправду исполняет желания?(Хотела бы я в это верить!)Открыв дверь своего номера, я была в шоке, (Ну не очень дорого, ну как говорится всё как для людей).Комната была,конечно же одна, у окна стоял журнальный столик и небольшая кровать, на одного человека,(но мне хватит и мягкая, я уселась на кровать.Заранее положив свой чемодан в раздвижной шкафчик.Это было здорово!Я вытащила из своей сумки, тот самый билет и посмотрела на дату, на билете стояла дата:18.12.05.в 13:20. о это так, долго,сегодня же только первое.Когда же этот день наступит?Я буду вне себя от счастья.(Всё хватит мечтать, пора бы за работу.)Я на протяжении четырёх дней, ходила на занятия корейского, половину я и так знала, ну вот эту вторую половину, мне надо было доучить.Каждый раз когда звонил Юндан, я сбрасывала, нажав со злостью красную кнопку.Наконец то настал тот день, я так долго этого ждала.Я встала рано, умылась , оделась и выпила чашечку кофе, (уж любила я его.)Добравшись до концертного зала.Народу внутри было слишком много, (блин, как я не любила эту толпу.)Но очень надо! решила я для себя.Все были нарядно одеты, хорошо в билете был первый ряд, я протиснулась мимо двух японок и облокотилась на маленькое ограждение. На сцену вышли ребята, все

захлопали, засвистели, я аж чуть не оглохла, Я посмотрела по сторонам, блин я одна вырядилась в жёлтое платье, Только девушка, в толпе выделялась со своим жёлтым шарфом, но она не заметна. Началась эта громкая музыка и я заметила, что все зашуршали и направили свои телефоны на Хон Ки, только я одна этого не стала делать, да и зачем? Потом увидела у девчонок на головах до жути смешные жёлтые ободки вроде бабочки, да они ещё мерцали, только и успевала глазами хлопать и палочки, тоже жёлтого цвета с надписью "ftisland", это как в детстве, карамель на палочке, так и хотелось её лизнуть. Самой стало смешно и я немного улыбнулась. Это был как я понимаю разогрев, потом заиграла музыка, песни "Fade Out". Мне она нравилась и я уставилась прямо на него, в его карие глаза и мне так показалось что он смотрел на меня, (мне так показалось.) С чего бы ему смотреть на меня? Посмотрев вновь на себя, я вспомнила, что я одна, в этом платье, очень выделялась. но не предала этому значения. Когда кончилась песня, я увидела, как Хон Ки показывает пальцем на меня, я ещё посмотрела назад, может он не мне, а своим японкам, но я чётко услышала.

-Эй! ты девушка, в жёлтом?

-Я? я показала пальцем на себя.

-Да, ты! поднимись на сцену. Я подошла ближе, и мои щёки горели. Я покачала головой. Я из зала слышала как кричали:

-Значит ты не смелая! все в один голос требовали, чтобы я не отказывалась от такого шанса (Какого такого шанса?) подумала я про себя. Но переборов себя поднялась к НЕМУ. Подойдя ближе полна сцене затрепал и мы оба куда-то провалились, кругом было темно, я включила фонарик на айфоне и увидела только его глаза.

-Что ты мне в глаза светишь?

-А! знаю прожекторы слепят глаза. Он удивился наверно, плохо было видеть.

-Да! это так, но..... Потом сверху мы услышали голос Джоуна.

-Хон Ки? Как ты там живой?

-Да всё в порядке!

-В порядке? ты, вы уверены что всё в порядке? а это не в счёт? Что мы здесь застряли? (Я конечно была бы рада остаться, но точно не здесь) подумала я. Мой телефон окончательно сел. Я выругалась по-русски.

-Это, я посвечу. Он включил свой фонарь. Наверху так сильно шевелились, в поисках чего-то, чтобы вызволить нас оттуда. Он светил подняв руку вверх и свет от фонаря падал на меня, от того, что сверху сильно топтали, я увидела как какой-то осколок начал пролетать над его головой, я резко отёрнула его в сторону, чуть сама не упала, только почувствовала что тёплые руки удерживают меня. Хон Ки сказал:

-Зачем ты это сделала? Он даже не в курсе что произошло. Пришлось мне объяснять.

-Это!я показала у себя на груди, это был осколок который и вонзился мне в грудь.Я не чувствовала боль, я чувствовала его тёплые руки.Пришлось попросить чтобы он оторвал кусочек от моего платья и пришлось попросить, что бы он вытащил мне этот осколок.Он оторвал от платья не большой кусочек и ладонью закрыл глаза, приближая ко моей ране кусочек тряпочки.

-Не-а!ты же не видишь?открой глаза!я не поверю никогда, как будто бы ты ни разу не видел женскую грудь, помоги мне, пожалуйста!хотя бы раз!умоляла я его. Хон сделала как я и велела.Но резкая боль дала знать о себе и потихонечку, я начала терять сознание.моё тело слабело, но я всё так же ощущала эти сильные мужские руки.Дальше я уже ничего не слышала.Ему пришлось провести первую помощь, дыхание рот, в рот и он придерживал тряпку на моей всё так же груди.Наконец-то успели спасатели, взломав двери они увидели, что Хон держит меня за грудь и целует не ожидали увидеть и начали хлопать в ладоши, тут Хон Ки оживился и прояснил:

-Вы всё не так себе напридумывали, всё совершенно не так.Я оказал девушке первую медицинскую помощь.

-Ага!и держался за её грудь?

-Блин!нет же и вызовите скорую, девушке плохо.Только потом они ему поверили(Наверно поверили), он попросил не распространять этот случай, ни к чему.Меня отвезли в близлежащую больницу.Только на следующий день я пришла в себя.Я не поняла (где это я?)(ах больница!но что я здесь забыла? Концерт, провал,дальше полный провал, хоть убей не помню, но до сих пор ощущаю чьи-то руки на себе, от которых исходит тепло.Оправившись меня отправили домой.Я приехала в гостиницу и промолвила:(ничего себе концерт?)но, а что было то?)начали всплывать отрывки моей памяти,(подвал,рана, Хон Ки стоп?Хон Ки?Я почему-то чувствовала тепло его до сих пор, я обняла себя покрепче, не хочу потерять этот божественный аромат.Но и у меня появились силы,для написания нового романа.Я села за свой ноутбук и начала писать.Ближе к вечеру, я захотела прогуляться.Одевшись потеплей, я не нашла своей сумки, я даже не знала где её искать-то.Шла около дороги, мимо проезжали машины, но одна такси поравнялась со мной, я подумала это странно, да ещё вернули деньги за концерт и что теперь?Я остановилась и машина тоже, из задней двери в маске, вылез Хон Ки.Мне стало смешно над его маской я смеялась:

-Чего ты смеёшься?

-А ты в курсе, что часто в маске ходить нельзя?наносишь вред своему организму.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.