18+

Владимир Кернерман

Энциклопедия мудрости Н. Я. Хоромина. Адаптация



Владимир Кернерман

Энциклопедия мудрости Н. Я. Хоромина. Адаптация

https://litres.ru/39466460
ISBN 9785449389657

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Книга является адаптацией «Энциклопедии мудрости» Н. Хоромина, известного собирателя афоризмов великих от Аристотеля до Горького.

Неизменны вечные истины, но меняется с веками их понимание. Современному восприятию мудрости прошлого посвящена эта открытая книга.

Читатель может оставить свой вариант трактовки мудрости рядом с моим на сайте книги под своим именем. Эти данные будут приведены в следующем издании «Энциклопедии мудрости читателей».

Откройте эту книгу, чтобы узнать детали вашего соавторства.

Содержание

К ЧИТАТЕЛЮ 8
В. я. Кернерман 9
ОТ СОСТАВИТЕЛЯ 13
Н. Я. Хоромин 14
ОГЛАВЛЕНИЕ/индекс 21
1. АНГЛИЧАНИН — АППЕТИТ 32
2. АРИСТОКРАТ —АФЕКТАЦИЯ 34
3.БЕДА — БЕДНОСТЬ 35
4. БЕДНОСТЬ — БЕДЕН 36
5. БЕДНЯК — БЕЗДЕЛЬНИК 37
6. БЕРЕЖЛИВОСТЬ — БЕССМЕРТИЕ 38
7. БЕССМЕРТИЕ — БИБЛИОТЕКА 39
8. БЛАГОДАРНОСТЬ — БЛАГОДЕТЕЛЬ 40
9. БЛАГОДЕТЕЛЬ — БЛАГОПРИСТОЙНОСТЬ 42
10/11. БЛАГОРАЗУМНЫЙ — БЛАЖЕНСТВО 44
12. БЛАЖЕНСТВО — БОГ 45
13.БОГ — БОГАТСТВО 46
14. БОГАТЫЙ — БОЛЕЗНЬ 49
15. БОЛЕЗНЬ — БОЛТУН 50
16. БРАК — БУДУЩЕЕ 52
17. БУДУЩЕЕ — БУРЖУАЗНЫЙ 53

18. ВДОХНОВЕННЫЙ — ВЕЖЛИВОСТЬ 55
19. ВЕЖЛИВОСТЬ — ВЕЛИКИЙ 56
20. ВЕЛИКИЙ — ВЕЛИКОДУШИЕ 60
21. ВЕНЕЦ — ВЕРА 61
22. ВЕРНОСТЬ — ВЕСЕЛЬЕ 63
23.ВЕСНА — ВЗДОХ 65
24. ВЗДОХИ — ВИНОВАТЫЙ 67
25.ВКУС — ВЛАСТЬ 69
26. ВЛАСТЬ — ВЛЮБЛЕННЫЙ 72
27. ВЛЮБЛЕННЫЙ — ВНУШЕНИЕ 74
29. ВОЗМОЖНОСТЬ — ВОЙНА 77
30. ВОЙСКА — ВООБРАЖЕНИЕ 83
31. ВООБРАЖЕНИЕ — ВОПРОС 85
32. ВОСПИТАНИЕ — ВОСПОМИНАНИЕ 86
33. ВОСПОМИНАНИЕ — ВРАГ 88
34. ВРАГ — ВРАЧ 89
35. ВРЕМЯ — ВЫРАЖЕНИЕ 93
36.ВЫСКОЧКА — ВЫЧУРНЫЙ 94
37. ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ГЕНИЙ 96
38. ГЕНИЙ — ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ 99
39. ГЕРБ — ГЕРОИ 101
40. ГЕРОИ — ГЛУПЦЫ 103
41. ГЛУПЦЫ — ГЛУПОСТЬ 104
42. ГЛУПОСТЬ — ГЛУПЫЙ 107
43. ГЛУПЫЙ — ГНЕВ 109
44. ГНЕВ — ГОВОРИТЬ 110

45.46.47. ГОВОРУН — ГОЛОС 112
48. ГОМЕОПАТИЯ — ГОРДОСТЬ 113
49. ГОРДОСТЬ — ГОРЕ 115
50. ГОРЕ — ГОСУДАРСТВЕННЫЙ 117
51. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ — ГОСУДАРСТВО 118
52. ГОСУДАРСТВО — ГРЕХ 120
53. ГРЕШИТЬ — ГРЯДУЩИЙ 122
54. ГРЯЗЬ — ГРЯЗЬ 124
55. ДВОРЯНИН — ДЕЙСТВИЯ 125
56. ДЕКАДЕНТЫ — ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ 127
57. ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ — ДЕНЬГИ 129
58. ДЕСПОТИЗМ — ДЕТИ 131
59. ДЕТСТВО — ДИЛЕТАНТ 133
60. ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ — ДОБРО 135
61. ДОБРО — ДОБРОДЕТЕЛЬ 139
62. ДОБРОДЕТЕЛЬ — ДОБРОТА 141
63. ДОБРОТА — ДОБРЫЙ 143
64. ДОБРЫЙ — ДОВЕРИЕ 144
65. ДОВЕРЯТЬ — ДОВОЛЬСТВО 145
66. ДОВОЛЬСТВО — ДОЛЖНОСТИ 147
67. ДОЛЖНОСТИ — ДОСТОИНСТВО 149
68. ДРАМЫ — ДРУЖБА 151
69. ДРУЖБА — ДРУГ 155

70. ДРУГ — ДРУЗЬЯ 156
71. ДРУЗЬЯ — ДУМАТЬ 157
72. ДУРАК — ДУХОВЕНСТВО 158
73. ДУХОВНЫЙ — ДУША 161
74. ДУША — ДЬЯВОЛ 162
75. ЕРЕТИК — ЕСТЬ 163
76/77. ЖЕЛАНИЕ — ЖЕЛАНИЕ 164
78. ЖЕЛАТЬ — ЖЕНА 167
79. ЖЕНА —ЖЕНА 168
80. ЖЕНЩИНЫ —ЖЕНЩИНЫ 169
81. ЖЕНЩИНЫ — ЖИВОПИСЬ 174
82. ЖИВОТНОЕ — ЖИЗНЕННЫЙ 176
83. ЖИЗНЬ — ЖИЗНЬ 178
84. ЖИТЬ — ЖУРНАЛИСТИКА 185
85. ЗАБЛУЖДЕНИЕ — ЗАБЛУЖДЕНИЕ 186
86. ЗАБЛУЖДЕНИЕ — ЗАБОТЫ 189
Конец ознакомительного фрагмента. 190

Энциклопедия мудрости Н. Я. Хоромина. Адаптация

Владимир Кернерман

Если вы читаете какое-нибудь сочинение, то пусть это будет не ради того, чтобы оспорить автора или противоречить ему, не ради того, чтобы принять его мнение без расследования и поверить ему на слово или чтобы блеснуть в разговорах, но чтобы научиться мыслить, рассуждать, исследовать, взвешивать как то, что говорит автор, так и остальное.

Фр. Бэкон

© Владимир Кернерман, 2018

ISBN 978-5-4493-8965-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

К ЧИТАТЕЛЮ

В. я. Кернерман

Уважаемые читатели, разрешите в дальнейшем обращаться к вам — дорогие читатели, ибо дороги вы мне тем, что решили вместе со мной открыть уникальную «Энциклопедию мудрости» Н. Я. Хоромина — мыслителя, переводчика, известного собирателя афоризмов и максим великих философов, писателей, ученых, полководцев, общественных деятелей от Аристотеля до М. Горького, от древности до начала прошлого века. Собственно, столетию ее публикации в 1918 г. и посвящается это адаптированное переиздание. Ее адаптация определена радикальными изменениями менталитета читателей в течение прошедших десятилетий губительных войн и революций, геноцида и холокоста, падения и возрождения государств и режимов.

Естественно, что все это не изменяет общечеловеческую суть мудрости прошлого, но оправдывает попытку ее адаптации к восприятию наших современников. Такое приложение вечного к настоящему необходимо, по-моему, для того, чтобы попытаться найти опору для обретения мужества и сохранения достоинства в наше время ужесточающегося давления капитализма, милитаризма и национализма на душу и саму жизнь человека. Итак, предлагаемое переиздание «Энциклопедии Мудрости» Н. Я. Хоромина представляет собой не более, чем скромную попытку преломления мудрости вели-

ких через призму моего восприятия, как вашего современника, путем осторожной перефразировки известных всему миру афоризмов и максим.

Мой текст набран *курсивом* и заключен в (*скобки*) подобно титрам невысказываемых вслух (чтобы не нарушить покой великих) мыслей действующих лиц театрально-оперных постановок на экранах кинотеатров и ТВ. Прошу вас, дорогие читатели, принять эти «титры» не более как примеры, которыми вы можете при желании воспользоваться для собственной интерпретации и осмысливания афоризмов, с такой любовью и талантом переведенных и собранных Н. Я. Хороминым. Я лишь позволил себе опустить некоторые афоризмы ввиду их «тяжеловестности». Такие пропуски обозначены многоточиями (……) и могут быть легко восполнены обращением

https://www.rulit.me/books/enciklopediya-mudrosti-read-329950-1.html

Кроме того, каждой предметной подборке Н. Я. Хоромина в алфавитном порядке от «А» до «Я» присвоены порядковые номера от «**1.** АНГЛИЧАНИН — АППЕТИТ» до «**375.** ЯЗЫК — ЯВСТВА» (см. ниже «Оглавление»). Эти 375 алфавитно-предметные ключевые слова могут быть использованы вами, дорогие читатели, не только для помещения ваших вариантов осмысливания афоризмов «Энциклопедии Мудрости» на сайте предлагаемой книги.

Дело в том, что в прошедшие десятилетия со времени

публикации «Энциклопедии» известные всему миру мыслители, писатели, ученые продолжали «мудрить». Достаточно, например, привести такие имена: АЙТМАТОВ, АКСЕНОВ, АКУНИН, АМОСОВ, БРОДСКИЙ, БУЛГАКОВ, ГАРИ, ГРЕЙС, ЖВАНЕЦКИЙ, ЗИНГЕР Башевис, ЗОЩЕНКО, КРОТКИЙ, ИЛЬФ, ИСКАНДЕР, КАМЮ, КРИВИН, ЛЕМ, ЛЕЦ, МАЛКИН, НАБОКОВ, ПАВЛОВ, ПАУСТОВСКИЙ, ПЕТРОВ, РАНЕВСКАЯ, СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ, СИГАЛ Стивен, ХАБЕНСКИЙ, ЧЕРЧИЛЛЬ, ШМИТТ Эрик, ШОУ Бернард, ЭЙНШТЕЙН, ЭКО Умберто, ЭРЕНБУРГ. Это примеры ключевых слов, с которых можно начать поиск на «Гугле», добавив к каждому из них последовательно одно из вышеупомянутых 375 алфавитно-предметных ключевых слов и поисковое слово «АФОРИЗМЫ». Например, «АЙТМАТОВ, АНГЛИЧАНИН, АППЕТИТ, АФОРИЗМЫ». Из десятков полученных результатов каждый читатель может выбрать наиболее близкие его уму и душе афоризмы. Выбранные и скопированные (copy) афоризмы можно под соответствующим порядковым номером (**1 — 375**) поместить (paste), как было ранее предложено, на сайте книги или переслать приложением (attachment) с указанием в (скобках) имени или псевдонима на мой email — vkerner@gmail.com. Это будет ваш печатный вклад в следующее переиздание «Энциклопедии» под названием «Энциклопедия мудрости. Мысли читателей». Таким образом, ваше имя и вклад, безусловно, найдут отражение в готовящейся публикации.

В добрый путь, дорогие друзья. Пожелаем друг другу успеха в нашей совместной работе.

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Н. Я. Хоромин

Имеется ли вообще какая-либо надобность в энциклопедии или сборнике мыслей, изречений, максим, афоризмов, парадоксов, эпиграмм и т. п. всех времен и всех народов и может ли такая книга принести действительную пользу? — вот вопрос, который прежде всего должен был возникнуть перед составителем. Если все отрасли творчества ума имеют для удобства пользования свои результаты, изложенные в лексическом порядке, то не нуждается ли в подобной же систематизации и общая сводка или выборка из сокровищницы мыслей — этих самородков, этих перлов, что разбросаны в трудах многочисленных мыслителей и писателей всех народов и всех времен?

В отделе «Вместо предисловия» нами приведен ряд авторитетных мнений, оправдывающих появление в свет настоящей книги, — тем более что на русском языке существует лишь несколько небольших «антологий мысли», только подчеркивающих бедность в этом отношении нашей литературы сравнительно с иностранными, особенно с английской, имеющей немало сборников Quotations, часто очень крупных размеров.

В нижеследующих коротких и потому легко запоминаемых фразах читатель нередко найдет ответ или намек на практические и спекулятивные вопросы, занимающие или

тревожащие его. Порой эти «лучи ума и знания» по простоте своей покажутся ему доступными даже детям, порой потребуют от него умственного напряжения и поразят его глубиной и проникновенностью своей. Они откроют ему глаза на многое: в одной мысли, в одном афоризме, в одном парадоксе он подчас встретит больше содержания, чем в целом рассказе или повести… А сколько в этой мозаике силы философского построения и умозаключения, сколько блеска меткого наблюдения и смелого анализа, вылившихся в краткую форму мыслей, гулким эхом доносящихся из дали веков, властно выступающих из близи настоящего!

Кроме морализующей, парадоксальной, неожиданной, искрометной мысли, в нашем сборнике широко представлена и отвлеченная философская — выдержками из известных источников, могущими заинтересовать и отчасти ориентировать читателя.

Все выдающиеся философы по возможности охарактеризованы нами хоть немногими цитатами из их произведений, причем больше места уделено тем мыслям, которые, будучи посвящены общественным и людским отношениям, вылились в своего рода кодекс житейской мудрости.

Не со всеми, конечно, из приведенных мыслей читатель согласится, но и те, которые покажутся ему противоречащими установившимся, ходячим взглядам, слишком смелыми, произвольными, — послужат стимулом к критической оценке, к выработке собственного мировоззрения или взгля-

да на предмет. Иногда, для большей полноты освещения какой-нибудь темы, а также в силу правила audiatur et altera pars или просто a titre de document, мы давали место мыслям, с которыми направление нашей книги расходится, но которые характерны для известной эпохи или известного автора, исключая, конечно, безнравственные и ультраанархические.

Если при составлении настоящего труда мы были далеки от всякой узкой тенденции, то и при поверхностном просмотре все-таки легко заметить, что многообразный материал наш подвергся строгой выборке по определенному плану и подчинен известной руководящей идее.

Большой интерес для сравнительного изучения представляли классическая и восточная литература и философия, и хотя образцы их иногда могут показаться слишком наивными для нашего времени, но в этом-то и заключается их непосредственная прелесть; трюизмом нередко отдает ныне и от средневековой мысли. Однако часто мы считали поучительным приводить мыслителей и авторов, представляющих, так сказать, ретроспективный интерес, отражающих взгляды более или менее отдаленных эпох.

Рядом с классическими древними и новыми писателями идут и современные, наиболее известные и понятные читающей публике и еще далеко не завершившие своей карьеры.

При обилии иностранных источников, которыми нам приходилось пользоваться, а также русских переводных сборников мы имели возможность не стесняться выбором и дать

наиболее разнообразную и рельефную картину мысли. Так, впервые использованы нами многие неизвестные русской публике английские, итальянские и испанские писатели.

Передача на русский язык в сжатой форме афористических выражений, сообщение им идиоматичности и литературности, при сохранении возможной близости к подлиннику, представляло значительные трудности, и насколько удалось преодолеть их, судить не нам. В очень немногих случаях перевод делался не с оригинала, но тем не менее, надеемся, он сохраняет дух и оттенок подлинной фразы. Некоторые чужие переводы проверены и исправлены, другие сглажены.

Проживая многие годы за границей, мы часто не имели возможности пользоваться русскими переводами некоторых цитируемых нами писателей и принуждены были самостоятельно переводить с разных языков (таковы сочинения Бокля, Маколея, Гумбольдта, Шопенгауэра, Гюго, Ламартина и др.). Пребывание в России в 1916—1917 гг. позволило нам пополнить наш сборник кое-какими извлечениями из русских изданий этих и других светочей ума.

Около половины собранного нами материала появляется в нашем переводе и большей частью впервые на русском языке.

Кроме специальных сборников, приведенных нами в библиографическом указателе, многие извлечения сделаны из замечательных, в разных областях знания, трудов и представляют собой результат многолетнего чтения.

Немало взято нами также из выдающихся отечественных авторов, хотя, за скудостью сборников русской мысли, отдел этот более чем далек от каких-либо притязаний на полноту и систематичность; но мы надеемся, что при дальнейших, повторных изданиях он будет значительно пополнен.

В отличие от большинства иностранных составителей мы не вводим пословиц, полагая, что, помимо особого характера их, число их в каждом языке слишком велико и что место им в специальных сборниках. Отсутствует также анекдотический элемент, допускаемый иногда в аналогичных изданиях.

Мы не считали нужным приводить произведение, главу, страницу,

откуда цитируем, ввиду того, что это меньше всего удерживается в памяти да и вряд ли было бы полезно при множестве различных изданий, особенно классических писателей.

Мы избегали длинных выдержек, так как по силе они обыкновенно уступают коротким и притом же неудобны для запоминания.

Известно, как утомляют, нередко подавляют читателя многочисленные цитаты, даже при расположении их по отделам, — ибо мысль скользит по разнообразному материалу, память же не в состоянии удержать и части его. Поэтому придание тексту словарного порядка, делая возможными желательные справки, в то же время не исключает и сплошного чтения наиболее разработанных тем.

Полагаем, что принятый нами алфавитный порядок расположения материала, потребовавший у нас много времени, сбережет немало времени читателю, который будет иметь возможность сразу находить ответ на интересующий его вопрос. Мало того, так как на одну и ту же тему иногда имеется целый ряд мыслей, занимающих одну или даже несколько страниц, то размещены они тоже по алфавиту, сообразно именам авторов. Таким образом, если желательно узнать взгляд того или другого из них на известный предмет, то и в этом случае справка не отнимет больше времени, чем при обращении к любому словарю средних размеров.

Если мы старались цитировать возможно большее число мыслителей всех народов и всех времен, то одновременно стремились затронуть и побольше тем, дабы номенклатура нашей «Энциклопедии» была возможно полная.

К сборнику приложены портреты выдающихся мыслителей, изречения коих часто приводятся нами; к сожалению, портретов некоторых из них — например, Буаста, Колтона, Лихтенберга и др.- нам не удалось добыть как вследствие трудности вообще получения изображений многих старинных философов и авторов, так и вследствие почтовых препятствий, созданных войной.

В конце книги имеется перечень мыслителей и писателей, наичаще цитируемых, с указанием их эпохи и главных их произведений — преимущественно на их же языке. Из тысячи имен мы ограничились важнейшими, дабы не разгонять

этого отдела; читатели, которые пожелают хотя бы в такой же поверхностной форме ознакомиться с другими, редко встречаемыми именами, должны будут обращаться к энциклопедиям общего характера.

Н. Х.

* Звездочка перед мыслью или изречением указывает на собственный перевод.

— Тире вместо подписи в конце мысли или изречения означает, что автор их неизвестен или сомнителен.

ОГЛАВЛЕНИЕ/индекс

1. АНГЛИЧАНИН — АППЕТИТ 2. АРИСТОКРАТ —АФЕКТАЦИЯ

3. БЕДА — БЕДНОСТЬ 4./5. БЕДНЯК — БЕЗДЕЛЬНИК

6. БЕРЕЖЛИВОСТЬ — БЕССМЕРТИЕ 7. БЕССМЕРТИЕ — БИБЛИОТЕКА

8. БЛАГОДАРНОСТЬ — БЛАГОДЕТЕЛЬ 9. БЛАГОДЕТЕЛЬ — БЛАГОПРИСТОЙНОСТЬ

10/11. БЛАГОРАЗУМНЫЙ — БЛАЖЕНСТВО 12. БЛАЖЕНСТВО — БОГ

13. БОГ — БОГАТСТВО 14. БОГАТЫЙ — БОЛЕЗНЬ

15. БОЛЕЗНЬ — БОЛТУН 16. БРАК — БУДУЩЕЕ

17. БУДУЩЕЕ — БУРЖУАЗНЫЙ 18. ВДОХНОВЕННЫЙ — ВЕЖЛИВОСТЬ

19. ВЕЖЛИВОСТЬ — ВЕЛИКИЙ 20. ВЕЛИКИЙ — ВЕЛИКОДУШИЕ

21. ВЕНЕЦ — ВЕРА 22. ВЕРНОСТЬ —ВЕСЕЛЬЕ

23. ВЕСНА — ВЗДОХ 24. ВЗДОХИ — ВИНОВАТЫЙ

25. ВКУС — ВЛАСТЬ 26. ВЛАСТЬ — ВЛЮБЛЕННЫЙ

27. ВЛЮБЛЕННЫЙ — ВНУШЕНИЕ 28. ВОДЕВИЛЬ — ВОЗМЕЗДИЕ

29. ВОЗМОЖНОСТЬ — ВОЙНА 30. ВОЙСКА — ВООБРАЖЕНИЕ

31. ВООБРАЖЕНИЕ — ВОПРОС 32. ВОСПИТАНИЕ — ВОСПОМИНАНИЕ

33. ВОСПОМИНАНИЕ — ВРАГ 34. ВРАГ — ВРАЧ — ВРЕМЯ

35. ВРЕМЯ — ВЫРАЖЕНИЕ 36. ВЫСКОЧКА — ВЫЧУРНЫЙ

37. ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ГЕНИЙ 38. ГЕНИЙ — ГЕОГРАФИЧЕСКИИ

39. ГЕРБ — ГЕРОИ 40. ГЕРОИ — ГЛУПЦЫ

41. ГЛУПЦЫ — ГЛУПОСТЬ 42. ГЛУПОСТЬ — ГЛУПЫЙ

43. ГЛУПЫЙ — ГНЕВ 44. ГНЕВ — ГОВОРИТЬ

45.46.47. ГОВОРУН — ГОЛОС 48. ГОМЕОПАТИЯ — ГОРДОСТЬ

49. ГОРДОСТЬ — ГОРЕ 50. ГОРЕ — ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

51. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ — ГОСУДАРСТВО 52. ГОСУДАРСТВО — ГРЕХ

53. ГРЕШИТЬ — ГРЯДУЩИЙ 54. ГРЯЗЬ — ГРЯЗЬ

55. ДВОРЯНИН — ДЕЙСТВИЯ 56. ДЕКАДЕНТЫ — ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ

57. ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ — ДЕНЬГИ 58. ДЕСПОТИЗМ — ДЕТИ

59. ДЕТСТВО — ДИЛЕТАНТ 60. ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ — ДОБРО

61. ДОБРО — ДОБРОДЕТЕЛЬ 62. ДОБРОДЕТЕЛЬ — ДОБРОТА

63. 63. ДОБРОТА — ДОБРЫЙ 64. ДОБРЫЙ — ДОВЕРИЕ

65. ДОВЕРЯТЬ — ДОВОЛЬСТВО 66. ДОВОЛЬСТВО — ДОЛЖНОСТИ

67. ДОЛЖНОСТИ — ДОСТОИНСТВО 68. ДРАМЫ — ДРУЖБА

69. ДРУЖБА — ДРУГ 70. ДРУГ — ДРУЗЬЯ

72. ДУРАК — ДУХОВЕНСТВО 73. ДУХОВНЫЙ — ДУША

75. ЕРЕТИК — ЕСТЬ 76. ЖЕЛАНИЕ — ЖЕЛАНИЕ

77. ЖЕЛАНИЕ — ЖЕЛАНИЕ 78. ЖЕЛАТЬ — ЖЕНА…

79. ЖЕНА —ЖЕНА 80. ЖЕНЩИНЫ —ЖЕНЩИНЫ

81. ЖЕНЩИНЫ — ЖИВОПИСЬ 82. ЖИВОТНОЕ — ЖИЗНЕННЫЙ

83. ЖИЗНЬ — ЖИЗНЬ 84. ЖИТЬ — ЖУРНАЛИСТИКА

85. ЗАБЛУЖДЕНИЕ — ЗАБЛУЖДЕНИЕ 86. ЗАБЛУЖДЕНИЕ — ЗАБОТЫ

87. ЗАБЫТЬЕ — ЗАВИСТЬ 88. ЗАГЛАВИЕ — ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

89. ЗАКОНЫ — ЗАКОНЫ 90. ЗАМКИ — ЗДРАВЫЙ

91. ЗДРАВЫЙ — ЗЛО 92. ЗЛО — ЗЛО

93. ЗЛОСЛОВИЕ — ЗНАТЬ 94. ЗНАТЬ — ЗНАТ Ь

95. ЗНАНИЕ — ЗНАНИЕ 96. ЗНАНИЕ — ЗНАТЬ

97. ЗОЛОТО — ЗУБЫ 98. ИДЕЯ — ИДЕИ

99. ИДЕЯ — ИЗВЕСТНЫЙ 100. ИЗВЕСТНЫЙ — ИЗОБРЕТЕНИЯ

101. ИЗРЕЧЕНИЯ — ИЛЛЮЗИЯ 102. ИЛЛЮЗИИ — ИМПОНИРОВАТЬ

103. ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ — ИСКРЕННИЙ 104. ИСКРЕННИЙ — ИСКУССТВА

105. ИСКУССТВО — ИСКУССТВО 106. ИСТИНА — ИСТИНА

107. ИСТИНА — ИСТОРИЯ 108. ИСТОРИЯ — ИСТОРИЯ

109. КАРТИНЫ — КЛАД 110. КНИГИ — КОКЕТСТВО

111. КОМПЛИМЕНТЫ — КОНСЕРВАТОР 112. КОНСТИТУЦИЯ —

КОРОЛЬ

113. КОРОЛЬ — КРАЙНОСТЬ 114. КРАЖА — КРАСИВЫЙ

115. КРАСОТА — КРАСОТА 116. КРАСОТА — КРИТИКА

117. КРЫЛЬЯ — КУХНЯ 118. ЛЕГКОВЕРНОСТЬ — ЛЕНЬ

119. ЛЕНЬ — ЛЕСТЬ 120. ЛЕСТЬ — ЛИТЕРАТУРА

121. ЛИТЕРАТУРНЫЙ — ЛИШЕНИЯ 122.ЛИШЕНИЯ — ЛОЖЬ

123. ЛОЖЬ — ЛЬСТЕЦ 124. ЛЮБИТЬ — ЛЮБОВНЫЙ

125. ЛЮБОВЬ — ЛЮБОВЬ 126. ЛЮБОВЬ — ЛЮДИ

127. ЛЮДИ — ЛЮДИ 128. МАММОН — МАСКА

129. МАТЕРИАЛИСТ — МЕДИЦИНА;. 130. МЕДИЦИНА — МЕРТВЕЦ

131. МЕСТО — МЕТОД 132. МЕЧТА — МИЛЛИАРД

133. МИЛЛИОН — МИЛОСТЫНЯ 134. МИМИКА — МИР

135. МИР — МИР 136. МИР — МНЕНИЕ

137. МНЕНИЕ — МНЕНИЕ 138. МНЕНИЕ — МНОГОРЕЧИВОСТЬ

139. МОГИЛА — МОДА 140. МОДА — МОЗГ

141. МОЗГ — МОЛОДОСТЬ 142. МОЛОДОСТЬ — МОЛЧАНИЕ

143. МОЛЧАНИЕ — МОРАЛЬ 144. МОРАЛЬ — МОШЕННИКИ

145. МОШЕННИК — МУДРОСТЬ 146. МУДРОСТЬ — МУЖЕСТВЕННЫЙ

147. МУЖЕСТВЕННЫЙ — МУЖЧИНА 148. МУЖЧИНА — МУЖЧИНА

149. МУЖЧИНА — МУЗЫКА 150. МУЗЫКА — МУЧЕНИК

151. МУЧЕНИК — МЫСЛИ 152. МЫСЛИ — МЫСЛИ

153. МЫСЛИ — МЫШЛЕНИЕ 154. НАДЕЖДА —. НАДЕЖДА

155. НАДЕЖДА — НАЗВАНИЕ 156. НАЗВАНИЕ — НАРОД

157. НАРЯД — НАСЛАЖДЕНИЕ 158. НАСЛАЖДЕНИЕ — НАСМЕШКА

159. НАСМЕШКА — НАУКА 160. НАУКА — НАУЧИТЬСЯ

161. НАУЧИТЬСЯ — НАЦИЯ 162. НАЦИЯ — НЕБЛАГОДАРНОСТЬ

163. НЕБЛАГОДАРНОСТЬ — НЕ ВЕДАТЬ 164. НЕВЕДЕНИЕ — НЕВЕЖЕСТВО

165. НЕВЕРНОСТЬ — НЕВОЛЬНИК 166. НЕВОЛЬНИК — НЕДОВОЛЬНЫЙ

167. НЕДОВОЛЬСТВО — НЕДОСТАТОК 168. НЕДОСТАТКИ — НЕЗАВИСИМОСТЬ

169. НЕЗАВИСИМОСТЬ — НЕМЦЫ 170. НЕМЦЫ — НЕНАВИСТЬ

171. НЕНАВИСТЬ — НЕОБЩИТЕЛЬНОСТЬ; 172..НЕОБЫКНОВЕННЫЙ — НЕРАВЕНСТВО

173. НЕРАВЕНСТВО — НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ 174. НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ — НЕСЧАСТЬЕ

175. НЕСЧАСТЬЕ — НЕСЧАСТНЫЙ 176. НЕСЧАСТНЫЙ — НЕУВЕРЕННОСТЬ

177. НЕУСТРАШИМЫЙ — НИЗШИЙ 178.НИЧТОЖЕСТВО — НОВОВВЕДЕНИЕ

179. НОВОЕ — НРАВСТВЕННОСТЬ 180. НРАВСТВЕННОСТЬ — НРАВСТВЕННЫЙ

181. НРАВСТВЕННЫЙ —НУЛЬ 182. ОБЕЩАНИЯ —

ОБИДЧИВОСТЬ

183. ОБЛАДАНИЕ — ОБРАЗОВАНИЕ 184. ОБРАЗОВАНИЕ — ОБХОЖДЕНИЕ

185. ОБХОЖДЕНИЕ — ОБЩЕСТВЕННЫЙ 186. ОБЩЕСТВЕННЫЙ — ОБЩЕСТВО

187. ОБЩЕСТВО — ОГОНЕК 188. ОГОРЧЕНИЯ — ОДИНОКИЙ

189. ОДИНОЧЕСТВО — ОДИНОЧЕСТВО 190. ОДНОСТОРОННОСТЬ — ОКРУЖАЮЩЕЕ

191. ОПАСНОСТЬ — ОПЫТНОСТЬ 192. ОПЫТ — ОПЬЯНЕНИЕ

193. ОРАТОР — ОСЕЛ 194. ОСЛЫ — ОСТОРОЖНОСТЬ

195. ОСТОРОЖНОСТЬ — ОСТРЯК 196. ОСУЖДАТЬ — ОТЕЧЕСТВО

197. ОТЕЧЕСТВО — ОТОМСТИТЬ 198. ОТСУТСТВИЕ — ОШИБАТЬСЯ

199. ОШИБКИ — ОШИБКИ 200. ПАМЯТНИК — ПАМЯТЬ

201. ПАМЯТЬ — ПАРТИЯ 202. ПАРТИИ — ПЕРЕВОД

203. ПЕРЕВОДЫ — ПЕРИОДЫ 204. ПЕРО — ПЕЧАТЬ

205. ПЕЧАТЬ — ПИСАТЕЛИ 206. ПИСАТЕЛИ — ПИСАТЬ

207. ПИСАТЬ — ПИЩА ` 208. ПИЩЕВАРЕНИЕ — ПОБЕДА

209. ПОБЕДА — ПОВАРА 210. ПОВЕДЕНИЕ — ПОГУБИТЬ

211. ПОДАТЛИВЫЙ — ПОДРАЖАТЕЛИ 212. ПОДРАЖАТЬ — ПОЗНАНИЯ

213. ПОЗНАНИЕ — ПОЛИТИКА 214. ПОЛИТИКА — ПОЛИТИЧЕСКИИ

215. ПОЛКОВОДЕЦ — ПОМПЕЯ 216. ПОМЫСЛЫ — ПОРИЦАНИЕ

217. ПОРИЦАНИЕ — ПОРОКИ 218. ПОРОКИ — ПОСЛОВИЦЫ

219. ПОСЛОВИЦЫ — ПОСРЕДСТВЕННЫЙ 220. ПОЦЕЛУЙ — ПОШЛЫЙ

221. ПОЭЗИЯ— ПОЭЗИЯ 222. ПОЭЗИЯ — ПОЭТ

223. ПОЭТЫ — ПРАВДА 224. ПРАВДА — ПРАВДИВЫЙ

225. ПРАВЕДНЫЙ — ПРАВЛЕНИЕ 226. ПРАВЛЕНИЕ — ПРАВОСУДИЕ

227. ПРАВОСУДИЕ — ПРЕДАНИЕ 228. ПРЕДВИДЕТЬ — ПРЕДКИ

229. ПРЕДКИ — ПРЕДРАССУДКИ 230. ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО — ПРЕСЛЕДОВАНИЕ

231. ПРЕСМЫКАТЬСЯ — ПРИВЕТЛИВОСТЬ 232. ПРИВИДЕНИЯ — ПРИВЯЗАННОСТЬ

233. ПРИВЯЗАННОСТЬ — ПРИКАЗНЫЙ 234. ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ — ПРИНЦИП

235. ПРИНЦИПЫ — ПРИРОДА 236. ПРИРОДА — ПРОГРЕСС

237. ПРОГРЕСС — ПРОПАСТЬ 238. ПРОПАСТИ — ПРОСВЕЩЕННЫЙ

239. ПРОСЛАВЛЯТЬ — ПРОСТОТА 240. ПРОТЕСТАНТЫ — ПРОШЛО

241. ПРОЩАТЬ — ПУБЛИКА 242. ПУБЛИКА — ПУСТОТА

243. ПУСТОТА — ПУТЬ 244. ПУТЬ — ПЬЯНЫЙ

245. РАБСТВО — РАВЕНСТВО 246. РАВЕНСТВО — РАВНОВЕСИЕ

247. РАВНОДУШНЫЙ — РАДОСТЬ 248. РАДОСТЬ — РАЗБОЙНИК

249. РАЗВАЛИНЫ — РАЗГОВОР 250. РАЗГОВОР — РАЗЛУКА

251. РАЗМЫШЛЕНИЯ — РАЗУМ 252. РАЗУМ — РАСКАЯНИЕ

253. РАСКАЯНИЕ — РАССУДОК 254. РАССУДОК — РАССЧИТЫВАТЬ

255. РАСТОЧАТЬ — РЕБЕНОК 256. РЕБЕНОК — РЕВНОСТЬ

257. РЕВНОСТЬ — РЕВОЛЮЦИЯ 258. РЕЛИГИОЗНЫЙ — РЕЛИГИЯ

259. РЕСПУБЛИКА — РЕЧИ 260. РЕЧЬ — РИСК

261. РИТОРИКА — РОДИТЕЛИ 262..РОДНОЙ — РОК

262..РОМАН — РОМА Н Ы 363. РОСКОШЬ — РУГАТЕЛЬСТВА

264. РУИНА — РЫБЫ 265. САМОЛЮБИЕ — САМООБУЧЕНИЕ

266. САМООТРЕЧЕНИЕ — САНОВНИКИ 267. СБЕРЕЖЕНИЕ — СВЕТ

268. СВЕТ — СВОБОДА 269. СВОБОДА — СВОБОДНЫЙ

270. СВОБОДНЫЙ — СЕДИНА 271. СЕДИНА-СЕРДЦЕ

272. СЕРДЦЕ — СЕРДЦЕ 273.СЕРДЦЕ — СИЛА

274. СИЛА — СИМВОЛИСТЫ 275. СИМПАТИЯ — СКОРБЬ

276. СКРОМНОСТЬ — СКУКА 277. СКУКА — СКУПЕЦ

278. СКУПЕЦ — СКУЧАТЬ 279. СКУЧАТЬ — СЛАВА

280. СЛАВА — СЛАДОСТРАСТИЕ 281. СЛЕЗА — СЛЕЗЫ

282. СЛОВА — СЛОВО 283. СЛОВО — СЛОГ

284. СЛОГ — СЛУЧАЙ 285. СЛУЧАЙ — СЛУШАТЬСЯ

286. СМЕЛОСТЬ — СМЕРТЬ 287. СМЕРТЬ — СМЕХ

288. СМЕХ — СМЕЯТЬСЯ 289. СМЕЯТЬСЯ — СОБАКА

290. СОБСТВЕННОСТЬ — СОВЕРШЕНСТВО 291. СОВЕРШЕНСТВОВАТЬСЯ — СОВЕСТЬ

292. СОВЕСТЬ — СОВЕТЫ 293.СОВЕТЫ — СОГЛАШАТЬСЯ

294. СОГЛАШАТЬСЯ — СОЛНЦЕ 295. СОЛНЦЕ — СОН

296. СНЫ — СОСТОЯНИЕ 297. СОСТОЯНИЕ — СОЦИАЛИЗМ

298. СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ — СПЕЦИАЛИСТЫ 299. СПЛЕТНЯ — СПОРИТЬ

300. СПОРИТЬ — СПОРЫ 301. СПОСОБНОСТИ — СПРАВЕДЛИВОСТЬ

302. СПРАВЕДЛИВОСТЬ — СРАВНЕНИЯ 303. ССОРЫ — СТАРОСТЬ

304. СТАРОСТЬ — СТАРЫЙ 305. СТАРЫЙ — СТИЛЬ

306. СТИЛЬ — СТИХОТВОРЕНИЯ 307. СТИХОТВОРНЫЙ — СТРАДАНИЕ

308. СТРАДАНИЕ — СТРАДАТЬ 309. СТРАДАТЬ — СТРАСТИ

310. СТРАХ — СТРЕМЛЕНИЯ 311. СТРОГИЙ — СТЫД

312. СТЫД — СУДЬБА 313. СУДЬБА — СУЕВЕРИЕ

314. СУЕВЕРИЕ — СУЖДЕНИЯ 315. СУПРУГИ — СЦЕНА

316. СЦЕНА — СЧАСТЛИВЫЙ 317. СЧАСТЬЕ — СЧАСТЬЕ

318. ТАЙНА — ТАЛАНТ 319. ТАЛАНТ — ТАНЦЫ

320. ТАРИФ — ТЕАТР 321. ТЕАТР — ТЕЛО

322. ТЕЛОДВИЖЕНИЯ — ТЕРПИМОСТЬ 323. ТЕРРОР —

ТОВАРИЩИ

324. ТОЛПА — ТОРЖЕСТВЕННОСТЬ 325. ТОРЖЕСТВО — ТРУД

326. ТРУД — ТРУСОСТЬ 327. ТРУСЫ — ТЩЕСЛАВИЕ

328. ТЩЕСЛАВИЕ — ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ 329. УБЕЖДЕНИЯ — УВАЖЕНИЕ

330. УВАЖЕНИЕ — УДЕЛ 331. УДИВЛЯТЬСЯ — УДОВОЛЬСТВИЕ

332. УДОВОЛЬСТВИЕ — УЕДИНЕНИЕ 333. УЕДИНЕНИЕ — УМ

334. УМ — УМЕНИЕ 335. УМЕРЕННОСТЬ — УМНЫЙ

336. УМНЫЙ — УМСТВЕННЫЙ 337. УМСТВЕННЫЙ — УРОДС Т В О

338. УРОК — УСПЕХИ 339. УТЕШЕНИЕ — УХО

340. УЧАСТЬ — УЧЕНОСТЬ 341. УЧЕНЫЕ — УЧЕНЫЙ

342. УЧЕНЫЙ — УЧТИВОСТЬ 343. ФАНТАСТИЧЕСКИЙ — ФИЛОСОФИЯ

344. ФИЛОСОФ — ФИЛОСОФЫ 345. ФИЛОСОФЫ — ФРАЗ Ы

346. ФРАЗЫ — ФРАНЦУЗЫ 347. ФРАНЦУЗЫ — ФРАНЦУЗЫ

348. ХАРАКТЕР — ХАРАКТЕР 349. ХАРАКТЕР — ХИТРОСТЬ

350. ХИТРОСТЬ — ХОЛОСТЯК 351. ХОРОШЕНЬКИЙ — ХРАМ

352. ХРИСТИАНСТВО — ХУЛА 353. ЦЕЛЬ- ЦЕПЬ

354. ЦЕРКВИ — ЦИВИЛИЗАЦИЯ 355. ЦИВИЛИЗАЦИЯ — ЦЫГАН

356. ЧЕЛОВЕК — ЧЕЛОВЕК 357. ЧЕЛОВЕК — ЧЕЛОВЕЧЕСТВО

358. ЧЕЛОВЕЧЕСТВО — ЧЕРВЬ 359. ЧЕРНЬ — ЧЕСТНОСТЬ

360. ЧЕСТНОСТЬ — ЧЕСТНЫЙ 361. ЧЕСТНЫЙ — ЧЕСТОЛЮБИЕ

362. ЧЕСТОЛЮБИЕ — ЧЕСТЬ 363. ЧЕСТЬ — ЧИТАТЬ

364. ЧИТАТЬ — ЧТЕНИЕ 365.ЧТЕНИЕ — ЧУВСТВО

366. ЧУВСТВО — ЧУВСТВА 367. ШИПЫ — ШУТКА

368. ШУТКА — ЩЕДРОСТЬ 369. ЭГОИЗМ — ЭКОНОМИЧЕСКИЙ

370. ЭКСЦЕНТРИЧНОСТЬ — ЭНТУЗИАЗМ 371. ЭНТУЗИАЗМ — ЭПОХА

372. ЭСКИЗ — ЭФФЕКТ 373. ЮНОСТЬ — ЮРИСТЫ

374. ЯЗЫК — ЯЗЫК 375. ЯЗЫК — ЯСТВА

1. АНГЛИЧАНИН — АППЕТИТ

……

1.1.* Англия не имеет соперников в двух вещах — в спорте и в политике.

Б. Дизраэли

(С Англией никто всерьез не соперничает.) В.К.

1.2.* Анекдоты вообще походят на старые монашеские хартии: из тысячи их восемьсот бывают фальшивыми.

Вольтер

(Анекдот может быть не искренне придуман, но не должен быть фальшиво надуман.) В.К.

1.3.* Анекдот — это ум тех, у которых его не имееся

П. Декурсель

(Анекдот «глупеет» по мере его пересказа.).

1.4.* Антисемитизм есть социализм глупцов.

А. Бебель

(Попытка антисемитизма освободить нации, подавляя евреев, так же глупа, как попытка социализма освободить людей, подавляя богатых.)

1.5. Я склонен думать, что антисемитизм неоспорим, как неоспорима проказа, сифилис, и что мир будет вылечен от этой постыдной болезни только культурой, которая хотя и медленно, но все-таки освобождает нас от болезней и поро-

ков.

(Антисемитизм неискореним, как неискоренима человеческая зависть.)

1.6.* В наше время всеобщей конкуренции во всех областях очутился грозный конкурент, и этого ему не хотят простить. Антисемиты здесь требуют своего рода покровительственной системы.

М. Горький

(Покровительственные системы в наше время — это резолюции ООН по Израилю.)

2. АРИСТОКРАТ —АФЕКТАЦИЯ

2.1.* Самые большие атеисты — ханжи: они постоянно говорят о Боге, не веря в него.

(Самые большие атеисты — отцы Церкви.)

……

2.2.* В любви единственная победа — это бегство.

Наполеон I

(Бегство в сраженье любви — не единственный путь к победе.)

2.3.* Все наши беды проистекают от невозможности быть одинокими.

Ж. Лабрюйер

(Один человек не натворит столько бед, как толпа.)

2.4. Тот, кто дает совет Терпеть беды, — плохой целитель бед! Будь тот совет из желчи иль из меда — Все ж польза в нем сомнительного рода!

В. Шекспир

(«Тот, кто дает совет Терпеть беды …Все ж польза в нем сомнительного рода», коль не дает его Природа.)

3.БЕДА — БЕДНОСТЬ

3.1.* Нагрянувшая беда все же имеет более приветливый вид, чем далекая. Несчастье гнетет, страх же подавляет.

(Лучше быть угнетенным, чем подавленным.)

3.2.* В том-то и несчастье бедности, что все ее деяния, как бы они ни были бескорыстны, приписываются низким интересам.

Фр. Боденштедт

(Несчастье бедности — в ее бескорыстии.)

3.3. Крайняя бедность народа почти всегда бывает преступлением его вождей.

П. Буаст

(Бедность народа — почва для преступлений его вождей.)

3.4. Бедность — не порок. Если б она была пороком, люди не стыдились бы ее.

(Не порок оскорбляет, а праведность.)

3.5. Если бедность — мать преступлений, то недостаток ума — их отец.

«Круг чтения»

(Преступления могут и не иметь родителей.)

4. БЕДНОСТЬ — БЕДЕН

4.1.* Есть нечто красивое, — говорит Эпикур, — в бедности, довольной своим положением. Но это уже не бедность, если при этом человек доволен. Кто уживается с бедностью, тот богат.

Сенека

(Кто уживается с болезнью — тот здоров; кто уживается с несчастьем — тот счастлив.)

……

5. БЕДНЯК — БЕЗДЕЛЬНИК

.....

5.1. Боги назначили на долю свободы почти столько же бедствий, сколько и на долю рабства.

Ш. Монтескье

(На долю свободы приходится больше бедствий, чем на долю рабства, потому что с ними труднее смириться.)

5.2.*Мудрецы стоят выше бедствий, а глупцы — ниже их.

Наполеон I

(Все бедствия приходятся на промежуток между мудростью и глупостью — на долю умных.)

6. БЕРЕЖЛИВОСТЬ — БЕССМЕРТИЕ

6.1.*Безумец жалуется, что люди не знают его, мудрец жалуется, что не знает людей.

Конфуций

(Безумцев легче успокоить, чем мудрецов уговорить.)

6.2.*Много есть способов разбогатеть, но честных мало; бережливость — один из самых верных. Однако и этот способ не совсем невинен: он несколько нарушает обязанности, налагаемые человеколюбием и благотворительностью.

Фр. Бэкон

(Человеколюбие и благотворительность — водораздел между бережливостью и скупостью.)

6.3.*Бережливость может считаться дочерью благоразумия, сестрою умеренности и матерью свободы

С. Смайлс

(Верится с трудом, что свобода — дитя бережливости и внучка благоразумия.)

6.4. Бережливость не хочет ничего расходовать по-пустому, скупость вовсе ничего не хочет расходовать.

Л. Сэй

(Бережливость — река, текущая меж берегов скупости.)

7. БЕССМЕРТИЕ — БИБЛИОТЕКА

7.1.* Хотя мы смертны, мы не должны подчиняться тленным вещам, но, насколько возможно, подниматься до бессмертия и жить согласно с тем, что в нас есть лучшего.

Аристотель

(Тело тленно — душа бессмертна.)

7.2.* Не умирает тот, кто живет в своих произведениях.

П. Бови

(Единственные произведения, в которых мы бессмертны, — наши потомки.)

8. БЛАГОДАРНОСТЬ — БЛАГОДЕТЕЛЬ

8.1. Человел обладает своими благами в воображении и своими бедствиями в действительности.

М. Монтень

(Блага — преходящи, бедствия перманентны.)

8.2. Я вижу всюду заговор богачей, ищущих своей собственной выгоды под именем и предлогом общего блага.

Т. Мор

(«Заговор богачей» — парламентская демократия, «подкрепленная» лоббистами.)

8.3.* Известно, насколько сильнее страх потерять наличное благо, чем желание вернуть давно потерянное.

Фр. Шиллер

(Желая вернуть потерянное, теряешь наличное.)

8.4. Великое благо — иметь то, чего мы желаем; еще более великое благо — ничего не желать, кроме того, что мы имеем.

(Чтобы «ничего не желать, кроме того, что мы имеем», надо ничего не иметь.)

8.5. Странно распределены блага жизни между людьми: нищему ничего, бедному мало, богачу много, а довольно — никому.

Э. Бульвер

(Отобрать все у богача, оставить бедному его малое, отдать все нищему — тогда все будут довольны. Но для этого необходима диктатура «нищих».)

8.6.*Требовать благодарности за каждое из своих благодеяний — значит только торговать ими.

П. Декурсель

(«Требовать благодарности за каждое из своих благодеяний» — не просто торговля, а товарообмен.)

8.7.*Слишком усердное порывание рассчитаться с долгом благодарности есть своего рода неблагодарность.

Фр. Ларошфуко

(Не просто неблагодарно, а просто непорядочно возвращать продавцу поношенный товар.)

9. БЛАГОДЕТЕЛЬ — БЛАГОПРИСТОЙНОСТЬ

9.1. Мы ни за что так не бываем благодарны, как за благодарность.

Мария Эшенбах

(Благодарность — тоже благодетель.)

9.2.* Ты возмущаешься тем, что есть на свете неблагодарные люди. Спроси у совести своей, нашли ли тебя благодарным все, что оказывали тебе одолжения.

Сенека

(«Неблагодарная» совесть всегда найдет себе оправдание.)

9.3. Благоденствие освещает путь благоразумию.

Л. Вовенар

(Излишество — не благоденствие.)

9.4. Благоденствие для государств — то же, что зрелость для плодов: оно заключает в себе предрасположение к гнилости.

О. Мираб

(Плод, предрасположенный к гнилости, падает.)

9.5.* Труднее переносить благоденствие, чем злополучие: последнее еще поддается утешению, первое же не оставляет покоя.

Ф. Рохас

(Злополучие, разбавленное благоденствием, приемлимее благоденствия, разбавленного злополучием.)

9.6. Не привыкай к благоденствию — оно преходяще; кто владеет — учись терять, кто счастлив — учись страдать.

Фр. Шиллер

(Учись страдать: будь счастлив, теряя.)

.....

9.7. Человеческое благополучие в жизни есть не что иное, как отрицательное состояние: его следует измерять меньшим числом претерпеваемых бедствий.

Ж.-Ж. Руссо

(Благополучие — дробь, в знаменателе которой стоит число претерпеваемых бедствий.)

9.8. Благоприличие — наименее важный долг, а соблюдается строже всех других.

Фр. Ларошфуко

(Благоприличие — долг, отдаваемый ханжами обществу.)

9.9.* Все, что зовется благопристойностью, не более как красивая внешность.

И. Кант

(И за красивой внешностью может крыться благая душа.)

10/11. БЛАГОРАЗУМНЫЙ — БЛАЖЕНСТВО

11.1.*Благородная душа стоит выше обид, несправедливости, огорчения, насмешки; она была бы неуязвимой, если бы не страдала от сострадания.

Ж. Лабрюйер

(Несострадающую душу не назовешь благородной.)

11.2.*Благородство чувств не всегда сопровождается благородством манер.

О. Бальзак

(Благородство манер редко сопровождается благородством чувств: первое — заученное, второе — естественное.)

.....

11.3. Только благотворительностью и можно заставить простить себе богатство.

М. Прев

(Очень редко «богатство» просит о прощении.)

11.4. Доводить до суеверия благочестие — это подрывать его.

Б. Паскаль

(Вера, доведенная до суеверия, и есть религия.)

12. БЛАЖЕНСТВО — БОГ

12.1.* Как высоко ни поднимаемся мы, летя на крыльях счастья, блаженство находится всегда выше.

Ж. Массильон

(К блаженству летят на «крыльях» милосердия.)

12.2. Блаженство тела состоит в здоровье, блаженство ума — в знании.

Фалес

(*Блаженство души находит себя в сострадании.)*

……

12.3. Любовь к ближнему, хорошо понятая, начинается с самого себя.

В. Гюго

(На пути любви к ближнему мы часто натыкаемся на себя.)

12.4. Учение мое состоит единственно в том, чтоб иметь чистое сердце и любить своего ближнего как самого себя.

Конфуций

(Свой близкий почти всегда оказывается ближе «своего ближнего».)

12.5. Ищите Бога в своем собственном сердце, вы не найдете Его больше нигде.

[Арабское изречение]

(Если есть любящее сердце, не нужны храмы.)

13.БОГ — БОГАТСТВО

13.1. Когда я говорю тебе о Боге, то ты не думай, что я говорю тебе о каком-нибудь предмете, сделанном из золота или серебра. Тот Бог, о котором я тебе говорю, — ты Его чувствуешь в своей душе.

«Круг чтения»

(Если душа — частица Бога, то Бог — совокупность ищущих Его душ.)

13.2. Говорят: Бог создал человека по образу своему. Слова эти не могут значить ничего другого, как то, что человек по своему образу создал Бога.

Г. Лихтенберг

(Бог, созданный человеком, — остается человеком.)

13.3.* Бог — не идол, которому нужно молиться и льстить; Бог — идеал, который должен воплощать человек в своей повседневной жизни.

Люси Мэлори

(Проще создать идола, чем следовать идеалу.)

13.4.* Человечество жаждет Бога, совершенного и несовершенного в то же время, — реального и идеального; оно любит идеал, но желает воплощения своего идеала: оно желает Бога-человека.

Ж.-Э. Ренан

(Идеал, воплощенный в реальности, перестает быть идеалом. Бог, воплощенный в человеке, перестает быть Богом.)

13.5.*В себе носить тот должен Бога, кто найти Его желает; в твореньях всех Его узришь, в душе твоей Он пребывает.

Фр. Рюккерт

(Если Бог пребывает в душе каждого, то значит, Он есть совокупность наших ищущих душ — Мировая Душа.)

13.6.*Богатство страны заключается в числе ее жителей и в их труде.

Вольтер

(*«Богатство страны заключается» в том, как распределяется богатство, созданное трудом ее жителей.)*

13.7.*Везде, где бессильный закон не может защитить слабого от сильного, можно смотреть на богатство как на средство избавиться от несправедливости, от притеснений, от презрения сильного.

К. Гельвеции

(Богатство может превратить слабого в сильного, что мне избавляет его от презрения более сильного.)

13.8.* Самое большое богатство человека — расположение духа, достаточно сильное, чтобы не желать никаких богатств.

И. В. Гете

(Богатством духа — «не желать никаких богатств», — Бог наделяет только праведников.)

13.9.*Кто мудр? У всех чему-нибудь научающийся. Кто

силен? Себя обуздывающий. Кто богат? Довольствующийся своей участью.

Талмуд

(Довольствуй участью своей.)

13.10.*Быть богатым — счастье, но очень немногие богачи бывают счастливы.

(Быть богатым — еще не счастье.)

13.11.*С появлением Богочеловека в христианстве человечество получает точку опоры выше мира в области истинно безусловной и тем освобождается от мира.

Вл. Соловьев

(Бог создал человека, чтобы послать его в мир, а не освободить от него.)

13.12.* Не позолотчик создает божество, а поклонники.

(Что создает «поклонников»: язычника — Природа; ортодокса — Церковь; праведника — Милосердие.)

14. БОГАТЫЙ — БОЛЕЗНЬ

14.1. Болезнь — своего рода преждевременная старость.

А. По

(Болезнь — поводырь старости.)

14.2. Мы причиняем себе более мучений, лечась от наших болезней, чем перенося их.

Ж. — Ж. Руссо

(Переносить мучения — порою лучшее лечение.)

15. БОЛЕЗНЬ — БОЛТУН

15.1.*Нет такой боли, нет такого страдания, телесного или душевного, которых не ослабило бы время и не исцелила бы смерть.

М. Сервантес

(Время — санитар, смерть — целитель.)

15.2.*Одна боль всегда уменьшает другую. Наступите вы на хвост кошке, у которой болят зубы, и ей станет легче.

А. Чехов

(Судьба — милостива, посылая нам одну боль за другой.)

15.3.Больные люди всегда порядочнее здоровых: только больной — действительно человек, члены его рассказывают ему историю своих страданий, они одухотворены. Страдание способно очеловечить даже животное.

Г. Гейне

(«Страдание способно очеловечить даже животное», и, увы, превратить в животное человека.)

15.4.* Мы должны обращаться с собой, как некий врач выразился про своих больных: «Неизлечимые у меня теряют жизнь, но не надежду».

Й. Этвеш

(Мы все неизлечимы, пока не потеряем жизнь, даже не теряя при этом надежды.)

15.5.*Наши лета, наши долги, наши враги бывают всегда

в большем числе, нежели мы полагаем.

П. Буаст

(Без врагов мы бы пали духом.)

15.6.*Можно признать, что большинство, каждый из членов которого, взятый в отдельности, есть средний человек, тем не менее выше выдающихся людей, взятых как в отдельности, так и в массе.

Аристотель

(Масса людей, даже «выдающихся», все равно — толпа, и ее нельзя сравнивать с отдельным даже «средним человеком».)

15.7.*Нет ничего ненавистнее большинства; дорогу должно указывать небольшое число сильных людей, масса должна идти вслед за ними, не сознавая своей воли.

И. В. Гёте

(«Нет ничего ненавистнее» меньшинства, загоняющего большинство на дорогу собственной выгоды.)

15.8.*Большинство имеет за собой власть, но не право; меньшинство всегда имеет за собой право.

Г. Ибсен

(Право манипулировать большинством дает власть.)

15.9. Что большинство? Большинство — безумие. Ум ведь лишь у меньшинства.

(Ум меньшинства часто поддерживает безумие большинства.)

16. БРАК — БУДУЩЕЕ

16.1.* Брак есть союз, которым мужчина обязывается всю жизнь жаловаться на свою беду.

Т. Гиппелъ

(«Брак есть союз, которым» жена соглашается всю жизнь бедствовать.)

16.2.*Брак — это лихорадка навыворот: он начинается жаром и кончается холодом.

Гиппократ

(И «навыворот» лихорадка может стать хронической.)

16.3.* …Цепь брака настолько тяжела, что нести ее приходится вдвоем, — иногда втроем.

А. Гумбольдт

(«Цепь брака» иногда и троим поднять не под силу.)

17. БУДУЩЕЕ — БУРЖУАЗНЫЙ

17.1* Каждый человек, который тревожится о будущем, бывает несчастен.

Сенека

(Будь счастлив в настоящем.)

17.2.* Жизнь человека была бы невыносима, если б он знал, что его ожидает в будущем. Перед ним предстали бы все подстерегающие его болезни и несчастья, и он страдал бы от них заранее; он не наслаждался бы настоящим благополучием, предвидя конец его.

А. Франс

(Избегай гадалок.)

17.3.* Люди часто говорят и мечтают о лучшем будущем, стремятся к счастью, к золотому веку. Мир беспрестанно старится и снова молодеет, а человек не перестает надеяться на улучшение своей доли.

Фр. Шиллер

(Мир старится — надежда нет.)

17.4.* В молодости человек богат будущим, о котором мечтает, в старости он беден, перебирая прошлое, о котором жалеет.

П. Бови

(Не лелей будущее, не сожалей о прошлом — живи настоящим.)

17.5.* Когда все потеряно, остается еще будущность.
П. Бови
(Не дай умереть надежде.)

18. ВДОХНОВЕННЫЙ — ВЕЖЛИВОСТЬ

18.1.* Есть варварство двух родов: одно предшествует векам просвещения, другое следует за ними.

Б. Констан [де Ребек]

(«Просвещенное варварство — это газовые камеры.)

18.2.* Самые образованные народы бывают так же близки к варварству, как наилучше отполированное железо близко к ржавчине.

А. Ривароль

(«Самые образованные народы» покрыты ржавчиной национализма.)

.....

18.3. Вдохновению не вредит страдание, но его убивают мелкие заботы.

В. Крачковский

(Даже если мелкие заботы приносят страдание, то они не вредят вдохновению, которое в нем нуждается.)

19. ВЕЖЛИВОСТЬ — ВЕЛИКИЙ

19.1. Вежливость — это льстец, который никому не отказывает в своем уважении.

О. Мирабо

(Откажешь вежливости — напоришься на грубость.)

19.2.* Вежливость ничего не стоит, но приносит много.

М. Монтегю

(«Вежливость приносит много, но часто не тому, к кому она проявлена.)

19.3.* Характер, который в житейском обиходе обыкновенно называется приятным, составляется из вежливости и фальши.

(Правдивая грубость не всегда заменит вежливость и фальшь.)

19.4.* Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.

М. Сервантес

(И вежливость может обойтись дорого, если она ценится дешево.)

.....

19.5.* Великие люди, наподобие звезд, часто обращают на себя внимание только тогда, когда они затмились.

П. Буаст

(Каждый человек «затмевается» рано или поздно, но

каждый велик по-своему.)

19.6. *Великим государственным человеком бывает тот, после которого остаются великие и полезные для отечества памятники.

Л. Вовенарг

(Ядерное оружие — это не «полезный» памятник для отечества, а «великое» предостережение для человечества.)

19.7.* Великие люди выражаются, как природа, — т. е. просто; они действуют одновременно и своей простотой, и уверенностью: они говорят учительным тоном, и народ им верит.

Л. Вовенар

(Можно говорить и просто, и уверенно, и «учительным тоном», но все-таки величие определяется делами.)

19.8.* Великого на земле — только человек, великого в человеке — только ум.

В. Гамильтон

(«Великого в человеке» — только душа.)

19.9.* Не считай себя великим человеком по величине твоей тени при заходящем солнце.

Пифагор

(Великий человек и «при заходящем солнце» не сочтет себе великим.)

.....

19.10.* О великий Цезарь! Ты ли лежишь так низко? Неужели все твои победы, триумфы, слава, добыча сведены

до таких ничтожных размеров?

В. Шекспир

(Не Цезарь велик, а Аврелий.)

19.11.* Взвесь Ганнибала: сколько фунтов найдешь ты в великом полководце? Вот все, что осталось от того, кого не вмещала Африка.

Ювенал

(Величие вмещают не континенты, а память и благодарность человечества.)

19.12.* Великие и малые мира сего имеют те же несчастья, те же огорчения, те же страсти, но одни находятся на окружности колеса, другие же ближе к центру и, таким образом, подвержены меньшим колебаниям.

(И великих мира сего центрифуга истории отбрасывает на периферию.)

19.13.* Можно обладать великим умом и пошлой душой — умом, способным озарять свой век, и душой, способной обесчестить его; можно быть великим человеком по уму и презренным по душе.

(«Можно быть великим по уму и презренным по душе», но нельзя при этом быть великим человеком.)

19.14. Великие нации являются всегда плодом соединения нескольких рас; они подобны хорошей бронзе, в которую входит много металлов.

(Говоря о нации, заметим, что бронза не простое соединение, а сплав металлов.)

19.15. Стараться побеждать скорее великодушием, нежели храбростью, — это благородная манера сражаться.

П. Кальдерон

(Великодушие ценно не в ходе сражения, а после победы.)

19.16* Подчас мы проявляем великодушие, принимая то, что предлагают.

К. Колто

(Желая больше предлагаемого, мы проявляем покорность.)

20. ВЕЛИКИЙ — ВЕЛИКОДУШИЕ

20.1. Ни один человек, желавший достигнуть величия, не достигал его.

А. Риваролъ

(Величие не достигается, а постигается.)

20.2.* Величие можно проявлять в счастье, благородство — только в несчастье.

Фр. Шиллер

(Счастье часто исключает благородство, но несчастье не исключает величие.)

20.3* Величие походит на огонь: оно блещет настолько же, насколько уничтожает.

Л. Вовенарг

(Истинное величие не блещет и не уничтожает, а просто светит человечеству.)

21. ВЕНЕЦ — ВЕРА

21.1* Вера — это радужный мост между небом и землей, всем на отраду; но из странников каждый видит его различно, смотря по месту, где находится.

И. В. Гёте

(Как часто небесная «отрада» веры отражается в земной ненависти.)

21.2.* Следует уважать веру, но никак не давать ей влияния на государственные дела.

Екатерина II

(Ничто так не «уважает веру» граждан, как государственное безделье.)

21.3.* Тот, чья вера слаба, не может и в других возбудить веры.

Лао-Цзы

(Вера — не возбуждение, а убеждение.)

21.4.* Неужели я стану спрашивать храброго воина, сражающегося бок о бок со мною за дело человечества, одной ли мы веры? Неужели я покину дорогого и испытанного друга, если он не молится перед одним алтарем со мною?

Т. Мур

(У сражающихся бок о бок есть общая вера — дело, за которое они сражаются.)

21.5.*…Подобно тому как вынужденная любовь вызывает

только ненависть, точно так же и принужденная вера есть самое существенное безверие.

А. Шопенгауэр

(Догма — плеть религии.)

21.6.* Кто ничего не знает, тот должен во все верить.

Мария Эшенбах

(Лучше ничего не знать, чем во все верить.)

21.7.* Ве р и т ь — значит отказываться понимать

(Истинная Вера — стремление к пониманию непозновае-мого.)

22. ВЕРНОСТЬ — ВЕСЕЛЬЕ

22.1.* Рассчитывай на верность своей собаки до последнего момента, на верность жены — до первого случая.

Восточное изречение

(Верность собаки включает преданность; неверность жены ее не исключает.)

22.2.* Труднее сохранить верность в любви счастливой, чем в любви несчастной.

Фр. Ларошфуко

(В любви счастливой — преданны нам, в любви несчастной — преданы мы.)

22.3.* Верования, которые мы теперь называем ложными, некогда считались истинными.

Р. Эмерсон

(Верования, которые мы сейчас считаем истинными, некогда могут быть названы ложными.)

22.4.* Веселость облегчает болезнь, бедность, горе, превращает невежество в милую наивность и самое уродство делает приятным.

Дж. Аддисон

(Беда в том, что беды не генерируют веселость.)

22.5. …Главный секрет для сохранения веселости состоит в том, чтобы не позволять пустякам тревожить нас и вместе с тем ценить те маленькие удовольствия, которые выпадают

нам на долю.

С. Смайл

(Маленькие удовольствия — пустяки, что нас и тревожит: хотим больших.)

.....

22.6.* Веселые люди делают больше глупостей, чем грустные, но грустные делают большие глупости.

Е. Клейст

(И маленькие глупости не способствуют веселью.).

22.7. *Народ, отличающийся веселым нравом, — самый лучший из народов.

Ж.-Э. Ренан

(Если веселый нрав народа не приносит грусть другим народам, то этот народ самый лучший.)

23.ВЕСНА — ВЗДОХ

23.1*Два рода людей не способны ни к какому делу — ветреный человек и боязливый: один действует прежде, чем размышлять, другой размышляет прежде, чем действовать.

(Род людей деловых размышляет в процессе действия.)

23.2. Вечность — это как бы река явлений и стремительно несущийся поток. Только что успело показаться одно, и оно уж уплыло, как проносится другое и торопится подплыть третье.

М. Аврелий

(Мы, смертные, скорее щепки, чем явления в реке вечности.)

23.3.*Невежда удивляется, что вещи таковы, каковы они суть, — и такое удивление есть начало знания; мудрец, наоборот, удивился бы, если бы вещи были иными, а не такими, какими он их знает.

Аристотель

(Знание отличается от мудрости примерно так, как невежда отличается от мудреца.)

23.4.* Правда, что в пятьдесят лет редко можно рассчитывать на взаимность в любви, но не менее верно, что в этом возрасте ее можно иметь очень много за пятьдесят золотых.

Дж. Байрон

(Ни за какие деньги, ни в каком возрасте не заменит взаимная любовь взаимное сострадание.)

……

23.5.* Небольшая сумма, данная взаймы, делает должника; большая — делает врага.

Сенека

(Не отдавай свои чувства взаймы.)

23.6.* Только один взгляд неверен, а именно: что один взгляд верен.

А. Ламартин

(И один взгляд может оказаться верным, если он брошен не впервые.)

24. ВЗДОХИ — ВИНОВАТЫЙ

24.1.* Вздох есть упрек настоящему, улыбка — прошедшему.

П. Декурсель

(Негодование есть упрек будущему.)

24.2. * Вся жизнь наша состоит из вздохов; когда последний из них замирает, то наступает и жизни конец.

В. Лендор

(Лучше бы вся жизнь наша состояла не только из вздохов, но и выдохов.)

24.3.*Вздохи — это самые полновесные, самые прекрасные и, стало быть, вовсе непереводимые фразы в истории любви.

М. Сафир

(Как быстро уходят вздохи в историю любви.)

.....

24.5.*Кто видит больше: зрячий ли, который видит, что видит, или слепой, который видит то, что воображает, — неизвестно.

Б. Франклин

(В области зрения все зависит от того, что видит зрячий, и что воображает слепой.)

24.6.* Изречение in vino veritas (вино показывает правду) может служить доводом для тех, кто полагает, что все люди

— лжецы. Что же меня касается, то я не желал бы жить с человеком, который лжет, пока трезв, и которого надо налить вином, чтобы вырвать у него слова правды.

С. Джонсон

(Если «правда в вине», то это объясняет стремление ввести «сухой закон».)

24.7. Кто не любит вина, женщин и песен, так дураком и умрет!

М. Лютер

(Дурак может любить вино, женщин и песни и все-таки умереть дураком.)

24.8.*В воде ты лишь свое лицо увидишь, В вине узришь и сердце ты чужое.

(Лучше в воде увидеть свое лицо, чем в вине чужое сердце.)

24.9. Где все виноваты, там никто не виноват.

(Где все виноваты, там виноваты правители.)

25.ВКУС — ВЛАСТЬ

25.1.* Вкус — не более как тонкий здравый смысл, гений же — возвышенный разум.

М. Шенье

(Возвышенный разум может включать и здравый смысл.)

25.2.*Если человек никогда не владеет своими чувствами, то должен всегда владеть своими выражениями.

П. Буаст

(Вулкан не «владеет» своим извержением.)

25.3.* Самое первое и самое важное в жизни — это стараться владеть самим собою.

В. Гумбольдт

(Владея самим собой, важно знать, к чему это приведет.)

25.4.*Надо уметь владеть собою, чтоб уметь владеть миром.

П. Калъдерон

(Надо уметь владеть собою, чтобы познать себя как часть мира.)

25.5. Воздвигают алтари богам, властям, свободе для того, чтобы взойти на них и властвовать.

П. Буаст

(Только алтарь милосердия оправдывает свое возвыше-

ние.)

25.6. Известно, что неограниченные властители обладают с незапамятных времен прерогативой управлять решительно всем, за исключением своих собственных страстей.

Ч. Диккенс

(Чтобы управлять решительно всем, неограниченный правитель должен стать праведником.)

25.7.* Властолюбие и свободолюбие находятся в постоянном антагонизме. Где наименьшая свобода, там страсть властолюбия самая пылкая и неразборчивая.

Дж. Миллъ

(Властолюбие — настолько пылкая страсть, что свободолюбие стыдливо прячет взор.)

25.8.*Тот, кто достиг пределов высшей власти, Опасен тем, что властолюбье губит Сердечность в нем.

В. Шекспир

(Сердечность не стремится к высшей власти, и властолюбье властвует само.)

25.9.* Единственное преимущество власти заключается в том, что она может оказывать благодеяние всем.

Б. Грасиан

(«Благодеяние всем» — отнюдь, не главное преимущество власти для тех, кто ее достиг.)

25. 10. Наилучшая власть есть та, которая делает себя излишней.

В. Гумбольдт

(Власть не бывает излишней для тех, кто ею обладает.)

26. ВЛАСТЬ — ВЛЮБЛЕННЫЙ

26.1. В преобладании власти над самим собою заключается одно из совершенств идеала человека.

Б. Дизраэли

(«Преобладание власти над самим собой» — самоубийство; преодоление самого себя — милосердие.)

26.2.*Власть — это плащ, который мы находим слишком широким на чужих плечах и слишком тесным на наших.

П. Декурсель

(Если «власть — это плащ», то пусть будут оголены наши плечи.)

26.3* Опыт многих лет и наблюдение не одной революции убедили меня в том, что ищущие власти совсем не любят свободы и что, стало быть, любящие свободы не ищут власти.

М. Дюкан

(Только эволюция сочетает власть природы со свободой человека.)

26.4. Добиваться власти для спокойствия и безопасности — значит взбираться на вулкан для того, чтоб укрыться от бури.

Фр. Петрарка

(Добиваясь власти для господства и обогащения, взбираются и на действующий вулкан.)

26.5.*И богатство, и власть, и жизнь, все то, что с таким

старанием устраивают и берегут люди, — все это если и стоит чего-нибудь, то только по тому наслаждению, с которым все это можно бросить.

Л. Толстой

(Не дай Бог испытать «наслаждение, бросая» жизнь.)

26.6* Порицать молодого человека за то, что он в л ю б л е н, все равно что упрекать кого-нибудь в том, что он болен.

Ш. Дюкло

(Даже молодого влюбленного человека можно упрекнуть в болезни, если он не соблюдает гигиены.)

26.7.*Порядочный человек может быть влюблен как безумный, но не как дурак.

Фр. Ларошфуко

(Безумие страшнее глупости.)

26.8. Влюбленные потому только не скучают друг с другом, что всегда говорят только о самих себе.

Фр. Ларошфуко

(Любовь есть цель, которая оправдывает средство — самовлюбленность.)

26.9.*Влюбленные слепы и, пока они слепы, постоянно смотрят друг на друга; когда же женятся, то прозревают и перестают смотреть друг на друга.

М. Сафир

(Только «гражданский брак» способен продлить слепоту влюбленных.)

27. ВЛЮБЛЕННЫЙ — ВНУШЕНИЕ

27. 1.*Влюбленный похож на страуса: он воображает, что его никто не видит, когда он не видит других.

Кармен Сильва

(Влюбленный похож на страуса — в конце концов он вытаскивает голову из песка.)

27.2.*Все влюбленные клянутся исполнить больше, чем могут, и не исполняют даже возможного.

В. Шекспир

(Сделать возможное тяжелее, чем «исполнить» невозможное.)

27.3.*Когда человек влюбляется, то начинает с того, что обманывает себя самого, а кончает тем, что обманывает других.

О. Уайльд

(Самый невинный вид обмана — самообман.)

27.4. Внимание есть порядок и честность мысли. Дело в том, чтобы не позволять разрываться нитям наших идей, которые можно сравнить с основой ткани: нужно поступать так же, как ткач, который связывает каждую оборвавшуюся нить.

Ж. Гюйо

(Жизнь — ткач, сама ткет свою основу.)

27.5.*Многие дорожат вниманием к их просьбе почти настолько же, насколько и исполнением этой просьбы.

Дж. Леббо

(Исполнение просьбы не так важно, как проявленное внимание к ней.)

27.6.*Есть люди, которые судят о внутренних качествах по внешности; о величии, силе и способности ума, которые скрыты от них, — по благородству происхождения, богатству и сану, которые им известны. Одно часто измеряют другим.

Н. Мальбранш

(Портной не использует шнурок вместо сантиметра.)

27. 7.*Мы думаем но внушениям природы, говорим по внушению наших учителей, но действуем по привычке.

Фр. Бэкон

(Привычка — продукт внушения природы и «наших учителей».)

27.8.Человек, проникнутый тем, что он говорит, заставляет обыкновенно проникаться этим других: охваченный страстью способен всегда взволновать других, и хотя бы риторика его была часто неправильна, но это не мешает ей быть очень убедительной.

Н. Мальбранш

(Избегай себе подобных, проникнутых идеей или охваченных страстью.)

28. ВОДЕВИЛЬ — ВОЗМЕЗДИЕ

……

29. ВОЗМОЖНОСТЬ — ВОЙНА

29.1.*В человеке при рождении его на свет нет ни положительного зла, ни положительного добра, а есть только возможность, способность к тому и другому.

Р. Оуэн

(Часто до самой смерти способность человека к добру остается возможностью.)

29.2.*Кто полюбил тебя ни за что, тот может легко и возненавидеть тебя без всякого повода.

(*Материнская любовь — безусловна.)*

29.3. Самые лучшие возражения для упрямца — то же, что камни на дороге: он отталкивает их ногою или перешагивает через них.

П. Буас

(Послушание — упрямство, которому приходится обходить камни «самых лучших возражений».)

29.4.* Когда у вас нет серьезных доводов для возражения, лучше ничего не говорите. Слабая защита лишь увеличивает силы противника, и молчание меньше вредит, чем неумелый ответ.

К. Колтон

(«Серьезный довод для возражения» — не молчание, а сила.)

29.5.* Когда женщине стукнет тридцать, первое, что она

начинает забывать, — это свой возраст; в сорок он уже совершенно изглаживается у нее из памяти.

Нинон Ланкло

(Из памяти окружающих наш возраст изглаживается не совершенно.)

.....

29.6.*Война есть процесс, который разоряет тех, кто выигрывает его.

П. Буаст

(Война разоряет победителей и обкрадывает побежденных.)

29.7.Война будет длиться до тех пор, пока люди будут иметь глупость удивляться и помогать тем, которые убивают их тысячами.

П. Буаст

(В основе глупости лежит не острое удивление, а тупое доверие.)

29.8.Хуже всего то, что война — неизбежный бич. Если хорошенько разобраться, все люди обожали бога Марса: однако Минерва, у Гомера, называет Марса неистовым, безумным, адским богом.

Вольтер

(Обожание бога Марса связано не с его неистовым безумием, а — с человеческим.)

29.9.*Война превращает в диких зверей людей, рожденных, чтобы жить братьями.

Вольтер

(Война и родных братьев в диких зверей превращает.)

29.10.*Война неизбежно истощает государственную казну, разве бы взятое у побежденных наполнило ее. Начиная с древних римлян, я не знаю ни одного народа, который обогатился бы вследствие победы.

Вольтер

(Цель войны не обогащение, а гегемония.)

.....

29.11.*Мы заучили кучу гладких фраз о преступности войны и благодарим Бога за то, что живем в наше мирное торговое время и можем всю нашу мысль и энергию посвящать взаимному ограблению и надувательству.

Дж.-К. Джером

(*Взаимное ограбление нельзя сравнить с взаимным уничтожением.)*

29.12.*На войне всякая идея человеколюбия — пагубное заблуждение, нелепость.

Ген [ерал] Клаузевиц

(Именно человеколюбие может определять героизм на войне.)

29.13.* Та война справедлива, которая необходима, и то оружие благочестиво, на которое только и возлагается надежда.

Н. Макиавелли

Кто хочет жить в мире, тот должен всегда быть готовым

к войне.

Н. Макиавелли

* Война — хорошее дело, если от брони ее отсвечивает надеждой.

Н. Макиавелли

(Если непередаваемого Макиавелли передать его максимой — «Цель оправдывает средства», — то надо отметить, что средства могут уничтожить саму цель.)

29.14.* Что касается войны, которая есть искусство уничтожать и убивать друг друга, губить и изводить наш собственный род, то те животные, которые не знают ее, не должны, кажется, особенно жалеть об этом.

М. Монтень

(«Что касается войны», то должно пожалеть, что эволюция лишила нас статуса животных.)

29.15.* Существует только два вида справедливых войн: когда люди сражаются, чтобы отразить нападение врага, или когда идут на помощь союзнику, находящемуся в опасности.

III. Монтескье

(Насколько справедлива война союзника, настолько справедлива помощь ему.)

29.16* Война — всегда потеря, в которой нации должны рисковать только малыми ставками.

Наполеон I

(В войне как в игре малыми ставками не рискуют.)

29.17.* Неизбежные войны — всегда справедливые вой-

ны.

Наполеон I

(Справедливые войны — всегда неизбежны.)

29.18.*Война против чужеземного вторжения всегда имеет то преимущество, что прекращает внутренние раздоры и объединяет граждан против общего врага.

Наполеон III

(Внутренний раздор страшнее чужеземного вторжения.)

29.19.* Вы говорите, что правое дело оправдывает и войну? А я вам говорю, что хорошая война оправдывает всякое дело.

Фр. Ницше

(Правое дело не нуждается в оправдании войной.)

29.20.*Война, со всеми своими невзгодами, лучше, чем мир, при котором ничего не видно, кроме узурпации и несправедливости.

В. Питт

(Невзгоды войны включают «узурпации и несправедливости».)

29.21.* Война существует между народами, как существует во всей природе и в сердце человека.

П. Прудон

(В природе происходит не война, а борьба за выживание; война — борьба за господство.)

29.22.Война задерживает труд; в это время ничего не делают; люди питаются прежним трудом и с удовлетворением

говорят, что они заботятся о спасении отечества.

Ж.-Э. Ренан

(Патриотизм — щит не отечества, а бездельников.)

……

29.23.* Пока война будет считаться греховной, она всегда будет иметь известную привлекательность; когда на нее станут смотреть как на нечто вульгарное, она потеряет свою популярность.

О. Уайльд

(Чем дольше войну будут считать безнравственной, тем дольше она сохранит свою популярность.)

29.24.Самая трудная война, которую я вел, была война с моей супругой Олимпией.

Филипп Македонский

(Войны с супругами — самые справедливые из всех войн.)

30. ВОЙСКА — ВООБРАЖЕНИЕ

30.1.* Вольности, которые иногда разрешают народу, служат только испытанием, хорошо ли еще лежат цепи. Так случается, что раз уже закрытую дверь открываешь снова, чтоб убедиться, хорошо ли она заперта.

Л. Берне

(Нет необходимости разрешать вольности, если убедить народ, что цепи лучшая гарантия его свободы.)

30.2. Никто не может насиловать твою волю; на нее нет ни вора, ни разбойника; не желай неразумного, желай общего блага, а не личного, как большая часть людей.

М. Аврелий

(Никто так не может насиловать личное желание «общего блага», как сам человек.)

30.3.* Воля делает материалом для своего действия представляющиеся ей препятствия совершенно так же, как огонь завладевает всем, попадающим в него, — маленький огонек угас бы, но блещущий костер усваивает брошенные в него вещества, сжигает их и сам становится еще выше.

М. Аврелий

(И «блещущий костер» угасает, если «брошенные в него вещества» не горят.)

30.4* Мы мним себя свободными, потому что не знаем мо-

тивов, которые понуждают нас к действию. Но наша воля есть лишь показатель на часовом циферблате, который показывает часы и приводит в движение боевой прибор.

Л. Вовенарг

(Мы «свободны», но в рамках «циферблата» нашего невежества.)

30.5.*Одни воображают, что если бы у них только были окна, то солнце никогда не заходило бы; другие воображают, что если б окна были замурованы, то солнце никогда не всходило бы.

Л. Берне

(Наше воображение редко влияет на действительность, но часто может оказаться ею.)

31. ВООБРАЖЕНИЕ — ВОПРОС

31.1.Мы во всем и почти всегда бываем жертвами нашего воображения: оно торопится закрыть своим пестрым покрывалом малейший луч истины.

П. Буаст

(Воображение несколько отдаляет необходимость расплаты, которую требует «истина».)

31.2.Воображение — горячий конь, часто сбрасывающий с седла своего всадника.

Р. Соути

((И на сивой кобыле не усидишь, если седло трет.)

……

31.3.*Когда человеческий дух не в состоянии проникнуть в глубь вопроса, то он, подобно пчеле, летает, высасывая мед, только по цветочным венчикам.

Т. Тассо

(Подобно пчеле собирает свой нектар духа ищущая душа человека.)

31.4.*Человек, видящий обе стороны вопроса, в сущности, ровно ничего не видит.

О. Уайльд

(«Человек, видящий обе стороны вопроса», не будет спешить с ответом.)

32. ВОСПИТАНИЕ — ВОСПОМИНАНИЕ

32.1. У всякого человека бывает два воспитания: одно — которое ему дают другие, и другое, более важное, — которое он дает себе сам.

Э. Гиббон

(Недостаток самовоспитания в том, что в нем нельзя обвинить других.)

32.2.* Если вы получили хорошее воспитание, не братайтесь с людьми дурно воспитанными: неотесанные поверхности царапают глянец.

П. Буаст

(Настоящий глянец не так легко поцарапать.)

32.3.* Воспитание — это скобель, который может выровнять дерево, но который не сделает из ели черного дерева.

П. Декурсель

(Наследственность не перевоспитаешь, что, однако, не делает воспитание бесполезным.)

32.4.* Самое надежное, но и самое труднейшее средство сделать людей лучшими — есть приведение в совершенство воспитания.

Екатерина II

(Трудность «приведение в совершенство воспитания» состоит в приведении в совершенство самих воспитателей.)

32.5.* Воспоминание! Небесный дар, тень блаженства, которого уж нет более! Ты все же — утешение нам за все то, что мы потеряли!

София Арну

(Воспоминание — «утешение за все то, что мы потеряли» или укор за то, что нашли.)

32.6.*Нет большей муки, чем воспоминание в несчастье о счастливом времени.

Данте

(И в счастливый час воспоминание о несчастье мучит.)

32.7.*Если бы вдруг лишить человека способности забвения, воспоминания его, сразу обрушившись на него всею своею тяжестью, мгновенно погребли бы его под собою.

В. Крачковский

(Забвение — выход из депрессии воспоминаний.)

33. ВОСПОМИНАНИЕ — ВРАГ

33.1.*Воспоминание — это единственный рай, из которого мы не можем быть изгнаны.

Жан Поль {Рихтер]

(Часто воспоминание — ад, из которого мы не можем выйти.)

33.2…Есть, наконец, еще одна музыка, которую понимают, которой наслаждаются только те, что, подобно мне, прошли три четверти своего жизненного пути. Это музыка, так сказать, внутренняя, умственная, и лишь душа одна схватывает ее немые аккорды, — это музыка воспоминаний.

А. Терье

(Счастлива душа, которая схватывает мажорные аккорды воспоминаний.)

.....

33 3.*Наши враги в суждениях о нас гораздо ближе к истине, чем мы сами.

Фр. Ларошфуко

(Не умаляй достоинства врагов.)

33.4.* Из врагов наших часто следует бояться больше всего самых малых.

Ж. Лафонтен

(Чем меньше враг, тем меньше мы о нем думаем — тем он опаснее.)

34. ВРАГ — ВРАЧ

34.1.*После опьянения победой возникает всегда чувство великой потери: наш враг, наш враг мертв! Даже о потере друга мы жалеем не так глубоко, как о потере врага.

Фр. Ницше

(Друг может предать, враг — никогда.)

34 2.*Думать, что бессильный враг не может вредить, — это думать, что искра не может произвести пожара.

Саади

(Бессильных врагов не бывает.)

34.3.*Если вы хотите возвыситься, наживите себе врагов.

Ш. Талейран

(Мудрость политиков: «наживите себе врагов.»)

34.4.* Человек не может быть достаточно осмотрителен в выборе врагов.

О. Уайльд

(Быть осмотрительным в выборе друзей гораздо труднее, чем в выборе врагов.)

34.5.*Враг повергнутый может еще оправиться, примиренный же вполне побежден.

Фр. Шиллер

(И примиренный враг может оправиться: все зависит от условий мира.)

34.6.* Говорят, что человек может быть сам себе враг, и

случается это так часто, что изречение вполне понятно. Но чтобы человек был злейшим врагом своих друзей — это особого рода противоречие.

Юниус

(Друг твой — враг твой, если ты перестал в нем нуждаться.)

ВРАЧ — ВРЕМЯ

34.7.* Радостное выражение лица врача — начало выздоровления больного.

Ф. Рохас

(«Радостное выражение лица врача» при выздоровлении больного может свидетельствовать в пользу бесплатной медицины.)

34.8* Разбойник требует: кошелек или жизнь. Врач отнимает и кошелек, и жизнь.

В. Шекспир

(В случае врача отсутствие кошелька всегда спасает нашу жизнь; в случае разбойника — не всегда.)

34. 9.* Великий человек идет впереди своего времени, умный идет рядом с ним на всяком пути, хитрый старается порядком использовать его, глупый становится ему поперек дороги.

Э. Бауррнфельд

(Милосердное время дает возможность великому стать

праведником, умному — великим, хитрому — умным. Только глупому не дано стать хитрым.)

34.10.* Время неподвижно, как берег: нам кажется, что он бежит, а, напротив, проходим мы.

П. Буаст

(Проходя со страданием вдоль берега времени, мы движемся к истокам наших душ.)

34.11.* Из всех вещей время всего менее принадлежит нам и всего более нам недостает его.

Ж. Бюффон

(Мы принадлежим времени — оно нас достает.)

.....

34.12.* Терять время — это постепенно совершать самоубийство.

Э. Ионг

(Потеря времени — самоубийство особенно для того, кто стремится к бессмертию.)

34.13.*Что вы можете доказать себе и своему времени силою разума, логики, науки, — того хочет время.

Ф. Лассаль

(Время хочет от нас не того, что мы можем, а того, что мы должны доказать самим себе.)

34.14.*Время рисует нечто другое, чем воспоминание. Воспоминание сглаживает старые морщины, время прибавляет их.

О. Людвиг

(Чтобы разгладить морщины, надо чаще вспоминать добрые старые времена.)

34.15.*Никто добровольно не раздает своего имущества, но каждый не задумываясь делит с ближним свое время. Ничем мы не швыряем так охотно, как собственным временем, хотя единственно в отношении последнего бережливость была бы полезна и достойна похвалы.

М. Монтень

(Чтобы беречь время, надо знать для чего оно тебе дано.)

35. ВРЕМЯ — ВЫРАЖЕНИЕ

35.1.* Время — корабль, никогда не бросающий якоря.

(Время — корабль, с которого сбрасываются якоря будущих жизней наших душ.)

35.2. Дорожите временем: каждая минута — нить в ткани жизни нашей.

(Каждая минута — нить или прорешка в ткани жизни.)

35.3.Нам легче приобрести лоск всезнания, чем основательно овладеть небольшим числом знаний.

Л. Вовенарг

(Чтобы навести лоск всезнания, нужна «обувь» знания.)

.....

35.4. Хорошее выражение имеет почти такую же цену, как и хорошая мысль, ибо почти невозможно хорошо выражаться, не показывая при этом с выгодной стороны того, что здесь выражается.

Г. Лихтенберг

(Хорошая мысль существует и без хорошего выражения; хорошее выражение плохой мысли «почти невозможно».)

36.ВЫСКОЧКА — ВЫЧУРНЫЙ

36.1. Высокие сосны чаще вырываются бурей, высокие башни обрушиваются с наибольшим шумом, и молния обыкновенно ударяет в вершины гор.

Гораций

(Вопреки всем бурям и молниям сосны стремятся ввысь, высокие башни строятся, и горы сохраняют свои вершины.)

36.2.* После тех лиц, которые занимают самые высокие п о с т ы, я не знаю более несчастных людей, чем те, что им завидуют.

Г-жа Ментенон

(Лучше быть несчастным, занимая высокий пост, чем завидовать тому, кто его занимает.)

36. 3.*От высокого до смешного — один шаг.

Наполеон I

(От смешного до высокого — два шага.)

36.4. Пестрые птицы поют хуже других. То же относится к людям: под вычурным стилем не всегда кроется глубокая мысль.

(Пестрое оперение птиц может привлечь, вычурный стиль — отталкивает.)

36.5. Гастрономия есть искусство есть, когда нет аппетита, и пить, когда нет жажды.

А. Демидов

Истый гастроном ухищряется побеждать природу: он ест без голода и пьет без жажды.

(«Истый гастроном» пробуждается почти в каждом, попавшем на бесплатное угощение.)

37. ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ГЕНИЙ

37.1.Сколько удивительных людей, и притом обладавших истинным гением, умерло, не заставив заговорить о себе! Сколько еще живет таких, о которых не говорят и никогда не будут говорить.

Ж. Лабрюйер

(Природа создает гениев не для человеческого признания, а для Божественного познания.)

37.2.*Гению свойственно не поддаваться помрачению под влиянием минуты. Он слишком дальновиден, чтобы ходячие заблуждения заслоняли перед ним неизменный блеск истины. В суждениях его предвосхищается беспристрастие будущего.

А. Ламартин

(Если бы беспристрастие отличало бы только подлинных гениев, то их плеяда существенно бы сократилась.)

37.3.*Открытие истины путем медленного, прогрессивного размышления есть талант; интуитивное познание ее, не предшествуемое заметным размышлением, есть гений.

И. Лафатер

(Струи таланта промывают золотые россыпи гениальности.)

37.4.*Гению простительно не знать тысячу вещей, известных всякому школьнику, ибо богатство гения составляет не

приобретенный памятью запас знаний, но то, что он извлекает из себя самого, из собственных чувств.

Г. Лессинг

(Гений — алмаз собственных чувств души, отшлифованный знанием общечеловеческих страданий.)

37.5.*Между гениями и преступниками, с одной стороны, и безумными — с другой гораздо больше сходства, чем между гениями, преступниками и здоровыми людьми нормального типа.

Ч. Ломброзо

(Превосходство безумия гениальности над ортодоксальностью нормальности нельзя соотносить с преступностью.)

37.6.*Многие гении вырастали медленно. Дубы, процветающие тысячелетиями, не возрастают в своей красе так же быстро, как тростник.

Дж. Льюис

(Тысячелетия «процветающей» наследственности растят гениев.)

37.7.* Гений есть терпение мысли, сосредоточенной в известном направлении.

Ньютон

(Злой гений — «терпение мысли, сосредоточенной» в непредсказуемом направлении.)

37. 8. *Величайший гений часто кроется втуне.

Плавт

(Гениальность извергается сотрясениями жизни, как потоки лавы при извержении вулкана.)

37.9. Гении ясно и совершенно чувствуют то, что все чувствуют смутно. Они дают язык и голос немым инстинктам, подавляемым в толпе, существе совершенно бессловесном.

Ж. Э. Ренан

(Гениальность — концентрация чувств и стремления обычных людей к совершенству.)

37.10.* Гений вообще заключается, вероятно, в умении выражать банальные вещи оригинальным образом и придавать законченную форму текущей жизни.

Ж. Ришпен

(Придание «законченной формы текущей жизни» — предмет самопознания.)

37.11.*Гений для людей науки — то же, что полководец для армии; он только придает рядам ее надлежащий строй, и она одерживает победу.

М. Сафир

(Гений для человечества — больше чем полководец для армии; вдохновение его души помогает человеку одерживать победу над самим собой.)

37. 12.*Не было еще гения без некоторой доли безумия.

Сенека

(Любое превосходство над нормальным — уже безумие.)

38. ГЕНИЙ — ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ

38.1.В некоторых случаях гений, подобно железу, ударяемому кремнем, нуждается в неожиданном быстром ударе судьбы, чтоб издать божественную искру.

С. Смайлс

(Быстрый удар судьбы ожидает не только гениев.)

38.2.* Каждый истинный гений должен быть наивным, иначе это не гений.

Фр. Шиллер

(Наивность — средство проникновения в кажущуюся простоту мироздания.)

38.3.*Гений среди других голов — то же, что карбункул между драгоценными каменьями: он сияет собственным светом, тогда как другие только отражают падающий на них свет.

А. Шопенгауэр

(Собственный свет карбункала — тоже отражение.)

38.4.* Каждое дитя до некоторой степени гений, и каждый гений до некоторой степени дитя.

А. Шопенгауэр

(Способность удивляться — вот что роднит гения и ребенка.)

38.5. Предается ли гений музыке или философии, живо-

писи или поэзии, — творение его не есть вещь, предназначенная для пользы. Быть бесполезным — это характерная черта произведений гения: это его грамота на благородство.

А. Шопенгауэр

(Творение гения может быть бесполезным на данной ступени состояния человеческого духа, но поднимает к благородству следующей.)

38.6.* Истинный гений нашего времени выражается в простом здравом смысле.

(В наше непростое время «простой здравый смысл» — уже гениальность.)

38.7.* Маленькие дети дерутся за изображения предметов, которых они никогда не будут иметь, а большие дети — за географические карты стран, в которые они никогда не попадут.

П. Буаст

(Войны больших превосходят игры маленьких по своей бессмысленности.)

39. ГЕРБ — ГЕРОИ

.....

39. 1. *Героические души не имеют тела.

(Тленное тело — кокон, в котором формируется бессмертие героизма души.)

39.2* Нужен только герой между рабами, чтобы сделать их свободными людьми.

П. Буаст

(Герой не нужен рабам, которые не хотят стать свободными.)

39.3.* Герои, подобно произведениям искусства, кажутся более великими через пространство веков.

П. Буаст

(«Герои… кажутся нам более великими через пространство веков», потому что мы находимся в предвосхищенном ими «пространстве».)

39.4.* В жизни героев есть предел счастью и славе, на котором они должны остановиться; если они пойдут далее, то впадут в несчастье и презрение.

М. Сервантес

(Нет предела счастью и славе, к которому стремятся души героев.)

39.5* Как кометы обнаруживаются иногда при затмениях, так и герои нередко вызываются неожиданным бедствием.

С. Смайлс
(Неожиданное бедствие нередко открывает душу.)

40. ГЕРОИ — ГЛУПЦЫ

.....

40.1.* Явления со всех сторон окружают нас, но они носят шапки-невидимки, и мы не замечаем их. Посредством гипотезы мы срываем с них эти шапки-невидимки.

М. Нордау

(Гипотеза — прибор ночного видения явлений, скрытых во тьме мироздания.)

40.2.* Черные глаза имеют более силы выражения и более живости; но у глаз голубых более кротости и нежности.

Ж. Бюффон

(Искусство женского обмана не зависит от цвета глаз.)

40.3.* Глубже всего смотрят в сердца людей те глаза, которые больше всего плакали.

Э. Ожешко

(Слезы снимают пелену равнодушия.)

.....

41. ГЛУПЦЫ — ГЛУПОСТЬ

41.1.*Глупец — это тот, кто не имеет столько ума, чтобы быть фатом.

Ж. Лабрюйер

(Умнее быть глупцом нежели фатом: первый вызывает раздражение, второй — отвращение.)

41.2.* Мудрецы бывают выше, а глупцы ниже бедствий.

Наполеон I

(Посредственность — самое страшное бедствие.)

41.3.*Сколько времени нужно умному говорить, пока поверят, что он — умен! Глупцу же достаточно только молчать, и все считают его умным.

М. Сафир

(И умному молчанье не вредит, оно ведь ум предполагает.)

41.4.*Жизнь глупца горше смерти.

(«Жизнь глупца горше смерти», зато сама глупость бессмертна.)

41.5. Кто говорит с глупцом, тот говорит со спящим; когда все кончено, он спрашивает: что такое?

Иис. Сирах

(Говорите с глупцом, когда он спит.)

41. 6.*Игривая речь спит в ушах глупца.

В. Шекспир

(Не заигрывайте с глупостью.)

41.7.*Дурак не видит того, что есть; глупец видит то, чего нет.

(Глупость — хроническая форма дурости.)

41.8.*Все человек теряет с летами: юность, красоту, здоровье, порывы честолюбия — и только одна глупость никогда не покидает людей.

Л. Ариосто

(Глупость — универсальное проявление человеческого существа.)

41.9.*Глупость — дар Божий, но не следует злоупотреблять этим даром.

О. Бисмарк

(Лишь умный способен не злоупотреблять даром глупости.)

41.10.*Глупость, безрассудство и пороки повсюду доставляют государству часть его доходов.

Вольтер

(«Глупость, безрассудство и пороки повсюду доставляют государству часть его доходов», но в целом доходы государства уходят на безрассудство управления им.)

41.11.*Нет такой глупости, которой нельзя было бы исправить при помощи ума или случая, и нет такой мудрости, которой нельзя было бы испортить при помощи глупости или случая.

И. В. Гёте

(Глупость — вездесуща и неуязвима.)

.....

41.12. Как часто люди пользуются своим умом для совершения глупостей!

Фр. Ларошфуко

Бывают случаи в жизни, выпутаться из которых может помочь только глупость.

Фр. Ларошфуко

(Хорошо, если ум в состоянии использовать глупость.)

.....

42. ГЛУПОСТЬ — ГЛУПЫЙ

.....

42.1.* «Наиболее умный всегда уступает», — какая великая мысль! Она объясняет причину господства в мире глупости.

Мария Эшенбах

(Само существование мира оправдывает господство глупости.)

42.2.* Глупость — это тот сказочный кит, на котором стоит мир.

Глупость заслуживает презрения только тогда, когда к ней присоединяется тщеславие: хромоногий становится смешным, когда побежит.

(Не глупость — порок, а тщеславие.)

42.3.По мере того как философия делает успехи, глупость усугубляет свои усилия для восстановления царства предрассудков.

(Чем сильнее наша любовь к мудрости, тем больше глупости она допускает.)

42.4.* Что дает представление о бесконечности — так это глупость человеческая.

Всякий имеет право быть глупым.

Г. Гейне

(«Всякий имеет право быть глупым», но не до бесконеч-

ности.)

42.5. Порой бывают глупы и при уме; но никогда не бывают такими при рассудке.

Фр. Ларошфуко

(Рассудок — фильтр, предохраняющий ум от глупости.)

43. ГЛУПЫЙ — ГНЕВ

.....

44. ГНЕВ — ГОВОРИТЬ

44.1.*Наш собственный гнев или досада делают нам более вреда, чем то, что заставляет нас гневаться.

Дж. Леббок

(Легче уйти от источника гнева, чем от собственной досады.)

44.2.* Если человек склонен к гневу, то ему не мешает проследить действие той же страсти на тех, кто ей отдается.

Плутарх

(Рассудку гнев не поддается.)

44.3.* Приходить в гнев — значит вымещать на себе ошибки другого.

А. Поп

(«Приходить в гнев — значит» возмещать на других ошибки собственные.)

44.4.* Отдаваться гневу часто все равно, что мстить самому себе за вину другого.

Дж. Свифт

(Простить вину другого значит простить себе собственный гнев.)

44.5.*Гнев есть оружие бессилия.

Софья Сегюр

(Бессилие не имеет оружия.)

44.6.Когда пастух сердится на свое стадо, он дает ему в

предводители слепого барана.

Талмуд

(Когда гнев ослепляет пастуха, страдают бараны.)

……

44.7. Люди, у которых мало дела, бывают весьма большими говорунами; чем меньше кто думает, тем больше говорит.

Ш. Монтескье

(Лишь бы нам удавалось сначала думать, а потом говорить.)

44.8. Нет искусства говорить, как нет искусства писать. Хорошо говорить — это хорошо мыслить вслух.

(Хорошо мыслить вслух — тоже искусство.)

45.46.47. ГОВОРУН — ГОЛОС

.....

48. ГОМЕОПАТИЯ — ГОРДОСТЬ

48.1.* Гордость происходит от недостаточного размышления и незнания самого себя. Знание же является у нас вместе с скромностью

Дж. Аддисон

(Гордость неизлечима в своем невежестве.)

48.2.*Низкая душа, надутая гордостью, есть не что иное, как грязь, пришедшая в брожение.

П. Буаст

(По грязи лучше не бродить.)

48.3. Гордость — утешительница слабых.

Л. Вовенарг

(Гордость — плеть сильных.)

48.4. Если бы гордость могла подняться от презрения к другим к презрению к себе самой, то она превратилась бы в философию. Гордость не имеет единственного доброго качества прочих пороков — она не умеет прятаться.

Фр. Бэкон

(Неумение прятаться — «единственное доброе качество» гордости.)

48.5. Гордость — это скользкая покатость, внизу которой ожидают нас высокомерие и тщеславие.

П. Декурсель

(«Гордость — это скользкая покатость», внизу которой ожидают нас падение духа и смятение ума.)

48.6.*Гордость нередко бывает препятствием к истинному величию.

Стефания Жанлис

(Истинное величие исключает гордость.)

48.7.*Гордость всегда бывает слабым пособием и суетной декорацией посредственности.

Ж. Массильон

(Гордость всегда обнажает посредственность, ибо привлекает к себе внимание.)

48.8.* Под грязными лохмотьями Диогена скрывалось, быть может, столько же гордости, как под пышной одеждой божественного Платона.

Дж. Свифт

(Не одежды скрывают гордость, а воля души и благородство ума.)

49. ГОРДОСТЬ — ГОРЕ

49.1.*Гордость в соединении с силой облагораживает, но гордость в соединении с слабостью принижает.

Кармен Сильва

(Гордость в соединении с состраданием облагораживает более, чем в соединении с силой.)

49.2.* Крайняя гордость или крайнее уничижение есть крайнее незнание самого себя.

Б. Спиноза

(Самопознание исключает крайности, ибо они не заложены в нас изначально.)

49.3.* Гордость сердца — особенность честных людей, гордость манер — особенность дураков.

(Гордость души — особенность праведников.)

.....

49.4.* Как орел из синевы небесной, горе вонзает когти свои в тело твое, но затем на сильных крыльях своих несет тебя через горы и долы к вершинам жизни.

Э. Гейбель

(Горе или бросает нас в пропасть жизни или возносит к вершинам духа.)

49.5* Горе может, конечно, душа таить, но тайного счастья она не переносит.

И. В. Гете

(Если бы душа знала, что нам скорее сочувствуют в горе, чем переносят наше счастье.)

……

49.6. Горе глиняному горшку, когда на него падает камень; горе ему и тогда, когда он падает на камень.

Талмуд

(Горе нам, когда судьба не дает выхода.)

50. ГОРЕ — ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

50.1. Горе наступившее легче, нежели ожидаемое: нагрянувшему горю есть конец, страх же перед грядущим горем не знает границ.

Фр. Шиллер

(Смирись с наступившим, не жди ожидаемого.)

50.2.* Как звездам ночь, так людям горе придает сияние.

(Шлифует горе души наши.).

50.3.* Нет таких сильных горестей, которых рассудок и время не могли бы смягчить.

Ф. Рохас

(Надо себя уверить, что «нет таких сильных горестей, которых рассудок и время не могли бы смягчить.»)

.....

50.4.* Можно управлять, не будучи государственным человеком, и можно, не управляя, быть государственным человеком.

Э. Кабе

(Кто бы не управлял государством, страдают управляемые.)

51. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ — ГОСУДАРСТВО

51.1.* Сердце государственного человека должно быть в голове.

Наполеон I

(Голова государственного человека должна быть в сердце.)

51.2.* Тысячи лет едва достаточно, чтобы создать государство; одного часа довольно, чтоб оно пало во прах.

Дж. Байрон

(Не падшее государство жаль, а его неприкаянных граждан.)

51.3.* Государство — словно конусообразные кучки песку в песчаных часах времени; они непроизвольно обрушиваются в процессе своего роста.

Дж. Дрэпер

(В песчаных часах времени обрушивается все на свете.)

51.4.* Главные основы государства — хорошие законы и хорошие войска; хорошие законы бессильны там, где нет хороших войск, там же, где есть хорошие войска, необходимы хорошие законы.

И. Макиавелли

(«Хорошие войска» устанавливают свои законы.)

51.5.*Самое лучшее государство — то, которого поддан-

ные веселятся и благоденствуют.

Н. Макиавелли

(Подданные любого государства редко веселятся и еще реже благоденствуют.)

51.6. *Государство есть верх и чудо, лучший образец, последнее слово человеческого эгоизма.

А. Шопенгауэр

(Если «государство есть чудо», то эгоизм — «верх и чудо» человеческой души.)

51.7.* Государство — не что иное, как намордник для усмирения плотоядного животного, называющегося человеком, и для придания ему отчасти травоядного характера.

А. Шопенгауэр

(Не существует намордник для хищника-государства и невозможно придать ему даже «отчасти травоядный характер».)

52. ГОСУДАРСТВО — ГРЕХ

52.1.* Благосостояние государства обеспечивают не те деньги, которые оно ежегодно отпускает чиновникам, а те, что оно ежегодно оставляет в карманах граждан.

Й. Этвеш

(У государства есть интересы совсем иные, чем заботы о благосостоянии граждан.)

52.2. Нет могущественнее того государя, который любим своими подданными

П. Буаст

(Нет могущественнее того государя, которого вынуждены любить подданные по необходимости.)

52.3.* Единственное преимущество государей — это возможность делать добра более, чем другие люди.

Б. Грасиан

(Если «единственное преимущество государей — это возможность делать «добро, то нет у них никаких преимуществ перед другими людьми.)

.....

52.4.*Всем людям свойственно грешить. Различие между людьми бывает в степени угрызений совести после греха.

В. Альфиери

(Сходство между грешниками бывает в стремлении заглушить угрызения совести сразу после греха.)

53. ГРЕШИТЬ — ГРЯДУЩИЙ

53.1.*Грубость нравов не исключает и испорченности: дикие плоды гниют точно так же, как и другие.

П. Буаст

(Испорченность включает и грубость нравов.)

53.2.* Грубость может скрывать доброе сердце, но она отталкивает и заставляет предпочитать льстивое лицемерие.

П. Буаст

(Льстивое лицемерие нам открывают, а доброе сердце надо открыть.)

53.3.* Твердая, крепкая грудь, которую тщетно давило мучительное прошлое, часто надрывается под самыми легкими шагами судьбы, как давно залитый водою лед.

Жан Поль [Рихтер]

(Чтобы не пасть под легкими ударами судьбы, надо не избегать тяжелых.)

53.4.*Легче душе бороться с тяжким страданием, нежели с продолжительной грустью.

Ж. Ж. Руссо

(Страдание имеет свой конец, а грусть кажется бесконечной.)

53.5 Века грядущие, какой удел вам дан? Слава как дым улетела ввысь, любви уж больше нет; жизнь вокруг опусто-

шена, и человек в одиночестве своем верит лишь в смерть.

А. Мюссе

(Лучше верить в бессмертное единение многих душ, чем в одиночестве верить в смерть.)

54. ГРЯЗЬ — ГРЯЗЬ

54.1. Те, которых счастье вытащило из грязи, взбираются на ходули из боязни снова упасть в нее.

П. Буас

(На ходулях далеко не уйдешь.)

54.2. Быть искренним и откровенным не значит показывать вашим друзьям грязь ваших сапог; да у кого же нет грязи на почве или подпочве собственного нравственного мира?

Л. Мантегацца

(Не постыдна грязь сапог, если чисты лапти души.)

54.3. Да есть слово, которое женщины легче произносят глазами, чем устами.

П. Декурсель

(Не всякое презрение выразишь устами.)

……

55. ДВОРЯНИН — ДЕЙСТВИЯ

55.1.* Дворянин без заслуг — это сосуд, у которого есть только ярлычок.

П. Буаст

(Без ярлыка заслуги не ценятся.)

55.2.* Дворянство есть печать, которая не мешает вину быть хорошим, но которая также и не делает его таким.

(Часто яркая печать жизни прикрывает ее прогорклость.)

.....

55.3. Сердце молодой девушки — закрытая книга.

М. Прево

(«Сердце молодой девушки — закрытая книга, раскрыть которую способна только старость.)

55.4.* Честные девушки отказываются от любви навсегда, на всю жизнь, и это единственный случай, заслуживающий извинения; другие же, отказываясь при замужестве, внутренне утешаются надеждой вознаградить себя удовольствиями любви вне брака.

М. Прево

(Сочетание удовольствия с честным выполнением обязанностей нельзя назвать нечестным.)

55.5.* Деизм — это тропинка к атеизму.

П. Буаст

(Деизм — это дорога от догмы толпы к вере души.)

55. 6 * Наши действия чаще определяются нашим характером, чем нашими интересами.

Р. Холль

(Наш характер в определенной мере определяется нашими интересами.)

56. ДЕКАДЕНТЫ — ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ

56.1.*В каждом сомнительном деле единственное средство не ошибиться — это предполагать самый худший конец

Людовик XIV

(Сомнительные дела не стоят предположений.)

56.2.* В морали, как и в искусстве, сказанное — ничто, сделанное — все.

Ж.-Э. Ренан

(Иногда сказанное приводит к сделанному.)

56.3.* Если бы так же легко было делать, как знать, что хорошо делать, то часовни стали бы церквами и хижины бедняков — дворцами.

В. Шекспир

(Пропасть между знанием и деянием заполняет желание знать и делать.)

56.4.*Если бы существовало государство богов, то оно управлялось бы демократически. Такое совершенное правление, однако, неподходяще для людей.

Ж-Ж. Руссо

(Государство богов должно бы основываться на воле со-

гласия, а не большинства.)

57. ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ — ДЕНЬГИ

57.1.* На вере в идеал основана вся мощь, равно как все бессилие демократии

Т. Моммзен

(Мощь демократии основана на ее бессилии защитить себя.)

57.2.* Демократия — самое сильное разлагающее начало военной организации; последняя основана на дисциплине, демократия же есть отрицание всякой дисциплины.

Ж.-Э. Ренан

(«Демократия — самое сильное разлагающее начало» любой организации.)

57.3. Деньги — благо отрицательное: о них, как о здоровье, думаешь только тогда, когда их нет.

А. Апухтин

(О деньгах думаешь тогда, когда нет здоровья.)

57. 4. Нажить много денег — храбрость; сохранить их — мудрость, а умело расходовать их — искусство.

Б. Ауэрбах

(Храбрость и мудрость — это искусство жить.)

.....

57.5.* Деньги составляют средство для людей умных, цель — для глупцов.

Декурсель

(Не только для глупцов «цель оправдывает средства».)

57.6.* Не почитай денег ни больше ни меньше, чем они того стоят; это хороший слуга и плохой господин.

А. Дюма-сын

(«Деньги —хороший слуга, плохой господин» и сомнительный друг.)

.....

57. 7.* Деньги — великий апостол равенства.

(«Деньги — великий апостол» свободы, ведущий к порабощению.)

58. ДЕСПОТИЗМ — ДЕТИ

58.1. Деспотизм бывает уделом выродившихся наций; они его заслуживают и подвергаются ему, не чувствуя его.

П. Буаст

(Деспотизм — анастезия, облегчающая агонию общества.)

58.2. Переходя из рук правителей в руки управляемых, деспотизм не перестает быть деспотизмом.

П. Буаст

(Деспотизм управляемых опаснее деспотизма правителей, ибо он неуправляем.)

58.3. Людям слабым и развращенным смягченный деспотизм нравится более, чем суровая строгость республиканизма.

П. Буаст

(Смягченный республикализм — предтеча суровой строгости деспотизма.)

58.4. Из всех видов деспотизма самый страшный — деспотизм верования и системы… Большинство людей — рабы моды и нелепых обычаев.

Г. Лихтенберг

(Деспотизм веры самый страшный, ибо властвует над душой человека.)

58.5.* Нигде деспотизм не находится в такой безопасно-

сти, как под внешностью и вывеской свободы.

В. Лендор

(Свобода — платье голого короля.)

58.6.* В свободной стране много ропота и при небольших страданиях; в деспотическом государстве мало жалоб и при великих страданиях.

Л. Карно

(*Страх подавляет боль страданий.)*

.....

58.7. Дети — это наша живая надежда, столь же часто, как и все другие надежды, нас обманывающая.

В. Крачковский

(Дети — надежда, обманывающая нас чаще, чем все другие.)

58.8. Моя фамилия должна держаться не на имени Бонапарта, а на имени Наполеона. Чтоб иметь наследника, мне не требуется жены. Я делаю себе детей росчерком пера.

Наполеон I

(Наследники — для славы, дети — для бессмертия.)

58.9. Незаконные дети по большей части отличаются красотою и умом. Какая критика над образцовой и семейной жизнью!

Кармен Сильва

(Образцовая семейная жизнь исключает страсть, воплощением которой ум и красота являются.)

59. ДЕТСТВО — ДИЛЕТАНТ

59.1. В детстве всех народов, как и в детстве отдельных людей, чувство всегда предшествовало размышлению и было первым их учителем.

Л. Вовенарг

(Чувство, отражающее инстинкт, скорее несет истину, чем слово, которое выражает мысль.)

.....

59.2. * Защита дурного деяния хуже самого деяния.

Б. Грасиан

(Дурное деяние иногда может быть неосознанным, а защита его — никогда.)

59.3. Всякого рода беспринципная деятельность в конце концов приводит к банкротству.

И. В. Гёте

(Всякая беспринципная деятельность сводит к нулю ее результаты.)

59.4.* Деятельность может привести к беде, праздность же никогда не приводит к добру.

(Уничтожая смысл жизни, праздность ведет к ее отрицанию.)

.....

59.5. Дилетант принимает темное за глубокое, дикое — за мощное, неопределенное — за бесконечное, бессмысленное

— за сверхчувственное.

Фр. Шиллер

(Дилетант ближе к профессионалу, чем профессионал — к дилетанту.)

60. ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ — ДОБРО

60.1.* На дипломатическом языке «присоединиться в принципе» — просто вежливый способ отказа.

О. Бисмарк

(Дипломатический жаргон опаснее блатного.)

60.2.*Чернила дипломатов легко стираются, если они не посыпаны пушечным порохом.

П. Буаст

(Дипломаты пишут дулами пушек.)

60.3.* Никто, даже самый злонамеренный и недоверчивый дипломат, не поверит, сколько шарлатанства и напускной важности в дипломатах.

О. Бисмарк

(Шарлатан честнее дипломата в силу ограниченности его сферы деятельности.)

60.4.* В тот день, когда дипломаты начнут говорить правду, они обманут всех.

(*Если проституция — самая древняя профессия, то дипломатия — самая позорная.)*

60.5.*В тебе самом, внутри тебя источник добра. Он не перестанет журчать по мере того, как ты будешь раскапывать его.

М. Аврелий

(«В тебе самом, внутри тебя источник добра» — успей докопаться.)

60.6.* Когда ты сделал кому-нибудь добро и это добро принесло плод, зачем ты, как безрассудный, домогаешься еще похвалы и награды за свое доброе дело?

М. Аврелий

(Дело, сделанное ради похвалы и награды, трудно назвать добрым.)

60.7.* Доставлять счастье и делать добро — вот наш закон, наш якорь спасения, наш маяк, смысл нашей жизни. Пусть перестанут существовать все религии, только бы оставалась эта; у нас будет идеал и будет стоить жить.

А. Амиель

(Доставлять счастье и делать добро — идеал личной веры, а не закон коллективной религии.)

60.8. Не тот умен, кто умеет отличать добро от зла, а тот, кто из двух зол умеет выбирать меньшее.

[С арабского]

(*Выбирать меньшее зло — все равно, что отличать добро от зла.)*

60.9. Побеждай ярость любовью, отвечай добром на зло, скупость побеждай щедростью.

Будда

(Знай, что твои Любовь, Добро и Щедрость предназначены и для тебя.)

60.10. Религия заключается в добре, а не в жалкой теоло-

гической болтовне.

Вольтер

(Вера человека, а не религия может включать и совесть, и добро).

.....

60.11. * Добро и зло — названия, обозначающие наши склонности или антипатии.

Т. Гоббс

(Наши склонности чаще отражают наши антипатии, чем наши симпатии.)

60.12 * Когда сделанное нам добро не трогает нашего сердца, то задевает и раздражает наше тщеславие.

Э. Жирарден

(Не только добрыми намерениями, но и делами может быть устлана дорога в ад.)

.....

60.13*Мудрый человек не делает другим того, что он не желает, чтоб ему сделали.

Конфуций

(Мудрый человек делает другим то, что он желает, чтобы ему сделали.)

60.14.*Трудно привести к добру нравоучениями, легко — примером.

Сенека

(И Христу не удалось привести к добру примером.)

60.15.*Тот, кто делает добро другому, делает также доб-

ро самому себе, не в смысле последствий, но самым актом делания добра, так как сознание сделанного добра является высшей наградой для человека.

Сенека

(Сознание сделанного добра — награда, пренебрежение этим сознанием — милосердие.)

60.16.* Мы не столько любим людей за то добро, которое они нам сделали, сколько за то добро, которое мы им сделали.

Л. Стерн

(Эгоизм нашей любви может привести к альтруизму.)

60.17. *Плати добром за зло.

Талмуд

(«Плати добром за зло» — как часто мы остаемся в долгу!)

61. ДОБРО — ДОБРОДЕТЕЛЬ

.....

61.1. Только тот может горячо любить добро, кто способен от всей души, непримиримо ненавидеть зло.

Фр. Шиллер

(Непримиримая ненависть неспособна примириться с горячей любовью.)

61.2.*Солнце не ждет, чтоб его просили уделить часть своего света и своей теплоты Точно так же делай и ты все зависящее от тебя добро, не ожидая, чтобы тебя о том просили.

Эпиктет

(Делай добро тогда, когда его от тебя ожидают.)

61.3.Чем отомстить своему врагу? Стараться делать ему как можно больше добра.

Эпиктет

(Чем больше добра делаешь врагу, тем больше его смятение.)

61.4. Добродетель находит более поклонников, чем подражателей.

П. Буаст

(Желание получать сильнее, чем отдавать)

.....

61.5. Истинная добродетель никогда не озирается назад на

тень свою — на славу.

И. Гете

(Если добродетель начнет озираться назад, она свернет себе шею.)

61.6.* Добродетель, нуждающаяся в постоянной охране, не стоит того, чтобы держать для нее стража.

О. Голдсмит

(Принужденная добродетель — подачка.)

61.7.* Все обиходные человеческие добродетели — мелкие деньги; ребенок тот, кто принимает их за настоящие червонцы.

И. Кант

(Настоящие червонцы человеческих добродетелей — это сострадание.)

.....

61.8. Запоздалая добродетель большей частью есть не что иное, как бессилие порока.

Ж. Массилъон

(Добродетель никогда не опаздывает.)

61.9. Добродетель есть здоровье души, здоровье — добродетель тела.

П. Прудон

(Здоровье души — добродетель для тела.)

.....

62. ДОБРОДЕТЕЛЬ — ДОБРОТА

62.1.Есть два пути, по которым человек стремится к добродетели; если для тебя закрыт один путь, то открыт другой. Счастливый достигает ее своими делами, несчастный — своими страданиями. Благо тому, кого судьба любовно вела обоими путями

Фр. Шиллер

(«Благо тому, кого судьба» наградила добродетелью изначально.)

62.2. Очень часто мы требуем добродетелей от других лишь для того, чтоб они не мешали нам быть порочными.

Мария Эшенбах

(Порок не мешает добродетели.)

62.3.Быть добродетельным, дабы попасть в рай, значит ссужать деньги за большие проценты, причем кредитор, к сожалению, выкладывает монеты очень сомнительного достоинства.

Д. Дидро

(Добродетель — рай, в который попадают, выкладывая золото души.)

62.4. Добродушие — достоинство самое обыкновенное, доброта же — достоинство самое редкое.

Мария Эшенбах

(В наши дни и добродушие — достоинство редкое.)

62.5.* Нет возможности всем делать добро, но в отношении ко всем можно проявлять доброжелательность.

Ж. Гюйо

(Доброжелательность в мире безразличия — уже добро.)

62.6.* Доброта — язык, на котором немые могут говорить и который глухие могут слышать.

П. Бови

(Хоть бы наш язык мог говорить добро, а уши хотели это услышать.)

62.7. В этом мире только одна вещь, перед которой должны преклоняться, — это гений, и одна вещь, перед которой следует пасть на колени, — это доброта.

(*Ни гений, ни доброта в коленопреклонении не нуждаются.)*

63. ДОБРОТА — ДОБРЫЙ

.....

63.1. Доброта — это единственное одеяние, которое никогда не ветшает

Г. Торо

(Доброта не ветшает, но штопать ее приходится постоянно.)

63.2.*Подобно тому как факелы и фейерверки бледнеют и делаются невидимыми при свете солнца, так и ум, даже гений, а равно и красота блекнут и затмеваются пред сердечной добротой.

А. Шопенгауэр

(Доброта включает и ум, и гений, и красоту.)

63.3.*Приставлять одно доброе дело к другому так, чтобы между ними не было промежутка, — вот что я называю счастливой жизнью.

М. Аврелий

(Как редко нам удается жить счастливо.)

.....

64. ДОБРЫЙ — ДОВЕРИЕ

.....

64.1. Не прощай себе и тогда будешь в состоянии простить других.

Талмуд

(Прощая других, прощаешь себя.)

64.2. Спеши к доброму делу, хотя и незначительному, и беги от всякого греха; ибо одно доброе дело влечет за собою другое, а один грех порождает другой: награда добродетели — добродетель, наказание порока — порок.

Талмуд

(Добродетель награждается добродетелью, но может быть и наказана; порок наказывается пороком, но может быть и вознагражден.)

64.3. Наши добрые качества больше вредят нам в жизни, чем дурные.

Л. Толстой

(Раскрывая душу, делаешь уязвимым тело.)

.....

65. ДОВЕРЯТЬ — ДОВОЛЬСТВО

65.1. Бесхарактерному человеку, черной змее, вооруженному врагу нельзя доверять, поступков женщины надо бояться.

[С индусского]

(Чтобы не бояться поступков женщины, надо ею восхищаться.)

65.2.* Не доверяйте человеку, который все находит хорошим, который все считает дурным, а еще больше человеку, который безразлично относится ко всему.

И. Лафатер

(Не доверяйте никому.)

65.3.* Кто не доволен тем, что имеет, тот не был бы доволен и тем, что хотел бы иметь.

Б. Ауэрбах

(Недовольный чем-то — недоволен всем.)

65.4. Кто после разговора с вами бывает доволен собою и своим умом, тот и вами вполне доволен.

Ж. Лабрюйер

(Тот. кто доволен другим, может быть доволен собой.)

65.5. Чтобы быть в жизни довольным или, скорее, веселым, нужно только на нее смотреть слегка и мимоходом. Чем вдумчивее относиться к жизни, тем она становится серьезнее.

Г. Лихтенберг

(Не смотри жизни в глаза — не зли ее.)

65.6. Довольствоваться малым трудно, но еще труднее быть довольным многим.

Мария Эшенбах

(Быть довольным многим трудно, но, по крайней мере, есть выбор.)

65.7. Быть слишком недовольным собой есть слабость, быть слишком довольным — глупость.

(Жизнь — метание между слабостью и глупостью.)

……

66. ДОВОЛЬСТВО — ДОЛЖНОСТИ

66.1. Довольствуясь малым, мы более всего становимся богоподобными, потому что боги ни в чем не нуждаются.

(Даже довольствуясь малым, мы хотим большего.)

66.2.* Боюсь, что рабский отпечаток от железного ярма, созданного религиозным догматизмом, надолго останется на нашей шее.

Дж. Мильтон

(*Ярмо религиозного догматизма прикрывает свой рабский отпечаток фиговым листком веры.)*

66.3.* По всем вопросам убедительные доказательства открываются нами лишь тогда, когда мы уже и без того достаточно убеждены в истинности доказываемого.

Й. Этвеш

(Как правило, мы не нуждаемся в доказательстве того, что пытаемся доказать.)

66.4* Один доктор может, пожалуй, вылечить вас от болезни, но два доктора вылечат вас от желания лечиться.

(Чтобы вылечиться от желания лечиться, надо обратиться за «вторым мнением».)

.....

66.5. Наш долг — это право, которое другие имеют на нас.

Фр. Ницше

(Страшен долг, не требующий оплаты.)

67. ДОЛЖНОСТИ — ДОСТОИНСТВО

.....

**67. 1. ***Что не нужно, то всегда слишком дорого.

Катон

(То что слишком дорого становится ненужным.)

67.2.*Досада — это злоба, которая боится обнаружиться, это бессильное бешенство, чувствующее свое бессилие.

А. Амиель

(Досада —бессильное бешенство, но бешенство не бессильно.)

67.3.*Наш собственный гнев или досада причиняют нам более вреда, чем то, что заставляет нас гневаться.

Дж. Леббок

(Досада настолько вредна, насколько бессильна.)

.....

67.4.*Чувство человеческого достоинства было главной нравственной пружиной в древности, чувство греха — в средние века.

Г. Лекки

(Главная нравственная пружина поведения в наше время — безнравственность.)

.....

67.5.*Достоинство людей — что достоинство драгоцен-

ных камней, которые, будучи известной величины, чистоты, совершенства, имеют определенную и обозначенную цену, но, будучи выше этой марки, не имеют цены и вовсе не находят покупателей.

С. Шамфор

(Достоинство человека оценке не подлежит, оно или существует, или отсутствует.)

67.6.*Между истинными достоинствами великого ума или великого сердца и всеми другими преимуществами ранга, происхождения и богатства существует такое же отношение, как между действительными королями и театральными.

А. Шопенгауэр

(Достоинство может быть лишь истинным или никаким.)

**67.7. ***Не то жалко, что человек родился или умер, что он лишился своих денег, дома, имущества: все это не принадлежит ему. Но жалко, если человек теряет свою истинную собственность — свое достоинство.

Эпиктет

(Достоинство нельзя приобрести, его можно лишь сохранить или потерять.)

68. ДРАМЫ — ДРУЖБА

68.1.* Что же такое эта мудрость так называемой древности? Есть ли это мудрость седин? Нет, это мудрость колыбели.

И. Бентам

(Истинная мудрость седин — мудрость колыбели, к которой мы идем всю жизнь.)

68.2.* Поэтическое преклонение перед древностью, хотя уже давно ослабло, все еще стесняет независимость, ослепляет суждение и ограничивает оригинальность образованных классов.

Г. Бокль

(Преклонение перед древностью — укор современности.)

68.3. Мы охотно поклоняемся древности, но не потомству. Только отец не завидует таланту сына.

И. В. Гёте

(Зависть вездесуща.)

68.4.* Порой можно подумать, что древность только для того существовала, чтобы давать хлеб нынешним преподавателям классических языков.

Э. Гонкур

(Древность — классический язык современности.)

68.5.* Древность придает семье, дому, мебели печать бла-

городства, которая вызывает зависть современников и которой не могут возместить ни роскошь, ни богатство, ни фантазии моды.

Ф. Кавалъеро

(Древность благородна своей отдаленностью.)

68.6.* В отношении древности можно сказать то же, что и в отношении предков: народы гордятся первой, отдельные лица — последними.

К. Колтон

(Когда нет собственных, гордятся достижениями предков.)

.....

68. 7.* Дружба — это любовь без крыльев.

Дж. Байрон

(Любовь без дружбы — бескрыла.)

68. 8.* Дружба между мужчиной и женщиной очень слабеет при наступлении ночи.

О. Бисмарк

(С наступлением ночи дружба отдает свои крылья любви; с наступлением старости любовь возвращает крылья дружбе.)

68.9. Дружба — вино существования, любовь — хорошая чарка водки.

Э. Бульвер

(Вино дружбы лучше не смешивать с водкой любви.)

.....

68.10. Когда есть основание сетовать на друга, то следует понемногу отдаляться от него и скорее развязать, нежели порвать связь дружбы.

Катон

(Развязать связь дружбы мучительнее, чем ее порвать.)

68.11.* Самая прочная дружба завязывается почти всегда в тяжелую для друзей годину.

К. Колтон

(Самая прочная дружба заканчивается, когда друзьям нечего сказать друг другу.)

68.12.* Дружба часто оканчивается дружбой, зато любовь редко оканчивается дружбой.

К. Колтон

(Любовь оканчивается дружбой, если один еще любит, а второй терпит.)

68.13. Как бы ни была редка истинная любовь, истинная дружба встречается еще реже.

Фр. Ларошфуко

(Истинная дружба — любовь, сохраненная до старости.)

68.14. То, что люди называют обыкновенно дружбой, — в сущности, только союз, цель которого обоюдное сохранение выгод и обмен добрых услуг; самая бескорыстная дружба — не что иное, как сделка, при которой наше самолюбие всегда рассчитывает что-нибудь выиграть.

Фр. Ларошфуко

(Самая верная дружба та, при которой выживает наше самолюбие.)

68.15.* Истинная дружба точно избранное родство.

Э. Легуве

(«Истинная дружба» — родство любящих душ.)

69. ДРУЖБА — ДРУГ

69.1.* Когда дружба становится любовью, то они сливаются, как две реки, из которых большая поглощает меньшую.

Мадлен Скюдери

(Когда дружба сливается с любовью — это река любви; когда любовь сливается с дружбой — это река дружбы.)

……

69.2.*Спустись на ступеньку, чтобы жениться, поднимись на ступеньку, чтобы дружиться.

Талмуд

(Дружба, предшедствующая женитьбе, хранит любовь.)

69.3.*О, друзья мои! Нет на свете друзей!

Аристотель

(Друзья часто существуют по необходимости.)

69.4.* Никто не делается другом женщины, если может стать ее любовником.

О. Бальзак

(Дружба — очаг, в котором тлеет пламя любви.)

……

70. ДРУГ — ДРУЗЬЯ

.....

70.1.* Друг должен быть как кровь, притекающая немедленно к ране, не ожидая привлечения.

А. Перес

(Излияние дружбы порой опаснее кровоизлияния.)

70.2.*Цену состояния узнают тогда, когда его приобрели, а цену друга — когда его потеряли.

Ж. Пети-Сан

(Жить легче, не зная цену жизни.)

70.3. Удаляет от нас друзей либо их счастье, когда они уже в нас не нуждаются, либо наше несчастье, когда мы в них слишком нуждаемся.

Ж. Пети-Сан

(Ничто так не отдаляет друзей, как наше счастье.)

71. ДРУЗЬЯ — ДУМАТЬ

71.1.* Только в одном случае нам нечего бояться оскорбить друга — это когда дело идет о том, чтобы высказать ему правду и таким образом доказать ему свою верность.

Цицерон

(Мерило дружеской верности — степень предательства.)

71.2.* В свете у нас троякого рода друзья одни нас любят, другие ненавидят, третьи просто не помнят.

С. Шамфор

(Самые преданные друзья, которые нас не помнят.)

71.3* МГоворят, что трудно найти друга в нужде. Наоборот, чуть заведешь дружбу, смотришь — друг уже в нужде и норовит признанять деньжонок.

А Шопенгауэр

(Друг в нужде — дружба в беде.)

71.4.* Чем менее человек думает о себе, тем менее он несчастен.

(Думы о себе не приносят счастья, думы о других — радости.)

72. ДУРАК — ДУХОВЕНСТВО

72.1. Каждый человек имеет право быть дураком, против этого ничего сказать нельзя, но и правом надо пользоваться с некоторой умеренностью.

Л. Берне

(Право быть дураком предполагает наличие ума.)

72.2. Образование может превратить дурака в ученого, но оно никогда не изгладит первородного отпечатка.

П. Бошен

(Ничто так не делает дурака опасным как ученье.)

72.3. Если бы необходимо было сделать выбор на всю жизнь между обществом дурака и обществом убийцы, пришлось бы не на шутку задуматься.

В Крачковский

(Убийца разит тело, дурак поражает ум.)

72.4. Бывают дураки разные. Бывают дураки, которых трудно сразу отличить от умных, — так сказать, поддельные камни ума, что, впрочем, не мешает им быть неподдельными дураками.

В. Крачковский

(Неподдельность дураков — их превосходство над умными.)

72.5. Как только дурак похвалит нас — он уже не кажется нам так глуп.

Фр. Ларошфуко

(Похвала дурака не делает нас умнее.)

72.6.* В жизни поневоле приходится считаться с дураками так же, как на поле битвы с неприятелем, имеющим на своей стороне численное превосходство.

(Численное превосходство неприятеля опасно только для дураков.)

72.7.* Не говори ничего дурного о ком-либо, если, наверное не знаешь этого, а если и знаешь наверное, то спроси себя, почему я это говорю?

Ж. Санд

(*Не клейми дураков — дураком станешь.)*

72.8. Есть тысяча способов быть очень дурным человеком, не нарушая ни одного закона.

Анна Сталь

(Быть очень дурным человеком вполне законно.)

72.9. Вспоминай все дурное, сделанное тобой. Это поможет тебе не делать дурного. Если же будешь вспоминать сделанное тобою хорошее, это помешает тебе делать доброе.

(Доброе можно делать, не вспоминая о сделанном дурном.)

72.10. Честолюбивое духовенство разоряет народ, а бедный народ рано или поздно заставляет духовенство нищенствовать.

Ж Бернарден [де Сен-Пъер]

(Достоинство свиньи под дубом — это отсутствие че-

столюбия.)

73. ДУХОВНЫЙ — ДУША

74. ДУША — ДЬЯВОЛ

74.1.* Везде, где воздвигают храм Богу, дьявол строит себе часовню — и самая многолюдная паства оказывается у него.

Д. Де-Фоэ

(Бог проклянет — дьявол благословит.)

74.2. Старые, крепкие дрожжи человечества, евреи всегда возвышали дух его, внося в мир беспокойные, благородные мысли, возбуждая в людях стремление к лучшему.

М. Горький

(Антисемитизм — ненависть людей к стремлению возвысить их дух.)

74.3. Если что преследуется в еврее, так это конкурент, и конкурент, богато одаренный природой. Сердятся на него почти столько же за его достоинства, сколько и за недостатки. Боятся его сообразительности, уклончивости, гибкости, его упорства, его энергии при достижении намеченной цели, его трудолюбия.

А. Леруа-Болье

(Достоинства человека раздражают гораздо больше, чем его недостатки.)

75. ЕРЕТИК — ЕСТЬ

.....

75.1.* Из всех тропинок, ведущих к сердцу женщины, жалость — самая короткая.

Дж. Байрон

(Не любовь ведет к сердцу женщину, а жалость.)

75.2. Все приходит для того, кто умеет ждать.

Б. Дизраэли

(Терпение — зал ожидания на вокзале жизни.)

75.3. Спокойно ждать научаемся мы лишь тогда, когда нам уже нечего ждать.

Мария Эшенбах

(Когда нечего ждать — незачем учиться.)

75.4. Желайте немногого: кто ничего не желает, тот так же богат, как обладающий всем.

П. Шаррон

(Ничего не желать — значит обладать всем.)

75.5. Так как вы не можете делать все, что хотите, то желайте только того, что можете сделать.

Теренций

(Желать лишь того, что можете сделать, значит ничего не сделать.)

76/77. ЖЕЛАНИЕ — ЖЕЛАНИЕ

76.1. Обязательным правилом в жизни мы должны были бы поставить применение наших желаний к нашим условиям, и каковы бы ни были наши ожидания, жить сообразно с тем, что у нас есть в данное время.

Дж. Аддисон

(Наши ожидания, как правило, не оправдывают желаний.)

76.2. Желание словно мотылек: высосав сок из прекрасных цветов, он летит на цветки более скромные.

П. Буаст

(Мотылек желания — не пчела, жизнь — не мед.)

76.3. Если бы все человеческие желания исполнялись, земной шар стал бы адом.

П. Буаст

(Неисполнение наших желаний не приводит нас в рай.)

76.4. Горе тому, у кого нет желаний или у кого их слишком много! Он теряет, так сказать, все, чем обладает.

П. Буаст

(У кого нет желаний, тому нечего терять.)

76.5. Кто вечно желает, тот проводит свою жизнь в ожидании, а у кого нет желаний, тот ждет смерти.

П. Буаст

(Ожидание смерти — самое мучительное желание.)

76.6.* Лишить сердце желаний — все равно что лишить землю атмосферы.

Э. Бульвер

(Любовь для сердца — это озон для атмосферы.)

76.7. Всякое новое желание есть начало новой нужды, зачаток новой скорби.

Вольтер

(Нужда движет милосердием, скорбь — состраданием.)

76.8.* Если желание погасает, то и бедняк богат; если же оно господствует, то и вельможа равен рабу.

[Индуское изречение]

(Бедняк, «богатый» желанием, может быть приравен преступнику.)

.....

76.9.* Сильное желание и принуждение — вот источник всех наших поступков; желание вызывает самопроизвольные поступки, принуждение — непроизвольные.

Б. Паскаль

(Желание не поддается принуждению.)

76.10. Кто думает, что погасит свои желания, удовлетворив их, тот похож на безумца, который стремится погасить пожар соломой.

[Персидское изречение]

(Наши желания неудовлетворимы в принципе.)

76.11. Желание — это великая провиденциальная пружина, заставляющая действовать; всякое желание — иллюзия,

но вещи в природе так устроены, что тщетность желания замечается только тогда, когда оно уже удовлетворено.

Ж.-Э. Ренан

(Не желание тщетно, а возможность его удовлетворения.)

76.12. Исполнение самых сильных наших желаний часто бывает источником величайших наших скорбей.

Сенека

(Порой то желание бывает хорошо, которое не исполняется.)

.....

76.13.* Те, что считают неимение денег худшим из зол, ошибаются: есть более невыносимое зло — это неимение желаний.

В. Шербюлье

(Бессильное желание смерти — невыносимее неимения желаний.)

76.14. Желание, сбывшееся для нас, в цене, потому что надежда перестает рисовать его чарующими воображение красками.

Мария Эшенбах

(Сбывшееся желание приобретает цену, но теряет ценность.)

.....

78. ЖЕЛАТЬ — ЖЕНА

.....

78.1. Думаете ли вы, что если бы Лаура была женой Петрарки, он писал бы ей сонеты всю свою жизнь?

Дж. Байрон

(Неразделенная любовь — источник вдохновенья.)

.....

79. ЖЕНА —ЖЕНА

.....

79.1. Увы! Многие в бытность женихом и невестой не знали ничего, кроме поэзии, а после женитьбы жили всегда в прозе.

(Проза жизни включает поэзию любви.)

79.2. Женитьба — умная вещь для дурака и глупая для умного. *(Только мудрый понимает неизбежность женитьбы.)*

79.3. Древние сочли за мудреца человека, который на вопрос — в каком возрасте следует жениться? — ответил: «В молодых годах еще не время, а в старых — уже поздно».

Фр. Бэкон

(Не мудрец, а природа определяет время женитьбы.)

79.4. Жениться из гигиенических причин — все равно, что броситься в воду для утоления жажды.

П. Мантегацца

(Чтобы утолить жажду не бросайся в воду. Ищи источник на берегу.)

.....

80. ЖЕНЩИНЫ —ЖЕНЩИНЫ

80.1. Красивые женщины часто походят на большие города, которыми легко овладеть, но которые трудно сохранить.

(Не пытайся сохранить то, чем легко овладел.)

80.2. Вы можете бранить женщин, изменять им, даже разорять их — и они простят вас; но если вы затронете их наружность — они возненавидят вас навеки.

Поль де Кок

(Трудно бранить человека, не затрагивая его наружность.)

80.3. У обыкновенной женщины ума столько, сколько у курицы, а у необыкновенной — сколько у двух.

Конфуций

(На много кур даже умного петуха нехватит.)

80.4. Ксантиппа, обливающая Сократа помоями, — в этом выразилось настоящее отношение женщины к философии.

В. Крачковский

(Женщина предпочитает любовь «любви к мудрости».)

80.5. Легче спросить старика о том, когда он умрет, нежели женщину о том, когда она родилась.

Ж. Лабрюйер

(Старую женщину легче спросить, когда она родилась, чем когда она умрет.)

80.6. Женщины привязываются к мужчинам с помощью благосклонности, которую они им оказывают; мужчины же излечиваются благодаря этой самой благосклонности.

Ж. Лабрюйер

(Благосклонность к женщине не всегда и не от всего излечивает.)

80.7. Непостоянная женщина — та, которая уже не любит; легкомысленная — та, которая любит уже другого; ветреная — та, которая не знает, любит ли она и кого любит; равнодушная — та, которая никого не любит.

Ж. Лабрюйер

(Равнодушная женщина — самая порядочная.)

80.8. Мало женщин столь совершенных, чтоб они не заставляли мужа хоть раз в день раскаиваться, что у него есть жена, и находить счастливыми тех, у кого нет жен.

Ж. Лабрюйер

(Нет большего счастья, чем раскаяние, если это делаешь не каждый день.)

80.9. Есть женщины, которых необходимо прежде любить для того, чтоб их знать; обыкновенно же поступают наоборот.

Жан Поль [Рихтер]

(Есть женщины, которых необходимо прежде узнать, чем полюбить; в наши дни «обыкновенно же поступают наоборот».)

80.10. Легкомысленная женщина обманет вас легкомыс-

ленно, а серьезная обманет серьезно.

А. Рошфор

(Разница между легкомысленным и серьезным обманом та, что последний женщине реже удается повторить.)

.....

80.11. Золото пробуют огнем, женщину — золотом, а мужчину — женщиной.

Сенека

(Проба излишня, когда известен результат.)

80.12. Встречаются женщины, которые смотрят на религию, философию, искусство как на туалетные предметы, в которые они наряжаются, думая, что это им к лицу.

Г. Сенкевич

(«Встречаются женщины», которым религия, философия, искусство не меньше к лицу, чем мужчинам.)

.....

80.13.* Нередко случается, что, после того как женщина отдала ключ от своего сердца, она на следующий день меняет замок.

Ш. О. Сент-Бёр

(Сердце женщины — не замок двери вашей квартиры.)

80.14.* Женщины относятся с пренебрежением к тем, кто их любит, и любят тех, кто ими пренебрегает.

М. Сервантес

(Пренебрежение не приемлет любовь.)

80.15. * Женщина, никого не любящая, ни в ком не может

вызвать ревности.

М. Сервантес

(Ревность не принимает доказательств.)

80.16. Женщины, мешающиеся в политику, — курицы, становящиеся коршунами.

Кармен Сильва

(Мужчины, «мешающиеся в политику», часто, — коршуны, становящиеся петухами.)

80.17. Отдаваясь, женщина думает, что дает целый мир, а мужчина думает, что он получил игрушку; женщина воображает, что она дала вечность, а мужчина — что он получил минуту удовольствия.

Кармен Сильва

(Тело женщины вмещает целый мир, который, возможно, стремится познать мужчина.)

80.18. Любви женщины следует более бояться, чем ненависти мужчины. Это — яд, тем более опасный, что он приятен.

Сократ

(Чем яд приятный опасней холода кинжала?)

80.19. Женщина слаще жизни и горше смерти.

Соломон

(Из-за женщины отрекаются от жизни и смиряются со смертью.)

.....

80.20. Быть вполне искренней для женщины — то же, что

показаться на людях без платья.

М. Стендаль

(Искренность душу оголяет.)

80.21. Женщины, говоря отвлеченно, имеют равные с нами права, но в их интересах не пользоваться этими правами.

Ш. Талейран

(Иметь равные права значит нести равную ответственность.)

.....

81. ЖЕНЩИНЫ — ЖИВОПИСЬ

81.1.* У женщин слишком много воображения и чувствительности, чтоб обладать логикой.

(Воображение и чувствительность могут компенсировать логику, но не наоборот.)

81.2.* Женщине легче защищать свою добродетель от мужчин, чем свою репутацию от женщин.

(Мужчинам безразлична добродетель женщины; женщинам не безразлична ее репутация.)

.....

81.3. Мы вынуждаем сознательные жертвы одного в пользу всех под страхом наказания; природа же добрее: она вынуждает их обещанием наград.

Э. Гартман

(Природа не вынуждает, а подсказывает.)

81.4. Кто жертвует на смертном одре, тот жертвует из кармана своих наследников.

(Не дай Бог наследникам нуждаться в жертве завещания.)

81.5.* Из всех видов жестокости я считаю самым ненавистным тот, который надевает на себя маску милосердия.

Ч. Фокс

(Не срывайте маску с жестокости, чтобы отдалить ее проявление.)

81.6.* Ничто не придает столько выражения и жизни, как жесты, движения рук, особенно при душевных волнениях; без жестов самое живое лицо маловыразительно.

Г. Лессинг

(Жест души сам найдет себе выражение.)

81.7. Живопись ревнива и не терпит соперниц; она заменяет мне жену и доставляет совершенно достаточно домашних хлопот. Моими детьми будут мои произведения.

Микеланджело

(Живопись ревнива и не терпит муз, подозревая, что жена может стать музой.)

81.8. Как тщеславна живопись, вызывающая удивление сходством с оригиналом, который никого не удивляет.

Б. Паскаль

(Достичь сходства с шедевром порою сложнее, чем его создать.)

82. ЖИВОТНОЕ — ЖИЗНЕННЫЙ

82.1.* Нет возврата на жизненном пути. Ломкий мост времени, по которому мы проходим, погружается в вечность с каждым нашим шагом.

Дж. К. Джером

(Поступь души не нагружает «ломкий мост времени».)

82.2.* Если зарытые в землю дворцы мертвых возникли у египтян из страха смерти, то висячие сады-города возникли у вавилонян из жизнерадостности.

(Жизнерадостность души превозмогает страх смерти.)

82.3. Задача жизни не в том, чтобы быть на стороне большинства, а в том, чтобы жить согласно с внутренним, сознаваемым тобою законом.

М. Аврелий

(Жизнь утверждает не свободу большинства, а личное милосердие.)

82.4. Жизнь — путешествие, которое лучше совершать одиноко.

Жюльетта Адан

(Жизнь не путешествие, а путь души, проложенный судьбой.)

.....

82.5. Детство стремится к жизни, отрочество пробует ее, юношество упивается ею, зрелый возраст вкушает ее, ста-

рость ее жалеет, дряхлость привыкает к ней.

П. Буаст

(Принимая жизнь, каждый возраст человека воспринимает ее по-разному.)

82.6.* Жизнь — болезнь, сон — паллиативное средство, смерть — радикальное излечение.

К. Вебер

(Смерть — излечение больного тела, рождающее здоровый дух.)

83. ЖИЗНЬ — ЖИЗНЬ

83.1.* Жизнь — карантин у входа в рай.

К. Вебер

(После карантина и ад покажется раем.)

83.2. Конец жизни печален, середина никуда не годится, а начало смешно.

Вольтер

(Смех предшедствует розачарованию, за которым естественно следует печаль.)

83.3* О, лист бумаги, носящий мое имя, меня переживешь ты! Что после того жизнь человека, если лоскуток бумаги может пережить ее?

Ж. Гарценбуш

(Если жизнь наполнит лист бумаги твоей душой, то ничто не сможет ее пережить.)

.....

83.4. Жизнь коротка, искусство долговечно, случайные обстоятельства скоропреходящи, научные опыты подвержены сомнению и суждения затруднительны.

Гиппократ

(Не суди о том, что подвержено сомнению.)

83.5. Жизнь тасует нас, как карты, и только случайно — и то ненадолго — мы попадаем на свое место.

М. Горький

(С жизнью в карты не играют.)

83.6. Жизнь — то, брат, так устроена, что иная смерть для самого человека — праздник, а иная — для всех благодать.

М Горький

(Если смерть для человека — праздник, то она не благодать для всех.)

83.7. Жизнь есть касса, куда мы складываем все принадлежащие нам духовные сокровища.

В. Гумбольдт

(Жизнь — ларчик, из которого мы вынимаем предназначенные нам духовные сокровища.)

83.8.* Вот жизнь человека: в двадцать лет — павлин, в тридцать — лев, в сорок — верблюд, в пятьдесят — змея, в шестьдесят — собака, в семьдесят — обезьяна, в восемьдесят — ничто…

Б. Грасиан

(В восемьдесят лет человек становится тем, кто он есть на самом деле.)

83.9.* Жизнь — цветок, любовь — мед из него.

В. Гюго

(Жизнь — цветок, да человек не пчела.)

83.10. Смех и вздох, поцелуй и прощание — вот и вся наша жизнь.

Дж.-К. Джером

(Детство и юность, молодость и старость — не так уж мало для жизни.)

83.11.* Великое искусство жизни — играть много и рисковать немногим.

С. Джонсон

(Искусство жизни — играть с совестью, не рискуя милосердием.)

83.12.* Жизнь чаще похожа на роман, чем наши романы на жизнь.

Ж. Санд

(В отличии от романа жизнь трудно обвинить «в аморальности и антиэстетизме».).

83.13. Мы не можем вырвать ни одной страницы из нашей жизни, хотя легко можем бросить в огонь саму книгу.

Ж. Санд

(Жизнь — рукопись нашей души, а «рукописи не горят».)

83.14. Жизнь человека проходит в разбирании своего прошлого, в жалобах на настоящее, в страхе за будущее.

А. Ривароль

(Забудь прошлое, прими настоящее, не думай о будущем.)

83.15. Жизнь — долгий, очень долгий вздох… до последнего издыхания.

Жан Поль [Рихтер]

(Пусть последнее издыхание нашего тела будет первым вздохом нашей души.)

83.16.* Если бы мужчина хорошо знал, что такое ж и з н ь, он не давал бы ее так легко.

Мария Ролан

(Если бы женщина не знала, что такое жизнь, мужчина не смог бы давать ее так легко.)

83.17. Мы всего больше заботимся о жизни по мере того, как она теряет свою ценность; старики больше сожалеют о ней, чем молодые.

Ж. Ж. Руссо

(Мы ценим лишь то, что теряем.)

83.18. Жизнь — шахматная игра; только она закончена, как все фигуры — короли, королевы, офицеры, башни, кони и пешки — бросаются в ящик.

М. Сафир

(Душа человека вновь расставляет шахматную доску законченной жизни его тела.)

83.19.* Последняя часть жизни умного человека обыкновенно посвящена борьбе с предрассудками и ложными взглядами первой части.

Дж. Свифт

(Мудрый человек принимает прожитую жизнь целиком, чтобы с нею смириться.)

83.20. Это боги уже устроили так, что всякий может отнять у нас жизнь, но никто не в состоянии избавить нас от смерти.

Сенека

(Бог хранит нашу жизнь, чтобы избавить от смерти душу.)

83.21. Глупо строить планы на всю жизнь, не будучи господином даже завтрашнего дня.

Сенека

(Исполнители планов не строят.)

83.22. Жизнь наша коротка, потому что мы делаем из нее дурное употребление.

Сенека

(Жизнь наша коротка, потому что мы не отдаем себе в этом отчета.)

83.23. Трудно начать жизнь сызнова — те, кто всегда начинают жить, живут дурно.

Сенека

(Жизнь души невозможно начать сызнова.)

.....

83.24. Чтобы сомнительно обеспечить нашу сомнительную жизнь в сомнительном будущем, мы наверно губим нашу верную жизнь в верном настоящем.

Л. Толстой

(Чтобы не губить жизнь в настоящем, не думай о будущем.)

83.25. Жизнь наша стала бы прекрасна, если бы мы только увидали всю ее низость.

Г. Торо

(Увидав низость жизни, не захочешь жить.)

83.26. Как жестоко ошибаются те, которые думают, что они могут жить высокой, духовной жизнью в то время, как тела их коснеют в праздности и роскоши. Тело всегда первый ученик души.

Г. Торо

(Тело — первый ученик души, который не выполняет задания учителя.)

83.27. Жизнь человека — краткое цветение и долгое увядание.

Л. Уланд

(Увядание бывает прекрасней цветения.)

.....

83.28. Жизнь есть комедия для того, кто мыслит, и трагедия для того, кто чувствует.

[Восточное изречение]

(Чтобы жизнь сделать драмой, мысли — чувствуя, и чувствуй — мысля.)

83.29.* Часто для того, чтобы жить, надо больше мужества, чем чтобы умереть.

В. Алъфиери

(Чтобы достойно умереть, надо не меньше мужества, чем достойно жить.)

83.30.* Мы никогда не живем, мы лишь надеемся, что будем жить.

Вольтер

(Наши надежды — не наши оправдания.)

83.31. Кто хочет жить для других, не должен пренебрегать собственной жизнью.

Ж. Гюйо

(Мы пренебрегаем собственной жизнью не потому что не хотим жить для других.)

84. ЖИТЬ — ЖУРНАЛИСТИКА

.....

85. ЗАБЛУЖДЕНИЕ — ЗАБЛУЖДЕНИЕ

85.1.Заблуждения высокого духа поучительнее, чем непогрешимость посредственности.

Л. Берне

(Заблуждения высокого духа непогрешимы.)

85.2. Истина — это заблуждение, которое длилось столетия. Заблуждение — это истина, просуществовавшая лишь минуту.

Л. Берне

(Без минуты заблуждения нет истины столетий.)

85.3. Ничто так не заразительно, как заблуждение, поддерживаемое громким именем.

Ж. Бюффон

(Ничто так не опасно для «громкого имени», как поддерживаемое им заблуждение.)

85.4. Следует отказываться от того, что представляется ложным и шатким, даже если нам нечем заменить его. Заблуждение остается заблуждением независимо от того, ставим ли мы на его место истину или нет.

Вольтер

(Отказ от заблуждения — путь к истине.)

85.5.* Легче узнать заблуждение, чем открыть истину; первое лежит на поверхности, и с ним можно справиться;

вторая покоится на глубине, и исследование ее не каждому доступно.

И. В. Гете

(Чтобы проникнуть в колодец мудрости, надо сдвинуть люк заблуждения.)

85.6. Истина и заблуждение происходят из одного источника. Это так же верно, как и странно. Вот почему часто мы не имеем права уничтожать заблуждения, потому что вместе с тем мы уничтожаем истину.

И. В. Гете

(Заблуждение — неверный отблеск истины.)

85.7. Нет такого нелепого заблуждения, которое не нашло бы своего защитника.

О. Голдсмит

(За каждым заблуждением стоит интерес.)

85.8. Человек во все продолжение истории очень часто основывал свое величие на заблуждении, так что истина на первый взгляд казалась ему унижающей его.

Ж. Гюйо

(*Заблуждение — непреходяще, истина — изменчива.)*

85.9. Есть такие заблуждения, которых нельзя опровергнуть. Надо сообщить заблуждающемуся уму такие знания, которые его просветят. Тогда заблуждение исчезнет само собою.

И. Кант

(Заблуждение не требует доказательств и редко исчеза-

ет само собой.)

85.10* Заблуждения мудреца положительно более поучительны, чем истины глупца. Ибо мудрый парит в возвышенных областях, откуда все далеко видно, глупый же топчется по низменным проторенным дорогам.

Т. Карлейлъ

(Вчерашние заблуждения мудреца — сегодняшняя истина глупца.)

85.11. Заблуждение скупых состоит в том, что они считают золото и серебро благами, тогда как это только средства для приобретения благ.

Фр. Ларошфуко

(Смешение цели и средств — удел человечества.)

85.12.* Роковая склонность человечества переставать думать о каком-либо вопросе, когда он не оставляет уже сомнений, является причиной половины заблуждений.

(Сомнения отцеживают истину.)

86. ЗАБЛУЖДЕНИЕ — ЗАБОТЫ

86.1. Незнание никогда не делает зла, пагубно только заблуждение. Заблуждаются же люди не потому, что не знают, а потому, что воображают себя знающими.

Ж. Ж. Руссо

(Заблуждение сноба опаснее заблуждения невежды.)

86.2. Тысячи путей ведут к заблуждению, к истине — только один.

Ж. Ж. Руссо

(Истина — одна, путей к ней много.)

86.3.* Каждое заблуждение заключает в себе зерно истины, и каждая истина может быть зерном заблуждения.

Фр. Рюккерт

(Лучше заблуждение, прорастающее в истину, чем истина, перерождающаяся в заблуждение.)

86.4. Человек не заблуждается один. Заблуждаясь, всякий распространяет свое заблуждение между окружающими.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.