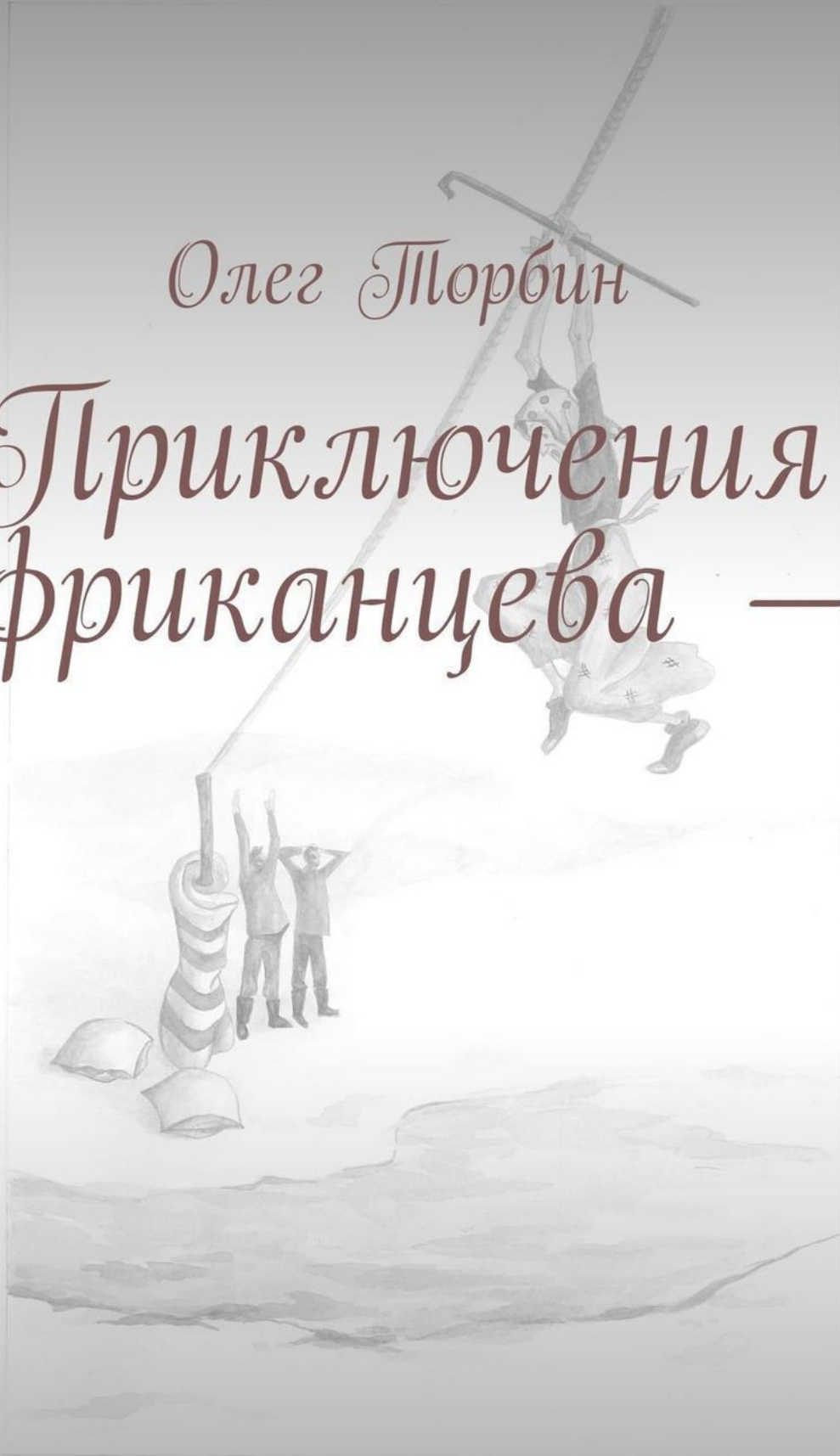


Олег Шорбин

Триклучения  
Африканцева — 3



Камень мысли

Олег Торбин

**Приключения Африканцева – 3.  
Камень мысли**

«Издательские решения»

**Торбин О.**

Приключения Африканцева – 3. Камень мысли / О. Торбин —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938114-9

Продолжение необычных приключений Артёма Африканцева и его друзей. В этот раз все события происходят вокруг таинственного Камня Мысли.

ISBN 978-5-44-938114-9

© Торбин О.  
© Издательские решения

## Содержание

Камень мысли	6
Изыски Капута	9
Следы веземной цивилизации	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Приключения Африканцева – 3 Камень мысли

**Олег Торбин**

*Иллюстратор* Наталия Салыго

© Олег Торбин, 2022

© Наталия Салыго, иллюстрации, 2022

ISBN 978-5-4493-8114-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Камень мысли

В пятницу после работы Захар Земляникин заехал в офис компании N купить оптом коробку ставриды, застал Артёма Африканцева за чтением «Пчеловского вестника».

– Чего интересного пишут? – поинтересовался Земляникин.

– Да вот пишут, что в Москве открыли стену плача, по типу той, что в Иерусалиме.

– Слышал про такую. Вроде в память жертв репрессий.

– Да вот подумал тут, может нам в Пчеловске тоже стену поставить?

– Стену плача?

– Нет, стену мысли! – Африканцев многозначительно посмотрел на Земляникина.

– Не совсем понял...

– То есть подходит, например, человек к стене мысли, и просто думает. Ну, придумывает что-нибудь.

– Интересная идея...

– Надо только место придумать чтобы не слишком оживлённое было, но и не слишком далеко.

– Вот это задачка, – почесал затылок Земляникин. – Где ж такое место найти?

– Например, в сквере, рядом с библиотекой, – предложил Артём.

– Да, правда, там спокойненькое местечко, да и народ сейчас не особо в библиотеки ходит.

– Осталось только дизайн придумать, – Африканцев откинулся на спинку стула и посмотрел в потолок.

– Кого же изобразить на стене мысли – философа какого-нибудь или изобретателя? – спросил Захар.

– Может конкурс объявим? – хитро прищурившись предложил Артём. Баграм точно что-нибудь выдумает.

– Так и сделаем. Завтра на досках объявлений вывесим приглашение всем желающим. Надеюсь народу идея понравится.

Из всех предложенных проектов Стены Мысли выбор пал на глыбу, которую к библиотеке предложил перетащить дворник Остап. Задачу перетаскивания глыбы с берега речки возложили на «Жуков» в рамках ОФП (общефизическая подготовка). За три дня «Жуки» с задачей справились. Для устойчивости глыбу прикопали и обложили мелкими камнями. На первые мысли глыба стала наводить уже когда только её стали ворочать от реки:

– Сева, я кажется понял, почему староверы не пользуются фотоаппаратами Nikon, — заметил Силантий.

– Ну и почему?

– А потому что староверы не приняли реформ патриарха Никона!

– Угадал! Только староверы вообще фотоаппаратами не пользуются, – парировал Сева.

Первым к уже водружённой Глыбе Мысли доверили подойти Спиридону. Ледоколов оперся на камень и закрыл глаза. Мысленно он перенёсся на берег реки, откуда приволокли глыбу. «Убыло = прибыло», пронеслось в голове, «взяли – значит надо заполнить». Минуты три Спиридон думал что можно сделать на берегу реки вместо отобранного камня. Из десятка пролетевших мыслей ему больше всего нравилась затея поставить столбы и натянуть между ними верёвку для игры в пляжный волейбол, а заодно и ворота поставить для любителей погонять мяч. Эту идею он решил обсудить с Захаром Земляникиным.

Остальные игроки «Жуков» так же по очереди подошли к Глыбе и позадумывались каждый о своём. Спиридон с любопытством наблюдал как менялись лица игроков после размыш-

лений у Глыбы. Видно было, что каждому пришла какая-то идея и исполнение задуманного не за горами. «Интересно, как поменяется Пчёлковск после этой Глыбы?», – подумал Спиридон и решил завести дневник изменений.

Первым удивительным событием, занесённым в Дневник Изменений, стала пробежка по городу пятерых «Жуков». Удивительной пробежка была потому, что «Жуки» бежали спиной вперёд. Спиридон не стал выяснять кому именно из пятерых в голову пришла идея, а решил сам попробовать пробежаться таким образом. За компанию было проще и меньше стыда, так что на следующий день бежали уже шестером. После пробежки Спиридон почувствовал, что мышцы и суставы загрузились гораздо меньше, чем после «обычного» бега, а процесс потовыделения идёт активнее. Мысленно Ледоколов похвалил придумавшего «крабий бег», включил такое упражнение в обязательную разминку на тренировках.

Свой маршрут на работу Артём Африканцев стал строить мимо библиотеки. Вход на территорию прилегающего парка, в котором установили Глыбу, открывался в 10 часов утра, но очередь начинала выстраиваться ещё до открытия. В этот раз Африканцев притормозил увидев в очереди знакомую бабулю:

- За книжками пришли? – поинтересовался Артём.
- Нет, к Глыбе, может што придумаетша.
- А вы же вроде и вчера тут с утра стояли...
- Вчера я уже придумала, а шеводня может ешо што придумаю..
- А вчера-то что придумали?
- Вышивать начала. 30 лет не вышивала, а тут у Глыбы поштояла и решила вшпомнить..
- И что вышивали, если не секрет?
- Атшево же шекрет, не шекрет! Ката в шапагах.
- Отчего же Кота в сапогах? – не отставал Артём пытаясь уловить логику мысли бабули.
- Патаму што у меня тоже кот ешьт!

Артём понял, что логику бабули ему сегодня вряд ли понять и озадаченный поехал в офис N.

Приехав в офис Африканцев поделился с Зиной впечатлениями от утреннего разговора:

- Библиотека, кажется, становится самым популярным местом в городе!
- А я тоже вчера в библиотеку ходила, ну и к камушку тоже подходила.
- Ну и на что же тебя этот камушек надоумил?
- А я вот шапочку новую купила, – Зина покрутила в руках новенькую вязаную шапку.
- Ммм, да красивая шапочка, – пробормотал Артём, ощутив, что он пока единственный, кому камень не навеял никаких мыслей.
- А ещё я вчера придумала новый рецепт супа из сайры, – похвалилась Зина, – надо добавлять немного зиры, сушеного перца и кунжута.
- Про кунжут ты зря, это не суповой ингредиент.
- Вот и не зря, очень даже вкусно получилось!
- Ладно, я тоже попробую кунжут добавить, – буркнул Африканцев заходя в свой кабинет.

Подписав платёжные документы, упаковочные на отгрузки дилерам и просмотрев результаты продаж за прошедшую неделю, Африканцев довольно хмыкнул и раскрыл свежий номер «Пчёлковского вестника». На первой странице красовалось фото корреспондента Семёна Переделкина рядом с библиотекой. Булыжник по-видимому вдохновил вездесущего папарацци так как поэтического дара у Семёна до сих пор никто не замечал:

Брасом плывя по реке жизни, не забудь куда направляешься,  
Маяк для тебя – Камень мысли! Туда устремляешься.  
Одень ласты и наколенники – да не сядешь на мель с травмами,  
Выйдешь на берег – не радуйся – ждёт тебя новое испытание.

– Прямо Маяковский, – пробурчал Африканцев, продолжая просматривать газету.

Зина тем временем заварила чай и принесла Артёму в его кружке.

– Вот, Зина, почитай стихи на досуге. Жёсткий слог, но смысл верный. Интересно мне, что старец Фрол скажет по поводу затеи со Стеной мысли, как думаешь? – Африканцев протянул Зине газету и отхлебнул чай.

– Ну, наверное, не одобрит. Скажет, что это идолопоклонство.

– Может быть. Съезжу, заодно коробку сайры завезу.

Артём быстро допил чай, сам сполоснул кружку и пошёл на склад за сайрой.

Старец Фрол принял Артёма у себя дома, предложив грубо сколоченный, но вполне надёжный табурет.

– Доброго здравия, старец Фрол! – приветствовал Артём.

– И тебе доброго здравия! Давненько тебя на молебнах не было, – мягко попрекнул гостя старец.

– Да то одно, то другое, – начал оправдываться Африканцев.

– Молитвы то читаешь?

– Не поверите, каждый раз, когда на склад захожу – сразу Отче Наш читаю. Там холодно, сыро и темно.

– Молодец, что хоть на складе читаешь. Благослови, Господи!

– Благодарствую. Старец Фрол, дело тут такое. Придумали мы с Захаром Стену Мысли сделать в городе, чтоб горожане подходили да размышляли о чем-нибудь. Глыбу с речки приволокли да прикопали. Как считаешь, полезное это дело или вредное?

– Отчего же вредное? Мысль украшает человека. Кто-то да и помолется пока размышляет.

– Молиться вряд ли кто там будет. Уже такого напридумывали... Задом наперёд по городу бегают, в суп кунжут начали добавлять, даже поэт один появился, неожиданно..

– Откуда же поэт появился? Приехал?

– Нет. Наверное в нём вдохновение дремало. А к камню подошёл, уж не знаю о чём он думал, но после этого начал стихи писать.

– Вдохновение дремало...

– Дремало, дремало. Выспалось и вырвалось. Такая история.

– Ммм... Интересное явление. Где говоришь этот камень находится?

– У библиотеки. В 10 утра ворота открываются и в 10 вечера закрываются. С утра уже очередь стоит.

– Бог вам в помощь. Молюсь за вас, да придаст и камень сей мудрости всем, к нему приходящих, – старец осенил воздух двумя перстами.

– Благодарю, старец Фрол! Как-то легче на душе стало.

– Ступай с Богом!

## Изыски Капута

Прямым от старца Артём решил навестить ещё одного аксакала, с которым давно не виделся – предводителя реставраторов. Капут радостно встретил товарища и предложил чашку чая.

– Слышал про наш камень Мысли? – сходу спросил Артём.

– Тёма, у меня и без камня мысли лезут так, что саблей не отмахнешься. Был тут в краеведческом музее, нашёл дореволюционную карту Пчёлковского района. На ней одни тюркские названия. Пчёлвск, оказывается раньше Чембаром назывался, по-тюркски означает «шаровары».

– А почему не «рейтузы»? – пошутил Африканцев.

– Не знаю, Тёма. Не лингвист я. Так вот оказывается, холмик, на котором мы Альфаму построили, это могильник. Так тюрки своих погибших воинов хоронили.

– А как в наших краях тюрки оказались? Про монголов я знаю, а тюрки откуда?

– Не знаю, Тёма. Не историк я. Только вот задумал я восстановить оборонительный бой Пчёлвска.

– От тюрков или монголов?

– Тёма, как их отличить друг от друга? В Общем, от конных кочевников.

– Идея интересная. Мне тут тоже одна идея закралась. Прочёл где-то, что еще при Екатерине Второй один умелец-самоучка – Иван Кулибин – придумал гусеничную самоходку, только императрица не дала денег на производство. Может против тюрков самоходку кулибинскую поставить? Весело будет.

– Коней перепугаешь. Но идея занятная. Можно из моего старого «Жигуля» танк сделать. Есть у меня один знакомый самоучка, спрошу у него во что станет тюнинг.

Попрощавшись с предводителем Артём поехал обратно в офис N. По дороге его не оставляла мысль – откуда вообще на песчаном берегу реки взялся этот камень, каким ветром его сюда задуло. «Ветром задуло» – поймал себя на мысли Африканцев, вспомнив недавнюю статью в «Пчёлвском вестнике» про межзвёздный астероид Оумуамуа. «Ах если бы камни могли говорить, много интересного бы, наверное, рассказали», – подумал Артём, решив при случае посоветоваться с Ледоколовой сделать химический анализ камня, зная, что у Матрёны подруга работает в лаборатории.

## Следы внеземной цивилизации

Найденный в лесу кусок металла Матрёна, как и обещала Гаврилке с Афимкой, передала в лабораторию Института Стали и Сплавов для химического анализа. Предмет состоял как из известных металлов, так и из ряда неизвестных редкоземельных металлов, кристаллическая его структура говорила о том, что он мог быть произведён только в абсолютном вакууме, чего в земных условиях достичь невозможно. По мнению профессора, проводившего анализ, подобный материал мог использоваться в криогенном устройстве для охлаждения какого-либо вещества до сверхнизкой температуры. Отвалиться от корабля пришельцев он мог за ветхостью, даже у инопланетян оборудование не вечно. Результаты исследования представляли интерес для нескольких НИИ, так что с Матрёны не взяли никаких денег, а Гаврилке и Афимке в качестве благодарности выслали памятные подарки – термосы с гравировкой «МИСИС» и почётные грамоты.

В ту же лабораторию Матрёна отнесла и кусок камня, который по почте ей прислал Африканцев. Анализ подтвердил гипотезу Артёма что камень «занесло ветром» – это оказался хондрит первого типа, то есть сгусток межпланетной пыли, затвердевший под влиянием высокого теплового воздействия Солнца.

Результаты обоих испытаний навели Артёма на мысль, что корабль инопланетян мог ориентироваться на какие-либо импульсы, исходящие от камня. Мысль Матрёны о том, что инопланетяне прилетают пополнить запас питьевой воды, тоже казалась Артёму убедительной.

– Может они специально расставляют такие «маячки» у источников пресной воды? – предположил Артём позвонив Матрёне.

– Конечно. А вы взяли и их «маячок» перетащили к библиотеке. Теперь вот прилетят и от жажды погибнут.

– У библиотеки тоже вода есть – искусственный фонтанчик, – уверенно возразил Африканцев.

– Представляю, идёт так библиотекарьша на работу с утра, а там такой зелёнький гуманоид воду из фонтанчика лакает. А за ним очередь из его друзей.

– Ты предлагаешь ещё один фонтанчик установить? – Артём мысленно посочувствовал стоящим в очереди гуманоидам.

– Ну если бюджет позволяет, наверное, надо. Библиотека теперь, я слышала, стала самым популярным местом в городе.

– Хорошо. Посоветуюсь с Захаром. Интересно как он отреагирует на походы гуманоидов в библиотеку и дополнительный фонтанчик. Надеюсь дело не дойдёт до взлётной полосы рядом с библиотекой. Им же где-то приземляться нужно.

– «Парковка» у них в лесу. Дальше они пешком.

Африканце на секунду представил себе зелёных человечков, идущих пешком от леса до фонтанчиков в библиотеке.

– Может нам обратно этот камень откатить к реке?

– Ну тогда никогда не узнаете прилетал кто-нибудь с Марса в Пчёловск на водопой или нет.

– Надо камеру установить около библиотеки. Пусть снимает всё днём и ночью. Тогда и узнаем.

– Молодец, хорошая идея!

Уже на следующий день Артём получил необходимые разрешения на установку небольшой камеры, снимающей сквер перед библиотекой.



Лунатики запасались водой у библиотеки пока их никто не видел

– Зина, посмотри в интернете недорогую камеру для внешнего наблюдения, – попросил Артём заходя в офис.

– Что-то случилось?

– Пока нет, но могут гости прилететь, на водопой. Тот кусок металла, который Матрёна с детишками староверов нашла в лесу, оказался куском холодильника марсиан. Видимо они наморозили нашей воды чтобы места меньше занимала, и полетели дальше. А от тяжести, а может жадности, у них даже морозилка сломалась.

– А камера зачем? – удивлённо спросила Зина.

– Они «маячок» оставили у речки. Вода закончится – опять прилетят. А мы этот маячок уволокли к библиотеке, так что могут и туда наведаться.

– А зачем им вода, они же киборги?

– Не киборги они. У них такое же тело как у нас, такие же внутренние органы, только по три пальца на руках и ногах и череп вытянутый. Вчера весь вечер в интернете сидел изучал всё что есть про найденные останки гуманоидов.

– И много их нашли?

– В Перу точно одна мумия есть, учёные Марией назвали. 1800 лет ей. В пещере нашли. Анализы останков проводили в Штатах и трёх российских лабораториях.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.