

В течение первых трех лет жизни у ребенка самый высокий потенциал к обучению и развитию. Поэтому не ждите.

幼稚園では遅
すぎる一人生は
三歳までにつ
くられる！*



* Масару Ибука
После трех
уже поздно

Масару Ибука

После трёх уже поздно

«Альпина Диджитал»

1971

Ибука М.

После трёх уже поздно / М. Ибука — «Альпина Диджитал», 1971

ISBN 978-5-96-142483-6

Автор этой удивительно доброй книги считает, что маленькие дети обладают способностью научиться чему угодно. Он размышляет об огромном влиянии на новорожденных окружающей среды и предлагает простые и понятные приемы обучения, способствующие раннему развитию ребенка. По его мнению, то, что взрослые осваивают с большим трудом, дети выучивают играючи. И главное в этом процессе – вовремя ввести новый опыт. Но только тот, кто рядом с ребенком изо дня в день, может распознать это «вовремя». Книга адресована всем мамам и папам, которые хотят открыть перед своими маленькими детьми новые прекрасные возможности.

ISBN 978-5-96-142483-6

© Ибука М., 1971

© Альпина Диджитал, 1971

Содержание

Предисловие к русскому изданию	10
Вступление к английскому изданию	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Масару, Ибука
После трёх уже поздно
Масару Ибука

**После трёх
уже поздно**

Издание восьмое, исправленное,
с предисловием Макото Ибуки

Перевод с английского Н. А. Перовой



Москва
2017

Идея проекта – Бэби-клуб
Издание подготовлено при поддержке компании «Бэби-клуб»
Переводчик *Натина Перова*
Арт-директор *Артемий Лебедев*
Метранпаж *Сергей Федоров*
Иллюстраторы *Оксана Гривина, Влада Крамина, Яна Франк*
Верстальщик *Светлана Карташевская*
Редактор *Катерина Андреева*
Корректор *Елена Мигалина*
Менеджеры *Алексей Лури, Ольга Ведерникова*

© Masaru Iбука, 1971
© Н.А. Перова, перевод, 1991
© ООО «Альпина нон-фикшн», издание на русском языке, 2017
© Студия Артемия Лебедева, оформление, 2011
© Права на дизайн-макет книги принадлежат ООО «Бэби-клуб», 2011

* * *

Все права защищены. Произведение предназначено исключительно для частного использования. Никакая часть электронного экземпляра данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для публичного или коллективного использования без письменного разрешения владельца авторских прав. За нарушение авторских прав законодательством предусмотрена выплата компенсации правообладателя в размере до 5 млн. рублей (ст. 49 ЗОАП), а также уголовная ответственность в виде лишения свободы на срок до 6 лет (ст. 146 УК РФ).

«Эта книга — одна из самых важных книг, когда-либо написанных. Я думаю, ее должны прочитать все живущие на Земле родители». **Глен Доман**

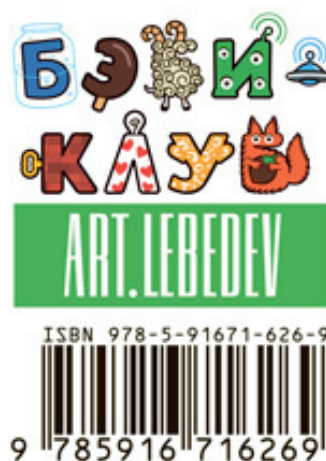


Масару Ибука — один из основателей корпорации «Сони». Его инженерные идеи изменили мир и помогли Японии стать одной из лидирующих стран.

Имя Масару Ибуки уважаемо и в совершенно другой сфере: несколько десятилетий назад его новаторская теория перевернула традиционные представления о развитии детей раннего возраста. Масару Ибука всегда интересовался образованием и его ролью в формировании общества. Постепенно его интерес сконцентрировался в области обучения детей на самых первых этапах их жизни. Углубившись в изучение этой темы, Ибука написал ряд книг, самая известная из них — «После трёх уже поздно», в которой рассказывается о том, что естественная потребность в раннем развитии присутствует у каждого ребенка и его успех в будущем сильно зависит от удовлетворения этой потребности.

К заслугам Масару Ибуки также относится создание Японской ассоциации раннего развития и школы «Обучение талантов».

Другие книги серии



Библиография

- 1971** Книга впервые издана на японском языке
- 1977** Вышло первое англоязычное издание книги
- 1991** Книга переведена на русский язык и выпускается в России
- 2000** Открывается первый Бэби-клуб, основанный на идеях Масару Ибуки
- 2002** Сформирован метод Бэби-клуба, в основе которого лежит бережное развитие интеллекта малышей
- 2009** Продолжая распространять идеи раннего развития, Бэби-клуб открывает программу франчайзинга
- 2010** В России и СНГ работают уже более сорока Бэби-клубов
- 2011** Бэби-клуб переиздает книгу «После трех уже поздно» для широкой публики. В конкурсе «Книжная премия Рунета — 2011» книга победила в двух номинациях: «Выбор пользователей» и «Бестселлер на “Озоне”»
- 2012** Специально для занятых пап выпущен сокращенный вариант книги
- 2013** Выпущена аудиOVERсия книги, которую читает основатель Бэби-клуба Юрий Белонощенко
- 2016** К этому году, в том числе и благодаря переизданию бумажной версии книги, с которой знакомились родители, сеть Бэби-клуба выросла до 250 клубов в России и за границей
- 2017** Спустя время книга остается бестселлером. Ее тираж уже превысил 234 000 экземпляров, а бесплатная электронная версия скачана более 450 000 раз

Сценарий № 1



Для начала потребуется ребенок.
Если его нет, следует обратиться к аисту.
Когда малышу исполнится 8 месяцев,
нужно сделать следующее:

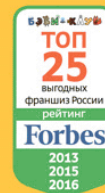
1. Найти ближайший Бэби-клуб. Для этого достаточно позвонить 8 800 100-20-24 или зайти на сайт www.baby-club.ru.
2. Записаться на пробное занятие.
3. Начать заниматься регулярно и наблюдать за стремительным развитием ребенка.
4. Чувствовать себя хорошо!

Сценарий № 2



Рядом нет Бэби-клуба?
Его легко открыть самому.
Порядок действий:

1. Узнать о франчайзинге по телефону 8 800 100-20-24 или на сайте www.baby-club.ru.
2. Организовать собственный Бэби-клуб.
3. Участвовать в стремительном развитии детей и получать деньги от благодарных родителей.
4. Чувствовать себя хорошо!



Тел.: 8 800 100-20-24
www.baby-club.ru



Предисловие к русскому изданию

В 1969 году, когда был пересмотрен Японо-американский договор безопасности, многие студенты вышли на улицы в знак протеста. Вскоре студенческое сопротивление приняло жесткую форму, в результате чего обстановка в стране накалилась.

Наблюдая за происходящим, мой отец захотел понять причину такого поведения молодежи и что-либо предпринять. Он собрал своих ближайших друзей, и вместе они стали размышлять об этих событиях. В чем же было дело: в глобальных ошибках образовательной системы, неудовлетворительном университетском образовании, недоработках школьной программы или несостоятельности дошкольного обучения? В результате все пришли к выводу, что важнейшую роль играет воспитание, которое матери дают своим детям до трехлетнего возраста. Так была создана Ассоциация раннего развития.

Образование и воспитание, полученные моим отцом в детстве, повлияли на всю его жизнь. В два года он лишился своего отца и его воспитывала мама Сава (моя бабушка). Когда он был еще совсем маленьким, Сава часто говорила с ним об отце и водила в музеи, в частности в музей транспорта. Впоследствии мой отец стал известным инженером.

В нашей стране есть пословица: «То, что заложено в детстве, не изменить в старости». Думаю, она сыграла свою роль в многолетних размышлениях отца о важности образования в раннем детстве.

Когда в Японии разразился финансовый кризис, ухудшилась ситуация с трудоустройством и обстановка в стране обострилась. Многие молодые японцы считают, что это произошло не по их вине, а из-за ошибок политических и общественных деятелей. Кроме того, они полагают, что им самим нет нужды прикладывать усилия для улучшения ситуации. Они общаются с друзьями по сотовым телефонам, играют в компьютерные игры, ездят в общественном транспорте. В нем же ездят пожилые люди и инвалиды, но зачастую им приходится ехать стоя. Ведь специально предназначенные для них места занимает молодежь, которая как будто не замечает стоящих рядом с ними людей с ограниченными способностями.

Полагаю, что сегодня как никогда нужно уделять большое внимание воспитанию матери и ребенка. Тогда в обществе появится молодежь, способная на сочувствие и отзывчивость. Именно поэтому я хочу, чтобы вы, кому предстоит растить детей, прочли эту книгу. А еще мне хотелось бы, чтобы ваши дети в будущем стали прекрасными людьми и смогли внести достойный вклад в развитие общества.

Макото Ибука, сын Масару Ибуки

Вступление к английскому изданию

Если за добротой и благожелательностью, с которой написана эта книга, вы почувствуете и важность того, о чем она повествует, то, возможно, вместе с другими подобными книжками она совершит в ваших представлениях одну из самых великих и добрых революций в мире. И я искренне желаю, чтобы эта цель была достигнута.

Представьте себе революцию, которая принесет самые замечательные перемены, но обойдется без кровопролития и мучений, без ненависти и голода, без смерти и разрушений.

У этой самой доброй из революций есть только два врага. Первый – закоснелые традиции, второй – существующее положение вещей. Не обязательно, чтобы укоренившиеся традиции разбивались вдребезги и древние предрассудки исчезали с лица Земли. Не надо разрушать то, что все еще может приносить хоть какую-то пользу. Но то, что сегодня кажется ужасным, пусть постепенно исчезнет за ненадобностью.

Теория Масару Ибуки делает возможным уничтожение таких реалий, как невежество, неграмотность, неуверенность в себе, и, кто знает, может быть, принесет, в свою очередь, уменьшение бедности, ненависти и преступлений.

Книга Масару Ибуки не дает этих обещаний, но проникательный читатель все время будет иметь перед глазами такую перспективу. По крайней мере такие мысли рождались во мне, пока я читал эту книгу.

Эта удивительно добрая книга не делает ошеломляющих заявлений. Автор просто предполагает, что маленькие дети обладают способностью научиться чему угодно.

Он считает, что то, что они усваивают без каких-либо усилий в два, три или четыре года, в дальнейшем дается им с трудом или вообще не дается. По его мнению, то, что взрослые осваивают с трудом, дети выучивают играючи. То, что взрослые усваивают со скоростью улитки, детям дается почти мгновенно. Он говорит, что взрослые иногда ленятся учиться, тогда как дети готовы учиться всегда. И утверждает он это ненавязчиво и тактично. Его книга проста, прямолинейна и кристально ясна.

По мнению автора, одним из самых сложных занятий для человека является изучение иностранных языков, обучение чтению и игре на скрипке или фортепьяно. Такими навыками взрослые овладевают с трудом, а для детей – это почти неосознанное усилие. И моя жизнь – яркое подтверждение тому. Хотя я пытался выучить целую дюжину иностранных языков, поскольку работал учителем на всех континентах, обучая детей как из самых привилегированных слоев общества, так и из самых низов, по-настоящему я знаю только родной язык. Я люблю музыку, но не умею играть ни на одном музыкальном инструменте, даже не могу как следует запомнить мелодию.

Чтобы наши детишки, подрастая, свободно говорили на нескольких языках, умели плавать, ездить верхом, писать маслом, играть на скрипке – и все это на высоком профессиональном уровне, – нужно, чтобы их любили (что мы и делаем), уважали (что мы делаем редко) и предоставляли в их распоряжение все то, чему мы бы хотели их научить.

Нетрудно представить себе, насколько мир будет богаче, здоровее, безопаснее, если все дети будут знать языки, искусство, основы наук прежде, чем достигнут подросткового возраста, чтобы затем использовать последующие годы для изучения философии, этики, лингвистики, религии, а также искусства, науки и так далее на более продвинутом уровне.

Нетрудно представить себе, каким был бы мир, если бы огромное желание детей учиться не притуплялось игрушками и развлечениями, а поощрялось и развивалось. Нетрудно представить себе, насколько лучше был бы мир, если бы голод познания трехлетнего ребенка удовлетворялся не только Микки-Маусом и цирком, но и произведениями Микеланджело, Мане, Рембрандта, Ренуара, Леонардо да Винчи. Ведь маленький ребенок обладает безграничным

желанием узнать все, чего он не знает, и у него нет ни малейшего понятия о том, что плохо и что хорошо.

Какие же у нас основания доверять советам Масару Ибуки? Что говорит в его пользу?

1. Он не специалист в теории образования, следовательно, не знает, что можно, а что нельзя: необходимое условие для совершения значительного прорыва в устоявшейся области.

2. Он, безусловно, гений. Начав свою деятельность в 1947 году, когда его страна была опустошена, он с тремя молодыми компаньонами и 700 долларами в кармане основал фирму, которую назвал «Сони». Он был одним из тех первопроходцев, которые подняли Японию из руин и отчаяния на уровень мирового лидера.

3. Он не только говорит, он делает. В качестве исполняющего обязанности директора Ассоциации раннего развития и директора организации «Обучение талантов» в Мацумото он в настоящее время дает возможность тысячам японских детей учиться по той программе, которую описал в этой книге. Масару Ибука предлагает изменить не содержание, а способ обучения ребенка.

Выполнимо ли все это или это розовые мечты? И то и другое. И я тому свидетель. Я видел, как в Австралии плавают новорожденные дети супругов Тиммерман. Я слышал, как четырехлетние японские малыши говорили по-английски с доктором Хонда. Я видел, как совсем маленькие детишки выполняли сложные гимнастические упражнения под руководством Дженкинса в США. Я видел, как трехлетние дети играли на скрипке и на рояле с доктором Сузуки в Мацумото. Я видел трехлетнего ребенка, который читал на трех языках под руководством доктора Верса в Бразилии. Я видел, как двухлетние дети из Сиукса катались на взрослых лошадях в штате Дакота. Я получил тысячи писем от мам со всего мира с просьбой объяснить им те чудеса, которые происходят с их детьми, когда их учат читать по моей книге.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.