

18+

Мария Ярославская



**МОЛЧАЛИВЫЕ
ОСКОЛКИ**

СТИХИ

Мария Ярославская

Молчаливые осколки. Стихи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38271017

ISBN 9785449348135

Аннотация

Стихи о любви, одиночестве, методах обрести своё счастье, поисках себя в этом мире, размышления о жизни и смерти. Фото – Руслана Алексеевича.

Содержание

Об авторе	5
Молчаливые осколки	9
Перекрёстным допросом дождь	10
Остановилось время на часах	11
Женщина со взглядом в пустоту	12
В машине	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Молчаливые осколки Стихи

Мария Ярославская

Фотограф Руслан Алексеевич

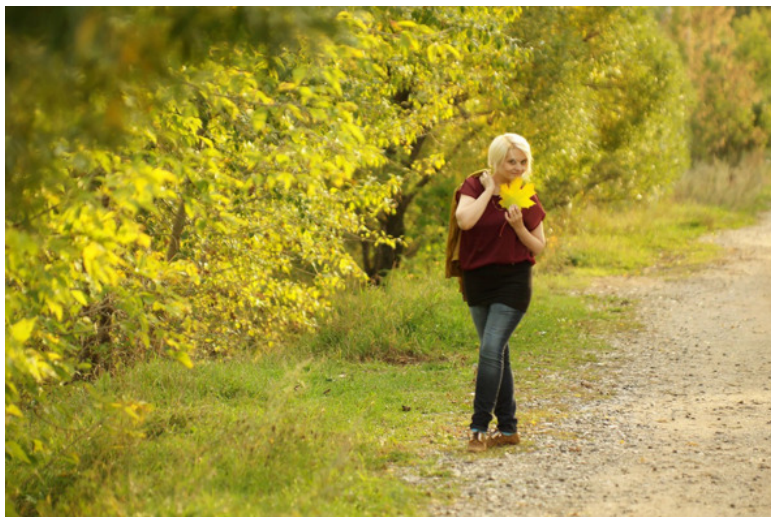
© Мария Ярославская, 2018

© Руслан Алексеевич, фотографии, 2018

ISBN 978-5-4493-4813-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Об авторе



Мария Александровна Ярославская-

Член Российского Союза Профессиональных Литераторов.

Государственный стипендиант в области «Литература» от Министерства Культуры РФ (2011, 2014гг).

Редактор журнала «Всяк».

Ди-джей и выпускающий редактор Всяк Театр Радио.

Член жюри проекта «Коллегия Поэтов и Прозаиков».

Литератор, певица, композитор, мультиинструменталист,

художник.

Организатор фестиваля Творческое лето 2016—2018гг.

Организатор слэма в рамках проекта Всяк Театр Радио.

Преподаватель иностранных языков

(английский, суахили, китайский, японский, корейский).

Преподаватель вокала, теории музыки, скрипки, синтезатора.

«Лучший автор-2017» коллективного литературного сборника «МЫСЛители» (выпуск 1), в номинации «Современная проза»

Автобиография опубликована в:

автобиблиографическом справочнике «На пороге XXI века» (издательство «Московский Парнас, 2002г.)

«Рок-музыка России» (издательство «Эмузин», Пенза, 2007г.)

Неоднократно публиковалась в коллективных литературных сборниках издательства «ДА!», «Спутник+», «Литературный клуб» (Москва)

Автор книг изданных при финансовой поддержке Министерства Культуры РФ:

«Лишь в творчестве я нахожу успокоение»:

стихи, проза, иллюстрации

(издательство «Авторская книга», Москва, 2011г, переиздание ridero.ru 2018г)

«Жизнь, как данность» (стихи, гравюры Серхио Санчес Сантамария -Мексика) издательство «Сенатор», Пермь,

2013г.

(Серхио представил книгу на Международной книжной ярмарке в мексиканском городе Гвадалахара. Эта ежегодная книжная ярмарка считается крупнейшей в испаноязычном пространстве и второй по величине в мире.)

«Чёрно-белое: Я» (стихи, проза: Мария Ярославская, гравюры Серхио Санчес Сантамария -Мексика) издательство «Сенатор», Пермь, 2014г.

«Сюжетная линия души» (стихи, проза: Мария Ярославская, гравюры Серхио Санчес Сантамария -Мексика) издательство «Сенатор», Пермь, 2014г.

«Пробуждение стихии» (стихи, проза, фотоработы, издательство «Сенатор», Пермь, 2015г., на обложке фоторабота Поля Морозова (Москва)

В сборнике гравюр Серхио Санчес Сантамария, стихи на испанском языке

Dos decadas de grafica (Два десятилетия в графике)

PAN COMIDO, MEXICO, 2017

(Мексика 2017г.)

Существуют и аудиокниги в авторском исполнении.

Фото души, эзотерическая повесть, изд. Москва, Спутник+, 2017

гравюры Серхио Санчес Сантамария

фотографии – Руслан Алексеевич

С 2018г активно сотрудничает с издательской системой ridero.

Список вышедших книг постоянно обновляется.

https://ridero.ru/author/yaroslavskaya_mariya_ehtkm/

Книги в продаже:

Фото Души: в продаже Лабиринт, на сайте издательства Спутник+, сайте Аллы Дементьевой, Читай-город, Альфа Книга!

Другие книги автора в интернет-магазинах Литрес, Ozon, ТД «Москва», Google Books, Bookz.ru, Libaldebaranru, ikniginet, Booklandcom,

на витринах мобильных приложений Everbook, МТС, Билайн и др.

Молчаливые осколки

Молчаливые осколки,
Беглый снег.
Безымянные настроения
От любви побег.
И опять среди осколков
Ищешь суету,
Мне не хочется вернуться,
Значит, я живу.
И опять по коридорам
Странной пустоты,
Мне немного неудобно
Перейти на «ты»!
Я спешу сквозь дни и ночи
Беглый снег,
Молчаливые осколки
От любви побег.
16.08.2001

Перекрёстным допросом дождь

Перекрёстным допросом дождь,
Омывает твои слова,
Я прощаю тебе себя,
Я прощаюсь с твоей мечтой.

И не надо искать меня
В этой серости не Земной,
Даже время – чужой слуга,
А не то, что моя любовь.

В тишине односложных дней,
Насекомыми суета,
Перекрёстным допросом дождь,
Привыкает любовь моя.

13.08.2001

Остановилось время на часах

Остановилось время на часах.

Остановился взгляд в моих ладонях.

Чужое время порождает страх,

В ушах – смятение, пустое горе.

Смеющийся усталостью диван,

Он так устал от тел и прочей плоти,

Но, что же делать, продолжает бал

Бесовский вождь, пока мы на работе.

13.08.2001

Женщина со взглядом в пустоту

Женщина со взглядом в пустоту,
Милая наивная, и злая,
Без неё ты видел нищету,
С нею близок был к воротам рая.

Странные морщинки возле глаз,
Каждый вздох и выдох, как признание,
Женщина со взглядом в пустоту,
Верящая в детские мечтанья.

Что искал ты в ней: любовь, каприз?
Мрачные мальчишечьи повадки?
Женщина со взглядом в пустоту,
Для тебя останется загадкой.
16.08.2001

В машине

И каждую ночь будет холод
От мыслей о странностях дня.
Впоследствии, брошенный город
И чья-то чужая земля.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.