

**ПЕТР БАРЧУК**

Перевод с польского:  
**Александра Вороненко**



**УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ**

**МАРКА**

**В МИРЕ ИГР**

**Иллюстрации:**  
**Артур Новицкий**

Петр Барчук

**Удивительные приключения  
Марка в мире игр**

«Издательские решения»

## **Барчук П.**

Удивительные приключения Марка в мире игр / П. Барчук —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-931375-1

Жизнь Марка — это нескончаемая игра. Мальчик много часов в день проводит перед компьютером. Монитор является его единственным окном в мир. Марк отлично себя чувствует в роли рыцаря, космонавта или вооруженного до зубов солдата. Ведь тогда он становится «великим», как и герои его игр. Однажды компьютер перестает работать, а в жизнь Марка вторгается персонаж из игры. Это принц, благодаря которому мальчик осознает, как убога его жизнь, проводимая перед экраном компьютера.

ISBN 978-5-44-931375-1

© Барчук П.  
© Издательские решения

# Удивительные приключения Марка в мире игр

**Петр Барчук**

*Иллюстратор* Артур Новицкий <http://www.pracownia11.pl/>

*Переводчик* Александра Вороненко

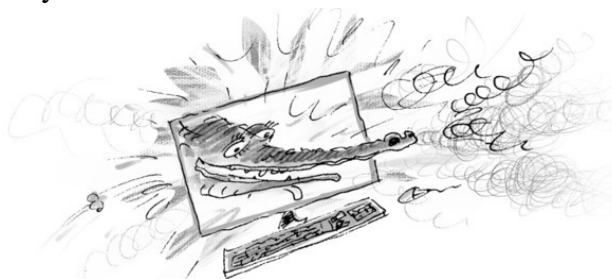
© Петр Барчук, 2018

© Артур Новицкий <http://www.pracownia11.pl/>, иллюстрации, 2018

© Александра Вороненко, перевод, 2018

ISBN 978-5-4493-1375-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



– Ага! Попался! Теперь от меня не убежишь! Ура! Я так и знал, что в этот раз ничего у тебя не выйдет!

Уже несколько часов подряд Марк сидел перед экраном компьютера, погруженный в игру. В этот раз он гнался за драконом, которого увлеченно преследовал на суше, в море и воздухе. Конечно, на виртуальной суше. Море и воздух тоже были виртуальными. Да и весь этот мир, которому Марк исправно посвящал много-много времени каждый день – он тоже был виртуальным. Но ощущение реальности происходящего на спортивных матчах и рыцарских турнирах было просто непередаваемым! У Марка был очень хороший компьютер с процессором нового поколения и суперсовременными видеокартами. Виртуальные персонажи реагировали на каждое движение мышки в мгновение ока – порой казалось, что они опережают его мысли и принимают решения еще до того, как мальчик нажмет на клавишу. Компьютер Марка – это настоящая машина времени. Секунда – и он переносил его со средневекового рыцарского турнира прямо на поля современных футбольных стадионов, где Марк выигрывал все матчи. Из-за этой скорости Марк не всегда понимал, что происходит на экране. Вот, он только что убил дракона! Так, ему, по крайней мере, показалось – он видел на экране, как лежащий на земле и с трудом хватающий пастью воздух дракон смотрел ему прямо в глаза. Было ясно, что он тяжело ранен. Марк хотел было его добить, но – вот это неожиданность – компьютер перестал реагировать! Его лучший из лучших компьютеров сломался! Работал монитор, на котором все еще было видно раненого дракона, но перестали двигаться все курсоры. Не работала ни одна клавиша. Ничего подобного Марк прежде не видел. Этого еще не хватало!

– Папа! Папа! – Марк в панике выбежал из комнаты в поисках отца, с которым, бывало, они играли вместе. – Папа, компьютер сломался! Сделай что-нибудь, пожалуйста!

– Дорогой, что случилось? – спросила мама, которая только что вернулась домой. – Папа ушел, его срочно вызвали на работу. Как раз столкнулась с ним у двери.

– Мама, компьютер сломался! Не хочу такой! Хочу новый!

– Успокойся, сынок. Скорее всего, он просто завис, иногда такое бывает. Я тебе не помогу, я ведь в этом не разбираюсь, но подожди, скоро все точно будет в порядке. Давай сделаю тебе бутерброды с медом, они тебе поднимут настроение. А компьютер непременно скоро заработает.

– Мамочка, но я должен победить злобного дракона! – Марк не мог думать ни о чем другом, только о незаконченном поединке со сказочным монстром.



Мальчик просто затрясся от злости. Он даже не обратил внимания на то, что мама поставила ему под нос кружку какао и вкусные, густо покрытые медом бутерброды. Мальчик подхватил понос со сладостями и побежал к себе в комнату. Усевшись снова перед монитором, он несколько раз кликнул мышкой. Никакой реакции. Только дракон продолжал смотреть на него с экрана грустными глазами. Постепенно Марк успокоился – медовые бутерброды и какао сделали свое дело.

– Эй, ты! Я к тебе обращаюсь! Да, да, к тебе! Тебя как звать?

Марк не понимал, что происходит. На экране компьютера, рядом с раненым драконом, появился человечек в костюме сказочного принца и кричал Марку сквозь экран. – Я с тобой разговариваю! Что смотришь как баран на новые ворота? Говори, как тебя зовут?

«Это какие-то папины шуточки!» – подумал Марк. «Наверняка он установил новую версию игры, пока я спал, изменил управление, а может, и видеокарту сменил на более быструю». Вот это технология! Ведь он ничего не делал после того, как клавиши перестали работать, а тут появляется какой-то персонаж и разговаривает с ним с экрана. Фантастика!

– Эй, ты там, с другой стороны! Шуточки кончились. Из-за тебя умирает мой дракон. Мы должны его спасти! Поэтому говори, как тебя зовут, и за работу! – крикнул принц с экрана.

– Меня зовут Марк, а... а в чем дело? Ты же из игры! Я не могу разговаривать с виртуальными персонажами!



– Сам ты виртуальный! Сидишь днями и ночами перед этим компьютером, и вместо мозга у тебя уже, наверное, микросхема. Парень! Ты моего дракона убить хотел! Моего друга! – Марк даже не заметил, как человечек вышел с экрана и встал около него.

– Что это у тебя? Мед?

– Да, – ответил удивленный Марк.

– Отлично! Но мало. Пойти принеси еще. Ничто так не заживляет раны, как мед.

Марк, уже ни о чем не спрашивая, пошел на кухню и взял баночку с медом. По пути он заглянул в домашнюю аптечку и достал оттуда перекись водорода, лейкопластырь и бинты.

– Прекрасно! А теперь иди со мной. Поможешь мне обработать раны.

Марк оглянулся по сторонам. Он был в другом мире, который должен был быть виртуальным, но выглядел как настоящий! «Нет! Это все мне снится!» – подумал он, но потом увидел перед собой окошко, за которым была его комната. «Это экран моего компьютера!» – наконец догадался Марк. «И все происходит в игре».

– Так мы в игре? – спросил он принца.

– Можно и так сказать. Хотя, когда у меня лопнет терпение, тебя из нее выкинет. Вообще-то, я могу сейчас приказать своим людям посадить тебя в темницу. Где это видано – стрелять в драконов?! Ты чуть не стал убийцей! – раздраженно крикнул принц. – Пойди и набери воды из колодца, тут недалеко. А я займусь моим другом.

В тридцати метрах от места, где лежал дракон, действительно был колодец. Марк пошел к нему, попутно озираясь по сторонам. Невдалеке, на пригорке, возвышался замок: на его стенах и башнях можно было разглядеть стражников, а под замком – деревенские домики. Были слышны голоса жителей и доносящийся из кузницы стук железа.

Марку показалось, что он уже бывал здесь. Деревни он точно не помнил, но замок явно выглядел знакомо. В памяти всплывали сидящие на тронах король и королева, улыбающиеся придворные, рыцари...

– Рыцари! – крикнул Марк от радости. – Рыцари!



Ведь в этом замке он выиграл не один рыцарский турнир! Награду ему вручал сам король. А принц... Да это же тот самый воин, которого Марк никак не мог победить! Каждая схватка с ним заканчивалась ничьей, а один раз Марк чуть не попрощался с жизнью – меч уже висел над его головой. Тогда его спас король, который жестом указал закованному в латы принцу опустить меч и сохранить Марку жизнь. Теперь он был уверен, что находится в игре. Папа сделал ему неплохой сюрприз, когда установил обновление!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.