18+

Евгения Кузнецова

ПОСОБИЕ К МАРАФОНУ ОНЛАЙН-РАССТАНОВОК «ДЕНЬГИ К ДЕНЬГАМ»

ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ
7 РАССТАНОВОЧНЫХ РАБОТ ДЛЯ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Евгения Кузнецова

Пособие к марафону онлайн-расстановок «Деньги к деньгам». Включает в себя 7 расстановочных работ для самостоятельной работы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=35239856
ISBN 9785449309327

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.Книга посвящена онлайн-марафону по расстановкам «Деньги к деньгам», включающему в себя практики, относящиеся к расстановкам онлайн по теме богатства и бедности, которые участники могут делать для себя самостоятельно.

Содержание

Оглавление	5
Введение	6
Как работать самостоятельно в расстановках онлайн	7
Теоретическая часть	9
Законы родовых систем	21
Проход из состояния бедности	29
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Пособие к марафону онлайн-расстановок «Деньги к деньгам» Включает в себя 7 расстановочных работ для самостоятельной работы

Евгения Кузнецова

© Евгения Кузнецова, 2018

ISBN 978-5-4493-0932-7
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Оглавление

Введение
Как работать самостоятельно в расстановках онлайн
Теоретическая часть
Законы родовых систем
Проход из состояния бедности
Пояснение к расстановке про бедность
Проход в состояние богатства
Проходы с глубокими тенями прошлого
Индивидуальная сессия (запись)
Упражнение «Бедность – Богатство»
Плата по счетам
Неоплатные долги
Практика «Благословление Рода на богатство»

Введение

Приветствую Вас на страницах этого руководства.

То, что Вы читаете задумывалось как дополнительное пособие, текстовая расшифровка к марафону по денежным расстановкам онлайн.

Которое вы можете взять здесь

http://lp.laboratoria.tv/marafondengi/

Но жизнь идет и расстановки у меня растут как грибы.

Так что я думаю это издание будет дополняться и увеличиваться.

Уже сейчас в него есть, что добавить и немало.

Но пока подождем.

Примите, то что есть в этом марафоне. И если будет минутка напишите мне обратную связь в любой социальной сети.

Евгения Кузнецова.

Как работать самостоятельно в расстановках онлайн

Как работать самостоятельно в расстановках,

я дам несколько правил по ходу дела, но одно важно сейчас.

– Слушайте внутренний голос.

Отмечайте где Вас начало морозить, а где бросило в жар.

Где закружилась голова или захотелось заплакать.

Любые переживания или ощущения будут указанием к тому, что вскрываются некие пласты прошлого.

Помните как в мультике «Тайна третьей планеты»?

Они нашли зеркальную планету, и на ней сорванный зеркальный цветок начинал воспроизведение всего того, что в нем отражалось наоборот.

Как если бы пока цветок рос, все что записывалось, записывалось на тончайших прозрачных пленочках.

И когда цветок срывают, то эти тончайшие пленочки начинают испаряться, показывая нам, что происходило в то время, пока цветок рос.

Тут также.

Вы начинаете работу и поднимаются и открываются тончайшие пласты прошлого Вашего Рода.

Их огромное количество, записанных историй прошлого, со своими слезами, радостью, болью, горем, переживаниями.

И часть из них вы затрагиваете и они испаряются и несут Вам то, что в них записано.

Вы просто как тот механизм для чтения этих «пленочек»

Может быть Вы не видите, но чувствуете и переживаете.

В расстановках позвольте происходить всему, что угодно, от слез до радости. От мурашек по коже, до видения во внутреннем взоре историй и слов, которые вы услышите внутри. Поехали….

Теоретическая часть

Итак, кто будет слушать в записи, с вами Евгения Кузнецова.

Мы начинаем наш онлайн-марафон по расстановке, который называется «Деньги к деньгам».

Я постараюсь его разбить на несколько понятных логических частей для вас.

Для того, чтобы работать в практиках или работать в записи вам нужно иметь для себя ручку, листок бумаги, завести тетрадь для конспектов, особенно если вы собрались участвовать в серии наших марафонов, в серии работ.

Чтобы это у вас не потерялось.

И какие-то мелкие предметы, чтобы делать расстановочки и проходы, и смотреть что из этого получится.

Сначала небольшая теоретическая часть.

Поскольку вы все не настолько глубоко знакомы с расстановками, то мы с вами небольшую технику безопасности проведем и во- вторых, рассмотрим некую терминологию, которой мы с вами будем оперировать, чтобы мы с вами были в едином поле, в едином русле.

Хочется мне начать с фразы, которую я очень люблю.

Это фраза Ошо: «*Один раз вы родились благодаря родителям, а второй раз вам предстоит родиться благодаря себе».*

Вы можете и должны стать самому себе и отцом и матерью.

Очень-очень глубокая фраза, причем Ошо был не расстановщиком, а он был духовным мистиком, и эта фраза очень хорошо отображает ситуацию, которая вообще у нас с вами в жизни существует.

Чтобы вы понимали, что расстановки не идут из неоткуда и не попадают в никуда, то для того чтобы понимать как это работает, надо понимать, откуда вы взялись.

И куда вы идете, что есть за вами.

Понятно, что мы не из воздуха образовались, а у каждого из нас есть биологические отец и мать.

Это очень естественный факт, очень очевидный факт и мы принимаем это как нечто само собой разумеющееся, что просто об этом забываем.

И очень часто камнем преткновения служат наши отношения с родителями. Почему?

Потому что когда я говорю о том, что ценнее для вас нет дара жизни, которую вам дали родители, люди начинают сомневаться.

Все ваши сомнения пропадут просто однозначно от осознания и понимания того, что если бы не родители, то в вас в этой физической форме не было бы вообще.

Для того чтобы работать самостоятельно в расстановках, чтобы работать как практик- расстановщик, как человек, который хочет работать с родом, с расстановками, осознайте одну мысль, что в расстановках есть два абсолютно понятных состояния и движения: это движение к жизни и движение к смерти.

Есть качество, которое называется жизнь. И есть другое качество: смерть

Поскольку мы много раз там бывали по много миллионов раз, поскольку мы перевоплощаемся много раз по какой- то теории, то нам оно должно быть понятно.

У нас есть коллективная память об этом качестве в понимании смерть.

Но многие почему-то это качество отвергают.

Я всегда говорю: ваши родители биологические, не те, которые вас воспитали, а биологические.

Не важно какие они были, важно что они вам дали качество, которое называется физическая жизнь.

Давайте с вами сравним такое качество: хорошая жизнь.
Есть хорошая жизнь и есть хреновая жизнь, грубо говоря.

Есть понимание- хорошая жизнь, есть понимание- плохая жизнь, хреновая жизнь, фиговая жизнь, суперхреновая жизнь, жизнь с неизлечимой болезнью какой- нибудь.

В расстановках и для семейных систем не существует понятия хорошая жизнь и хреновая жизнь.

Существует только понятие жизнь и понятие смерть.
Поэтому как бы вы не жаловались на жизнь, хорошая у вас она или хреновая. Возьмите того же Ника Вуйчича, который родился без рук и без ног, с одним кусочком от плеча, у него нет ни рук ни ног.

По нашим пониманиям, это хреновая жизнь, для расстановочной практики, для расстановок, для системы семейной нет разницы между хреновой и хорошей жизнью, потому что она обладает **единым качеством: жизни.**

Поэтому что бы вы там не думали: у меня хорошие мама или папа, или плохие папа или мама, **главное: жизнь у вас**

есть, или жизни у вас нет.

Два совершенно различных качества.

Поэтому когда вы будете делать практику по деньгам, по бедности, по богатству, вы должны в голове всегда держать одну вещь: я иду или к жизни, не важно какой- хорошей, плохой, по судьбе предначертанной, или к смерти.

Всё.

То есть это два совершенно разных качества.

Системе все равно как вы живете. Самое главное чтобы вы были живы.

А все остальное дело десятое. И когда говорят, что я не принимаю свою маму или своего отца.

Есть у вас жизнь- будьте благодарны. Примите её.

Что было бы лучше, чтобы сделали аборт вами или нет?

Это жестко.

Но, когда эта идея проникнет глубоко в ваше сознание в ваше бессознательное, в ваши «размышлизмы» об этой жизни, о смысле жизни, о расстановках, о практиках, то она поделит ваш мир на «до» и «после», потому что для жизни нет понимания, хорошая она или плохая, бедная или богатая.

Есть ЖИЗНЬ и есть Смерть

Всё остальное, что между этим тонким слоем размазано, для родовых систем большого значения не имеет.

Мы состоим на половину из папы, на половину из мамы.

И многое в нашей жизни происходит от родителей, из-за родителей.

Мы глубоко с ними связаны, независимо от того любим мы их, отвергаем, доверяем мы им.

Кто-то говорит: *Я хочу сепарироваться от мамы. Некоторые расстановочные идеи, которые сейчас практикуются, достаточно наивны.*

А для кого это очень важно: сепарироваться от мамы.

Зачем?

Вы и так к ней еще не пришли, а собрались сепарироваться.

Теперь давайте остановимся на терминологии.

Так как мы занимаемся онлайн-расстановками, то есть понимание клиента, который приходит с запросом.

То есть сегодня вы все побудете клиентами, и будет 2 индивидуальных расстановки (для Натальи и для Татьяны).

Индивидуальная расстановка – это очень ценное решение, что вы можете сделать для своего рода, для детей.

В расстановках существуют заместители, это те кто чувствуют что происходит в расстановках, человек который чувствует, переживает, либо тот человек которого клиент выбирает на роль заместителя.

Поскольку мы общаемся онлайн, то мы будем без заместителей работать.

Но в любом случае вы будете сами себе заместителями, так как вы будете писать свои чувства, свои ощущения.

Переплетение- это эмоциональная вовлечённость какого – то человека в жизнь другого члена его семьи или какой-то социальной группы, дающая те чувства и эмоции, на основании которых мы действуем в жизни.

Если я тесно переплетена с бабушкой, которая ненавидела своего супруга, то в какие-то моменты жизни я буду злиться на своего супруга совершенно необоснованно, находясь в переплетении со своей бабушкой.

Это значит, что я эмоционально вовлечена в её чувства и ощущения, которые она запретила себе ощущать.

Ей возможно некуда было деваться от деда, он напивался, таскал её за волосы, гонялся за ней с топором по огороду и бил её детей.

Эта злость, эта эмоциональная вовлечённость влияет на мои ощущения и, она делает неожиданно из меня монстра в семье, хотя я этого не хочу.

Неоткуда этому взяться здесь.

Это в качестве легкого примера, чтобы вы понимали, что такое эмоциональная вовлеченность, потому что на основе этих эмоций и этих чувств мы действуем каким-то образом.

Очень часто мы говорим: ты большая, ты маленькая, имея в виду не размер, а отношение к тому о ком идёт речь.

Таким образом есть 2 термина: большое и маленькое.

Ценность расстановочного метода заключается не в том, что мы ждем каких-то мгновенных результатов, хотя они тоже бывают.

Например, одна девушка приходила и прослушивала движения души и работу с отцом, а на следующий лень она разговаривала по телефону с отцом, с которым не разговаривала 10 лет.

Они были в ссоре, не общались.

И после движения души он ей сам позвонил.

Это настолько удивительные вещи, которые осуществляются в процессе расстановочной практики онлайн.

Расстановки- это чёрный ящик.

Что-то входит туда, что-то выходит оттуда. Что там внутри творится- никто не знает.

Сам Берт Хеллингер не знает, что там творится внутри.

Ценность расстановки заключается в том, что мы соприкасаемся своими чувствами своими эмоциями, своим бессознательным с некой правдой, реальностью, которая отражает нас самих и наши связи в роду или семье.

Мы начинаем чувствовать энергетическое поле семейной системы.

Иногда его называют морфогенетическим полем, иногда информационным полем.

Когда мы применяем термин «Поле» – это то, что мы чувствуем, это связи с нашей семьей, это мы в этих связях, место, в котором мы находимся в этом поле.

Евгения: Вопрос к вам. Почему мы в жизни поступаем так или иначе? Почему мы знаем, что что-то правильно, а что-то нет? Почему мы знаем, что какие-то ценности для нас важны, а какие-то нет.

Наталья: Родовые программы влияют.

Татьяна: В соответствии с своими представлениями, приобретёнными от общества родителей.

Лариса: Интуитивно.

Евгения: Откуда эта интуиция берётся? Откуда вы знаете, что правильно, а что неправильно?

Лариса: Собственный опыт, внушенные стереотипы.

Евгения: Татьяна близко и Наталья близко.

У на здесь есть мусульмане? У мусульман есть праздник Курбан-Байрам.

Мы его не отмечаем. Оттого что есть некая группа людей, которые определили, что они будут праздновать этот праздник.

Принадлежность к этой группе позволяет нам выжить.

Когда мы правильно поступаем, об этом мы узнаем от общества, в котором мы живем: нация, племя, сообщество, клан, секта семья.

Это стремление к выживанию берется еще с древних времен.

Если кого-то изгоняли из первобытного племени, это означало неминуемую смерть.

На уровне инстинктов

мы стараемся держаться вместе, и потребность в этой принадлежности является одной из первых наших потребностей.

Следование ценностям, которые господствуют в том обществе, где мы родились, тесно связано с инстинктом самосохранения.

Т.е. мы рождаемся в этом мире абсолютно беспомощными, и наши родители хотят, чтобы мы выжили, учат нас «правильному» поведению, «правильному» отношению к жизни.

Родители прививают нам групповую совесть, страх социальной изоляции, страх стать изгоем.

Совесть формируется в детстве за счет безусловной любви к родителям.

Иначе ребенку просто не выжить.

Есть такое понятие как совесть. Отследите её внутри у себя.

Это как барометр.

Если вы расслаблены, вас ничего не беспокоит, это значит,

что вы следуете неким общепринятым нормам поведения и вашему праву принадлежности к этой социальной группе ничего не угрожает.

Если вы чувствуете себя виноватыми, значит вы поступили против правил какой – то социальной ячейки семьи рода, с соседями и тд.

Совесть – это социальный барометр.

Совесть ведет нас разными дорогами к маме и папе, как вести себя с каждым из них, чтобы они вас любили.

Совесть ведет нас по жизни.

И мы с возрастом укрепляемся в мнении что наша система ценностей является уникальной, ни от кого не зависящей.

Какой бы механизм нас не заставлял действовать, он очень глубоко укоренен в нашем характере и **нам очень сильно кажется что он является нашим собственным опытом**, а не глубоко укоренёнными традициями и укоренёнными представлениями наших родителей, что хорошо и что плохо.

Законы родовых систем

Сегодня мы поговорим о законах.

Эти законы впервые были озвучены Бертом Хеллингером.

Первый закон – закон принадлежности к какой- либо определенной семейной системе, к какой-либо группе.

Внутри каждого есть этот механизм. К

огда я чувствую себя виноватым, я начинаю что-то делать, чтобы исправить это положение.

На примере мужчин. Если я переспал с секретаршей, я имею потребность жене что-то купить. Совесть меня мучает. Я хочу принадлежать своей семейной системе.

Совесть формируется в детстве. Главная потребность каждого ребенка- быть с мамой и позже с папой.

То есть связь с родителями.

А с возрастом эта связь расширяется.

И мы чувствуем, что мы принадлежим к различным коллективам.

Чем меньше группа, тем больше она увеличивает обычаи и традиции, в которых она живет.

Живя за рубежом, вы с этим столкнетесь очень близко. Украинская диаспора, русская диаспора и тд.

Чем дольше живет человек, тем больше ощущает себя в этом коллективе.

И стараются соблюдать традиции, ставят их во главу угла.

Здесь, живя в России, мы этого не соблюдаем.

То же самое в семье.

Все члены семьи имеют равное право принадлежать к своей семейной системе, независимо, когда они появились в этой системе и как они себя вели, будь то убийца, алкоголик, инвалид, психически ненормальный, талантливый, музыкант, гений.

Все имеют право принадлежать семье.

Каждому должно быть найдено место в этой системе.

Второй закон- это закон иерархии.

Место человека в иерархии зависит от времени прихода в систему.

Если вы встаете в очередь за билетами, то всегда есть кто-то первый, кто-то последний и кто-то посерединке.

Если кто-то с конца пойдет вперёд, то все скажут, вы тут не стояли, куда вы прёте.

То же и в семейной системе.

Первое всегда остается первым.

Это очень актуально для тех, кто разводится и женится помногу раз.

Вторая жена должна уважать первую. Почему?

Казалось бы она не имеет к этому никакого отношения.

Хотя бы потому, что благодаря первой тебе достался этот мужчина. Благодаря ей он не с ней сейчас, а с тобой.

Она пришла в систему раньше тебя.

И если ты не уважаешь её, как правило твой ребёнок будет испытывать те чувства которые испытывает первая жена к твоему мужу.

Особенно, если ты начинаешь: да не плати ей алименты и тд.

Надо понимать, что система будет перекошена.

Тоже самое по отношению к мужчинам.

Ты должен уважать мужчину, который был её первым мужем, так благодаря ему она тебе досталась.

Говорят: он не на своем месте не лезь вперед батьки в пекло. Это об этом.

Третий закон: равновесия.

Когда какая-то несправедливость, которая причинена кому-то из членов твоей семьи или совершенная им самим, должна быть компенсирована поступками кого-то из следующих поколений.

То есть уравновесить.

Это может быть уравновешивание как в хорошем, так и в плохом.

Очень четко важно понимать, особенно женщинам.

Если муж вам делает плохо-плохо, изменяет, бьет. А она всё терпит-терпит.

Ухаживает, гладит рубашки, пьяного вытаскивает из подъезда, отмывает от блевотины и тд

Это перекашивает чашу весов. Если вы хотите чтобы отношения в семье продолжались, нужно уравновесить, сделать что-то плохое, но в меньшей степени.

Тогда вы, сделав это плохое, вы будете отомщены и вашим будущим поколениям не придется разгребать эту вещь.

Здесь не идет речь о прямом возмездии: око за око зуб за зуб.

Здесь всё намного шире.
Это как некий вирус.

Если в семье было зло, и оно не было компенсировано, то оно эхом отразится на будущих поколениях.

Закон равновесия – это естественный закон существования.
Так устроены семейные системы.

Один из основных законов гласит: если кто-то из членов семьи не берет на себя ответственность за свои действия, то её кто- то обязательно возьмет кто-то другой.

Коллективная совесть заставляет компенсировать те ошибки, которые мы не совершали.

Поэтому личная совесть нас заставляет самих исправлять собственные ошибки, а коллективная совесть – ошибки в нашем роду.

Мы их не знаем, не видели, и не представляем, как они жили.
Если в отношении себя я действую сознательно, то по отношению к коллективной совести я действую бессознательно.

Можно предположить, что в нашем бессознательном есть часть некая часть коллективного бессознательного, которая заставляет нас отвечать за любые действия, совершенные в нашей системе, так как они влияют на остальных людей.

Это ответственность за действия, это не моральная вещь.

Когда мы примем эту вещь, мы сможем освободиться от этих семейных переплетений.

Еще надо понимать, что коллективная совесть влияет одинаково на всех членов семьи.

У неё нет разницы в различии, она заботится о благополучии и выживании всей системы.

Помните я говорила: хорошая жизнь плохая жизнь- не важно, лишь бы ты жил.

Больше ничего не нужно.

Есть система и я должна поддерживать её равновесие.

Законы системы охраняют вот эти вещи. То есть ты или они должны принадлежать системе, им должно быть оказано уважение.

Неважно кто это и определенное место в семье они должны занимать.

И ещё один момент.

Коллективная совесть всегда сильнее личной, она может заставить человека поступать против своей личной совести в угоду семье.

Например, история про блудного сына. Если я человек праведный, а у меня есть брат блудный.

Родители умерли, и я решил, что брат недостоин отцовского наследства.

Он покинул семью, где-то блудил, в то время пока я трудился на её благо. Поэтому я заберу все деньги себе.

Личная совесть мне говорит: у меня больше прав на наследство, чем у блудного брата.

Но, нужно понимать что через какое-то время он может потерять наследство, это будет **бессознательное стремление наказать себя за несправедливое решение.**

Мы действуем согласно законам коллективной совести, которая стремится к равновесию и ей не важно, был это блудный сын или не блудный сын.

То есть когда мы понимаем, как действует коллективная совесть в нашей семье, то тогда мы можем восстановить этот баланс.

И будут закрыты все старые счета, которые мы можем закрыть.

И мы будем свободны. Нужно понимать этот момент, очень острый.

Проход из состояния бедности

Давайте пойдем дальше.

Мы сейчас с вами сделаем несколько проходов и сначала сделаем практику и будем говорить о теории.

Чтобы вы попрактиковались и сделали это от чистой души.

В расстановках имеют значения ваши эмоции, чувства, ваши переживания, какие-то голоса.

Я вам буду рисовать на экране, а вы подготовьте листочек и мелкие предметы.

Рабочая половина стола должна быть чистая (половина-ноутбук и мелкие предметы, вторая половина чистая), или это ватман А3.

Проход из состояния бедности.

Возьмите листочек бумаги или какой-то предмет.

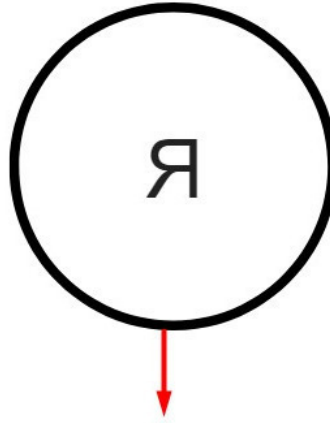
Мы ставим предмет.

И обозначаем себя и направление своего взгляда стрелочкой

Это я здесь и сейчас.

Я пришла на этот вебинар, на эту работу.

Закройте глаза и почувствуйте себя в состоянии эмоций переживаний.



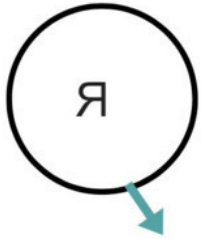
И поставьте вторую фигуру:
я бедняжка, бедная, мне чего-то не хватает.

Подпишите.
Я бедная или бедность.

Прочувствуйте себя в состоянии бедности.
Оно знакомое, незнакомое?

Когда вы поставите эту вторую фигуру, захочется ли вам смотреть в ту сторону.

И наоборот.
Что происходит между этими двумя фигурами.





Напишите мне в чат.
Вы это четко сейчас почувствуете.
Как это состояние бедности для вас.

Очень простая легкая практика, вы можете давать её своим клиентам.

Эту практику вы можете проделывать много раз, потому

что эти проходы в свою собственную бедность, они очень знакомы и от них достаточно сложно избавиться.

Это как в пластинке бороздки прорисованы по ним иголочка ездит и если пластинка заезжена из неё трудно выскочить.

Мы будем размывать борозду бедности.

Пишите в чат.

Борис: Без эмоций ставит фигурку рядом и смотрит на меня.

Евгения: На меня на кого? Вас? Вы стоите в поле Вы это я Вы стоите в поле я бедный я такой и я такой Я поняла, что есть кто-то третий. Правильно?

Татьяна: Безысходность чувство свободы тяжесть и серость вокруг

Евгения: Хочется ли смотреть на эту фигуру или не хочется. Взгляд тянет как магнитом или хочется отвернуться. Видеть её не могу.

Борис. Третий. Появился третий. Третий я ставил эти фигуры.

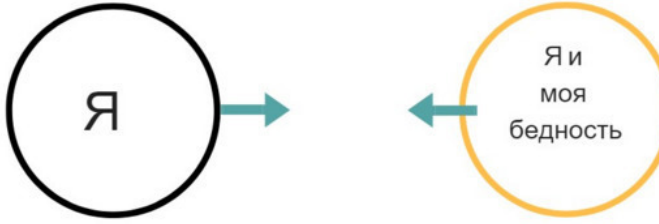
Евгения. Получается что есть какой-то я, а есть какой то я а настоящем времени, и есть я в состоянии бедности. Тогда кто я который это я для вас? Это кто для вас Борис? Появился третий элемент.

Наталья: Привычное, понятное состояние, но я часто раздражаюсь на состояние бедности. Бедность смотрит в себя. Я не хочет его видеть, знает, что это состояние бедности, но не хочет его видеть. И никуда не денется никак. Бедность=нищета. Положение я поменялось, отвернулось назад. Бедность смотрит на меня.

Евгения: Помните 3 закона? Мы никуда не двинемся без них. Первое что мы можем сделать. Мы говорим. Если она есть в нашей жизни.

В нашей системе денег или семейной системе она есть, это привычное состояние.

Мы начинаем смотреть на неё, она начинает смотреть на нас.



Мы мысленно говорим.

Я тебя вижу. Я принимаю тебя, я даю тебе место в этой системе в моем сердце и моей душе.

Движение будет такое: уберите, хочется убежать.

Скажите ей да ты есть я принимаю тебя просто как жизненное состояние.

Это не хорошо не плохо. Это некое качество жизни.

Помните закон.

Если вы находитесь в этой комнате, то вы живете лучше, чем половина населения Земли.

Говорим: *я принимаю тебя, ты такая какая ты есть, я смотрю на тебя ты смотришь на меня. Ты принадлежишь нашей системе. Я принимаю тебя. Ты занимаешь место в моей душе в моем сердце.*

Напишите, что сейчас чувствуется, когда вы приняли, что это есть.

И возможно, когда вы начнете принимать эту фигуру, вы увидите, не что, а кто.

Появится образ кого-то.

Оля: Безразличие или спокойствие не пойму.

Евгения: Отлично, то есть я вижу, принимаю тебя.

Оля: Картинки хотели соединиться, я спокойно принимала это состояние.

Евгения: Соединять их совсем не нужно. Но принятие этой фигуры лишает её силы в этом поле. И просто это некое состояние жизни. Я бедная.

Лариса: Беспокойство, начало страха.

Евгения Что еще у кого.

Борис: Стоят рядом смотрят в одну сторону, Эмоций и ассоциаций с кем-то нет.

Евгения: Хорошо. Но вы как «я» увидели свою бедность. Вы смотрите на неё спокойно она смотрит на вас. Вы приняли, все хорошо.

Наталья: Спокойнее, но не до конца прошло состояние недовольства. Связано с кем-то из маминого рода, не пойму с кем.

Евгения: Не важно сейчас. Просто сейчас простейшая практика.

Оля: Бедность напоминает бабушку по маминой линии.

Евгения: Можно сейчас тянуть за эти верёвочки, но это не задача нашего вебинара.

Главное – сделать туда проход и начать изменения небольшие.

Просто это принятие может дать нам силы.

Мы захотим оттуда выкарабкаться например.
Это просто состояние. Оно есть.

Задайте себе такой вопрос: что идет из бедности, что дает мне силу и поддержку или кто?

Оля: У меня картинки из прошлых расстановок поэтому такая визуализация.
Евгения: Хорошо, Оля.

Мы в остальных будем через положительные вещи выходить.

Почему присутствие бедности идет мне на пользу. Могу ли я принять свою бедность?

Напишите в чате.
Имею ли я право быть бедным в какие-то моменты жизни?

Татьяна: От бедности идет ощущение свободы.
Евгения: Да я бедная, но терять нечего. Терять-то нечего, поэтому свободна.
Борис: Бедность- один из источников мотивации.
Оля: Все были бедные.
Евгения: Может быть.

Лариса: Заставляет нас развиваться искать новое.

Евгения: Так.

Анна: Внутренний бунт против бедности.

Евгения: Этот внутренний бунт дает вам силу и поддержку или опускаете руки? Каким образом это идет вам на пользу.

Надо прочувствовать это состояние.

Мы приняли её, она может быть в некоторые моменты жизни.

Она случается с той или иной периодичностью или в той или иной степени.

Для кого миллион рублей- бедность потому что у него был миллиард., а для кого —то миллион рублей – богатство.

Надо понимать относительность бедности в вашей жизни.

Бедность как понятие материального богатства или как бедность мироощущений, эмоций чувственности вашей жизни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.