18+

Виктория
Мингалеева

Джалина. История любви маленькой феи

Виктория Мингалеева

Джалина. История любви маленькой феи

«Издательские решения»

Мингалеева В.

Джалина. История любви маленькой феи / В. Мингалеева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-909581-7

Это история любви принцессы-феи Джалины и принца людей Эрика. В ней описаны чудеса, добродетели и силы зла. Королева Эриона — тётя Джалины по отцовской линии — задумала вернуть себе трон с помощью племянницы. Сможет ли она это сделать?

ISBN 978-5-44-909581-7

© Мингалеева В.
© Издательские решения

Содержание

Глава первая 6
Глава вторая 9
Конец ознакомительного фрагмента. 10

Джалина. История любви маленькой феи
Виктория Мингалеева

© Виктория Мингалеева, 2018
ISBN 978-5-4490-9581-7
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая

Незнакомка в лесу.

Джалина как всегда совершала прогулку по волшебному лесу. Драконы и единороги катали её на своих широких спинах и показывали воздушные и подземные красоты королевства. Джалина ела волшебные фрукты и ягоды, от чего немного подрастали её крошечные крылья.

Ну, когда же они вырастут, и я смогу летать сама? –

Думала принцесса, крепче обхватив шею драконихи Доры.

Держись крепче, милая. Сейчас мы будем набирать высоту. –

И в лицо девушке дунул сильный горный ветер, от чего остались снежинки на её веснушных щеках.

Дора, опусти меня вниз, меня тошнит. –

Хорошо, дорогая. Вниз, так вниз. –

Завтра мы ещё полетаем? –

Думаю, нет. –

Прошептала ведьма, наблюдавшая за девушкой из-за веток старого, поникшего дуба.

Завтра её День рождения. Нужно дать ей кровь дракона. Она исчезнет, и я смогу вернуться, и править королевством. А, ха-ха-ха. Я должна подкараулить эту девчонку. Если она не исчезнет до завтрашнего вечера, всё пропало. –

Спасибо, Дора. Я пойду. Меня папа ждёт. Мы с ним ещё в нарды поиграть хотели. Пока, Дора. –

Пока, Джалина. –

И девушка одна пошла по лесной тропке в сторону дворца. Вдруг, на дороге она увидела старушку-травницу.

Жаль, что у меня совсем нет денег. –

Не печалься, малышка. Я – твоя фея-крёстная. Сегодня я пришла, чтобы рассказать тебе одну историю. Когда-то давно в нашем королевстве жили люди. Они были очень добрыми и любили всех жителей. Но злые правители Кларисса и Мафион прогнали их с нашей земли, потому что боялись своего разоблачения. Феи ненавидят людей, потому что часто в них влюбляются и становятся их игрушкой. Но ты должна вернуть мир между феями и людьми. Вот тебе пузырёк. В нём кровь дракона. Выпей её завтра до полуночи и подумай о том месте, куда хочешь попасть. Досчитай до трёх и скажи, я тебя люблю, и окажешься там. –

А как же я вернусь? Что будет с папой и мамой? –

Ты хочешь, увидеть людей, или нет? –

Конечно, хочу. –

Тогда не раздумывай не секунды. Бери пузырёк и проглоти залпом. Тогда окажешься в нужном месте. –

Постойте, как мне вас отблагодарить? Я даже не знаю вашего имени. –

Эриона. Меня зовут Эриона. –

Спасибо. –

Но старая ведьма уже скрылась со всем своим багажом.

Ну, вот. Дело сделано. Девчонка в моих руках. Ведь только я знаю, как вернуть её назад. Я приду к этим феям и предложу обмен. Правление королевством или жизнь Джалины. Они выберут дочь. И я снова буду править страной. О, Боже! Как же долго я этого ждала! Целых 18 лет! Нужно перестраховаться. За 50 вёрст отсюда есть королевство людей. Нужно показать ей этого принца Эрика. Он очень красив. Он всем нравиться. –

Пока женщина размышляла, девушка почти дошла до дворца в полном молчании. Она была погружена в свои мысли.

Значит, папа и мама врали мне на счёт людей? На самом деле они хорошие, и они сами их прогнали? Но зачем? Да и кто эта фея-крёстная? У меня даже крестика нет. Зачем мне крёстная? –

Размышляла девушка, и её глаза становились всё печальнее и печальнее. Она думала о родителях и о завтрашнем дне. С одной стороны, она очень любила папу и маму, но жажда приключений была для неё важнее всего, даже родственных уз.

Но девушка даже подумать не могла, что эта милая старушка окажется той самой, первой правительницей-феей, её тётей. Старшей сестрой её отца Мафиона. Отец не любил говорить об этом, но Джалина узнала от слуг, что Мафион и Эриона когда-то были очень дружны, играли вместе. А потом с тётей Эрионой что-то случилось. Она стала злой и начала ненавидеть всех вокруг себя. Говорят, что она была влюблена в принца-человека, но даже с голосом он её отверг, и она чуть не погибла, успев исполнить 8 его желаний. Потом принц погиб на войне с соседним королевством, а Эриона так и осталась ему верна и не смогла полюбить никого другого. Но это всего лишь легенда. Прошло уже 20 лет. Об этой истории давно уже все забыли.

Говорила полная кухарка Мари – ровесница её отца.

Не спрашивай меня об этом, Джалина. Это тёмная история. Из-за этого могут пострадать все твои близкие. –

Но, почему, Мари? –

Не спрашивай больше ничего. Мне пора готовить ужин. Собери свои книги и иди в свою комнату, тебя позовут. –

Хорошо, Мари. Я пошла. –

Девушка зашла в свою комнату и легла. До ужина оставалось несколько часов. Так что можно было немного отдохнуть.

Эрик, ты куда? Да куда ты смотришь? –

Девушка. Я только что видел девушку необыкновенной красоты. –

Дальше слов принца Джалина не слышала. Её отвлёк звук трубы, оповещающий об ужине.

Ну, вот. На самом интересном месте. –

Она не знала, что принц тоже видел её и влюбился в неё по уши. Собираясь на ужин, Джалина взяла с собой пузырёк, и, ополоснув лицо холодной водой, спустилась вниз.

Доченька, милая, почему ты так долго? –

Девушка решила не показывать отцу пузырёк и не рассказывать о случившемся с ней в лесу знакомстве.

Устала немного. Прости, папочка. Давайте ужинать. –

Столы ломились от яств, но Джалина не могла думать о еде. Перед её глазами постоянно появлялся образ загорелого юноши – принца людей. Она знала только его имя Эрик. Но уже не могла думать ни о ком кроме него.

Доченька, почему ты сегодня такая грустная? –

Что ты, нет, папа. Тебе показалось. Я такая же, как и всегда. –

Отец решил не приставать с расспросами и продолжил ужин. Выйдя из-за стола, девушка поблагодарила прислугу и Мари, и поспешила вернуться в свою комнату, чтобы ещё немного помечтать.

Захлопнув дверь, Джалина взяла альбом и начала рисовать лицо принца. Получилось очень похоже. Больше всего ей нравились его янтарные глаза. В них отражалась его чистая душа. Она хотела услышать удары его сердца, прикоснуться к его груди, провести рукой по волосам и… а тут фантазия заканчивалась. Девушка видела в фильмах, как целовались влюблённые. Но никто никогда не хотел поцеловать её, да и она тоже. Но Эрик это совсем

другое. К нему она испытывала что-то необъяснимое. Говорят, что это называется любовь. Но, такая ли она? Да, наверно. И с его именем на губах, девушка закрыла глаза и погрузилась в сон.

Глава вторая

Королевство Джалины.

Доченька, Джалина! Солнце уже встало. Открывай шторы и проходи в зал. Мы все ждём тебя, дорогая. –

Сегодня принцессе прекрасного королевства Колаэзии Джалине исполнилось 18 лет. В этом королевстве правили сразу и король Мафион, и королева Кларисса. Здесь жили только волшебные существа. Русалки, единороги, драконы, эльфы и гномы, а феи были их правителями. В этом королевстве никогда не было людей. Их прогнали эльфы, после того, как злая фея Эриона – бывшая правительница Колаэзии, прокляла маленькую принцессу Джалину, и нарекла её на вечные страдания. Пророчество гласило, что когда молодой фее исполнится 18 лет, она полюбит принца-человека и навсегда покинет королевство матери и отца.

Всё было бы не так плохо, и король был бы согласен на союз своей дочери и принца людей, но девушка была бы несчастна с ним, поскольку, феи не могут говорить в присутствии людей. А, значит, принц никогда бы не узнал о любви его дочери. Но мало кто знал о том, что от этого молчания есть противоядие. Слёзы дракона. Их нужно было поднести к губам и послать воздушный поцелуй. Тогда речь возвращается в ту же секунду. Но сделать это нужно было не позднее 13-ых суток после знакомства. Иначе, они просто теряли силу.

Что стало со злой королевой Эрионой никто не знает. Но мать и отец помнили о пророчестве и очень переживали за свою уже совсем взрослую дочь. И ни на минуту не забывали о предвещении наступающей беды.

Джалина иногда замечала, что её родители ведут себя как-то странно. Но думала, что они грустят из-за чего-то другого, что никак не связано с ней самой. К сожалению, она ошибалась.

Джалина, бедная моя девочка. –

С грустью повторял отец в каждый её День рождения.

Папа, в чём дело? Почему ты грустишь? Почему я бедная? Что со мной не так? –

Всё хорошо, милая. Просто я никак не могу привыкнуть к тому, что ты взрослеешь, и с каждым годом становишься всё старше. А мы с мамой не молодеем, дорогая. Мы должны подготовить тебя к управлению отцом. А, значит, мы уже должны задуматься о твоём замужестве. Тебе нравиться кто-нибудь из принцев соседних королевств? Может быть, принц Джастин, из северного королевства? Вы бы подошли друг другу. –

Папа, перестань. Я не хочу замуж, темболее, сейчас. Я хочу увидеть мир. Хочу увидеть людей. Папа, расскажи мне о них. Я читала, что раньше в нашем королевстве жили люди. Папа, какие они? Расскажи, пожалуйста. –

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.