

18+

Любовь Арюткина

Калейдоскоп

СТИХИ



Любовь Арюткина
Калейдоскоп. Стихи

«Издательские решения»

Арюткина Л.

Калейдоскоп. Стихи / Л. Арюткина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-905192-9

В этом небольшом сборнике публикуются избранные стихи о жизни и любви, о моем любимом городе Сочи, сказки, басни, стихи из цикла «Нешуточные стихи». Надеюсь, что сборник найдет МОЕГО читателя... С уважением, автор.

ISBN 978-5-44-905192-9

© Арюткина Л.
© Издательские решения

Содержание

КАЛЕЙДОСКОП	7
ВОЗЬМУ ИЗ...	8
ТРИ ЛЮБВИ	9
СЕРДЦЕ	10
СПАСИБО ДЕТСТВУ...	11
МЕТЕЛИЦА	12
ЖЕНИХ	13
ВЕРНИСАЖ	14
ОЖИДАНИЕ ЛЮБВИ	15
ВЕРНОСТЬ	16
ИЗМЕРЕНИЕ...	17
ОН – ТВОЙ ГЕРОЙ	18
НЕ ЛЮБИМА...	19
СПИЧКА	20
ЧЕРВЯЧОК	21
ОШИБЛАСЬ...	22
ЕЩЕ О ДРУЖБЕ...	23
ТИШИНА	24
ЛУЧШАЯ ПОЛОВИНА	25
ПОТРЕБНОСТЬ ЧУВСТВУЮ...	26
БЕЗ ВСЯКИХ КЛЯТВ...	27
НЕ ОТВЕРГАЙ...	28
ЗВОНАРЬ	29
И ЧТО ДАЕТ МНЕ ЭТА ПЕРЕПИСКА...	30
МАЙСКИЙ ДОЖДЬ	31
ПРАВО ВЫБОРА	32
ЧЕРНАЯ ПОЛОСА	33
БЕЛАЯ ПОЛОСА	34
ОГОНЬ	35
МОРЗЯНКА ОСЕНИ	36
ВНОВЬ ТАНЦУЕШЬ...	37
КАМЕРТОН	38
НАД БЕЗДНОЮ...	39
НЕВОЗМОЖНО	40
ПЕРЕЗАГРУЗКА	41
ПРИДУМАЙ...	42
О ЖИЗНИ ЗНАЕШЬ ВСЕ...	43
ВЕРЕТЕНО	44
АИСТ	45
ЗРЕЮТ ГРОЗДЬЯ...	46
ДВА СОСЕДА	47
ОСЕНЬЮ	48
КОГДА ЛЮБВИ ПОТЕРЯН СВЕТ...	49
В САМОЦВЕТАХ ЖИЗНЕННЫХ СОКРОВИЩ...	50
ЭДИТ ПИАФ ПОЕТ...	51
ХАНДРА	52

РАЗМЫШЛЕНИЯ	53
Конец ознакомительного фрагмента.	54

Калейдоскоп Стихи

Любовь Арюткина

© Любовь Арюткина, 2025

ISBN 978-5-4490-5192-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

КАЛЕЙДОСКОП

Вот снова жизни перевернута страница
И где в ней – правда, а где – ложь?
В калейдоскопе промелькнули чьи-то лица,
А он любил со мною слушать дождь...

Калейдоскоп, как призрачное царство,
Коснулся вновь души моей
Собой являя суть непостоянства
Бездушною наивностью своей

Волна восторга и не жду коварства
Как свежий ветер красит серость дней,
Под паутиной отраженного пространства
Рассыплется на множество камней

Мой, свежий ветер, я твоя лишь птица!
Ранимая душа – чертог страстей!
Ты помоги ей звездочкой искриться,
Рассыпав грязь завистливых людей

Заставь поверить вновь калейдоскопам,
Восторгом детства захвати до слез!
Верни возможность верить всем красотам,
Дождям, что ты с собой принес

И будет снова перевернута страница
В ней где-то, правда, где-то ложь,
Калейдоскопом снова чьи-то лица
А он любил со мною... слушать дождь.

ВОЗЬМУ ИЗ...

Возьму из детства кайф от скачек
Когда на палочке верхом!!!...
Мы скачем и от смеха... плачем
Владея собственным конем

Ладонью «побольнее» – палку
«и-го-го!» до хрипоты кричим
В итоге, смешиваясь в свалку,
«По-башке» друг друга настучим!

Возьму из юности небрежность
К словам, поступкам и делам
Под нею мы скрывали нежность,
Любовь и Счастье – пополам!

И как горели наши щеки....
Когда вдруг встретятся глаза!
Тайных мыслей бурные потоки,
Свидания, признания в слезах!

Возьму из зрелости надежду
Приход бессонниц по ночам
Когда для рифмы слов мятежных
Во всем доверишься свечам!

И не забуду взять желания
Пусть в пути своей игрой
Зовут меня за грань сознания
Своей причудливой... строкой

ТРИ ЛЮБВИ

Три любви мне были дадены
Тайны три подарены судьбой
Девчонкой (коленки в ссадинах)
Встречаюсь неожиданно с тобой

Первая любовь на Земле живи!
Как молния сияй в раскатах грома
Первая любовь за собой зови
По дорогам – раньше не знакомым

Идут года – красива я, как роза
Но часто грезятся в ночи
Теплый вечер и белая береза
Где ты коленки мне лечил

Нежная любовь на Земле живи!
Как молния сияй в раскатах грома
Нежная любовь за собой зови
По дорогам – раньше не знакомым

Я – женщина и пышно расцветаю
Как яблоня в саду – полна плодов
Любовью пылкой по ночам сгораю
И ты меня понять – готов!..

Зрелая любовь на Земле живи!
Как молния сияй в раскатах грома
Зрелая любовь за собой зови
По дорогам – раньше не знакомым.

СЕРДЦЕ

Любовь, как вольтова дуга
Дала энергию пространству
И сердце позвала туда
Где путь открыт непостоянству

Устало сердце ждать и быть
Устройством по доставке крови
Сбылось желание испить
До дна испить чужой любви!

Забилось вдруг в моей груди,
Как в клетке пойманная птица
Поняв, что где-то впереди
Ждёт то, куда не возвратиться

Что делать? Не сумеешь сходу
Уговорить: «Так не стучать!»
Потонет ведь – не зная броду,
Может, просто – кровь качать?!

СПАСИБО ДЕТСТВУ...

Сейчас при лунной тишине
Умоюсь чистой росой
Хочу, как в детстве по весне
Траву примять ногой босою

Из детства тоненькая нить
(что ностальгию вызывает)
Легко заставит погрузить
«о жизни без конца и края»

Я прошепчу ночной звезде:
«Высокомерием не дразни,
Ты обещала в детстве мне
Судьбу, похожую на праздник!?»

Но время птицею летит
И все по полочкам расставит
По черно – белому пути
По «зебре» нас идти заставит...

Спасибо детству за мечты
За их наивные красоты
Но в жизни – чистые листы
Заполнит ЛИХО (все пустоты)

МЕТЕЛИЦА

Я пойду подышу свежим воздухом
Пусть снежинки окутают шаль
Повстречать бы тебя с тихим возгласом
(Ну, а ждать – просто времени жаль)!

Снег крупинками под ноги стелется
И тревожно хрустит подо мной
Расскажу первой встречной метелице,
Как желанна мне встреча с тобой!

Пусть она до тебя выюжным вечером
Донесет мою нежность и грусть
О тебе, моем милом – не встреченном
Разболтает по городу пусть!

Пусть заочно молва обвенчает нас
Пересуды пошлёт по углам
А метелица встретит в счастливый час
И друг друга – подарит нам!

ЖЕНИХ

Летним зноем осушены росы
Травы скошены звонкой косой!
И берёзки плели свои косы
Подражая девчонке босой

Мне бы этой росой умыться
Прислониться к берёзке щекой
Красотою и негой напиться
И.. девчонки коснуться рукой

Пусть её я чуть-чуть напугаю
Не сдержат закипевшую кровь
Но зато, по глазам – я узнаю
Есть ли в сердце девчонки любовь

Пусть всю ночь тихо шепчут берёзы
Расплетая косу за косой
На плече моём – девичьи слёзы
Словно чистой умылся росой!

ВЕРНИСАЖ

В твоей картине, над белою берёзой,
Корона осени – во всей красе!
И в ней твои немыслимые грёзы
В обман смешали оттенки все!

Ах, мой художник, не рисуй мне осень
Я красоты её боюсь...
Рисуй весну и неба просинь
Обманом осени своей ещё напьюсь!

Вот вновь берёза под снежным покрывалом
Так беззащитна в наготе
Короны золотой «как не бывало»
Ты в одиночество смешал оттенки все

Ах, мой художник, не рисуй мне зиму
Я наготы её боюсь...
Рисуй весеннюю картину
Я одиночеством своим ещё напьюсь!

Храню дарёные картины...
Как «вернисаж» любви твоей
Мой друг, ты не достиг Вершины.
(я не нашла Весны своей...)

Ах, мой художник, я так устала
Весну в твоих картинах ждать
Её забыла я или не знала
А ты – НЕ СМОГ НАРИСОВАТЬ!

ОЖИДАНИЕ ЛЮБВИ

Полифония звуков над планетой летит
И в душе резонанс вызывает
Добрый ангел в нее из окошка глядит
Теплотою своей согревает

Если сердце твое – в унисон застучит,
Я любовью тот миг называю
Ветер МИГОМ ЛЮБВИ к тебе чувство домчит
Как тебя мне позвать? (я – не знаю...)

В темноте я зажгу пламя нежной свечи
Я в тебе раствориться желаю
Я тебя обниму и в горячей ночи,
Как свеча этой ночью растаю

...Полифония звуков над планетой летит
И в душе резонанс вызывает...
Ветер бросил письмо в дом, где свечка горит:
«У него есть другая!»... (я – знаю...)

ВЕРНОСТЬ

Я холодные губы твои
Поцелуем своим отопрею
И короткие зимние дни
Сразу станут гораздо теплее...

Как же, как научиться любить?!
Чтоб Любовью пылать до конца...
Не давая свой Дух усыпить,
Не впустить недоверие в сердца

Я обманы и ложь – ненавижу!
Хоть средь них и приходится жить.
Если верность в Любви не предвижу,
Как тогда нам друг друга любить!?

Не связать никому, никогда
Веру с ложью в один узелок...
Они, словно Огонь и Вода —
Выбор наш на развилке дорог.

ИЗМЕРЕНИЕ...

Никогда не сойдемся во мнении
Про любовь рассуждая, порой
Не дано людям, знать измерение,
И какой к нам приходит тропой

Для любви нет совсем идеалов
Искра – в сердце и ...весь идеал...
В затаенных души кулуарах
Она выстроит свой пьедестал!

Улыбнется и взглядом оценит,
Словно током, коснется рукой
И никто в этот миг не заменит
Человека, что рядом с тобой!

Растворишься, без тени сомнения
В его жизни (мечталось давно!)
И живешь, как в другом измерении,
Что не каждому в жизни дано!!!

ОН – ТВОЙ ГЕРОЙ

Он – твой герой...
Портрет не обозначен
Но есть порыв, что для обоих значим
Еще любви не понимаешь суть
Порыв стирает земную муть
И есть одно желание... слиться
С ним воедино... раствориться
Любить – такой не легкий путь!

Когда все это понимаешь
В любви свободу обретаешь
Что отдала, не может быть твоим
Принадлежит теперь оно двоим
И радостью ты делишься, она
Тотчас безмерно возрастает
Тебя везде сопровождает —
Но... чаша выпита до дна...

Спасибо за прощальный поцелуй
За торжество любовных струй
Костер оставил пепел и золу
Но это только в земном миру
В душе живет лишь чистая любовь
Которая доказывает вновь
Какое б, ни было любовное вино
Твоим героем он остался все равно!

НЕ ЛЮБИМА...

Не любима... и пора понять,
Что слово «БЫЛО» следует принять
Как данность, которую не ждешь...
Тогда в «комочек» гордость соберешь
Хотя расстаться не хватает сил —
Все для него! О чем бы ни просил...

Любовь свободна! Не всегда взаимна,
Доверчива она, порой – наивна
И бескорыстно – жертвенна к тому,
Кто стал избранником твоим и потому
Как музыка идет за грань искусства
Звучит в душе божественное чувство!

Однажды ночью, поглядишь на звезды
Случится это – рано или поздно...
И вдруг почувствуешь: «Любовь ушла»
Что согревала и в тебе жила.
И дрожью боль пройдет по телу
И станет страшно ...сердце – опустело!...

СПИЧКА

Не выйдя замуж, «по любви»
Теперь бы вовсе не страдала
Любовь к поклонникам твоим
Не достигала... пьедестала!

И лишь к Нему душа твоя
Зажженной спичкой потянулась,
Сгорела быстро и ... «до тла»,
Едва руки Его коснулась!

Он оценил порыв тот робкий
Кольцо на пальчик твой надел.
А чувства положил в коробку —
Подумав: «глупо залетел...»

ЧЕРВЯЧОК

Из цикла «нешуточные стихи»

Сумел ты все же обольстить...
В тепле я грелась «кошкой»
Могла бы все тебе простить
Чтоб звал своею крошкой!

Но, вот, какой-то «червячок»
Грызет противно душу —
Там строил замок Светлячок
Червяк его разрушил....

Без сердцевины – камнем вниз!
Подняться невозможно
Червяк, как яблоко погрыз
...и выполз осторожно...

Без сердцевины как мне жить?
Как строить отношения?
Где чувства добрые хранить
Иль прятать утешения?

ОШИБЛАСЬ...

Ошиблась... и болит в груди
Посередине, точно – слева
Меня ты строго не суди
Зови, как прежде – Королева!

Не «пала» я, а оступилась
И обожглась о краешек огня
А если б, не дай Бог, влюбилась
То пламя выжгло бы меня!

Теперь я все тебе открыла
Призналась в слабости своей
Все потому, что... не любила,
А ты – мой лучший из друзей

И если б, не был ты так близко
В мечтах о «близости вдвоем»,
В твоих глазах не пала низко —
Моим ты стал бы Королем...

ЕЩЕ О ДРУЖБЕ...

Покорностью и скрежетом зубов
Не в силах я платить судьбе своей
Ценнее жестов и красивых слов
Простить себя и полюбить людей

Виной, быть может белая метель
Когда завоет волком одиноким
Давно уж холодна моя постель
Теряются, уходят в полночь строки

Бросая строчки в белую метель
Ощуцаю скрытые потоки
Они взрывают полудремы темь
Скрывают и прощают все пороки

Мой неосторожный взмах пера
От жизни оторвет кусочек нужный
И эта «пистолярная» игра —
Орудие прекрасное для ДРУЖБЫ!

ТИШИНА

Полюбила тишину...
Ее мне выслушать по силам
И в пустоту за ней шагну
Сама мне двери отворила
Я до конца хочу понять
Добра она или жестока
С ней время буду коротать
Ведь тишина так одинока...

ЛУЧШАЯ ПОЛОВИНА

Мне с тобой так легко, так раскованно, просто...
Если ты далеко – ощущаю все остро...
Остро бьет суета в ожидании встречи
Остро бьет пустота тишиной каждый вечер

Остро режет мой слух, смех счастливых влюбленных
Моей завистью вдруг, вслед навывлет пронзенных
Как иглой детский смех, где-то между лопаток
Без особых помех, колет остро до пяток!

Становлюсь неземной, невесомой, холодной
И совсем не Собою, а змеей подкольной,
Жду восхода Луны теплой летней порою,
Мои мысли – черны, еще миг и... завою!

Остро чувствую МЫ – одно целое вместе
Мы друг другу нужны, сделать жизнь интересней
Плохо мне без тебя, мой любимый мужчина
Знаю я: «Ты моя – лучшая половина!»

ПОТРЕБНОСТЬ ЧУВСТВУЮ...

Потребность чувствую поговорить
Не белой стала жизни полоса
Хоть каплю кислорода пригубить
Свежим ветром наполнить паруса

Прости меня, что часто не звоню
Не видя глаз твоих, мне трудно
Признаться, что давно тебя люблю
И... промолчу (в эфире многолюдно)

Не знаю где? И встретимся ли вновь?
Судьба ли нам пути укажет?
При встрече закипит ли снова кровь? —
Доверюсь сердцу, оно подскажет...

Желания в сердце, в голове – судья
И совокупное – надежно!
Но будет жаль, что камни бытия
Поодиночке их убьют ...возможно...

...

Потребность чувствую с тобой поговорить
Хоть каплю кислорода пригубить...

БЕЗ ВСЯКИХ КЛЯТВ...

Мне б, хотелось птицей на рассвете
Вернуть тебе заветные мечты
Без всяких клятв, что существуют в Свете
И видеть, как порадуешься ты!

Пусть в сердце твоём радость поселится
Еще – Любовь и лишь она одна
Пусть каждый миг и каждый час искрится
Чтоб счастьем насладиться мог сполна!

Пусть старые друзья не позабудут
Романтика влечет всегда «гореть»
А новые друзья – пусть будут —
Как старые и ...не пришлось жалеть

О том, когда дожди, снега и вьюга
Тоской начнут стучаться в дверь твою —
Ты позови меня (я – верная подруга!)
И... вспомним встречу первую свою...

НЕ ОТВЕРГАЙ...

От плотских желаний и разных страстей
Над всей суетой ежедневной людскою
Лжецов и завистников разных мастей
Речей бесконечных, что льются рекою
Не спрятаться нам, не подняться порой
Не затаиться за чьей-то спиной...

Не отвергай потому никогда
Тех чудных минут и души откровение
Когда загорается в небе звезда
Под шорох листвы, ветерка дуновение...
Душой в этот миг ощущаешься ты
Частицей Вселенной, как Божие творение!
Не тяготит в этот час суета,
Забота о завтрашнем дне не тревожит
Лишь мысли полет, твоих чувств острота,
Что «бренно», что «вечно» – итожит

Не отвергай утверждений о том,
Что Счастье, жизнь – «полная чаша».
Хоть тело и бренно, но все-таки в нем
Душа формируется наша!..
Телу всегда только тленность грозит,
А Вечность совсем не пугает...
И жить со страстями ему не претит,
И Душу спасать – забывает!..
Какую же Душу в себе он взрастит?
ТАКУЮ, как жизнь проживает...

ЗВОНАРЬ

Не пишу и ничем не напому
Что дышу, что живу, что люблю...
Из церковных услышишь звонниц
Для тебя – только счастья молю!

Пусть частичку твоей души
Этот звон колокольный затронет
Все вокруг благодатью заполнит
И уйти от тебя – не спешит

Я хочу, чтобы слышалась нежность
В каждом звуке и, как перезвон —
Верность, гордость, моя безнадёжность
С этим звуком плыла – в унисон

Удержу перезвоны так цепко —
Мимо них никогда не пройдёшь
Счастлив тем, что построили церковь
В том районе, где ты живёшь!..

И ЧТО ДАЕТ МНЕ ЭТА ПЕРЕПИСКА...

И что дает мне эта переписка?
Желанье – молодость вернуть?
Вина приблизилась так близко,
Что хочется обратно повернуть

Зачем тогда, не усмирив гордыню
Хотела больше, чем он мог?
Не обратилась во время к святыням
(Никто советом не помог...)

До церкви путь недолог – она рядом
И можно с батюшкой поговорить...
Из «Миража» высокомерным взглядом
Разве можно Счастье сотворить?!

Пишу, пишу, ...потом перечитаю...
Порву и знаю – было все «не так»
Любил ли он? Я так и не узнаю
Он верил в Истину, а я – в простой «пятак»...

МАЙСКИЙ ДОЖДЬ

Майский дождь, ожидание лета...
Но зачем, в сердце осень стучит?
Видно времени стрелка задета —
И упрямо обратно спешит...

К сентябрю, что ушел безвозвратно
В том далеком, счастливом году!
Оба были в одном виноваты —
Целовались у всех на виду!

Осень чувства, как листья кружила
Красотою стелила постель
И как будто, вчера это было
Через годы, жару и метель...

Осень в майском дожде? — Показалось
Близко к сердцу не принимай
Когда стрелка часов «поломалась»
Просто осень была, а не... май.

ПРАВО ВЫБОРА

О, сколько душ Господь создал
Предначертав свой путь, любому!
Когда бы, человек в начале знал,
Что предназначено Судьбою...

Тогда не стал бы он роптать,
Любить, кого-то обвинять,
Стонать, небесной манны ждать,
Страдая – шишки набивать,
Законы Божьи познавать,
В стремлении счастливым стать!

Но план Творца знать не дано
Задачу нам – свою поставил!
Решать придется все равно —
Он ПРАВО выбора оставил!

ЧЕРНАЯ ПОЛОСА

Мне больно так, что закричать
Хочу на всю Вселенную,
Как ком в груди – твои слова...
Их разнесет вокруг молва...
И ты – с другой, а я – одна,
Стою и плачу у окна!..

По черной полосе шагают дни,
Где оставляют мокрый след огни
И в каплях слез умножатся они
Не приходи ко мне и не звони!..
А если в тишине раздастся звон —
Мой не доступен телефон.

Размер не знаю черной полосы
Быть может дни, а может и года...
Но знаю, ни одной слезы
Не уроню, запомню навсегда:
Проем окна, ночные фонари,
И ком ...запрятанный... внутри.

БЕЛАЯ ПОЛОСА

Опять на «белой полосе»...
Но для меня она не стала
Дороже той, что по росе
Нога босая наступала

Любовь и всё её тепло
Казалось, годы не развеют
Она, как терпкое вино
Претерпевая время – зреет

Не обольщают зеркала
Не приукрасят отражение
Ну, что ты хочешь от стекла?!
В Душе – мое отображение

Приму, как должное ...и вновь
Расправить крылья попытаюсь
Поверить в новую любовь
Не отвергая, постараюсь...

Стою подолгу у окна
С бокалом терпкого вина
Оставлю там – обиды все,
На той, на «черной полосе»

ОГОНЬ

Огонь, что столько лет пылал
Не может вмиг погаснуть
То разгораясь – обжигал
Надеждою напрасной
То вновь, взлетая до небес,
Дотла сжигал все чувства
И был из всех земных чудес
Волшебником искусным
Огонь тот страстью называют
Во все века, пока жив род
Поэты рифмой воспевают
«Бесовской силою» – народ
И в том огне сгорают души
Их счастьем призрачным маня
Смеясь, бесенок шепчет в уши:
«Не бойся моего огня!»

МОРЗЯНКА ОСЕНИ

В окошко выстучит рябиновая ветка
Морзянку осени, о чем и не поймешь
А гроздья алые горят в порывах ветра
Твердят упрямо, что меня ты ждешь...

Зачем же я, в душе ищу причину,
Порывы ветра глубоко вдохнуть,
Наверно гроздья красные рябины
Сумели резко чувства всколыхнуть

И жизнь несет мечты из ярких красок
Тому, кто любит – осень, как весна
Сюрпризами своих фантазий – сказок
Или туманом призрачного сна...

Спасибо осени за красную рябину
Она напомнит, словно обожжет
И жизнь разделит на две половины
В которой кто – то, тебя очень ждет...

ВНОВЬ ТАНЦУЕШЬ...

Вновь танцуешь с женщиной, а коварное Время
Словно «поезд последний» помахало рукой
Ты танцуешь с женщиной, в надежде изменит
Время жизни течение, станет бурной рекой

Время жизни и реку, повернуть невозможно
В них текут безвозвратно ручейками года
Только Время прошепчет: «Будь осторожна!»
Все ручьем утечет, как простая вода»

Ты же помнишь, когда-то, танец был и мужчина
И теперь «дежавю» возникает опять
В каждом новом партнере видишь ту «половину»
Что готова на взлете – тебя поддержать!

Хочешь ты потерять поскорей одиночество
Зная, время предаст (убежит и опять...)
Потому и зовешь «дежавю», как пророчество,
Чтобы музыка танца продолжала звучать...

КАМЕРТОН

Сердце, так не спеши, не стучи – успокойся!
Камертоном Души, будь всегда и не бойся...
Что однажды в ночи, ты забудешь о теле
Свет зажженной свечи лишь мираж. А на деле —
Стук твой тысячи звезд будут слышать и примут.
Понимаешь всерьез – Мир тобою покинут...
Потому – не спеши! Потому и не бойся...
И Любовь – не туши, а навстречу откройся.
Пусть горит и пылает не свечой, а костром
Жизнью пусть наполняет дорогой камертон!

НАД БЕЗДНОЮ...

Над бездною, как раненая птица
Крылом последний вычертишь вопрос
За что на этом свете надо биться
И прожита ли жизнь всерьез?

Вопрос из слов простых и мудрых
Но в них сокрыта целой жизни суть
Обрывками воспоминаний скудных
Попыткой в память заглянуть...

Слезой прольется сожаленье:
«не тех любил, не то хранил...»
Не попросил ...у тех прощения
И уж совсем... не тех простил...

НЕВОЗМОЖНО

Если в сердце вычеркнуть желания
То в нем много будет пустоты
Пустота заполнится страданием
А страдание вытеснит мечты...

Если в сердце вычеркнуть надежду
Оно не сможет многое успеть
Уже не будет таким, как прежде
И, погаснув, может умереть...

В жизни все это понять не сложно
Но вопросы возникают вновь —
Почему из сердца невозможно,
Невозможно вычеркнуть любовь?.

ПЕРЕЗАГРУЗКА

Не приходи, мне надо разобраться...
Начать с нуля? А все, что обожгло —
Не дает мне права ошибаться...
Ведь ноль не значит ничего!

Забывать о том, что прожито когда-то?
Начать сначала – искренно боюсь...
В душе бесценным антиквариатом
Сохраню, а в чувствах – обнулюсь?!

Перезагрузка может уничтожить
И спамом выдать только бред —
«Больное сердце» на ноль умножить
Значит напрасно... обещать рассвет...

ПРИДУМАЙ...

Ну, придумай же, что-то получше
Чем свиданье и ворох цветов!...
Пригласи оперетту послушать
Если ...замуж позвать не готов

Все пойму, я же вовсе не дура
Нашей дружбой всегда дорожу
Хоть на лавках сидит «агентура»
И из сплетен плетет паранжу

Ну, чего нам с тобою бояться?
Ты – свободен, не занята – я
Уж и возраст не тот, чтоб стесняться
Да и в «курсе» давно все друзья

Понимаю тебя с полувзгляда
Знаю точно, что любишь меня!
И мне в паспорте штампа не надо
Ты ж, боишься его, как огня!

О ЖИЗНИ ЗНАЕШЬ ВСЕ...

О жизни знаешь все и даже больше...
Знакомишься с мужчиной осторожно
Но он застенчиво просил «подольше»
Поговорить с ним, если – можно...

Жду с утра, когда он позвонит
Притворяться не хочу, не стану
Но почему он до сих пор молчит
Дорогу открывает для обмана?!

Обман мужской я видела не раз
Во лжи я искупалась не однажды
Но таких добрых и открытых глаз
Увы, увидишь сейчас не в каждом

Мне надо самой ему набрать
Как продолжение беседы милой
И угораздило «кокетливо солгать»
Свой номер?!.. А его –забыла!

Вдруг захотелось под его крыло
Быть им одним всегда любимой
Но, к сожалению, мне не повезло
С таким «застенчивым» мужчиной

ВЕРЕТЕНО

Из цикла «Нешуточные стихи»

Шел дождь. В сон ночью погрузил
Веретеном волшебным непробудно
Пр о с п а л! ...её не разбудил
Поцелуем на рассвете в это утро

Мечтал, как в сказке оживить
Красавицу лишь губ прикосновеньем
Хотелось снова чувства возбудить
Вернуть влюбленности мгновение!

Казалось, что исполнится все в срок
Как в Сказке о «Красавице и принце»
Сюжету, видимо, «срок годности» истек
Мне, все равно, пришлось... жениться

«Далось» мне ТО веретено.....
Преследует из детства неустанно
Уж пятый раз женился – все равно
Рассвет я... просыпаю ...постоянно!..

АИСТ

Когда над новенькою крышей
Захочет аист свить гнездо
То называют «знаком свыше»
Все говорят, что повезло...

А, если это вдруг случится
Над крышей дома твоего
То значит, счастье постучится
Встречай с надеждою его!

Но почему же эта птица
Сегодня выбрала твой дом?
А скоро твой сынок родится
И аист ведаёт о том!

Всегда бы в деревнях и селах
Гнездились аисты весной
Над каждой крышей новоселов
России снова молодой!

ЗРЕЮТ ГРОЗДЬЯ...

Зреют гроздья в саду винограда
Слышно яблок падение в ночи
И прощаться теперь не надо
Общий дом и одни ключи...

Ах! Когда-то, когда-то, когда-то
Мы боялись об этом мечтать
Чтобы дом, пусть совсем не богатый
Где мы сможем друг друга ждать

Все сбылось, как в волшебной сказке
Словно ФЕЯ своим колдовством
Нам давала всегда подсказку
Как же выстроить лучше дом!

К нам друзья на пирог с капустой
В дни рождения и просто так
За «советом», когда было грустно,
До зарплаты занять «пятак»...

Дом, как крепость хранит все тайны
Оберег молчаливый семьи
Вместо хрупких «дворцов хрустальных»
Теплый дом, где любовь храним!

Соберем урожай винограда
Выжмем сок на хмельное вино
Веселиться и петь «до-упада»
Это право, друзья – не грешно!

ДВА СОСЕДА

Дружно жили два соседа
Но однажды на беду
Вдвоем решили отобедать
У деревни на виду...

Оба были не женаты,
Оба молоды, сильны
Было им давно понятно —
Дружбе бури не страшны!

«голубые, голубые,
голубые небеса!!!» —
Пели громко два соседа
Надрывая голоса!

Далеко все слышно было
Тут ничто не утаишь
Их прозвали «голубыми»
А – деревня – не Париж

С той поры сосед к обеду
И «за солью» не зайдет,
Ни ногой теперь к соседу —
Дом верстою обойдет!!

ОСЕНЬЮ

Сердце хмарью осень затянула
Стучит оно – погоде в унисон
В дождях воспоминаний утонуло
И в каждом стуке, как будто стон?!

Осенний дождь стучит по крыше
За ночь небо промочил насквозь
Из-за него друг друга и не слышим
Живем мы вместе, но как будто врозь

Не надо нам во всем винить погоду
Воспоминания в сердце ворошить
Дождливой осени в угоду —
Позволить наши чувства заглушить?

Поговори со мной – «потихше»
Конца моих упреков подожди...
Мягкой кровлей нам, покрыть бы крышу,
Чтоб не стучали так по ней дожди!

КОГДА ЛЮБВИ ПОТЕРЯН СВЕТ...

Когда любви потерян свет...
Когда сомнения рядом бродят
Не нужен чей-либо совет
А чувства лишь печаль находят

Когда любви потерян свет...
Когда закрыты плотно двери
Не нужным кажется рассвет
И сердце в новый день не верит

Когда любви потерян свет...
Когда лишь шаг – до отречения
Есть узкий в прошлое просвет
Там догорает ...сожаление...

В САМОЦВЕТАХ ЖИЗНЕННЫХ СОКРОВИЩ...

Земными мерками не можем
Мы возраст свой определить...
Чем тело старше, тем Душа моложе
И хочется сначала жизнь прожить

Вокруг природа вторит чувствам
Ей обновления хочется опять,
Сердце замирает от предчувствий —
Мы ничего не можем поменять

Но день придет и вновь надежды
С собой незримо принесет
Томится сердце, знает неизбежно
Душа надежды в вечность унесет

К мечтам, которые – крылаты,
К мечтам, преград которым нет,
Где на пороге в День расплаты
Придется вновь держать ответ

Так круговерть – не остановишь —
Живи, борись, дерзай, твори!..
В самоцветах жизненных сокровищ
Минуты каждые твои!!!

ЭДИТ ПИАФ ПОЕТ...

EDIT PIAF – поет... мороз по коже
Холодными мурашками бежит
С купанием на Крещение – схоже
И сердце каждым звуком дорожит!

Эдит Пиаф, прекрасен твой французский!
Так восхитительно раскатистое R-g-r-e...
Как будто там, под белой блузкой
Сгорает сердце в чувственной жаре!

«Воробышек-малыш» парижских улиц,
Звонкоголосый певчий соловей
Завидую, которые коснулись
К тому, чего не будет средь людей

Пусть Пер-Лашез хранит молчание
И памятник на Place Edith Piaf?
Но помнит Башня Эйфеля звучание
И весь Париж – у ног!!! (Лепле был прав)

По многу раз прокручиваю запись
(мой перевод стучит в виске)
Учу французский, подавляя «зависть»
Чтоб говорить с Эдит – на равном языке

ХАНДРА

Не тянет свежий хлеб и тарелка супа,
SMS-ок нет и такая скука!

Стоя у окна, хандрю в пустой квартире
И совсем одна в миллиардном мире.

Мне до твоих дел – никакого дела
Лгать ты не умел и теперь не делай

Пусть твои слова, ничего не значат
И моя хандра тебя не озадачит.

И не надо знать тебе о моей боли
Так хочется рыдать! Но Гордость —
.....не позволит...

РАЗМЫШЛЕНИЯ

Ах, молодость – недолгая попутчица
(с ней хочется петь вечно в унисон!)
На«мельницу» льют годы и вот крутится
Так быстро нашей жизни колесо

На звезды смотришь без волнения
Не кажется прозрачным горизонт
Труднее принимать решения
И нужен ли вообще – ремонт?

Все чаще думаешь о внуках
Хочется «потискать», поддержать
Будильника средь прочих звуков
Приходится полночи ожидать

Дружишь с гороскопом, интернетом
В церковь ходишь чаще, чем тогда,
Когда на мамины советы
Минутки не хватало никогда

Относишься внимательно к здоровью
На-«воды» едешь, иль на – «грязь»
Стать хочешь уважаемой свекровью
Иль тещею, добром своим делись

Умеешь говорить без спешки

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.