

18+

ПОЭМА
ДВЕНАДЦАТЬ ПОДВИГОВ
ГЕРАКЛА

АНАТОЛИЙ РАГУЗИН

Анатолий Рагузин

**Двенадцать подвигов
Геракла. Поэма**

«Издательские решения»

Рагузин А.

Двенадцать подвигов Геракла. Поэма / А. Рагузин —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904554-6

Легенды и мифы о древнегреческом герое Геракле открывают нам мир, полный невероятных свершений. Его физическая сила и умственные способности всегда показывали, что герой способен совершить подвиг, помочь и защитить слабого. Поэма печаталась в сборнике «Мы те же, что были вчера»...

ISBN 978-5-44-904554-6

© Рагузин А.
© Издательские решения

Содержание

«В далёкой Греческой стране...»	6
«Царь Фив свой щит...»	7
«Рос, учился Геракл, стрельбе...»	8
«Жители Немей...»	9
«Была лужайка со свежую травой...»	10
«На вершине Аркадских гор...»	11
«На горе Эриманф обитал вепрь дикий...»	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Двенадцать подвигов Геракла
Поэма
Анатолий Рагузин

Анастасия Рябова *Дизайнер обложки*

© Анатолий Рагузин, 2025

© Анастасия Рябова, дизайн обложки, 2025

ISBN 978-5-4490-4554-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«В далёкой Греческой стране...»

В далёкой Греческой стране,
На горе Олимп, греческих богов.
Сказал владыка всем и своей жене,
Что родится сын всех земель и миров.

Что будет он великой силы,
И совершит немало великих дел.
Но, как Геру не просили,
Помешать она тому хотела.

И попросив богиню Ату,
Чтобы та немного помогла
Замедлить рождение Геракла,
Ускорить выход слабого юнца.

Зевс, узнав обман тот скверный
Согнал Ату с Олимпийских гор.
Не простив жене не верной...
И живёт герой Геракл с тех вот пор.

«Царь Фив свой щит...»

Царь Фив свой щит
После долгих боёв и сражений
Использовал, что-то вроде постели
Для детей и чтобы мягче был шкурой укрыт.
В спальне тишина,
Все давно спят.
За окном видна луна,
Глаза спящих сны ясные глядят.

Но в этой ночной тишине,
Змеи, посланницы Геры вползли
В щит, детей постель
И шеи тянут свои.
В спальне тишина,
Все давно спят,
Но готов змеиный яд
И вокруг Геракла вьются и шипят.

Царевич Ификл от страха и боли в сердцах,
Сполз плача в материнскую постель.
А Геракл, схватил и, не смотря в змеиные глаза
Задушил и на это всё с улыбкой смотрел.
В спальне тишина,
Все давно спят.
За окном по-прежнему луна,
И змеи больше не шипят.

«Рос, учился Геракл, стрельбе...»

Рос, учился Геракл, стрельбе,
Рукопашному бою и метанию копья.
И настала минута в его судьбе
Выбора своего единственного «Я».

Две дороги с разными путями —
Подвиги вершить иль остаться с друзьями, —
Выбор не прост,
Но есть вопрос.

Словно, как во сне
Вышла к нему красавица – принцесса веселья,
А по ту сторону труженица дней.
Правая сторона и сторона левая.

Одна манила в мир праздников и пиров,
Другая: – Выбирай труд, а отдых потом.
Отработай царю двенадцать раз
И отдыхай в старости.

Но женщины вдруг исчезли,
Как и не было их здесь совсем.
Подготовил Геракл лук и стрелы
Вершитель великих дел.

«Жители Неми...»

Жители Неми
При виде льва немели.
Боялись зверя как огня,
Нет спокойного ни дня.
«Не стоит бояться, придёт герой».

И тогда по царёву повелению
Пошёл наш герой Геракл в лес,
Но просили: «Не надо», – сосны и ели,
И птичьи голоса в напеве просили с небес:
– Не стоит, не сможешь, стой.

И дошёл Геракл до того места,
Запах зверя сам по тропкам привёл,
И тронулся лев со своего места
И два первых удара отвёл.
«Ох, будет не просто».

И тогда герой льва схватил —
Пара коротких движений, —
Шкуру сорвал, не применив особых сил —
Оборона и тепло, – герой ждёт новых повелений.
Дело сделано и без вопросов.

«Была лужайка со свежеею травою...»

Была лужайка со свежеею травою,
Но с годами преобразовалась в болото,
К вечеру гидра уходила на покой,
А по утрам выходит на охоту.

И порешить судьбу той гидры
Решился царь, послав Геракла.
На место он прибыл не один
И инструменты меч и пламя факела.

Попытка гидру раздражить удалась
Да, так что она обвела его левую ногу.
Девять голов шипели, раскрывши пасть,
А он их рубил тихонько понемногу.

Но вновь головы росли,
И не по одной, а целой две.
Помочь Июлая Геракл попросил,
И в противостоянии удвоенных сил
Сдался чудовищный зверь.

«На вершине Аркадских гор...»

На вершине Аркадских гор
Видал человек красавицу лань.
Глаз завораживал её золотой рог,
Увидев человека она, устремляется вдаль.
Есть желание поймать.

Нет здесь ни битв, ни сражений,
Царь сказал: «Её живую привести».
Как в память о себе для поколений
Свою ношу ты должен спокойно пронести,
И не запятнай свой след.

Друзья наши проложили дорогу, мостки,
Чтобы люди могли по их следу пройти,
Чтоб лань загнать в тупик, и
По своему пути провести
И в Микены тихо, мирно пригнать.

Поприпятствовать хотела Артемида,
Но сдалась, взяв за обещание
Слова Геракла, и пропала из виду,
А царь отказался от свидания
И лань обратно вернуть велел.

«На горе Эриманф обитал вепрь дикий...»

На горе Эриманф обитал вепрь дикий,
По ночам совершал набеги, разорения полей.
Народ пугал его грозный лик и
Против себя настораживал людей.
Но будет и он поражён.

По пути в заветный лес
Мимо нашего героя
Промчалось словно дикий бес,
Стадо – полулюди-полукони, —
Пугающее детей, мужей и жён.

Промчалось, да, и ладно с ним,
Геракл пошёл дорогой дальше
Охранника-кентавра о помощи он попросил...
– Я скажу только, угощу тем, что слаще, —
И пригласил героя в логово кентавров.

На запах горького вина
Пришли обитатели пещеры,
Но выбежали, боясь огня,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.