

# ЗИНАИДА ГИППИУС

ПОСЛЕДНИЕ  
СТИХОТВОРЕНИЯ.  
1914–1918

Зинаида Гиппиус

**Последние  
стихотворения. 1914–1918**

«Public Domain»

1914–1918

## **Гиппиус З. Н.**

Последние стихотворения. 1914–1918 / З. Н. Гиппиус — «Public Domain», 1914–1918

«Поэты, не пишите слишком рано, Победа еще в руке Господней. Сегодня еще дымятся раны, Никакие слова не нужны сегодня...»

## Содержание

Непредвиденное	5
Тише	6
Адонаи	7
Отдых	8
«Петроград»	9
Все она	10
Белое	11
Молодому веку	12
Неизвестная	13
Зеленый цветок	14
«Свободный» стих	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# Зинаида Гиппиус

## Последние стихи. 1914–1918

### Непредвиденное

По Слову Извечно-Сущего  
Бессменен поток времен.  
Чую лишь ветер грядущего,  
Нового мига звон.

С паденьем идет, с победою?  
Оливу несет иль меч?  
Лица его я не ведаю,  
Знаю лишь ветер встреч.

Летят не здешними птицами  
В кольцо бытия, вперед,  
Миги с закрытыми лицами...  
Как удержу их лет?

И в тесности, в перекрестности, –  
Хочу, не хочу ли я, –  
Черную топь неизвестности  
Режет моя ладья.

*1913 г.*

## Тише

*...Славны будут великие дела...  
Ф. Сологуб*

Поэты, не пишите слишком рано,  
Победа еще в руке Господней.  
Сегодня еще дымятся раны,  
Никакие слова не нужны сегодня.

В часы неоправданного страдания  
И нерешенной битвы  
Нужно целомудрие молчанья  
И, может быть, тихие молитвы.

*Август 1914*

## Адонай

Твои народы вопиют: доколь?  
Твои народы с севера и юга.  
Иль ты еще не утолен? Позволь  
Сынам земли не убивать друг друга!

Не ты ль разбил скрижальные слова,  
Готовя землю для иного сева?  
И вот опять, опять ты – Иегова,  
Кровавый Бог отмщения и гнева!

Ты разлил дым и пламя по морям,  
Водою алою одел ты сушу.  
Ты губишь плоть... Но, Боже, матерям –  
Твое оружие проходит душу!

Ужели не довольно было Той,  
Что под крестом тогда стояла, рано?  
Нет, не для нас, но для Нее, Одной,  
Железо вынь из материнской раны!

О, прикоснись к дымнобагровой мгле  
Не древнею грозою, а – Любовью.  
Отец, Отец! Склонись к Твоей земле:  
Она пропитана Сыновней кровью.

1914

## ОТДЫХ

Слова – как пена,  
Невозвратимы и ничтожны.  
Слова – измена,  
Когда молитвы невозможны.

Пусть длится дленье.  
Не я безмолвие нарушу.  
Но исцеленье  
Сойдет ли в замкнутую душу?

Я знаю, надо  
Сейчас молчанью покориться.  
Но в том отрада,  
Что дление не вечно длится.

*1914*

## «Петроград»

Кто посягнул на детище Петрово?  
Кто совершенное деянье рук  
Смел оскорбить, отняв хотя бы слово,  
Смел изменить хотя б единый звук?

Не мы, не мы... Растерянная челядь,  
Что, властвуя, сама боится нас!  
Все мечутся, да чьи-то ризы делят,  
И все дрожат за свой последний час.

Изменникам измены не позорны.  
Придет отмщению своя пора...  
Но стыдно тем, кто, весело-покорны,  
С предателями предали Петра.

Чему бездарное в вас сердце радо?  
Славянщине убогой? Иль тому,  
Что к «Петрограду» рифм гулящих стадо  
Крикливо льнет, как будто к своему?

Но близок день – и возгремят перуны...  
На помощь, Медный Вождь, скорей, скорей!  
Восстанет он, все тот же бледный, юный,  
Все тот же – в ризе девственных ночей,

Во влажном визге ветренных раздолий  
И в белоперистости вешних пург, –  
Созданье революционной воли –  
Прекрасно-страшный Петербург!

*14 декабря 1914*

## Все она

Медный грохот, дымный порох,  
Рыжелипкие струи,  
Тел ползущих влажный шорох...  
Где чужие? Где свои?

Нет напрасных ожиданий,  
Не достигнутых побед,  
Но и сбывшихся мечтаний,  
Одолений – тоже нет.

Все едины, всё едино,  
Мы ль, они ли... смерть – одна.  
И работает машина,  
И жует, жует война...

*1914*

## Белое

Рождество, праздник детский, белый,  
Когда счастливы самые несчастные...  
Господи! Наша ли душа хотела,  
Чтобы запылали зори красные?

Ты взыщешь, Господи, но с нас ли, с нас ли?  
Звезда Вифлеемская за дымами алыми...  
И мы не знаем, где Царские ясли,  
Но все же идем ногами усталыми.

Мир на земле, в человеках благоволение...  
Боже, прими нашу мольбу несмелую:  
Дай земле Твоей умиренье,  
Дай побеждающей одежду белую...

## Молодому веку

Тринадцать лет! Мы так недавно  
Его приветили, любя.  
В тринадцать лет он своенравно  
И дерзко показал себя.

Вновь наступает день рожденья...  
Мальчишка злой! На этот раз  
Ни празднества, ни поздравленья  
Не требуй и не жди от нас.

И если раньше землю смели  
Огнем сражений зажигать –  
Тебе ли, Юному, тебе ли  
Отцам и дедам подражать?

Они – не ты. Ты больше знаешь.  
Тебе иное суждено.  
Но в старые меха вливаешь  
Ты наше новое вино!

Ты плачешь, каешься? Ну, что же!  
Мир говорит тебе: «Я жду».  
Сойди с кровавых бездорожий  
Хоть на пятнадцатом году!

*1914*

## Неизвестная

*Ник. С-му*

Что мне делать со смертью – не знаю.  
А вы, другие, – знаете? Знаете?  
Только скрываете, тоже не знаете.  
Я же незнания моего не скрываю.

Как ни живи – жизнь не ответит,  
Разве жизнью смерть побеждается?  
Сказано – смертью смерть побеждается,  
Значит, на всех путях она встретит.

А я ее всякую – ненавижу.  
Только свою люблю, неизвестную.  
За то и люблю, что она неизвестная,  
Что умру – и очей ее не увижу...

1915

## Зеленый цветок

Зеленолистому цветку привет!  
Идем к Зеленому дорогой красною,  
Но зелен зорь весенних тихий цвет,  
И мы овеяны надеждой ясною.

Пускай он спит, закрыт, – но он живет!  
В Страстном томлении земля весенняя...  
Восстань, земля моя? И расцветет  
Зеленопламенный в день воскресения.

*1915*

## «СВОБОДНЫЙ» СТИХ

Приманной легкостью играя,  
Зовет, влечет свободный стих.  
И соблазнил он, соблазняя,  
Ленивых, малых и простых.

Сулит он быстрые ответы  
И достиженья без борьбы.  
За мной! За мной! И вот, поэты –  
Стиха свободного рабы.

Они следят его извивы,  
Сухую ломкость, скрип углов,  
Узор пятнисто-похотливый  
Икающих и пьяных слов...

Немало слов с подолом грязным  
Войти боялись... А теперь  
Каким ручьем однообразным  
Втекают в сломанную дверь!

Втекли, вшумели и выплились...  
Гогочет уличная рать. Что ж!  
Вы недаром покорились:  
Рабы не смеют выбирать.

Без утра пробил час вечерний,  
И гаснет серая заря...  
Вы отданы на посмеих черни  
Коварной волею царя!

.....  
А мне – лукавый стих угоден.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.