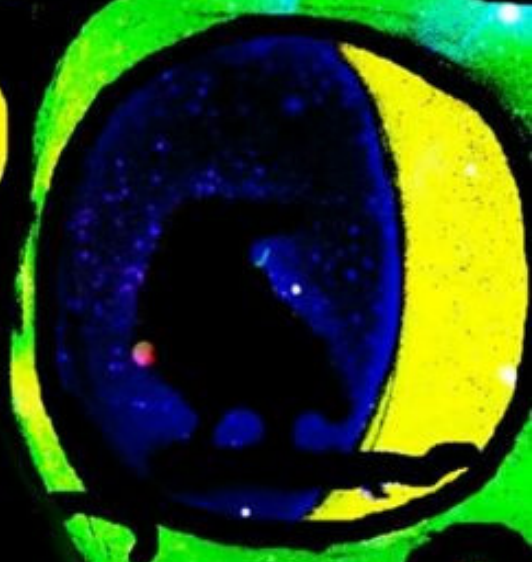


18+



Сайра Вервольф
Межсезонье

Сборник стихотворений

Сайра Вервольф

**Межсезонье. Сборник
стихотворений**

«Издательские решения»

Вервольф С.

Межсезонье. Сборник стихотворений / С. Вервольф —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856275-4

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД
ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ
УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Есть
в смене времен года что-то очень успокаивающее: закручиваясь из раза в
раз в одно и то же колесо, ритмично, мягко, сглаживая переходы, природа
напоминает нам — циклы неизменны. После лета — всегда осень, и никак
иначе. Мы ждем именно этого и всегда получаем. Не так уж и много перемен
на свете, о которых можно говорить с такой уверенностью. Сона Бурназян.

ISBN 978-5-44-856275-4

© Вервольф С.
© Издательские решения

Содержание

Сборник стихов «Ты мой самый любимый немец»	7
Переплетаются	7
Совращает Тебя зима	8
Призрачный плен	9
Моим рукам покоя нет	10
Дневниковое	11
Динь-дон (шуточное)	12
Не романтика	13
Ты из огня	14
Море внутри	15
Где-то на берегу	16
Имею свойство исчезать	17
Дракула	18
Смейся, Штефан	19
Печальный клоун	20
Слышишь, Дэйзи?	21
Где-то в Лондоне. Дэйзи	22
Раскромсай мне душу надвое	23
Сердце дикое	24
Громко кличу в пустоту	25
Я умею так любить	26
Пусть наступает темнота	27
Тёмная ночь. Светлане Давыдовой	28
Сирин	29
Если слышишь что я зову	30
Маме	31
Оставляю Тебя	32
Мои огни	33
Разделите со мною печаль	34
Я вернулась домой. Лине	35
Недетская сказка	36
Ад	37
Я открываю окна	38
Ты старик мой	39
Я не скажу что будет хорошо	40
Якоря отменяются	41
Любили	42
За окном завывали ветры	43
Море	44
Мой голос звучит иначе	45
Чародей	46
Под моими ногами	47
На костёр	48
Торонто простужен	49
Сборник стихотворений «Жена Волка»	50
Она танцевала в круге	50

Ветер колышет надгробные травы	51
Волки выли прощальную песню	52
А в лесах нехоженных	53
Тише... Тише...	54
Королева моя, не плачь	55
Королева-Волчица	56
Плачьте, Королева!	57
Сборник стихотворений «Этот не нашего племени»	58
Беги, убегаю на север	58
Она умерла	59
Ведьма	60
Не Тебе стихи	61
Может, стерпится?	62
Небеса проклинают	63
Король мне назначил свиданье под ёлкой	64
Милая тень на чёрной стене	65
Иду я в ад	66
Кукла не плачет	67
А в лесах	68
Кукле купили платье	69
В старом доме	70
В седых зеркалах	71
Нагадай мне судьбу	72
Уходя	73
Демон, демон	74
Колыбельная ведьме	75
Голубой кусок свободы	76
Эти звёзды горят во мне	77
В сон мой	78
Волчьими тропами	79
Ветром он был	80
В белом платье	81
На рассвете заблудшей птицей	82
Если скажешь	83
Мой шут устал	84
В моём подвале	85
Кофе горчит	86
Осколки	87
За нашу встречу	88
Лишь тобой живу	89
Ангелы в тёмном свитере	90
О чём говорить	91
Не Тебя ждала	92
Я послушная... Я домашняя	93
Конец ознакомительного фрагмента.	94

Межсезонье

Сборник стихотворений

Сайра Вервольф

Иллюстратор Сайра Вервольф

© Сайра Вервольф, 2017

© Сайра Вервольф, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-6275-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сборник стихов «Ты мой самый любимый немец»

Переплетаются

Странными тропами переплетаются
дни наши в календаре.
Вечер кончается. Ночь зажигается.
Руки дрожат на бедре.

Звёзды безмолвные – наши свидетели.
Спрячут безумную страсть.
Губы мои Тебе* лаской ответили.
Я признаю Твою власть.

Губы мои продолжают движение
вниз по горячей плоти.
Ты уже понял, что я отражение
мыслей Твоих и любви.

Ты уже понял, что ночь беспризорная
будит во мне мой огонь.
Я же горячая... Нежная... Вздорная...
Если боишься – не тронь.

31 октября 2014

Совращает Тебя зима

Незаметно пришла зима,
обнажила холодные плечи.
Вместо тапочек – кружева.
Вместо звёздочек – белые свечи.

Платье на пол, легла на кровать,
соблазняет волнительным жестом.
Предлагает себя целовать,
называть чёрно – белой невестой.

Ты не бойся её руки.
Мои губы вернут Тебе силу.
Ярко – красные каблуки
я надела. Бельё – забыла.

Чёрной тушью накрашу глаза,
И разрез на бедре до талии.
Что сумеет она мне сказать?
...И снега её рядом таяли.

Незаметно ушла зима.
Закрывает холодные плечи.
Вместо кружева вся в снегах.
Вместо свечек – погасшие печи.

31 октября 2014

Призрачный плен

Забирай моё тело в свой призрачный плен.
Обнажай без стыда беспокойные мысли.
Поцелуй Твой* касается голых колен.
Кожей чувствую, что я сегодня не выплусь.

Разожги в моём сердце безумный огонь.
Твои пальцы горячие входят всё глубже.
Мои груди ласкает большая ладонь.
Ну пожалуйста... Господи... Как Ты мне нужен.

Потеряв свой контроль... я кричу без стыда.
Вырывается с криком горячая лава.
От любви моей станет вулканом вода.
А соседи за стенками шепчут: «Шалава».

31 октября 2014

Моим рукам покоя нет

Моим рукам покоя нет.
Они Твою* ласкают кожу.
Моим словам покоя нет.
Они нашли в тумане ложу.

И заняли свои места:
Кому-то боль, кому-то стужу.
А на другом конце моста
мне обнажают свою душу.

А руки грубую мнут ткань.
Рубашки рвут, срывают брюки.
Пересекаю плавно грань-
и поцелуй заглушит звуки.

И эти зрители: стена,
кровать, два кресла и фонарик...
...В окошке синяя Луна...
...На кухне громко стонет чайник...

8 ноября 2014

Дневниковое

Вот и пришло время отпустить. И я отпускаю тебя. Обида и боль в моём сердце утихли. Ярость, нет, ненависть (так правильно, а главное – правдиво) ушла.

Я не могу сказать, что полюбила тебя. И не уверена, что когда-нибудь полюблю. Но теперь мне стало легче признавать тот факт, что ты **БЫЛ**, **ЕСТЬ** и **БУДЕШЬ** в сердце моей матери на самом главном месте. Да что там – на главном. Ты – Единственный, кто поселился там, вытеснив меня навсегда. Про сестру не знаю. Ты же видишь, мы с ней не разговариваем и не поддерживаем даже видимых отношений. Наверное, так надо.

А раньше... Как же сильно я тебя тогда ненавидела. Всё, что было связано с тобой, я презирала и обещала себе – никогда я не буду такой как ты. А мать психовала, закатывала истерики после каждой моей выходки и всегда ставила тебя мне в пример. Она не понимала, что делает этим только хуже.

Я не назову тебя своим братом. Ты уж не обижайся, хорошо? Может это и звучит эгоистично с моей стороны, но ты мне чужой. А твои фото всего лишь твои фото.

Покойся с миром...

9 ноября 2014 года

Динь-дон (шуточное)

Ползу, усталая, к постели.
И вижу тридесятый сон.
А мозг... Зараза... «О, успели!»
и начинается снова он:

шальные песни, крики, танцы.
И что кому-то соврала.
И что пред ним ни грамма шанса.
И что его всегда ждала.

А тело сломлено покоем.
К подушке тянется рука.
Ну ё-моё? Ну что такое?
Когда заткнёшься, голова?

...Двенадцать ночи. Бродят психи
в натянутой моей душе.
Сжимаю нож. И голос тихий?
«Заснула, что ль, коза, уже?»

Я ненавижу эти танцы
в моей усталой голове!
А мозг поёт, а мозг романсы
и зажигает на волне...

И с нервным тиком я в постели.
И вижу тридесятый сон.
Шепчу сердито: «Офигели!»
А мозг смеётся. «Эй, динь-дон»

11 ноября 2014 года

Не романтика

Она совсем не хотела романтики.
Прятала слёзы в чужих стихах.
Солнечный зайчик, косы и бантики.
След от помады – ожог на губах.

Стёртые руки под фартуком-прячутся.
И синяки на горячих плечах.
Это-Его. Но только не плачется.
Это-Любовь при горящих свечах.

Грубо и больно. Толчки ускоряются.
Плётка впивается в нежную плоть.
Сколько свидания их продолжают?
Год? Может больше? И как побороть?

Если не хочется ласки и нежности?
Если пожар вызывает лишь боль?
...Слёзы глотать, застывать от небрежности
и подчиняться Тебе*, мой Король...

11 ноября 2014

Ты из огня

Глаза под чёлкой колдовского цвета.
Смеются губы – сладкие уста!
Ты* из огня, Тебе не надо света.
И без Тебя я вся внутри пуста.

Глаза смеются, увлекают в омут.
Там черти правят свой роскошный бал.
И сколько душ в пучине их утонут?
И сколько душ впустил на карнавал?

Тебя боюсь, Тебя я и желаю.
Опасный тигр, увлекаешь в сеть.
И сколько раз в огне Твоем растаю?
И сколько раз позволишь умереть?

Глаза смеются, понимая чувства.
И губы манят – сладкие уста!
И тает ведьма в пламени безумства.
И без Тебя она внутри пуста.

13 ноября 2014 года

Море внутри

Море внутри заливает, борется с берегом.
Задыхаюсь...
Тону и каюсь...
Проклинаю...
Снова сражаюсь...
Море внутри обнимает меня так бережно.
Тёмные воды уносят раненый разум мой
и дарят желанный покой...

16 ноября 2014 года

Где-то на берегу

Где-то на берегу
чайки кричат неумело.
Верь мне, что я смогу
счастье укрыть снегом белым.

Волки поют в ночи.
Если услышишь – не надо,
просто прошу – молчи.
Счастье укроют от ада.

Где-то на берегу
я расплетаю косы.
Знаешь, я всё смогу.
Я уже стала взрослой.

16 ноября 2014 года

Имею свойство исчезать

Имею свойство исчезать.
Не появляться и не верить.
Когда рыдают ночью звери-
имею свойство забывать.

Имею свойство умирать.
Не превращаться в лёд и пламя.
И разрывать на части память,
пытаясь вспомнить всё опять.

Имею свойство уходить
и закрывать плотнее двери.
Когда мне больно от потери,
имею свойство всех простить...

Имею свойство всех прощать...

19 ноября 2014 года

Дракула

*...Я – сердца своего вампир.
Я разучился улыбаться,
Хотя способен целый мир
Заставить над собой смеяться... «Шарль Бодлер. Цветы зла»*

Я боль собираю в ладони.
Отдай мне – я всё стерплю.
Никто твоё сердце не тронет.
Я рядом с тобой стою.

Беду отведу руками.
Да только холоден лоб.
Ты сердце моё изранил.
И ждёт меня утром гроб.

Но рядом с тобою даже
не страшно идти мне в ад.
Не важно кто, что мне скажет.
Я в вены впустила яд.

И сердце своей рукою
тебе отдала. Бери!
Течет моя кровь рекою,
рекою в твоей груди.

Я боль собираю в ладони
и боль отдаю Луне.
Никто твое сердце не тронет.
Никто не сожжет в огне.

19 ноября 2014 года

Смейся, Штефан

Смейся, мой маленький мальчик,
старик с голубыми глазами.
Девочка стала вдруг старше.
В небе родном с облаками.

Смейся, капризный, любимый.
Девочка стала умнее.
Мимо проходят все зимы.
Девочка стала сильнее.

Девочка может рукою
горы повергнуть в смятение.
Только всегда бы с Тобою,
рядом с Тобою – мгновенье.

Рядом с Тобою не страшно
музыкой литься – сольной.
Смейся, любимый, отважно
стало мне в небе вольном.

20 ноября 2014 года

Печальный клоун

Я самый печальный клоун.
И слёзы мои все – черны.
И тот, кто мне сердце тронул,
прокрался, не ласковый, в сны.

Слёзы мои чёрной тушью
стекают по белым щекам.
Горло стянуло удушье.
Опять разболелся шрам.

А вы насмехайтесь смело,
и тыкайте наугад.
Изранено это тело,
в душе же кровавый ад.

Я молча стерплю насмешки
и выпью холодный яд....
Качает меня норвежский
и мой персональный ад.

20 ноября 2014 года

Слышишь, Дэйзи?

Стали дети на год взрослее.
Стали зимы чуть чуть холодней.
Мы с Тобою вдвоём по аллее.
Слышишь, Дейзи? Вдвоём веселей!

Ты сердито нахмуришь брови.
Скажешь грустно: «Достала зима».
И до боли Ты руки, до крови
вдруг сожмёшь... А за окнами тьма.

Смотрят сотни простуженных окон
как гуляем вдвоём в тишине.
Из под шапки кудрявый Твой локон-
был он или всё только во сне?

Я Тебя обнимаю за плечи
и вдыхаю норвежский туман.
Верь мне, девочка. Станет легче.
Мы допишем с Тобою роман.

26 ноября 2014 года

Где-то в Лондоне. Дэйзи

Где-то в Лондоне ждёт Тебя Принц...
Проплывают туманы медленно...
Прячут сотни измученных лиц...
А в душе как обычно ветрено...

Перепрыгивать через мосты,
к фонарям на огонь – как бабочка.
В этом Лондоне есть только Ты...
Он красивый, поверь мне, мамочка...

И натягивать шарф до ушей,
допоздна по промозглым улицам...
Только рядом с ним на душе
высыхают солёные лужицы...

27 ноября 2014 года

Раскромсай мне душу надвое

Раскромсай мне душу надвое.
Хочешь – вдоль и поперёк.
Только надо, только надо ли
заучить мне Твой урок?

Если хочешь, Душу грешную
положу к Твоим ногам.
Я могу с Тобой быть нежною
и покорною рукам.

Если хочешь – поцелуями
прогоню во тьму тоску.
Голубое небо – струями,
пальцем тонким – по песку.

Раскромсай меня Ты на двое
и скорми своим Богам.
...Сердце дикое и рваное
никому я не отдам.

27 ноября 2014 года

Сердце дикое

Сапогами да копытами
мне вбивали в сердце гвоздь,
чтобы, знаешь, сердцу дикому
улыбаться не пришлось.

Но оно не подчиняется.
...Знаешь, есть такая ложь:
если сильно улыбаешься,
то воткнули в спину нож.

Я свои ножи колючие
вынимаю из груди.
Слёзы чёрные и жгучие
остаются позади.

И пускай меня копытами
давят вдоль и поперёк.
Сердце гордое и дикое
отпускаю под залог.

28 ноября 2014 года

Громко кличу в пустоту

Громко кличу в пустоту,
подставляю солнцу руки.
Лишь за то в аду горю,
что на дне – Твои все муки.

Не закусывала их,
хоть и жгли нещадно горло.
Жар в груди моей не стих.
Только слёзы я утёрла.

...А в аду горячем бал
правят демоны и черти.
Сколько раз Ты целовал?
Сколько раз ушёл от Смерти?

И к какой иконе Ты
преклонил свои колени?
...Я в Твои прокравшись сны
забрала чужие тени...

18 декабря 2014 года

Я умею так любить

Я умею так любить,
что другим и не по нраву,
что сумел про всех забыть,
что глаза мои – отравя.

Что целуешь красный рот
и сгораешь от пожара.
Красный рот, бесстыжий рот.
На губах – две капли жара.

И молитвы при Луне
чёрной я шепчу Богине.
...Я люблю Тебя во сне
и Тебя я не покину.

20 декабря 2014 года

Пусть наступает темнота

Пусть наступает темнота,
пусть оголяет полночь плечи.
Я у проклятого креста
ждала Тебя не первый вечер.

И в мой горячий мокрый рот
вливала горечь и отраву.
В ногах кружится чёрный кот.
Я собираю ночью травы.

И собираю темноту
по каплям на свои ладони.
Лишь ночью быть с Тобой могу
не погибая от агоний.

Лишь ночью пью Тебя до дна
и разделяю Твою веру,
что я – холодная волна
и где-то в небе тёмном сфера.

...Пусть наступает темнота,
пусть оголяет полночь плечи.
Я у проклятого креста
ждала Его не первый вечер.

20 декабря 2014 года

Тёмная ночь. Светлане Давыдовой

Тёмная, тёмная ночь
смотрит в твоё лицо.
Спой мне, Красавица-Дочь
как он взошёл на крыльцо.

Как целовала рот,
красная от стыда.
Я подожду у ворот
чтобы не шла беда.

И обниму за плечо
если на сердце грусть.
В сердце твоём горячо.
Бьётся норвежский пульс.

Так пусть ветрам назло
счастьем горят глаза.
Я подставляю крыло
чтобы не шла беда.

20 декабря 2014 года

Сирин

Это было или же небыль:
Сирин песню поёт о любви.
Где бы не был, где бы Ты не был
Ты со мною, прошу, говори.

Я услышу Твой нежный голос
через сотню далёких планет.
Расплетается рыжий волос,
из души изливается свет.

Ну а Сирин всего лишь птица.
Ей не ведома эта печаль:
в каждом видеть Твои лишь лица
и сгорая шептать «Мне не жаль».

Подставлять свои слабые руки,
обжигаться о холод и жар.
...В моём мире исчезли все звуки.
В Твоём мире бушует пожар.

...Это было или же небыль:
Сирин песню пропела свою.
Где бы не был, где бы ты не был
я Тебя удержу на краю.

22 декабря 2014 года

Если слышишь что я зову

Если слышишь что я зову,
значит где-то внутри, под кожей,
открывается дверь во тьму.
Ключья Тьмы мою Душу гложут.

Я не часто кричу во сне,
но сегодня такие ночи...
Моё тело горит в огне.
В зеркалах тёмный бес хохочет.

И ступая на скользкий лёд...
я к Тебе проложу дорогу.
Где-то в сердце так больно жжёт.
Где-то в сердце живёт тревога.

...Ты не слушай что я зову.
Просто ночью такие звёзды...
Отгоняю подальше Тьму
и сажаю под окна розы...

2 января 2015 года

Маме

Поговори со мною... Просто
по-женски сядь со мною рядом.
Квартира наша – милый остров
и лечишь ты меня от яда.

Поговори со мною. Слышишь?
Забудь на сутки про морали.
И пусть Луна ползёт по крыше,
а мы с тобой чужими стали.

И не заметили что сердце
друг другу раним мы словами.
Поговори со мною... Дверцу
не закрывай перед глазами.

Поговори со мною... Просто
по-женски сядь со мною рядом.
Квартира наша – милый остров
и лечишь ты меня от яда?

2 января 2015 года

Оставляю Тебя

В прошлом Тебя оставляю году
и говорю «Прощай».
В небо свою отпускаю звезду.
Только бы не скучать.

Небо Твоя закрывает ладонь...
Мне без Луны темно...
Если уходишь, то сердце не тронь...
Мне уже всё равно...

Я оставляю Тебя позади.
Мне не нужны слова.
Сердце опять разболелось в груди.
Где же моя весна?

2 января 2015 года

Мои огни

Целый год по ночам зажигала огни,
чтоб ко мне отыскали дорогу.
Шепчешь с грустной улыбкой «Сейчас... Отдохни».
За сигарами прячешь тревогу.

Отпускаю серебряный шарик к Луне.
Зажигаю волшебные свечи.
Не могу отдыхать... Я на помощь весне
отпускаю таинственный вечер.

Заблудилась моя златокудрая Дочь.
Синий плащ обнимает за плечи.
А на помощь весне летит светлая ночь.
Напророчили ветры нам встречу.

Я иду по тропинкам и кочкам болот.
За спиной золотое сиянье.
Расцветает огнями седой небосвод.
Я тревоги сотру касаньем.

И пускай целый год я дарила огни
чтоб ко мне отыскали дорогу.
Для Тебя разжигала пожары вдали.
Ты прости меня... что я для многих.

5 января 2015 года

Разделите со мною печаль

Богом посланный, ветром хранимый,
разделите со мною печаль.
Богом посланный, мною любимый,
Вы поверьте, что мне очень жаль.

Разделяют холодные горы
и бушует морская волна.
Променяла свои просторы
на горячий костёр чужака.

Я свои подарила вам звёзды,
свежий воздух норвежской зимы.
Быть любимой Вашей так просто,
очень просто быть с Вами на «Ты».

Очень просто, но всё же тревожно
рядом с Вами стоять просто так.
...Вы простите, любимый, что можно,
что мне можно вернуться назад.

Богом посланный, мною хранимый
и любимый за свет Ваших глаз.
Вы простите мою мне ранимость.
Вы простите мне мой звёздный час.

6 января 2015 года

Я вернулась домой. Лине

Я вернулась домой после долгой зимы.
За окном завывали холодные ветры.
Мои руки замёрзли и в свете Луны
для меня существует одно только слово.

Я вернулась домой где твой ласковый свет
обнимает мои беспокойные мысли.
Где за окнами вьюга не прячет мой след
и под новой звездой в жизни станет всё новым.

Я вернулась домой где меня уже нет...

7 января 2015 года

Недетская сказка

Знаешь, наверное верно:
это не детская сказка.
В сердце моём всё скверно
и не придумали смазку.

Прячут скрипящие ели
сердце в глубинах леса.
Сделать из них качели
или сдружиться с бесом.

Станут седыми туманы
и по ночам очень грустно.
Кто-то попался в капканы
что под названием «Чувство».

Прав Ты: любовь это шутка.
Только я не понимаю.
Если лишилась рассудка,
то не смотри... заклинаю.

8 января 2015 года

Ад

Ты не знаешь какой страшный ад
растекается под моей кожей.
Приглашаешь меня в маскарад,
раздеваешь без ласки в прихожей.

В коридоре темно и огни
освещают ужасные раны.
Мне не больно. Спаси. Сохрани.
Мне не больно. То старые шрамы.

Поцелуем впиваешься в рот,
а цепочка врезается в спину.
Там за угол... второй поворот.
Загоняешь меня в паутину.

И жестоко кидаешь к ногам
без улыбки и без сожаленья.
Я не плачу, привыкла к рукам.
Так побей меня без промедленья.

Ты не знаешь какой страшный ад
я запрятала под бледной кожей.

8 января 2015 года

Я открываю окна

Я открываю окна
в дымные города.
А подо мною гордо
серые провода.

А подо мною море
синих огней-витрин.
Я про Тебя забыла,
маленький Арлекин.

Я отпускаю Душу
в Твой беспокойный сон.
Хочешь понять? Так слушай:
в сердце моём огонь.

Просто я не способна
мучиться и страдать.
Я открываю окна
чтобы с Тобой летать.

14 января 2015 года

Ты старик мой

Ты – старик мой, Ты мой старик.
Раны в сердце покрою клевером.
А в груди замирает крик.
Я спрячу лицо за веером.

Ты узнаешь мои глаза
среди сотен на шумной улице.
Если в небе моём гроза,
значит сердце в груди волнуется.

Значит Ты перешёл черту
за которой танцуют демоны.
Знаешь, ангелы в пустоту
опускаются только временно.

Знаешь, ангелам в небесах
очень скучно и очень холодно.
Ты – старик и в Твоих волосах
прячут ангелы Неба золото.

16 января 2015 года

Я не скажу что будет хорошо

Я не скажу что будет хорошо,
но я попробую, кромсая Душу
(свою!),
наколдовать, чтоб всё в огонь ушло.
А ты поверь! А Ты меня послушай!

Я попытаюсь...Руки на огне,
но не почувствую ни грамма боли.
(Боюсь...)
Скажи, что будет в этой тишине?
Какие им ты предписала роли?

Я не скажу что я хороший врач,
но для тебя я звёзды на ладони —
как головы к твоим ногам Палач —
смогу сложить... сдыхая от агоний...

Я не скажу что будет хорошо.
Но для тебя готова попытаться.

17 января 2015 года

Якоря отменяются

Якоря отменяются.
Ветер в моих парусах.
А глаза улыбаются.
Тают снежинки в глазах.

Непогода меняется:
штиль на холодный норд-вест.
А Душа растворяется
в небе где Северный Крест.

Голубые созвездия
тают в Твоих глазах.
А Душа ждёт возмездия.
Сердце на якорях.

Моё сердце стесняется,
ждёт Твоего тепла.
Якоря отменяются.
Жаждала и ждала.

19 января 2015 года

Любили

Любили. И проклинали.
Душу топтали. И обнимали.
Страдали. И забывали.
В ночь прогоняли. И снова ждали.

Это ли Ты называешь любовью?

20 января 2015 года

За окном завывали ветры

За окном завывали ветры.
Тени прятались по углам.
Мне сейчас не хватает веры
и родное Твоё «Не предам».

За окном завывала стужа.
Сотрясая мой ветхий Дом.
Мне сейчас очень сильно нужен
хриплый голос Твой за плечом.

За окном завывала злоба.
Свечи капали мне на плечо.
Ты же помнишь? Любовь – до гроба.
От неё мне всегда горячо.

За окном завывали... Хватит!
Не желаю я слышать слова.
Каждый в жизни за грех свой платит.
Я плачу за Твои глаза.

20 января 2015 года

Море

Твои глаза похожи на море.
Руки – изгибы крыши.
Я не знала что это такое:
сердце моё Ты слышишь.

Твои глаза завлекают внутрь.
Сердце из тела – выше.
Я не думала что с каждым вздохом
мы становимся ближе.

21 января 2015 года

Мой голос звучит иначе

Мой голос звучит иначе.
Глаза никогда не плачут.
Я научилась жить.

Мой голос такой же хриплый.
А взгляд как обычно гиблый.
Молча умею выть.

...А вы словно чёрные тени
и вниз и наверх (по ступеням)
бежите вперёд – любить.

А я остаюсь у края.
Здесь холодно. Замерзаю.
Кто сможет меня убить?

24 января 2015 года

Чародей

Ты расстилаешь на небе свой плащ.
Синие звёзды летят с небосклона.
Помнишь? Когда-то кровавый палач
в сердце твоём уничтожил Дракона?

Были мгновенья и серые дни.
Ты словно тень в моей жизни мелькаешь.
Гаснут планеты и гаснут огни.
Но, как и прежде моё сердце знаешь.

Знаешь когда одиноко и Тьма
сзади меня обнимает за плечи.
Пусть за окошком бушует зима.
Нам же остался один только вечер.

Ты расстилаешь на небе свой плащ.
Синие звёзды летят с небосклона.
Помнишь? Когда-то кровавый палач
мне помолился как будто иконе?

28 января 2015 года

Под моими ногами

По моими ногами развернулся ад.
Каждый шаг над могилами смерти подобен.
Но скажи, сколько будет ещё маскарад
продолжаться в агонии, смерти подобен.

5 февраля 2015 года

На костёр

А потом на костёр, наплевав на сомненья,
отпуская горячее сердце к Богам.

Эта жизнь словно сон, эти сны как мгновенья.
Это сердце в груди я бросаю к ногам.

А потом – в небеса, серым пеплом окутав
и пролившись на город небесным огнём.

Я на небе Тебе прочертила маршруты
для того чтобы в небе остались вдвоём.

6 февраля 2015 года

Торонто простужен

Торонто простужен.
Дожди заливают город.
Снега заматают последний сегодня приют.

И мне он не нужен.
И я поднимаю ворот.
Сбегаю из снега в город, в котором меня все ждут.

Оставив канадцев,
оставив чужие лица.
Бегу в самолёт чтобы ввысь улететь к Небесам.

Торонто простужен.
Торонто мне будет сниться.
Ну всё, до свиданья. Мой рейс через пять минут.

8 февраля 2015 года

Сборник стихотворений «Жена Волка»

Она танцевала в круге

Она танцевала в круге.
Она призывала холод.
Зелёного цвета омут
увидела перед собой.

Такого во всей округе
не сыщешь. Ни стар ни молод.
В глазах этих души тонут.
Не свой он, девица, чужой.

Но сердце не слышит голос.
Но сердце не видит света,
когда, утопая в снеге,
он звал её в лес. За собой.

И шерсть под рукой как волос,
но мягкого белого цвета.
И в вашем безумном беге
ты станешь, ты станешь женой!

И будет с тобою в круге,
с тобой танцевать под Луной.
И будешь ты, девица, волчьей,
и будешь ты волчьей женой.

10 февраля 2015 года

Ветер колышет надгробные травы

Ветер колышет надгробные травы.
Звёзды исчезли с небес.
Тени мелькают у старой ограды.
Кто там: шакал или бес?

Прячутся тени у серого камня.
Свечка мелькает в руках.
– Эта погоня, ты слышишь, за нами!
– Волк мой, забудь этот страх.

Ночь темноглазая спрячет укромно
наши дороги во тьме.
– Нам бы до леса... А лес тот огромный.
– Верю я, верю Тебе.

Прячутся тени у старой могилы.
Слышится жалобный вой.
Это собаки в капкан угодили.
(Ведьма укрыла травой).

Ветер колышет надгробные плиты.
Радостно воют в лесах.
– Очень не скоро мы будем забыты.
– Волк, мы растаем в снегах.

16 февраля 2015 года

Волки были прощальную песню

Волки были прощальную песню.
Волк с женой уходил на север.
Но в груди беспокойно от мести.
Но тревожит холодный ветер.

Звук погони остался сзади,
далеко за безмолвным лесом.
Как во сне её рыжие пряди
ты целуешь. Пусть плачут бесы!

Ради глаз её, глаз зелёных,
ради кос её – пламя пожара,
всем пожертвовал волк влюблённый.
Всё отдал ради этого дара!

Так пускай по глубоким сугробам
убегают они на север.
Он вернётся. Отыщет дорогу.
И кого-то схоронит ветер...

25 февраля 2015 года

А в лесах нехоженных

А в лесах нехоженных
ой темным темно.
А в домах заброшенных
плачет вороньё.

Волк с женой болотами
в гиблые места...
Заметаёт мётлами,
не видать креста...

Снег безумный кружится,
не видать руки. О
х, жене недужится.
В животе толчки...

Маленькие ноженьки,
вдруг пинает Дочь.
Помоги нам, Боженька,
защити нас, ночь...

А собаки злобные
воют у реки.
Да пылают скорбные
язы-языки...

Да когда же кончится
этот жуткий бег?
Хочется, ой хочется
убежать от всех...

4 марта 2015 года

Тише... Тише...

Тише... Тише... Слышишь?
тени под окном...
Ласковый мой, дышишь
когда я с Тобой*.

Видишь, словно тени
прячутся огни.
Старый храм... Ступени...
За спиной – Они...

Люди в чёрных масках...
Злобные сердца...
Кто закончит ласку
Твоего лица?

А огонь всё ближе...
Жар горит в крови...
Пламя душу лижет...
Шепчешь: «Помоги».

Золотые кольца
я с Твоей руки
превращаю в Солнце.
Солнце, их сожги!

...Серый, серый пепел —
пепел от врагов —
пусть уносит ветер.
Я молю Богов...

1 февраля 2015 года

Королева моя, не плачь

Королева моя, не плачь.
Пусть ребёнок у левой груди
догрызает свой жёсткий калач.
Не смотри ты назад, уходи.

Королева моя, не жди.
Вьются вороны над головой.
В тёмно – серый оттенок дожди
красят мир за твоею спиной.

...А однажды наступит ночь,
когда ярко засветит Луна.
Позабудешь про дом и про дочь,
выйдешь в поле... как ночь голодна.

И в твоих озверевших глазах
встретят путники скорую смерть.
Кровь горячая на волосах.
Тяжело в твои очи смотреть.

...Королева моя, не плачь.
Твою дочь ведь оставят в живых.
И однажды умрёт твой палач
ради глаз её, глаз молодых.

15 февраля 2015 года

Королева-Волчица

Королева плачет

Снова ночью Королева плачет.
Ей приснился очень страшный сон.
Короля родного демон гложет.
А в ушах хрустальный слышен звон.

Разве может Королева ночью
после страшного кошмара-сна
только ей известной тропкой волчьей
в храм бежать, где ждёт её Луна?

Королева платье скинет на пол
и позволит коже от огня
разгораться. Руки станут лапой.
А в глазах огнём горит заря.

А в глазах открылись двери в бездну.
И такие слышно голоса...
Королева при Луне исчезнет.
Но войдёт Волчицею в леса...

Просто ночью Королеве снится,
что Король сгорает от огня...
И струится, по камням струится
в чёрной бездне алая заря...

19 апреля 2015

Плачьте, Королева!

Снова эта боль
разлилась внутри.
Плачьте, Королева.
Только два пути.

Ваш палач упрям.
Знает ремесло.
Только знание
хоть кого спасло?

На костёр идти
не легко, поверь.
Но ещё страшнее
пред тобою Зверь.

Но ещё страшнее
в его глазах
видеть отблеск ночи
даже при свечах...

Дочь прижмёшь к груди,
ведьмы страшной Дочь.
И потухнут свечи.
И наступит ночь.

Снова воют волки
под твоим окном.
Полночь красит небо
белым серебром.

Потерпи, родная.
Потерпи чуть-чуть.
Это очень больно —
бить ножом под грудь.

...А наступит утро,
он зажжёт костёр.
Жизнь свою отдашь
ты за своих сестёр.

Не увидишь больше
милого лица.
Эх, гори, родная,
рыжая весна...

26 февраля 2015 года

Сборник стихотворений «Этот не нашего племени»

Беги, убегая на север

Беги, убегая на север.
Беги, убегая из рук.
Ведь горечью пахнет клевер,
когда замыкаешь круг.

Беги, убегая на север.
Беги, убегая из рук.
Из рук твоих синий веер
забрал твой проклятый друг.

Беги, забывая вечер.
Беги, забывая сон.
Однажды случится встреча.
Он сядет на чёрный трон.

...А ты, забывая веру,
свой дом и своих подруг,
поёшь свою песню ветру
ему замыкая круг.

10 февраля 2015 года

Она умерла

Лично мне стихотворение не нравится. Но оно так нагло просилось на бумагу, что я плюнула и дала ему жизнь.

Она умерла. Она не вернётся утром.
Жемчужные капли воска
стекают по белым плечам.

А Он? А что Он? А Он претворялся другом.
И в красках её наброски
за деньги продал палачам.

Она умерла. Её на костре сжигали.
И вороны только знали
как страшно в её глазах.

Она умерла. И Боги её проклинали.
Она лишь с судьбой играла
как с куклой в её руках.

13 февраля 2015 года

Ведьма

Называешь своей женой.
Только холод в её глазах.
Древний сумрак стоит стеной
и в душе пробуждает страх.

В полнолуние тревожные сны
выпивают до дна покой.
Вроде пару недель до весны.
Только руки её – змеёй...

Только руки её – ножи.
В плоть вонзаются не щадя.
И твоя вытекает жизнь
словно каплями от дождя.

Зря

15 февраля 2015

Не Тебе стихи

Ты прости, что снова... не Тебе* стихи...
Разругалась с сердцем... Как себя спасти...

Я не слышу голос... Я не слышу слов...
Задыхаюсь молча... от Твоих оков...

Помнишь, белым волком... я к твоим ногам?
И шептал смешной Ты... «Веришь? Не отдам!»

Почему же слов Ты... не сдержал своих?
Я тоскую молча... плачу за двоих...

Отпусти шальную... разреши уйти...
Не могу я больше... ждать Тебя... прости...

20 февраля 2015

Может, стерпится?

Может стерпится? Может слюбится?
Только страшно одной в ночи.
И мерещится, и всё чудится,
что вставляешь Ты* в дверь ключи.

Полудикая, полуночица,
позабыла покой и сон.
Очень хочется... Веришь? Хочется
быть горячей со всех сторон.

Но холодная, но голодная
протекает по венам кровь.
Да, красивая, да, свободная...
Позабывшая про любовь...

А Насмешница улыбается,
с неба сыпет мне серебро.
Зря, Луна моя, раздеваешься.
Лучше ножик да под ребро...

3 марта 2015

Небеса проклинаяют

Небеса проклинаяют бездомных,
что ночуют в чужих могилах,
что чужие вкушают силы...
Этих чёрных, седых и безмолвных.

Небеса проклинаяют замки,
где ступени не помнят веса.
И два шага всего до леса.
Воют тЕчные, воют самки.

Небеса проклинаяют сильных,
поборовших жару и холод,
переживших ужасный голод
среди комнат чужих... и пыльных...

Небеса проклинаяют молча...

4 марта 2015

Король мне назначил свиданье под ёлкой

Король мне назначил свиданье под ёлкой
за чёрной горою в лесах.
Я платье надела из тонкого шёлка
и лента в густых волосах.

По ней он узнает влюблённую деву,
что прячет томленье в груди.
Дорогу найдёт: за трактиром налево.
Как страшно в потёмках идти.

Колышутся тени за чёрной могилой
и ветер шатает кресты.
Ах, знал бы он, гордый, ах, знал бы он, милый,
как ужас на сердце застыл.

И кто-то уродливый тащится следом.
Кровавые смотрят глаза.
Как будто бы снегом, как будто бы снегом
карают меня небеса....

Не знала, наивная, что на свиданье
она к своей смерти пошла.
Король то любил людские страдания.
Король был служителем зла...

7 марта 2015

Милая тень на чёрной стене

– Милая тень на чёрной стене,
кто всех прекрасней в безумной стране?

Зеркало молвило из темноты:
– Если посмотришь, увидишь черты.

Красные губы, оскаленный рот.
Палец вонзается в мягкий живот.

Помнишь безумные эти глаза?
Как сотрясались твои образа.

Он в твою комнату ночью входил.
Он пентаграмму на теле чертил...

– Хватит, безумное, не бери,
рану на теле и рану в груди...

Из-за него я себя прокляла.
Тело горячее в плен продала.
Нет мне спасенья при чёрной Луне...
Тень улыбается мне на стене.

13 марта 2015

Иду я в ад

А к чёрту всех, иду я в ад
с улыбкой гордой Моны Лизы.
И кто мне рад, и кто не рад,
простите мне мои капризы.

Простите боль и темноту,
что притаилась в бездне глаза.
Я не отвечу, я совру,
что свитер мною только связан.

И если тронете рукой,
своей рукою мои шрамы...
Идите, путник мой, домой.
Забудьте о холодной даме...

Пусть отопрею вас не я,
И не о вас я помнить буду...
А впрочем к чёрту, где мой яд?
Я и в аду вас не забуду...

24 марта 2015

Кукла не плачет

Милый мой мальчик, а кукла уже не плачет.
Раньше умела, но что-то сломалось внутри.
Дёрнешь веревочку – кукла опять заскачет.
Только улыбка... что лучше в глаза не смотри...

Кукла запомнила ваши слова и обманы.
И потому чёрным светятся ночью глаза.
Кукла умеет... Она призывает туманы.
И не отпустит... Уже не отпустит назад...

...Милый мой мальчик, а кукла вам шлёт приветы,
сидя у вашей могилы... с белым цветком в руках.
Пусть же согреется, пусть же согреется светом,
пусть же согреется светом белый ваш, белый прах.

25 марта 2015

А в лесах

А в лесах, где плачут волки,
я хожу одна.
И Луны больной осколки
буду пить до дна.

Свои ветви клонят ели
до сырой земли.
И не каркали, а пели
птицы о любви.

Я с волками на рассвете
побегу домой.
Где-то светит, ой, как светит,
солнце, милый мой*.

Я его вложу в ладошки
и пошлю Тебе.
С неба звёзды сыпят крошки.
Я хочу к звезде.

А в лесах молодые волки
очень ждут весну.
На ладошке два осколка:
я держу Луну

26 марта 2015

Кукле купили платье

А кукле купили платье
белое. И кружева.
Цепи висят на запястьях.
Что же не рада, жена?

Он заплетает косы,
ленту заколет на грудь.
Что же ты плачешь? Слёзы
могут его вспугнуть.

Он подарил тебе небо,
чёрное как и душа.
Что же ты, Дева, не требуй.
Лучше живи чуть дыша...

...Но ведь могло быть и хуже:
дикие змеи в руках.
И в отражениях лужи
только его лишь глаза.

Ты же счастливая, Дева.
Большого и не проси.
Знаешь же, что королевы
прокляты жить без любви.

1 апреля 2015

В старом доме

В старом доме скрипят полы.
Тихо стены вздыхают не в такт.
Я считаю опять углы,
но не вижу мастей у карт.

На чердак не хожу одна.
Там давно поселилась страх.
И всё смотрит в окно Луна,
отражаясь в моих глазах.

В старом доме не помнят смех.
И никто не кричит с утра.
В доме мёртвого это грех.
В доме мёртвого всё игра.

Потому молчаливее всех
я хожу от стене к углам.
...Вспомнить лица бы мёртвых тех,
кто приходит по вечерам.

2 апреля 2015

В седых зеркалах

Вновь в зеркалах я не вижу ответа
кто же взошёл на крыльцо.
Шалью пушистою ночью согрета,
сильно сжимаю кольцо.

А он, таинственный, в двери скребётся,
сердцу внушая обман.
Но не порвётся, нет, нет, не порвётся
мой на груди талисман.

Я прогоняю незваного гостя
ради сияния глаз.
Ради того, кто меня на погосте,
ждёт меня в призрачный час.

И в зеркалах, сединою обьятых,
будем мы вместе кружить.
Ты* мой король и с Тобою распяты.
Я не могу ворожить.

4 апреля 2015

Нагадай мне судьбу

Нагадай мне судьбу.
Ведь судьбу изменить нельзя.
Чтобы вновь Твой* король
победил моего ферзя.

Чтобы карты Таро
на зелёный ложились стол.
И скрипело перо,
когда знаки черчу на пол.

Я Тебя призову,
словно демона из кино.
Не во сне, наяву
Ты в моё постучишь окно.

Не замечу, что кровь
на белом Твоём рукаве.
Ослепляет любовь,
ослепляешь меня во тьме.

Наколдуй мне судьбу,
чтобы было менять нельзя.
Чтобы снова король
моего растерзал ферзя.

4 апреля 2015

Уходя

Уходя, выключаю свет,
чтобы было Тебе* темно.
И так глухо звучит ответ.
Словно в старом больном кино.

Тени ползают по чердакам
и за окнами сгинул след.
Ты ведь знаешь, везёт дуракам.
Только мне уже много лет.

Не обманет меня печаль
и изломы Твоих морщин.
Мне же тоже до боли жаль.
Ты же мой среди всех мужчин.

Так зачем убиваем себя,
расстоянием мучая вновь?
...В тёмной комнате двери скрипят
лишь о том, что пришла любовь...

6 апреля 2015

Демон, демон

Чёрный дым застилает глаза.
На костре, как обычно, не весело.
Рядом демоны и пустота.
Рядом тот, с кем в ночи куролесила.

А в лесах зажигают огни,
там оплакивают колдунью.
Ну же, демон, давай, прогони,
вырви с сердца свою плясуню.

Для Тебя* танцевала в ночи,
а теперь на огне, горячая.
Подобрать не смогла я ключи
к кандалам. А теперь не зрячая.

Чёрный дым до седых облаков
обнимает сухими лапами.
Демон, демон, не бойся ветров.
То не тучи, а волки плакали.

Затушить не сумею костёр.
Да и нет у меня желания.
... Чёрный, чёрный вверху шатёр.
К смерти я иду на свидание.

12 апреля 2015

Колыбельная ведьме

– Замираю на ступени
и иду ко дну.
Обними мои колени,
так как я люблю.

Усмехается мой демон:
– Что ты говоришь.
В этом платье, в этом белом
разве ты сгоришь?

Охраняют слуги неба
дочь седых волков.
И в лесах твои ночлеги
посреди снегов.

Песню хочешь? А за это
заберу покой.
Ледяным почувешь лето,
будешь лишь со мной.

Слушай, ведьма, твои Боги
прокляли тебя.
Нет другой такой дороги,
не сыскать огня!

Ведьма, ведьма, твои руки
до локтей в крови.
Не познаешь новой муки,
только позови!

Я укрою твоё тело
белым серебром.
И не смело, неумело
окружу теплом.

...Демон кружит, напевая,
песенку свою.
Ну а ведьма засыпает
словно бы в раю.

12 апреля 2015

Голубой кусок свободы

Голубой кусок свободы
вижу над собой.
Пролетают мимо годы.
Я иду с Тобой*.

По тропинкам. по болотам,
в синие леса.
Открываются ворота,
расплелась коса.

Сильной ведьме волк не страшен,
он как брат и муж.
...Только башки, только башни
в отраженье луж.

Средь тумана и полыни
мы идём вдвоём.
Кровь густая в венах стынет.
Мы волков зовём.

Потому что голубые
надо мной леса.
Потому что золотые
у Тебя глаза.

13 апреля 2015

Эти звёзды горят во мне

Эти звёзды горят во мне,
прогоняя тоску и холод.
Эти звёзды зажгла я тьме,
потушить чтобы зверский голод.

Волки воют в моей Душе,
песня радости вверх стремится.
Наверху так светло уже.
А внизу нам ещё не спится.

Мы по лестнице вверх и вверх,
обнимая руками звёзды.
Колокольчиком звонкий смех.
Знаю я, для меня Ты* создан.

Потому что горят во мне,
прогоняя тоску и холод,
разгораясь в крошечной тьме
эти звёзды, мой грех и голод.

15 апреля 2015

В сон мой

Заходишь в сон мой незванным гостем
как будто к себе домой.
Так пахнет солнце. Так пахнет осень.
Так пахнет постель Тобой*.

Я собираю кусочки красок,
чтобы Тебя создать.
А голос хриплый под тканью масок.
Уже разучилась ждать.

Гуляю сонной в астральном мире
среди голубых светил.
И раздвигаются двери шире
и кто-то меня любил.

А мне бы только Твои ладошки
касанием по щеке.
...Кусочки сердца – такие крошки.
Совсем не видать в руке.

18 апреля 2015

Волчьими тропами

Волчьими тропами... Вдаль... Босоногая
я возвращаюсь домой.
Папа, скажи, как же можно дорогою
мне позабыть свой покой?

Липкие тени за мною шатаются.
Духи восстали от сна.
Как же от боли внутри разрывается
сердце в руках колдуна.

А он, насмешливый, в даль чернооую
сильной толкает рукой.
Не понимает, что я одинокая,
если со мною чужой.

И потому я ночами холодная.
Мне не хватает тепла.
Как же я, сильная, как же, свободная,
как я в ловушку вошла?

Волчьими тропами... Вдаль... Босоногая
я возвращаюсь домой.
Папа, води меня тёмной дорогою
и сохрани мой покой...

18 апреля 2015

Ветром он был

Ветром он был и полем.
Там в голубой дали
он разделил своё горе
с демоном из земли.

А позже, сверкая светом
и обнимая даль
в небе мелькнул силуэтом.
Мне же до боли жаль:

Если случится горе
и налетит туман,
если завоет море
и поглотит обман,

кто же ему поможет,
сможет прогнать беду?
Демоны душу гложут:
«Будете с ним в аду»

19 апреля 2015

В белом платье

В белом платье да к рассвету
я иду одна.
Открываю плечи ветру.
За спиной Луна.

За спиной полоской чёрной
горы да моря.
Я сегодня обручённой
стану как заря.

Обожгу огнём горячим
крылья и глаза.
Принц далёкий, принц бродячий,
нет пути назад.

К моему порогу ветры
гонят от тоски.
Ходишь долго, ходишь где-то.
Зыбкие пески...

Наколдую я к рассвету
милое лицо.
Открываю плечи ветру.
На руку-кольцо.

22 апреля 2015

На рассвете заблудшей птицей

На рассвете заблудшей птицей
в дом ко мне пробирается лето.
Ещё рано, ещё не согрето
небо в синих глазах поэта.

А уже голубое небо
зазывает Тебя* в дорогу.
Эти кочки рукой не трогай.
Этот лес наградит тревогой.

Серой тенью мелькает пламя.
Души мёртвых шагают гордо.
За спиной же остался город
и увидимся мы не скоро.

Это то, что назвали дети
безысходностью или болью.
Волку только подайте волю.
...Разделяю с тобою горе...

28 апреля 2015

Если скажешь

Если скажешь мне:" Ветром будь
и своё подари мне сердце...»
чем смогу разорвать эту грудь?
Как смогу без него согреться?

Если скажешь: «Твори добро,
расплетая тугие косы...»
Понимаешь, на картах Таро
мне король выпадает Посох...

Если выйду я в мир из тьмы
и свои зажигать буду звёзды-
как узнает тогда средь зимы,
как поймёт для меня что создан?

28 апреля 2015

Мой шут устал

Мой шут устал и чёрной краски
текут узоры по лицу.
Сегодня сброшены все маски:
она с другим идёт к венцу.

Шут улыбается печально
и за улыбкой прячет боль.
Что будет дальше? Это тайна.
Но горек привкус «Кровь и соль».

Он по ночам ленивой тенью
крадётся в страшный её сон.
Скрипят корявые ступени.
И воет ветер с трёх сторон.

Мой шут устал. Он стал злодеем.
Не верит больше он словам.
И кто его в ночи согреет,
и кто падёт к его ногам?...

Мой шут гуляет по аллеям
и насыляет в сны кошмар.

4 мая 2015

В моём подвале

В моём подвале плачут тени.
Рыдают тени по углам.
Ты целовал мои колени,
а я молилась палачам.

Твоим страданием упивалась
и с губ стирала капли лжи.
В тебе ещё чуть чуть осталось,
в тебе ещё осталась жизнь.

В моём подвале гибнут люди,
в подвале гибнут по ночам.
Пускай меня сейчас осудят
и догорит моя свеча...

Но будут помнить, помнить будут
и в страхе припадут к богам.
В моём подвале в страшном круге
я душу демону отдам.

4 мая 2015

Кофе горчит

Кофе горчит от потери.
Горек полыни вкус.
Я никому не верю
и не дарю своих бус.

Кофе напомнит осень
и сумасшедшей дождь.
Стрелка на цифре восемь.
Значит, Ты* скоро придёшь.

Значит коснутся руки
шрамов моей руки.
Это такие трюки,
это такие дни...

Кофе оттенка глясе...

7 мая 2015

Осколки

Соберу Луны осколки
на свою ладонь.
Серебром блестят иголки,
а рукой не тронь.

Из осколков сердце склею
и вложу на грудь.
Ветром в небе, ветром вею.
Не даю уснуть.

Ты* в моих ветрах заблудший
потерял покой.
Самый смелый, самый лучший,
забери с собой.

Обручусь с горячим телом,
стану я женой.
Поцелую вдруг не смело,
обернусь весной.

И с полей цветные дали
принесу к Тебе.
Это счастье мы так ждали
на Твоей земле.

Просто я с небес бездонных
видела Тебя
среди всех ночей бессонных,
посреди огня.

13 мая 2015

За нашу встречу

А я ведь знаю, что скучаешь,
но гордый взгляд пронзает стену.
И только пульс быстрее об вену.
Но не прощаешь, не прощаешь.

А я ведь жду лишь нашей встречи.
Тоскует сердце, просит солнца.
И я в глаза твои – колодцы
смотреть готова годы, вечность...

Тебя касаюсь только мыслью.
Горячий вздох щекочет шею.
Прости, я только так умею.
Я для тебя рискую жизнью...

А я ведь знаю, что скучаешь.
Но гордый взгляд пронзает стену.
И только пульс быстрее об вену.
И снова ты меня прощаешь.

14 мая 2015

Лишь тобой живу

Как сегодня ночью снился,
как шептал: «Тебя люблю».
Этот вечер тьмой напился.
Ты* сказал: «Тобой живу».

Обнимал мои Ты плечи,
но глаза смотрели вниз.
Это – тьмой рыдают свечи.
Это маленький каприз.

За спиной седым туманом
Ты нащёптываешь мне
как обманом, как обманом
упивался при Луне.

Просто руки, Твои руки
обнимают грудь мою.
Эти годы, что в разлуке,
я Тобой одним живу.

17 мая 2015

Ангелы в тёмном свитере

Я забираю ветер
в тёмную преисподнюю.
В нашем союзе третий
лишний как зла отродие.

Я опускаю мысли
в тайную из обителей.
В небе моём повисли
ангелы в тёмном свитере.

И на губах доверчиво
привкусом огорчения
я начертила вечером
символа тьмы значение.

И на губах горячее
как поцелуй – затмение.
Сердце моё незрячее,
в сердце моём забвение.

...Ангелы в тёмном свитере
снова меня обидели...

17 мая 2015

О чём говорить

О чём говорить? Сердце плачет тоскою.
И в доме простуженном серые дни.
Не верьте, что раньше была я другою.
А если и было – меня не вини.

Ведь птица, что в клетке сидит дни и ночи
не может пропеть о свободной любви.
Он ключ подбирает и смотрит... А в прочем
меня, мою душу на двое дели.

И карты сухою рукой собирая
я прячу улыбку как множество лет
я прятала губы... как будто чужая...
Я прятала лоб свой под чёрный берет...

2 июня 2015

Не Тебя ждала

Не Тебя* я ждала, но что ж.
Открываю пошире дверь.
Помнит тело холодный нож
и как в раны вгрызался Зверь.

Ты пришёл из туманной тьмы
и увёл за собой в закат.
Только знаешь, среди зимы
я уже не вернусь назад.

Просто где-то в Твоих глазах
я как лодка иду ко дну.
Отступает подальше страх.
Значит снова с Тобой усну.

6 июня 2015

Я послушная... Я домашняя

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.