

The background of the book cover is a stylized illustration. At the top, a city skyline is visible against a warm, orange-hued sky, featuring a large dome and several smaller domes. Below the skyline, a woman's face is depicted in a close-up, wearing an ornate, dark-colored masquerade mask with intricate scrollwork. She has long, dark hair and is looking slightly to the side. In the bottom left corner, there are two large, detailed blue roses. The overall style is artistic and evocative, with a color palette dominated by warm oranges, yellows, and blues.

ВЕРОНИКА ЛАРССОН

ПОРНОРАССКАЗ

ЭРОТИЧЕСКАЯ НОВЕЛЛА
С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ

Вероника Ларссон

Порнорассказ. Эротическая новелла с иллюстрациями

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25096412
ISBN 9785448551901*

Аннотация

Эта книга – новелла на русском и итальянском языках об эротических приключениях фотомодели Вероники и двух русских фотографов в Венеции. Их ждут интересные романтические и сексуальные переживания, прогулки по старым улочкам и кафе. Венеция прекрасный красивейший город, созданный для любви. Viaggio di Veronica a Venezia. Due fotografi e Veronica a Venezia. Questo libro è un romanzo in russo e italiano sulle avventure erotiche del modello della modella Veronica e di due fotografi russi a Venezia.

Содержание

Венеция прекрасна

7

Конец ознакомительного фрагмента.

19

Порнорассказ Эротическая новелла с иллюстрациями

Вероника Ларссон

© Вероника Ларссон, 2022

ISBN 978-5-4485-5190-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Два фотографа и Вероника в Венеции. Эта книга – новелла на русском и итальянском языках об эротических приключениях фотомодели Вероники и двух русских фотографов в Венеции. Их ждут интересные романтические и сексуальные переживания, прогулки по старым улочкам и кафе. Венеция прекрасный красивейший город, созданный для любви.

Новелла написана в соавторстве с итальянцем Винченцо, коренным жителем и носителем итальянского языка. Он не пожелал ставить своё имя в заголовке и предпочел остаться инкогнито. История подходит тем, кто начинает изучать итальянский язык и хочет прочесть в оригинале что-

то не скучное.

Viaggio di Veronica a Venezia. Due fotografi e Veronica a Venezia. Questo libro è un romanzo in russo e italiano sulle avventure erotiche del modello della modella Veronica e di due fotografi russi a Venezia. Vi aspettano interessanti esperienze romantiche e erotiche, camminano nelle strade e nei caffè antichi. Venezia è una bella città, creata per amore.



Венеция прекрасна

Вероника приехала в Венецию для профессиональной фотосессии. Об этой съёмке с двумя молодыми и приятными фотографами она договаривалась в ВКонтakte. Настал этот момент – она вошла в старинную часть города. До этого девушка никогда раньше не была в Италии.

Вероника пребывала в лёгком волнении всё время поездки и сейчас, в этот прекрасный солнечный и тёплый день. Причудливо декорированные лепниной здания, узкие улочки на сваях, толпы туристов, частные гондолы, завораживающая гладь воды – абсолютно всё в Венеции околдовывало её. Целый день она бродила одна по историческому центру. Они договорились встретиться на площади Сан-Марко, в вечернее время. Из отзывов в Интернете она знала: лучшей площадью города считается именно она, на которой расположен крылатый лев на колонне – венецианский символ, а также Дворец Дожей, главный собор, колокольня и другие уникальные исторические сооружения.



Вероника приехала из аэропорта в Риме в Венецию на поезде. Раньше она летала, но вот на европейском экспрессе ездить не доводилось. Она была полна впечатлений про Италию от пальцев ног до кончиков своих длинных светлых волос. Поезд с огромными смотровыми окнами запомнился ей гулким равномерным шумом, быстрыми городскими, сельскими и природными пейзажами. Она остановилась в престижном дорогом отеле, располагавшемся в туристической зоне под названием Каннареджо. До встречи с фотографами оставалось время. Веронике хватило его на ещё одну прогулку и подготовку к встрече, макияж и причёску.















Вероника сменила платье в отеле, сделала вечерний макияж и укладку. Платье не было новым и макияж неординарным тоже. Девушка не думала, что выглядит красиво, но когда она вышла на площадь Сан-Марко, заметила, что итальянцы на улице наблюдают за ней. Это было очень приятно и льстило ей. Красота Венеции не уступала Веронике. Здесь принято ходить пешком. На улице много венецианцев и туристов. Случайный прохожий на итальянском языке сказал: «Какая ты красивая». Она смутилась и поблагодарила его искренней улыбкой. Не знала языка, но догадалась, что именно сказал этот высокий приятный венецианец.



Вероника шла по узким улочкам вдоль нескончаемых водных каналов к месту встречи. Она счастлива, эмоции и чувства переполняли её. Ей нравился этот красивый и уникальный город, нравилось быть наедине с собой, нравилось чувствовать себя свободной и привлекательной в глазах мужчин-венетянцев.

Немного нервничала перед встречей. Фотографов она не знала лично, это друзья по чату и социальной сети.

Димитрий и Игорь ждали под колокольной Сан-Марко. «Вы красивее, чем фотографии» – произнёс Игорь раньше, чем поприветствовал. Димитрий согласился. Игорь нарушил неловкое молчание и сказал: «Никогда не работали с Вами, но я думаю, что вместе мы создадим прекрасные фотосеты. Вы солнечный человек, чьи глаза полны света». Игорь и Димитрий не сводили с неё глаз, оценивающе и не скромно рассматривая. Вероника смутилась, но в глубине души была счастлива в этой ситуации.

Мужчины пригласили её в уличное кафе на берегу Каннареджо. Они засыпали её вопросами о поездке, первом дне в Венеции, что ей успело понравиться в Италии, а что нет. В общении чувствовалась двусторонняя флюидность, игривость и влечение. Игорь подарил Веронике серебряное ко-

лье, сделанное на Мальте. Она приятно удивилась подарку и вниманию. Димитрий предложил надеть украшение и свою помощь. Он склонился над ней, на секунды закрыв солнечные лучики, отражённые от глади воды, резвившиеся на её лице и декольте. Его сильные руки случайно дотрагивались до хрупкой нежной шеи девушки. Вероника замерла. Что она чувствовала в эти мгновения?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.