

The book cover features a stylized, high-contrast illustration. The background is a warm orange and yellow gradient, suggesting a sunset or sunrise. In the upper right, there are silhouettes of domed buildings, likely St. Isaac's Cathedral in St. Petersburg. On the left, a dark, multi-story building is visible. A large, stylized rose in shades of blue and purple is positioned in the lower left corner. The central figure is a woman with long, dark, wavy hair, wearing a black lace masquerade mask and a black corset. She is looking slightly to the right with a subtle smile. The overall style is graphic and artistic, with a focus on color and silhouette.

ВЕРОНИКА ЛАРССОН

ПОРНОРАССКАЗ

ЭРОТИЧЕСКАЯ НОВЕЛЛА
С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ

Вероника Ларссон

**Порнорассказ. Эротическая
новелла с иллюстрациями**

«Издательские решения»

Ларссон В.

Порнорассказ. Эротическая новелла с иллюстрациями /
В. Ларссон — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855190-1

Эта книга — новелла на русском и итальянском языках об эротических приключениях фотомодели Вероники и двух русских фотографов в Венеции. Их ждут интересные романтические и сексуальные переживания, прогулки по старым улочкам и кафе. Венеция прекрасный красивейший город, созданный для любви. Viaggio di Veronica a Venezia. Due fotografi e Veronica a Venezia. Questo libro è un romanzo in russo e italiano sulle avventure erotiche del modello della modella Veronica e di due fotografi russi a Venezia.

ISBN 978-5-44-855190-1

© Ларссон В.
© Издательские решения

Содержание

Венеция прекрасна	7
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Порнорассказ Эротическая новелла с иллюстрациями

Вероника Ларссон

© Вероника Ларссон, 2022

ISBN 978-5-4485-5190-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Два фотографа и Вероника в Венеции. Эта книга – новелла на русском и итальянском языках об эротических приключениях фотомодели Вероники и двух русских фотографов в Венеции. Их ждут интересные романтические и сексуальные переживания, прогулки по старым улочкам и кафе. Венеция прекрасный красивейший город, созданный для любви.

Новелла написана в соавторстве с итальянцем Винченцо, коренным жителем и носителем итальянского языка. Он не пожелал ставить своё имя в заголовке и предпочел остаться инкогнито. История подходит тем, кто начинает изучать итальянский язык и хочет прочесть в оригинале что-то не скучное.

Viaggio di Veronica a Venezia. Due fotografi e Veronica a Venezia. Questo libro è un romanzo in russo e italiano sulle avventure erotiche del modello della modella Veronica e di due fotografi russi a Venezia. Vi aspettano interessanti esperienze romantiche e erotiche, camminano nelle strade e nei caffè antichi. Venezia è una bella città, creata per amore.



Венеция прекрасна

Вероника приехала в Венецию для профессиональной фотосессии. Об этой съёмке с двумя молодыми и приятными фотографами она договаривалась в ВКонтакте. Настал этот момент – она вошла в старинную часть города. До этого девушка никогда раньше не была в Италии.

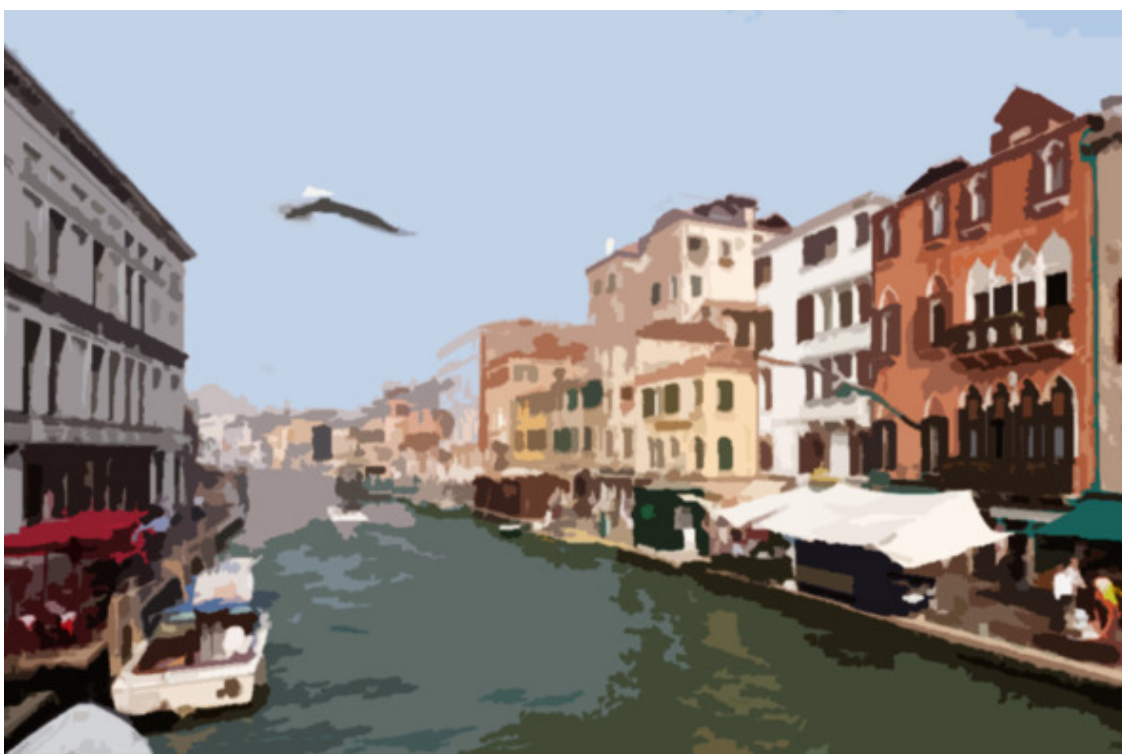
Вероника пребывала в лёгком волнении всё время поездки и сейчас, в этот прекрасный солнечный и тёплый день. Причудливо декорированные лепниной здания, узкие улочки на сваях, толпы туристов, частные гондолы, завораживающая гладь воды – абсолютно всё в Венеции околдовывало её. Целый день она бродила одна по историческому центру. Они договорились встретиться на площади Сан-Марко, в вечернее время. Из отзывов в Интернете она знала: лучшей площадью города считается именно она, на которой расположен крылатый лев на колонне – венецианский символ, а также Дворец Дожей, главный собор, колокольня и другие уникальные исторические сооружения.



Вероника приехала из аэропорта в Риме в Венецию на поезде. Раньше она летала, но вот на европейском экспрессе ездить не доводилось. Она была полна впечатлений про Италию от пальцев ног до кончиков своих длинных светлых волос. Поезд с огромными смотровыми окнами запомнился ей гулким равномерным шумом, быстрыми городскими, сельскими и природными пейзажами. Она остановилась в престижном дорогом отеле, располагавшемся в туристической зоне под названием Каннареджо. До встречи с фотографами оставалось время. Веронике хватило его на ещё одну прогулку и подготовку к встрече, макияж и причёску.











Вероника сменила платье в отеле, сделала вечерний макияж и укладку. Платье не было новым и макияж неординарным тоже. Девушка не думала, что выглядит красиво, но когда она вышла на площадь Сан-Марко, заметила, что итальянцы на улице наблюдают за ней. Это было очень приятно и льстило ей. Красота Венеции не уступала Веронике. Здесь принято ходить пешком. На улице много венецианцев и туристов. Случайный прохожий на итальянском языке сказал: «Какая ты красивая». Она смутилась и поблагодарила его искренней улыбкой. Не знала языка, но догадалась, что именно сказал этот высокий приятный венецианец.



Вероника шла по узким улочкам вдоль нескончаемых водных каналов к месту встречи. Она счастлива, эмоции и чувства переполняли её. Ей нравился этот красивый и уникальный город, нравилось быть наедине с собой, нравилось чувствовать себя свободной и привлекательной в глазах мужчин-венцианцев.

Немного нервничала перед встречей. Фотографов она не знала лично, это друзья по чату и социальной сети.

Димитрий и Игорь ждали под колокольной Сан-Марко. «Вы красивее, чем фотографии» – произнёс Игорь раньше, чем поприветствовал. Димитрий согласился. Игорь нарушил неловкое молчание и сказал: «Никогда не работали с Вами, но я думаю, что вместе мы создадим прекрасные фотосеты. Вы солнечный человек, чьи глаза полны света». Игорь и Димитрий не сводили с неё глаз, оценивающе и не скромно рассматривая. Вероника смутилась, но в глубине души была счастлива в этой ситуации.

Мужчины пригласили её в уличное кафе на берегу Каннареджо. Они засыпали её вопросами о поездке, первом дне в Венеции, что ей успело понравиться в Италии, а что нет. В общении чувствовалась двусторонняя флюидность, игривость и влечение. Игорь подарил Веронике серебряное кольцо, сделанное на Мальте. Она приятно удивилась подарку и вниманию. Димитрий предложил надеть украшение и свою помощь. Он склонился над ней, на секунды закрыв солнечные лучики, отражённые от глади воды, резвившиеся на её лице и декольте. Его сильные руки случайно дотрагивались до хрупкой нежной шеи девушки. Вероника замерла. Что она чувствовала в эти мгновения?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.