



Николай День  
Мои  
бредовые миры

От автора  
с приветом!

Николай День

**Мои бредовые миры.  
От автора с приветом!**

«Издательские решения»

**День Н.**

Мои бредовые миры. От автора с приветом! / Н. День —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855070-6

Я с детства увлекался фантастикой, читал Стругацких, но по возрасту не понимал смысла этих книг, и тут недавно стал перечитывать «Далёкую радугу» и сопоставил со статьями из журнала НЛО и телевизионными передачами об этом, и у меня получились стихи, которые идут вразрез с представлениями некоторых писателей фантастов об освоении в далёком будущем Космоса. Если мы хотим жить на своей планете долго и счастливо, надо эту идею отбросить, и ещё раз перечитать Стругацких. Мир вам и покой земляне!

ISBN 978-5-44-855070-6

© День Н.  
© Издательские решения

## Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ	6
МОИ МИРЫ	7
ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК	8
ПРОЙТИ СКВОЗЬ СТРОЙ	9
О ПРОСТОМ И ВЕЧНОМ	10
СТО ВЕКОВ	11
СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК	12
ПЕРЕВАЛ ДЯТЛОВА	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

# **Мои бредовые миры От автора с приветом!**

**Николай День**

© Николай День, 2019

ISBN 978-5-4485-5070-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Все мои стихи в шуточном жанре.

Так что, ученые, просьба не принимать всё всерьёз.

Основная идея об оголении всей Земли принадлежит братьям Стругацким и взята из книги «Далекая радуга», а клонирование просто запрещено.

Выходит, что мы на своей Земле будем жить вечно... Если хотите больше узнать моих стихов, то прошу посетить мой сайт

[www.stihi.ru./avtor/dnsneg](http://www.stihi.ru./avtor/dnsneg)

Приятного прочтения!

## МОИ МИРЫ

Когда ты закроешь Мои Миры одним словом нет,  
вдруг перегорит лампочка, погаснет свет,  
головная боль напомнит о тебе и я соберу совет.  
Стану строить дельтапланы  
и перерабатывать пыльцу эльфов и божественную манну,  
но в пылу жара и бредового дурмана  
будет моей невестой – далекая звезда Иоганна.  
И Кармой станет моё спокойствие,  
и в костре инквизиции уже будет гореть марихуана,  
и поплывут речи такие же странные, как священная Ганна.  
Что ещё ждать?  
И мои стихи продлят мою речь,  
и Зарианна оставит наш Мир Земной,  
и полетит туда, где будет новая планета Варианна.  
Да и мой друг скажет мне:  
«Ты в космонавтику не верь, а лучше часы свои проверь»...

## ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Железный человек и дабл ю, и стейк,  
и вверх, и вверх, чуть-чуть правее,  
вверх правее, красивый стерх.  
И снова запад и восток,  
и снова Альберт Хичкок,  
и снова восход, там где зари кусок.  
Снова билет в кино  
и снова меня очарует мистер Никто.  
Свинцовый дождь,  
куча наград и я даже рад,  
что мимо меня пролетит это киношное кино  
и снова этот просмотр  
оставит память о себе.  
Скоротечный глюк.  
Проскочат в памяти картинки детства,  
где этот герой для меня был бы честным и верным.  
Пройдет время, пройдет не зря  
и меня всё меньше волнует эта кинозаря.

## ПРОЙТИ СКВОЗЬ СТРОЙ

Пройти сквозь строй,  
пройти сквозь стены  
и ощутить полет Венеры,  
встать в очередь за колбасой  
и понять, что в вине нет меры,  
и вспомнить, и также забыть случайно,  
и попить немного чаю,  
пока мой враг отчалит  
туда, где нету счастья,  
и что-то плохо всё,  
и даже страсти по Матфею станут слаще,  
и открывая карту в казино,  
помни, что масти перепутал  
тот, кто продолжает малярной кистью  
все мечты наши красить.  
Так что улыбались все те,  
кто в кино ходил на праздник.

## О ПРОСТОМ И ВЕЧНОМ

Нам послана звезда Андромеда  
из созвездия Обмана  
и улыбнулась Ганимеда,  
и Ариадна указала нам на Млечный путь,  
и я достал газету Рабочий путь.  
Там статья  
о похищении или абдукции,  
о тех похищенных или промытых мозгах  
и что же станет наградой?  
Наверное страх.  
Празднуя сегодня 9 мая,  
я понял что истина в вине,  
а не в обмане,  
который давно нас развлекает  
и что там впереди,  
наверное новые книги,  
о том чего нет  
или трактат о простом и вечном,  
как вино в стакане,  
и как трудно, о боже, растаять в пути Млечном,  
так и не понять ничего о Замысле Вечном,  
несмотря на то,  
что у нас много лет впереди.

## СТО ВЕКОВ

Тысяча лет вперёд,  
тысяча лет назад,  
сто веков и сто наград,  
бой, битва и скольжение,  
и Луны моей слежение.  
Храм, покос и врагов отторжение,  
и моей любви влечение.  
Сколько запасных лет у нас впереди,  
столько лети и дыши,  
но не казни мою память, не казни.  
Луч света. Далеко до зари.  
Плыви, плыви, опять лети.  
Сто веков опять сны,  
опять мои дни.  
Убивать героев, которые хотят мглы.  
Что останется?  
Что не поймем мы?  
И опять три года пить неолептил,  
и опять стрелять, теряя проход от горы.  
И что еще?  
Будущее есть, нету мечты.  
Почва плодородная, почва для моей сосны.  
Летим в никуда,  
оставляя в покое лучезарные дни,  
дотянуться до зари,  
патронов в обойме много,  
как далеко до горы.  
Плывите ребята,  
одержав верх над полетом слюны.

## СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Доказательства собраны,  
осталось идти туда, где заря,  
что если открылись звездные врата  
и мы увидели первобытное существо с другой земли.  
Вот дела!  
Это наказание за то, что человек произошел от обезьяны  
или научный народ вечно пьяный,  
пытается еще долго антинаучничать,  
или этого снежного человека хлебом и солью потчевать,  
или ждать нового сказочника  
для доказательства антинаучной мглы  
и новых покорителей земли  
ждут лунные сны.  
Ненавистные аргументы и факты,  
и загадки пьяны,  
и отгадки веселы,  
и мы покорители земли  
застряли на долгие дни.  
Не спеши, читая фантастику,  
дорогой ученый, делать выводы о будущем Земли.  
Ведь она фантастика из прошлого  
и дни не зря прожиты, эти дни.

## ПЕРЕВАЛ ДЯТЛОВА

Перевал Дятлова их было девять.  
Остался один.  
В это трудно поверить.  
НЛО, снежный человек.  
Прошло время,  
сменился век.  
В это трудно поверить.  
Не ходи туда, а они пошли,  
оставив из себя замороженные следы.  
Гадания продолжают.  
Может это был любовный треугольник,  
похожий на бермудский.  
Но времена идут  
и это место для народов севера сменилось.  
Они вам больше не расскажут о богине Смерти.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.