

Леди Маргарита и старый Сказочник



Сказочная история для
детей

Александр Григорьев

Александр Григорьев

**Леди Маргарита
и старый Сказочник**

«Издательские решения»

Григорьев А.

Леди Маргарита и старый Сказочник / А. Григорьев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-852168-3

Леди Маргарита обратилась за помощью к старому сказочнику. Её дети, по её представлению, не соответствовали тем нормам, которым должны соответствовать дети. Сказочник выполнил её просьбу, но её жизнь по этому сильно изменилась. Их семья потеряла всё, и им пришлось скитаться. Удалось ли Леди Маргарите всё исправить и, главное, понять, что дети это просто дети, и они не могут соответствовать чужим нормам. Приятного вам прочтения. С уважением, А. В. Григорьев.

ISBN 978-5-44-852168-3

© Григорьев А.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Глава 1. Леди Маргарита	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Леди Маргарита и старый Сказочник

Александр Григорьев

Оформление обложки Обложка создана в системе Canva

© Александр Григорьев, 2020

ISBN 978-5-4485-2168-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В сказке может только казаться,
Что всё по-другому может отображаться.
Но это лишь иллюзия, это лишь не правильный взгляд.
В сказке как и в жизни всё что не мед, то смертельный яд.

Пролог

Леди Маргарита жила со своим мужем и тремя детьми в роскошном замке. У неё были два мальчика – близнецы Грег и Макс и дочка Саманта, она была на год старше мальчиков.

Леди Маргарита чудесная женщина, воспитанная и начитанная. Вокруг неё всегда была атмосфера счастья, радости и тепла. Она хорошая и заботливая мать. Но её детишки совершенно не понимали, как подобает себя вести при общении с людьми. Мальчики вели себя весьма невоспитанно. Они могли, просто так, нахамить и тем самым, обидеть прислугу, не понимая, что перед ними такие же люди, как они.

Старшая дочка Саманта не умела ценить вещи. Она капризничала, если, подаренная ей вещь, ей не нравилась. Казалось, что для неё нет ничего ценного в этом мире, ни отношения к ней, ни её отношение к окружающим.

Леди Маргарита много времени уделяла воспитанию, но, чтобы она не делала, у неё ничего не выходило. Детям на самом деле многое позволялось, и они совсем распоясались. В общем нуждались они в хорошем жизненном уроке.

Леди Маргарита вспомнила про старого Сказочника, который ей в детстве рассказывал нравоучительные сказки. Она решила обратиться к нему за помощью.

Глава 1. Леди Маргарита

Домик Сказочника располагался на окраине королевства. Леди Маргарита решила одна сходить к нему, не беря с собой свиту. Её муж настаивал на том, чтобы она взяла с собой стражу, но и от неё она отказалась. Она накинула плащ с капюшоном и вышла из замка, путь предстоял не близкий, но она знала, что это необходимо сделать.

Она уже, довольно далеко, ушла от своего замка. Дорога была ей незнакома, и леди Маргарита не была уверена в правильности выбранного ей направления. Она остановилась, посмотрела по сторонам, но никого не увидела. «Что же делать? Если я сейчас не узнаю, правильно ли я иду то, мне придётся идти обратно», – переживала она.

Вскоре она увидела, идущую ей на встречу, пожилую женщину. Леди Маргарита сразу подбежала к ней.

– Скажите, пожалуйста, милая женщина! – вежливо обратилась она. – Верно ли я иду? Мне нужен домик Сказочника, тот что на окраине.

Женщина остановилась, оглянулась, и не заметила «милой женщины», к которой обратилась эта леди. Пожилая женщина не отнесла это обращение к себе, так как такого обращения к себе, она никогда раньше не слышала. Но никого, больше не увидев на дороге, она решила ответить:

– Верно. Только зачем он тебе? Его давно уже никто не видел. Жив ли он.

– Странно, он не может умереть, он же Сказочник. «Хотя, сколько лет уже прошло. Я последний раз видела его, когда была ещё маленькой. Всё может быть», – подумала она.

– Не знаю я. Мне всё равно, если хочешь иди, – ответила женщина, её лицо выражало полное равнодушие. – Тебе всё время по этой дороге, – она махнула своей клюкой, показывая направление.

«Странно, неужели его действительно больше нет, не может же она быть равнодушной к такому человеку. Он же приносил, в каждый дом сказку удивительную и чудесную».

– Спасибо Вам, милая женщина. Я навещу его.

– Ну, навести.

Женщина посмотрела Маргарите вслед, она явно не понимала, зачем знатная дама хочет навестить старого Сказочника, про которого давно уже все забыли.

Дорога сменялась то лесом, то полем. Пока было светло, было не страшно, а когда стемнело, леди Маргарита задумалась о том, где провести ночлег. Впереди её ждал тёмный лес, и она совсем не хотела в него идти, но к сожалению, ни таверн, ни ночлежек на пути тоже не было. «Что же мне делать? Неохота мне пропадать, в чаще лесной», – подумала она.

– Леди, что Вы здесь потеряли? – из далека раздался чей – то голос.

Маргарита обернулась и посмотрела по сторонам. Вдали, у самого леса, стояла телега, в которой сидел мужчина. Самый обыкновенный мужчина, в шапке колпаком, за которой скрывались его глаза, но Маргарита не испугалась незнакомца, она готова была принять помощь любого. Маргарита была чиста душой и добра сердцем, и она считала, что все люди такие.

– Извините, не подскажите, где есть ближайшая таверна? – спросила леди Маргарита, подбегая к телеге.

– Садитесь нам по пути, – предложил незнакомец, сидевший на телеге. – Я как раз туда еду.

Леди Маргарита, подошла к телеге, и быстро запрыгнула в неё. Она сделала это так ловко, что мужчина присвистнул от удивления. Просто у Маргариты ещё никуда не ушёл навык деревенской жизни. Когда – то давно, она тоже жила в деревне.

– Меня Томас зовут, – он снял шапку колпаком и кивнул.

– Очень приятно, а меня Маргарита.

– Что Вы здесь, ночью плутаете, одна? – спросил мужчина, и телега тронулась.

– Я иду к Сказочнику, говорят его уже давно никто не видел.

– Неправда, я на прошлой неделе его видел, и завтра я поеду к нему. Я ему дрова отвожу.

Вот доедем до таверны, переночуем в тепле, а завтра с утра я вас к нему и отвезу, если вы не против.

– Нет, что вы, наоборот, буду весьма Вам в этом признательна.

– Вот, вы «загибаете», можно же по проще говорить.

– Что, простите?

– Ладно ничего, скоро уже приедем.

Так за разговором телега медленно подкатила к Таверне.

– Надеюсь ещё есть места, и нас пустят, и накормят, в этом доме надежды для путника.

– Ну вот, и вы оказывается, умеете «загибать», – Маргарита засмеялась.

– Тфу ты, это я у вас заразился, меня же теперь никто понимать не будет, связался я с вами, на свою голову.

– Умение правильно разговаривать, ещё никому не помешало.

– Да ну вас, – он отвернулся, скрывая своё смущение. – Вам туда, а я пока лошадь покормлю.

Леди Маргарита усмехнулась и зашла в таверну, её встретил приятный запах с кухни и домашнее тепло. Ей стало хорошо и приятно, на душе по теплело.

Хозяин таверны, сразу заметил знатную даму, не часто к нему такие заходят.

– Смотри, кого к нам занесло, – произнёс хозяин таверны, обращаясь к полной женщине, которая сидела рядом на стуле и спала. Она спала так крепко, что даже глаза не открыла, чтобы посмотреть. – Пойди встретить, кому сказал не сиди, видишь дамочка у входа, – повторил хозяин таверны своей супруге.

– Что она маленькая, сама подойдёт.

Женщина поёрзала на стуле и продолжила спать.

– Иди, кому говорю, у неё, наверное, много денег, надо встретить её и всё ей показать, знаешь, какие они капризные.

Супруга хозяина таверны медленно встала и поползала встречать путницу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.