

Слова из-под ног

Сборник стихов, претендент на
премию «Лицей»

Арслан Муракаев



Арслан Муракаев
Слова из-под ног. Сборник
стихов, претендент
на премию «Лицей»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24121036
ISBN 9785448518157

Аннотация

«В мире, где грешника судит безбожник, Блуд превознесся мерилom любви...» Написанные 16-летним юношей «Слова из-под ног» рассказывают о первых чувствах, о первом понимании мира и осознании самого себя. Строки, наполненные одновременно тоской и печалью, размышлениями и любовью... Короткая, и в то же время насыщенная мыслями и чувствами книга. P. S. Автор сборника является претендентом в области поэзии на премию «Лицей» 2017 года.

Содержание

Слова из под ног	5
А за окном дождь...	7
Мелодия капли	9
Призрак	10
Ветер с востока	12
Клен	14
Пусто	16
Покидаю родимый дом...	17
В том дворе...	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

**Слова из-под ног
Сборник стихов,
претендент на
премию «Лицей»**

Арслан Муракаев

© Арслан Муракаев, 2017

ISBN 978-5-4485-1815-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Слова из под ног

Наивное сердце, ты вновь во смятении,
Сердце, тоскливое, сердце мое.
Не глупи, не стремись ты к напрасным
мучениям,
Поранят еще они тело твое.

Сквозь толпу безнадежных шагаю
неспешно,
Среди потерявших рассудок детей.
Капюшон натянул, и плевать, что
небрежно.
Мне плевать на погоду, на этих людей.

В переулках, где правда застыла на
стенах,
Под гнетом бетона стучатся сердца.
Ножом вырезает девчонка на венах
Узоры, спасаясь от гнева отца.

Я помню мгновенья, секунд
безвозвратных,
Грустного счастья моментов с тобой.
Тихое счастье, награда бесславных...

Кому ли ты нужен, мальчишка с
мечтой?

В мире, где грешника, судит безбожник,
Блуд превознесся мерилom любви.
Речами лжецов, ядом ценностей
ложных...
Скорее же, душу свою отрави!

Слова кровоточат в измятой бумаге,
Крик безголосый страдающих душ
Проносится эхом в гниющем подвале,
Вплоть до небес, вплоть до ангельских уш.

И в день, когда Вечность на Землю
вернется,
И полчищам мертвых прикажут восстать,
Песня иная, по миру польется,
И ни раб, и ни царь не сумеют солгать...

А за окном дождь...

А за окном дождь,
А на душе тоска,
И эта печальная, мокрая ночь,
И эта тихая, сонная мгла...

Стук, и кто – то за окном...
Кто – то черный и безликий,
Призрак мрака за стеклом.

Он стоял, я сердце слышал
Билось томно, в плоти тьмы,
Дождь нестройно бьет по крышам,
Призрак ищет чистоты.

Его руки просочились
Через щели у окна,
Тьмой холодной в душу впились,
Плоть податлива, тонка...

Он терзал меня, и муки
Столь бестельны, столь грешны...
Вновь и вновь вонзал он руки,

Вновь и вновь они пусты...

Он исчез среди дождя,
В черном свете темноты,
Ничего тут не найдя,
Не коснувшись чистоты.

Мелодия капели

Ты слышал, утром, птицы пели?
И звон дождя пролился ниц.
Под звуки мартовской капели,
Смывая сон с промокших лиц.

Играли нежные мотивы,
Все ноты стройны, и чисты.
Скромны, как танец грустной ивы,
Звонки, как музыка весны..!

Призрак

Пронизаемый ветром, мерзким, холодным,
Я стоял неподвижно у русла реки.
Надо мной простерлось полотнищем дремотным
Небо чужое, всему вопреки.

Я стоял и смотрел, как вода убегает,
Мчится куда – то, как быстрая лань.
Журчит и трепещет, и дико зовет
Пресечь эту тонкую, жуткую грань...

Я стоял околennyй, но образ безмолвныи
Предстал предо мной, словно призрак мечты.
И подняв на него тусклый взгляд угнетенныи,
Облик увидел, тревожащии сны.

Образ мелькнул и исчез во мгновение.
Как месяц за тучей, затухнувший свет.
Печально, что те остаются видением,
С кем вечно мечталось смотреть на рассвет.

Мне хотелось поверить, поверить себе,
Что тебя, вновь когда – то смогу я коснуться.
Ощутить и сгореть, словно в ярком огне,
Подойдя слишком близко. И не проснуться...

Ветер с востока

Ветер с востока листья колышет,
С небом играет пестрый рассвет.
И будто знакомое в ветре услышав
Окажешься там, где тебя нет...

Ветер с востока, как грустная песня
Голос доносит той робкой любви.
О милая песня! Так громко не лейся,
Но голос ее на век сохрани.

Ветер с востока запах доносит.
Запах пустыни, вишни и роз.
И будто нарочно над миром пронесит
Запах ее волнистых волос.

Ветер с востока напомнит о месте,
О месте, что домом ты ласково звал.
О дружбе напомнит он и о детстве,
О том, как ночами все время мечтал.

Ветер с востока соленые слезы
Тихо приносит в туманной росе.
Матери милой молитвы и грезы,
Молитвы и грезы. И все о тебе...

Клен

Один, в объятиях тумана,
Колышен ветром океана,
В небесно-серой белизне
Кадриль танцует тишине
Высокий клен, стоит безмолвно.
Вздывая ветви к небу словно

Земля ему постыла днями,
И будто узником невольню

Своими крепкими корнями
Как Прометей пленен богами
Прикован цепью ко скале.

И ропщет узник угнетенный
Мятежно рвется к небесам!
Его терзает ветер вольный
И мир ввергается слезам.

А ветер свищет, ветви гнутся!
Низвергли бурю небеса,
И кажется, вот-вот порвутся
Вот-вот сотрет его гроза...

Но клен устойчив, не сломим,
А опостылая земля
За каждое мгновение с ним
Усердно борется. Любя...

Пусто

За далекою чертой,
Той, что рассекает сушу,
Где то рядышком с тобой
Я оставил свою душу.
Пусть она горит в огне,
Когда станет тебе грустно,
Освещая путь во тьме.
Пусть во мне теперь и пусто...

Покидаю родимый дом...

Покидаю родимый дом,
Забирая старую грусть.
Пусть на веке останутся в нем
Эти сладкие грезы, пусть...

Может быть, обо мне кто-то вспомнит,
Может быть, просочится слеза.
Мою роль может кто-то исполнит,
Доиграв это шоу до конца.

Не грустите же по мне мама,
Не терзайте вы сердце заранее.
Ибо жизнь наша – вечная драма.
Эта книга о вечном страдании.

За ошибки меня не судите!
Пишу эту книгу собственной кровью!
На пустые страницы пред собою смотрите,
Оставьте меня с моею лишь болью.
Оставьте сомнения! День тот придет,
Когда Азраил мою книгу прочтет...

* * *

Покидаю родимый дом,
И от тяжести рвется грудь.
Лишь одним только брежу я днем,
И в бреду очень трудно уснуть.

И с надеждой я верю, что они должны сбыться.
Мои столь простые, дорогие мечты.
Но боюсь при прощании болью напиться,
С тоской понимая, где я, а где ты...

В том дворе...

...За столиком в беседке той
Мы вечером сидели.
Где смех наш детский, столь простой,
Вливался в скрип качели.

Где мальчик маленький ловил
Кузнечиков в соломе,
Которыми потом кормил
Котят в соседнем доме.

Где каждый новый день сулил
Тепла воспоминаний,
Где каждый каждому был мил
Без всяких притязаний.

Где близкий друг был братом верным,
Где все вставали рядом первым,
Где как минута неся час,
Где в холод дружба грела нас.

Где звук гитары, песни грустной,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.