

Сергей Протянов

ПЕРЛЫ

Сергей Протянов

Перлы

«Издательские решения»

Протянов С. П.

Перлы / С. П. Протянов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-851434-0

Крылатое выражение «Краткость — сестра таланта» как нельзя точно отражает содержание книги. Уместно вспомнить таких корифеев литературы, владеющим кратким слогом, как Д. Д. Минаев, А. П. Чехов, А. Аверченко, М. Светлов.

ISBN 978-5-44-851434-0

© Протянов С. П.
© Издательские решения

Перлы

Сергей Павлович Протянов

Редактор Сергей Павлович Протянов

Корректор Сергей Павлович Протянов

Переводчик Сергей Павлович Протянов

© Сергей Павлович Протянов, 2017

© Сергей Павлович Протянов, перевод, 2017

ISBN 978-5-4485-1434-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Жизнь не мною прожита – другими...

Ни дня без строчки, ни дня без стакана...

Талант независим от параметров личности!

Зачем мне чужие грехи, когда своих мне хватает?..

Афоризм – это мысль, оформленная в парадоксальной или иной манере в нескольких словах.

У вас нет прошлого? Значит, у вас нет будущего!

Физиология, возведённая в ранг высших ценностей...

Жизнь – это затяжной прыжок из прошлого в будущее.

Магия слова – движущая сила литературы.

Познавший женщину познает суть Вселенной, но будет обречён на вечные поиски гармонии в этом мире!

Друзья приходят и уходят – враги остаются.

Разложение общества подобно тлену...

Зачем создавать и изобретать что-то новое, когда есть способы и методы, действенные по сей день.

Наша жизнь – отраженье в зеркалах...

Человек – существо разумное. Но ошибается.

Ошибки молодости не прощаются...

Мы живём, оставляя земные следы...

Афоризм – это мысль, которая точно, метко, энергично и т. д. оформлена в парадоксальной или иной манере в нескольких словах.

Когда-то призрак коммунизма бродил по Европе. Теперь же призрак голода бродит по России.

Современный человек избалован комфортом.

Всё меняется, но не человек.

В России не живут – в России выживают...

Чем богаче человек – тем он беднее...

– Может ли ум поглупеть?

– Может, если он окажется слишком умным.

Образование не более чем приложение к ТАЛАНТУ!

Ум и глупость идут по жизни рука об руку...

Искусство – утонченное прикрытие грубой прозы жизни...

Я с этим миром разошёлся в вопросах бытия земного...

Поэт всегда поэт. В каких бы условиях ни жил и кем бы он не был по жизни.
Инстинкт размножения зачастую довлеет над разумом...
Писательство – вот ремесло, достойное человечества!
Всё в мире относительно... Даже то, что мы живем!
Костяк, облачённый в плоть, ещё не есть человек.
Мысли человека определяют его судьбу.
Жизнь – мгновение в череде последующих веков...
Человечество – нервная ткань Земли.
Глуп до гениальности или гениален до глупости?
Мир вторичен. И с этим ничего не поделаешь.
Женщина является другом до тех пор, пока не попросит денег.
Человек – неисчерпаемый источник информации.
Падение – начало взлета...
Невежество – удел толпы.
Женщина любит ушами, поэт – глазами.
Я потерял своё лицо. Кто я?!Не каждый пишущий стихи является Поэтом с большой буквы.
Каждый отдельно взятый индивидуум, за редким исключением, считает себя умнее дру-
гих.
Не слон управляет мухой, но муха управляет слоном.
«Умный» идёт с книгой в туалет, используя каждую страницу сугубо утилитарно.
Скажешь правду – не верят, скажешь неправду – верят,
Девиз всей жизни: Человек – это такая сволочь!
Цены – астрономические, зарплаты – символические.
Не мёртвые сраму имут – живые, питающие злобу к живым...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.