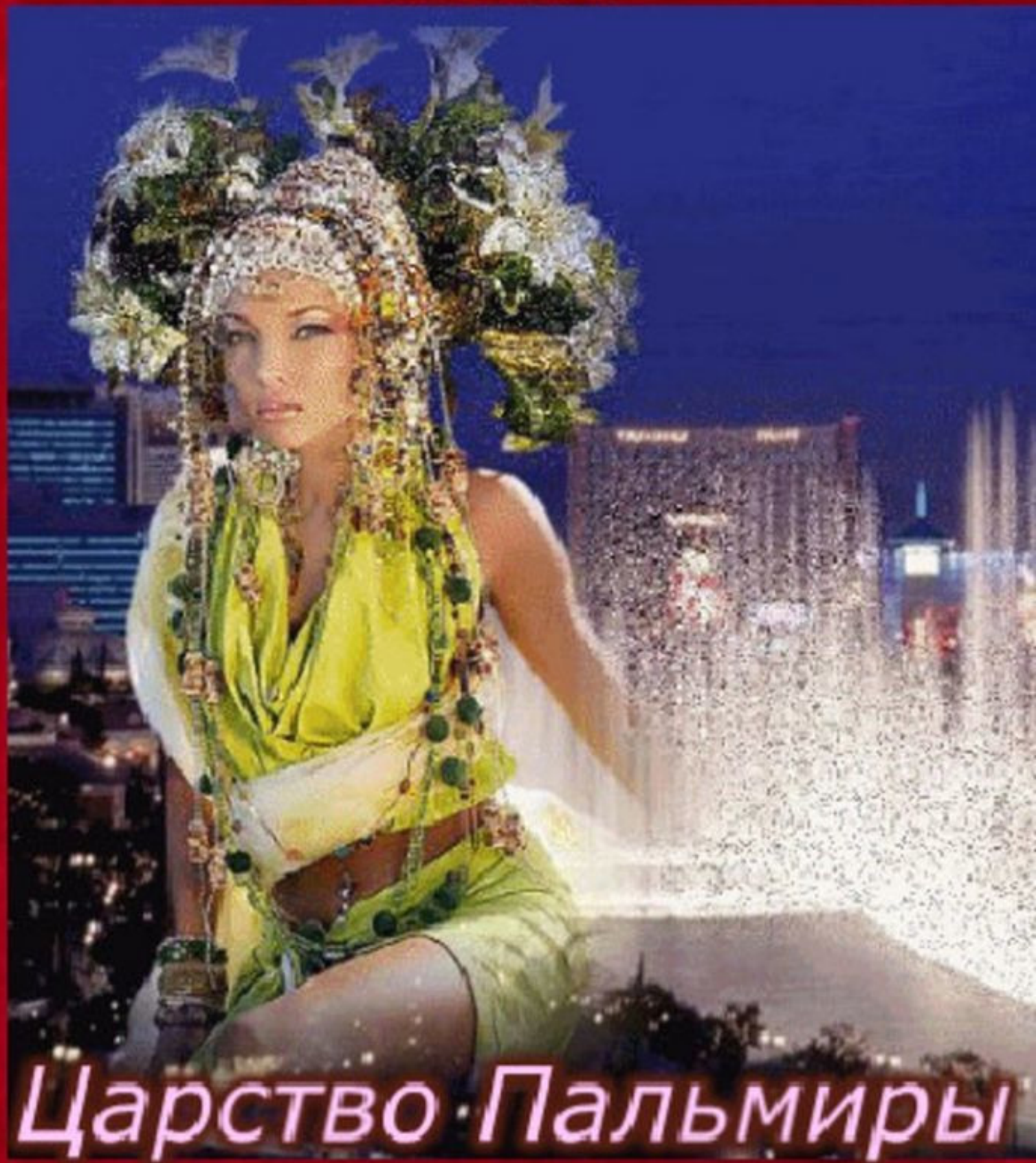


18+

СЕРГЕЙ НАГОРНЫЙ
MAESTRO
Сказка



Царство Пальмиры

2017

Сергей Нагорный
Царство Пальмиры. Сказка

«Издательские решения»

Нагорный С.

Царство Пальмиры. Сказка / С. Нагорный — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839572-7

Возможно, мы уже можем быть на грани двух или более миров, просто об этом пока никто не догадывается. Возможно, искусство предоставляет нам такое состояние, которое описать пока невозможно. Царство Пальмиры существует не только в воображении. Это настоящий мир, способный поправить все недочеты и несовершенства современного мира и подтолкнуть нас к границе миров. «Царство Пальмиры» — это попытка понять роль искусства в развитии человечества. В книге есть ссылки на аудио, озвученные самим автором.

ISBN 978-5-44-839572-7

© Нагорный С.
© Издательские решения

Содержание

Глава первая	6
Глава вторая	8
Глава третья	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

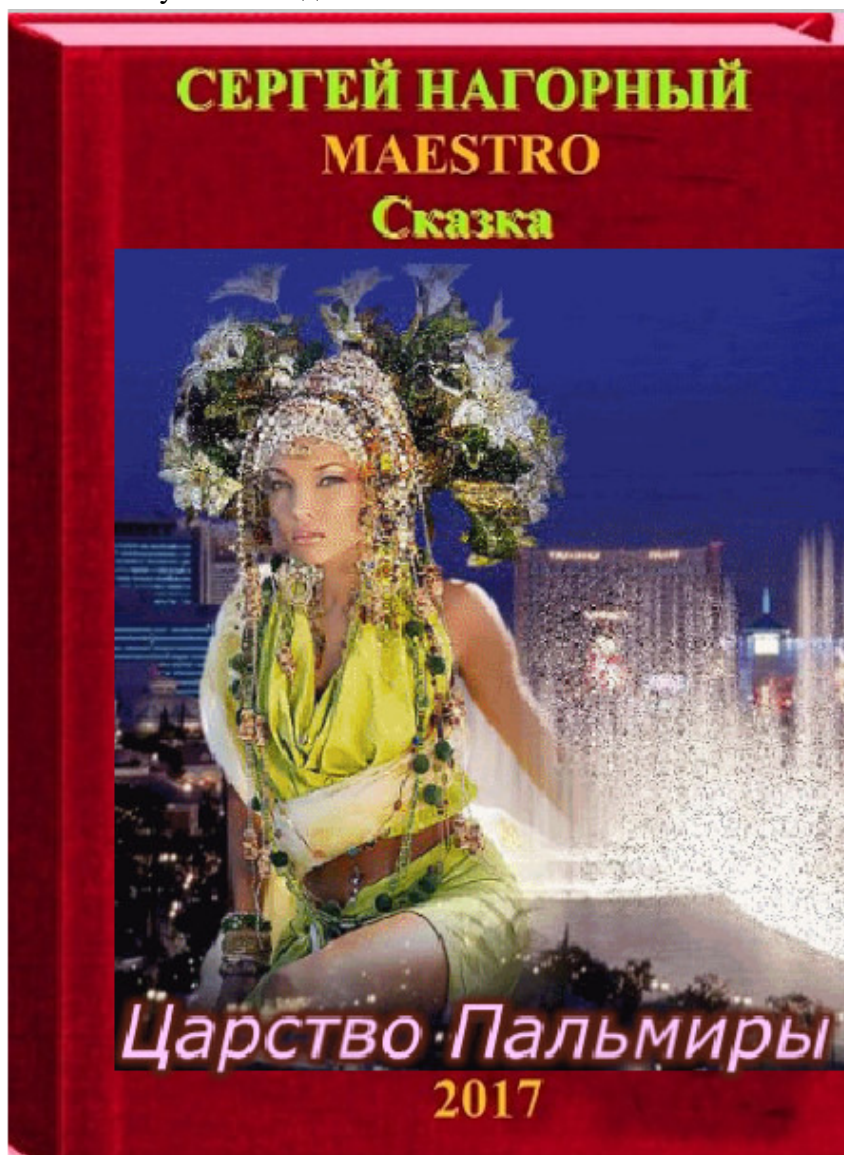
Царство Пальмиры Сказка

Сергей Нагорный

© Сергей Нагорный, 2018

ISBN 978-5-4483-9572-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Глава первая

Аудио: <https://www.realmusic.ru/songs/1526059>

Видео: <https://www.youtube.com/watch?v=6lcsjseeILA>

Богиня Пальмира закончила с отличием Божественную академию и, как все Божественные коллеги, ждала распределения. Слетелась звёздная верховная палата на собрание, и Пальмире по жребию выпала солнечная система. Её подруги утешали:

– Сожалею, дорогая, тебе выпали не самые удачные планеты, где полно пороков и недостатков, и не самый лучший участок во вселенной. Нелегко тебе придётся там наводить порядки. Смотри, береги своих дочерей от земных соблазнов. Времени, как у нас земного, у Пальмиры не бывало. Она, как и дочери, могла менять свой возраст, ну, и конечно, внешний вид. Старшую дочь звали Венера. Пальмира в её честь назвала так планету. Средняя дочь звалась Весна, а младшую звали Луна. В её честь назван спутник земли. Поскольку развлечений

на других планетах было мало, дочери Пальмиры любили развлекаться на Земле. В сердцах Пальмира дочерей ругала:

– Девчата, у нас дела важнее, планетарного масштаба

Как в этой солнечной системе порядок навести.

Я так надеялась на Вашу помощь и отвагу,

А вы, вместо работы, во все тяжкие пошли?

Разбиваете сердца мужчинам и парням. Тащите без разбора всех в постель.

– Мама, ты же знаешь, не страшны болезни нам, а увлечения наши временно, поверь

Не разбиваем мы никому сердца.

всем кажется, что было всё во сне

Пока идеальных нет, в этом вся беда.

Дай месяц погулять потом пахать идём к тебе

– Ну и с кем же Вы сегодня ночью замутить
решили?

Что сегодня вижу всех тянет на восток?

Свои наряды на восточные сменили?

Начитались сказок Шахерезады, в этом прок?

И Венера начала:

– Сегодня убажваю шейха, ему приснилась я вчера.

– А я наложница Султана – поведала Весна

– А я его слугу сегодня развлеку – добавила Луна

– Луна, ты дочь Богини! Какой ещё слуга?

Зачем ты падаешь так низко? Не смей сестёр.

Ну, в кого такая ты, скажи, пошла?

Ты хотя бы предков наших не позорь!

– Мамочка, поверь, он славный мальчик.

А что богатство? Сегодня – благо, завтра – грех.

Нам погулять осталось мало.

Только месяц для развлечений и потех.

– Опять невинность Вам восстанавливать придётся?
Что, снова будем делать вид, что Вы невинны, как дитя?
Вы, падшие, как мир, как сорванные розы у колодца.
И в кого Вы все пошли? Нет, точно не в меня!
Стыдно смотреть мне вам, дочки, в лицо.
Пойду подальше от Вас смотреть земное кино.
Пальмира ушла, а девицы с улыбкой шептали:
– Про Анжелику, видать, опять фильмы включает

– Это идея! Давайте завтра, и мы Анжеликами станем!
– И для фанатов её опять постель раскачаем?
– Ну, а сейчас, мои родные, полетели на восток.
Как говорят «земные» будет Вам и белка, и свисток.

От дел, телевизора, шейх решил отдохнуть.
Лёг на кровать, глазки закрыл, надумал вздремнуть.
Вдруг проявилась красotka мулатка
В платье зелёном, загорелая, как шоколадка
– Красotka, музыку включить? Я сплю, и ты мой сон?
– Разденься, милый, я включу! А заведётся «патефон»?

А к Султану ночью наложница пришла.
– Что-то не припомню, как зовут?
– Весна.
– Тебя не знаю, не видал, имя не знакомо мне.
– Сейчас узнаешь и увидишь, милый мой, во всей красе!

Дыню слуга, лаваш доедал, любимую книгу всю прочитал, в кроватку прилёг, о героине романа тайно мечтал...

Вдруг дева возникла из романа его, в окна светила луна...
– Тебе всё это снится.
И предстала Луна перед ним, в чём мать родила.

Глава вторая

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=-Y5esB1UYd0>

Аудио: <https://www.realmusic.ru/songs/1526260>

После бурной ночи девицы лёгкого поведения отсыпались. Как проснулись, сложили завтрак и обед, и наелись до отвала. Пошли прогуляться на воздух по аллеям дворцового сада

– Какие планы на сегодня? Кем и где будем куролесить?

– Ты молодой Мишелью быть хотела? Точнее её героиней фильма – Анжеликой.

Венера щелкнула пальцем, и три сестры превратились в известную кино диву Анжелику.

– Может, осчастливим кого-нибудь из её фанатов?

Несмотря на то, что фильму более полвека, к актрисе тысячи писем приходит до сих пор.

– Значит, любят, помнят, не забыли, что похвально. Есть один фанат, он больше всех просмотрел фильмов с участием Мишель. Ну, что, сестрички дорогие, проведем мы мужичка?

– Полетели!

Очутились в доме.

Мужичок тот рылся, искал диск на антресолях, фильм заветный.

– Ты не Анжелику часом ищешь? – Весна спросила.

– Да, – ответил мужик и рылся дальше.

– О, зачарованный ты наш, никакой реакции на нас?

– А мне сейчас никто не нужен.

Тем более, что я сейчас простужен.

И, надышавшись пылью, мужичок чихнул.

– Ну, что ж любезный, будь здоров!

Если болен, почему без докторов?

– Моё лекарство лишь одно

Посмотреть любимое кино.

– И, что в сотый раз не надоедает, милый мой?

Луна, быстрее стул неси, а то от удивления сейчас наш свалится герой.

Мужик обернулся, посмотрел, выпучил глаза и, побледнев, стал падать от волнения. Луна вовремя ему подставила стул, чтобы тот не упал на пол.

– Боже мой, да как это возможно? Моя любимая Мишель, дорогая Анжелика, ты совсем..., нет вернее, Вы совсем не изменились! А почему Вас трое?

– А мы, как говорят земные, просто сёстры близнецы.

– Нет, не близнецы, а тройницы, наверно. Я уже не поню, как правильно мне Вас называть?

– Святая троица, короче! – Сёстры рассмеялись.

– Только нимбов не хватает для святых, над головами

– Ну, любезный, чего нет, того нет, мы ещё не совсем святые, а только учимся на них.

– А как же это Вам удалось, Мишель, годами сестёр своих от всех скрывать? А я наивный верил в то, что всё о вашей личной и актёрской жизни знаю. А тут такой сюрприз, впрямь обухом, да по башке.

– Мы недавно сами всё узнали, обухом не надо, лучше ты нас чаем угости.

– Да, какой там чай? Может, просто я, наверно, сплю?

– Ну, ради такого дела, можно и проверить. Давай, родной, тебя я ущипну! – И Венера ущипнула мужика за ягодицу.

– Ой, мама, больно! Ну, надо же, какой реальный сон мне снится, даже с болью, фантастика совсем! Сейчас мобилу я возьму.

Он взял мобильный и давай снимать сестёр.

– Да, пожалуй, чая мы так и не дождёмся – сетовала Луна.

– Да, какой там чай? Я штатив сейчас возьму и на фотик нас сниму, а то кому сказать, ведь не поверят.

Он прикрутил к штативу фотоаппарат, завёл таймер, подошёл к Анжеликам и сфоткался один раз, потом другой и третий.

– Мама дорогая, на сайты загружу, друзья, подруги, обалдеют! Ой, совсем забыл, у меня ведь и камера есть, надо снять и выложить в ютубе.

Он установил видеокамеру на штатив, и включил запись.

– Ну, обнимите меня, Анжелики дорогие, что Вы как не родные? Я столько лет о вас мечтал.

Они его обняли. Весна шепнула:

– А как же чай?

– Да, какой там чай? А давайте вы меня втроём подержите, я лягу вам на руки, как на диванчик.

Он лёг, они его держали. Мужик в камеру кричал:

– Передаю привет всему колхозу! Марусе, Фросе, Наде, родне всей, друзьям знакомым. Как видите, меня звёзды носят на руках,! Мы с Анжеликами новый сериал снимаем!

Луна сказала:

– Всё хватит, надоел уже, «линяем»!

И исчезли сёстры, а мужик с грохотом свалился на пол и застонал, видать конец фильма прищемил. Сёстры, они же Анжелики, очутились толи в Голливуде, толи в Вашингтоне, на оживлённой улице. Народ заликовал и закричал:

– О боже, Анжелики!

И Луна сказала:

– Так, а ну, бегом бежим, прячемся, от них куда подальше!

Они забежали в первый попавшийся небоскрёб, с надписью толи CNN, толи BBC. На вахте охранники все обалдели:

– Боже мой, какие люди в Голливуде? Бил повернись, глянь и посмотри!

Бил повернулся, тоже ахнул:

– Какое поразительное сходство!

– Потом, ребята, будете глазеть, сейчас толпа вам двери разнесёт! Где и как укрыться нам?

– А вы, наверно, к режиссёру? Вон лифт, туда бегите, он вас на 16 этаж отвезёт. Я позвоню, предупрежу и народ попридержу:

– Так, граждане американцы, не давите на двери, соблюдаем спокойствие, это частные владения, а кто буянит – штраф!

Другой охранник к шефу позвонил, сказал:

– Там к вам Мишель!

– Какая ещё вермишель?

– Фильм «Анжелика маркиза ангелов» знаете?

– Ну, знаю

– Вот Анжелику и встречайте, выберите сами, какая вам нужна.

Анжелики пришли, вся студия сбежалась, кроме тех, пожалуй, кто новости в прямом эфире выпускал.

Глава третья

Аудио: <https://www.realmusic.ru/songs/1526619>

Режиссер Стивенсон многое видал на своём веку, но такого сходства, да ещё тройного, конечно, не встречал:

– Приветствую вас всех, милые дамы!

Простите, не знаю от откуда вы и как вас величать?

О боже, как к лицу вам наряды Анжелики!

Студию готовьте, прямой эфир будем снимать!

– Как опять снимать, а как же чай? Мы все проголодались! – сказала Луна.

– Так, Милена, в комнату веди, всех накорми. Дай им чего хотят, красавиц ублажи.

Весна сказала:

– Вот, другое дело, понравится такое нам кино.

– Ну и славно, а я боссу позвоню, чтоб на эфир нам дал добро.

Сёстры Анжелики зашли к Милене в кабинет.

– Хотите гамбургер или пиццу или приготовить вам омлет?

Чай, кофе, капучино? виски? бренди? ром или коньяк?

– Тащи нам всё, мы сами разберёмся, не маленькие как ни как.

– Где моих девок носит? – волновал вопрос Пальмиру.

– Да, ерунда – ответил ей слуга:

– Готовятся к эфиру

– Они что, с ума сошли? И ты пророчишь лихо.

По твоему это ерунда? У нас миссия всё делать тайно, скромно, тихо. Зачем шумиха нам нужна?

– Не волнуйтесь, они лица все скрывают и сейчас в образе другом.

– Что творят? Безумные, не знают! Ну и в каком же в образе, каком?

– Сейчас я телевизор вам включу, и Вы увидите всё сами.

Пальмиры дочки наедались от души и пили за здоровье мамы.

– Между первой и второй – перерывчик небольшой.

– Это кто сказал?

– Это просто люди земные говорят..

– А ещё Бог троицу любит, – добавила Весна.

– И на посошок ещё слыхала, – вспомнила Луна.

– Короче говоря, зубы заговаривают, а сами ищут повод выпить.

– Виски я пила, ром пила, бренди не пила, а ну плесните мне в стаканчик.

Тут Милена в кабинет вошла:

– О, Боже мой, девочки, нельзя Вам столько пить. У вас прямой эфир, меня могут премии лишить.

– Так, Петруха, спокуха, ты забыла, что режиссёр говорил? А ну, Венера, запись включи, освежи ей мозги.

И в комнате прозвучал голос режиссёра:

– Так, Милена, в комнату веди, всех накорми, дай им чего хотят, красавиц ублажи.

– Ну, что слыхала?

– Да, слыхала.

– Так, что оправдаем мы тебя на любом суде. Пусть только попробует тебя премии лишить! А за свой базар, пусть сам и отвечает. Ты, Милена, пока на шухире постой и по пустякам нас не беспокой.

– Ну, что, сестрицы, на чём мы остановились...?

– Между первой и второй?

– Мы уже пили.

– За маму дорогую?

– Пили.

– Бог любит троицу, люди говорят, когда хотят выпить третий раз. За троицу святую пили?

– Пили.

– А чего мы ещё не пили?

– А, точно, мы ещё не пробовали ром.

– Ой, девки, а может, хватит, а то меня уже штормит.

– Не штормит, не гони, а так слегка волна качает.

– А как же съёмки, интервью? Наш прямой эфир?

– Маме телевизор, вижу, её слуга включает.

– Что, правда? Где ты это увидала? Покажи!

– В моей пудренице, зеркальце волшебное, взгляни.

– Так, полундра, девки, а то будет нам и белка и свисток.

– За троицу, ром, мы выпьем после съёмки и на посошок.

– Милена, заходи! Будь как дома, здесь все свои!

– Может, выпьешь граммов сто, а то в тревоге у тебя лицо?

– А, давайте!

– Вот такой мне нравится хоккей. Весна, освежи фужеры всем скорей. Луна закрой на всякий случай дверь.

Венера как старшая сестра, такой тост произнесла:

– Ну, будем живы, не помрём, А помрём – воскреснем Так даже интересней!

Выпили и закусили. У Милены был такой сказ:

– Ну, и тосты у Вас, и тепло стало враз, и тревога осталась за порогом.

– Скажи, красotka, как скрыть нам перегар и запахи свои?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.