Александр Григорьев



Рыцарь из Москвы, или Как Ваня в сказку попал

Александр Григорьев

Рыцарь из Москвы, или Как Ваня в сказку попал. Сказка

«Издательские решения»

Григорьев А.

Рыцарь из Москвы, или Как Ваня в сказку попал. Сказка / А. Григорьев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839178-1

Ваня сильно увлечён мифами, сказками и легендами о славных подвигах рыцарей. Ему тоже сильно хочется прославится, но у него нет такой возможности. Он буквально грезит попасть на страницы книг.Однажды происходит невероятное — у Ивана появляется возможность прославиться.

ISBN 978-5-44-839178-1

© Григорьев А.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Фантазёр 6
Глава 2. В королевстве жадного короля 8
Глава 3. Рыцарь 10
Глава 4. Во дворце 12
Конец ознакомительного фрагмента. 13

Рыцарь из Москвы, или Как Ваня в сказку попал Сказка

Александр Григорьев

Подвигу место есть всегда,
Если на месте у рыцаря голова.
Если доспехи впору ему,
Если успехи ему ни к чему.
А. В. Григорьев

Иллюстрация для обложки Обложка создана на сайте Canva

© Александр Григорьев, 2023

ISBN 978-5-4483-9178-1
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Фантазёр

Жил в большом городе с простым названием Москва мальчик с простым именем Ваня. Самый обыкновенный мальчик, ученик третьего класса самой обыкновенной средней школы. Ничем особым Ваня от всех не отличался тёмно-русые короткие гладкие волосы, худое вытянутое лицо и маленькие серые глазки, а из-за своего невысокого роста и вовсе был иногда незаметен. Может быть именно по этой причине, а может быть и по другой Ваня был большой фантазёр.

Ваня увлекался сказками и легендами, и дня без них прожить не мог. Когда Ваня читал очередную сказку или легенду, он полностью погружался в сюжет. Фантазия Ивана мгновенно уносила его в мир сказок и легенд.

Так происходило и в этот день, Ваня сидел на стуле за своим столом. Мальчик увлечённо читал очередную легенду про храброго рыцаря и дракона: «Рыцарь ещё раз взмахнул своим волшебным мечом и…». Описанная картинка тут же возникла в его воображении. Ваня чётко представил себе храброго рыцаря в сияющих доспехах и огромного дракона, пытающегося защитится. Ваня напрягся и подскочил. Он очень эмоционально переживал прочитанное

– Вот ему! Так ему! -восклицал мальчик, дочитывая последнюю страницу. «Дракон упал и испустил свой дух. Рыцарь победоносно вонзил свой меч в поверженное тело дракона».

Ваня закрыл книгу и произнёс:

– Так ему и надо, не будет больше деревни разорять.

Ваня отложил книгу и подумал: «Вот бы пожить в те времена, рыцари, драконы. Одни сплошные подвиги». Мальчик мечтал о тех, давно прошедших временах, когда создавались легенды. Его фантазия в такие моменты просто фонтанировала. Ничто и никто не могли влиять на него так сильно, как сказки и легенды.

В это время из кухни послышался мамин голос:

– Ваня, иди кушать, -позвала мама.

Но Ваня не отозвался, хотя находился в соседней комнате.

– Ты снова пропадаешь в мире фантазий? -тут же спросила она, догадываясь о том, где находится её сын. «Он снова читает про рыцарей и драконов», -подумала мама и покачала головой.

Ваня встрепенулся и картинка с рыцарем и драконом тут же исчезла. Его воображение слово отключилось.

– Сейчас. Вот так всегда на самом интересном месте. Я только в образ вошёл, -проворчал Ваня.

– Не ворчи, а иди за стол, -строгим голосом повторила мама.

– Иду, -пробубнил Ваня и подошёл к маме. – Сейчас жить скучно. Нет места подвигу.

Ваня сделал паузу. Ему хотелось, как можно точнее, сформулировать своё желание, передать все те чувства и эмоции которые он испытывает, когда читает сказки и легенды.

– Они, понимаешь, просто побеждали дракона и становились героями. Вот бы мне так. Никакой школы. Одни подвиги, -с каким -то сладостным упоением произнёс Ваня и посмотрел в потолок.

«Ох уж эти рыцари и драконы», -подумала мама.

– Зря ты так думаешь. Рыцари тоже ходили в школу. Им, прежде чем выйти на битву с драконом, тоже необходимо было многому научиться, -сказала мама.

– Чему это?! -не скрывая удивления спросил Ваня. -Взял в руки меч и пошёл. Я же читал.

– Не правда. Мечом надо уметь владеть, -возразила мама.

– Чего тут уметь? Махай себе и махай.

Ваня сложил руки вместе и начал махать воображаемым мечом в воздухе.

– Сила есть, значит победил, -утвердительно произнёс Ваня.

– Вместо того, чтобы взять в руки очередную книгу с легендами, прочти лучше про настоящую жизнь рыцаря, -посоветовала мама.

– Знаю я всё. Сначала надо пойти найти меч, вытащить там его из камня или выловить из воды. Для этого не надо ходить в школу, меч то волшебный, -возразил Ваня.

«Какой он у меня ещё маленький», -подумала мама и добавила:

– Ты снова всё неправильно понял. Прежде, чем меч станет волшебным, необходимо сперва научиться им владеть. Только от умения мастера меч становиться волшебным. Иначе быть битому твоему рыцарю. Легенды написаны только про тех, кто постиг искусство владения мечом.

– Ну ты сейчас наговоришь, -сказал Ваня и махнул рукой.

– Ты, почитай лучше, прежде чем руками махать. Я обязательно найду тебе книгу. В которой будет написано про то, как учились рыцари, прежде чем стать героями.

– Хорошо, -буркнул Ваня.

– Теперь садись и ешь. И чтобы всё съел. А то сил не будет победить дракона, -сказала мама и улыбнулась. Потом подошла к сыну и щелкнула его по носу.

Мальчик набросился на еду, он стал быстро всё уплетать за обе щёки. В этом он не сомневался. Ему нужны были силы. Даже для того, чтобы драться с воображаемым противником.

Ваня поел и отправился делать уроки. Он сел за свой стол и разложил учебники, но не шли они ему в голову. С книжной полки смотрели на него ещё непрочитанные им книги, с описанием новых подвигов. «Какие могут быть уроки, когда столько интересного?» -пронеслось в голове у Вани. Он не удержался и протянул руку за книгой. Ваня перебрал пару книг и взял с полки, понравившуюся ему книгу. Он снова начал читать, очередную сказку про то, как рыцарь побеждает дракона.

Глава 2. В королевстве жадного короля

В те далёкие времена, жил – был на свете один жадный король. Всё у него было, как полагается королю: замок с башнями, конюшни с лошадьми, стражники с оружием. Была и дочка у него красавица. Всё было бы хорошо, да повадился в их королевство дракон: буйствует, селения разоряет, людишек пугает. Никто не мог им помочь, даже стражники боялись дракона. Исправить ситуацию было некому, рыцаря то в королевстве не было.

Долго кручинился жадный король и имущество ему своё жалко было, и платить стороннему рыцарю тоже неохота было. Потому как жадность не давала. Сидел и думал жадный король: «Как можно избавить королевство от дракона, но при этом ничего не потратить? Сложная мне задача досталась. Но ничего и её решу когда-нибудь».

Долго терпел король да не вытерпел.

– Так дальше в страхе жить нельзя, -заявил он своим придворным.

– Нельзя, -согласились придворные.

– Надо думать, как избавиться от дракона.

– Чего тут думать. Надо нанять рыцаря. Вот и всё, -заявил советник.

– Нет, тут думать надо, -возразил король.

Все тут же подчинились королю, все придворные задумались. Задумался и сам король: «А, что, если нанять рыцаря и не заплатить ему. Нет, не хорошо как-то. Он нас от дракона спасёт, а мы ему даже хлеба не дадим. Хотя идея очень хорошая. Не надо оставлять её без внимания». Обрадовался король. Правда временно и тут же снова опечалился. Не знал он как это можно воплотить в жизнь. Снова вопросом задался: «Но, как это сделать? Вот же вопрос». Подумал, подумал, ничего не придумал и решил посоветоваться с дочкой:

– Дракон повадился разорять наши селения. Откуда он только взялся?

Начал с возмущения король. Из далека начал.

– Да, -согласилась дочка. -Так если дальше пойдёт, скоро до замка доберётся.

– Чего нам с ним делать? Ума не приложу.

– Нам надо найти рыцаря. Иначе скоро от нашего королевства ничего не останется. Нашёлся бы рыцарь, расправился с драконом и делу край, -посоветовала дочка.

– Так – то оно так. Я уже думал об этом. Только есть проблема одна. Дело в том, что нам нечем заплатить ему, -с грустью в голосе произнёс жадный король.

Принцесса посмотрела на своего отца и так ей тоже грустно стало. Никогда она раньше не касалась государственных дел, но в этот раз решила, что без неё отцу никак не справиться.

– Я знаю, что нам делать. Я знаю как мы можем избавиться от дракона и при этом не потерять ни одной монеты, -уверенно заявила принцесса.

Король напрягся и сморщил лоб. «Неужели у дочки есть такой способ», -подумал про себя король и прислушался.

– Мы объявим, что победителю полагаются мои «рука и сердце», -сказала принцесса.

– Ты что, решила выйти замуж? -спросил король и ещё больше испугался. Не хотел он пол царства отдавать. -А, если он мужланом окажется. Нам нельзя вести себя так опрометчиво. А, если он промышляет охотой на драконов, то он явно беден и нам совсем не подходит. Нет, однозначно нет. Будем ещё думать, как вопрос решить.

Собрал король советников своих и говорит им:

– Советники мои, срочно придумайте, где взять нам рыцаря. Да такого, чтобы платить ему не надо было. Или на худой конец придумайте, чем будем с ним расплачиваться. Да так расплачиваться, чтобы казна королевская не пострадала.

Вопрос оказался настолько сложным, что думать пришлось всем. Все кто жил во дворце думали, как им следует поступить. Как избавить королевство от дракона и при этом не потратить ни одной монеты.

Думали, думали и вскоре придумали.

В королевстве тут же вышел указ:

«Королевству срочно нужен герой.
Приветствуется в принципе рыцарь любой,
Который осмелиться выйти на бой.
Доспехи и меч принести с собой».

Теперь для ясности: «Пусть приходит каждый храбрый юноша, который отважиться биться с драконом. В случае победы ему полагается вознаграждение».

А внизу маленькими буквами небольшая дописка: «Если рыцарь откажется от вознаграждения его все поймут».

И побежали в тот же миг гонцы в разные стороны королевства, дабы провозгласить указ короля.

Стражникам тоже дали задание, искать подходящих парней для битвы с драконом.

Только после этого жадный король не много успокоился. Он сильно надеялся на порядочность рыцаря, который, по его мнению, должен был отказаться от вознаграждения.

Глава 3. Рыцарь

Иван шёл по дороге и наслаждался жизнью. Он насвистывал чудесную песенку и ни о чём не думал. Тем временем мимо него пробегал гонец.

– Куда путь держишь? -спросил Иван у пробегающего мимо гонца.

– Указ короля провозглашаю. Разве ты не слышал? -спросил гонец и с удивлением посмотрел на Ивана.

– Нет, не слышал. О чём я должен был слышать? -переспросил Иван.

– Нужен королевству рыцарь для битвы с драконом. Вот королевский указ.

Гонец принял торжественное положение и начал зачитывать указ:

«Королевству срочно нужен герой.
Приветствуется в принципе рыцарь любой,
Который осмелиться выйти на бой.
Доспехи и меч принести с собой».

Теперь для ясности:

«Пусть приходит каждый храбрый юноша, который отважиться биться с драконом. В случае победы ему полагается вознаграждение».

Гонец сменил положение и не много расслабился. То, что было написано маленькими буквами, он предусмотрительно читать не стал.

Иван выслушал гонца и призадумался: «Надо сразиться с драконом. Подвиг сам в руки идёт. Неужели моё время настало».

– А, что, действительно, подойдёт любой? -спросил Иван.

– Да, -ответил гонец и пристально посмотрел на Ивана. «Никудышные нынче рыцари пошли. Сам маленький, мальчишка совсем. Да и одет он как-то странно не пижама, не сюртук, не доспехи. Хотя в указе сказано что подойдёт любой. Ладно пусть идёт», -подумал гонец и побежал дальше.

– Куда подойти – то надо? -крикнул Иван гонцу вдогонку.

– Во дворец, -ответил гонец. Он уже бежал со всех ног дальше, чтобы провозглашать указ короля.

«Наконец – то я оказался там, где хотел. Я просто так могу стать рыцарем. Это мой шанс. Осталось найти волшебный меч. И всё, я герой!» -подумал Иван. Он присвистнул и пошёл по дороге, которая вела во дворец.

Тем временем его уже приметили стражники короля. Они тоже не сидели без дела. Они ходили и высматривали крепких парней. Всех тех кто им казался подходящим для битвы с драконом они хватали и тащили во дворец.

– Этот вроде нам подходит, -сказал один из стражников.

– Хватай его! Чего разговаривать, -ответил другой стражник. И стражники тут же схватили Ивана и потащили во дворец.

– Куда вы меня тащите? Отпустите! Я и сам пойду, если скажите за что меня схватили, – спросил Иван и стал сопротивляться.

– Во дворец. Разве ты, не слышал указ короля? -ответил ему один из стражников.

– Он претворяется не слушай его. Потащили его, -сказал другой стражник.

– Слышал. Как не слышать. Сам туда шёл. Да, пустите же вы! -прикрикнул Иван.

Но стражники ему не поверили. Они крепко держали его за руки и тащили, как им было и приказано, во дворец. Их его внешний вид совершенно не смутил. Стражники прекрасно знали, что в этом деле подойдёт любой, лишь бы не они.

– Не сопротивляйся. Так идти будет легче, -сказал один из стражников.

– Дворец уже скоро? -спросил Иван, а сам подумал: «Ладно, пусть ведут. Всё равно не знаю куда идти надо, а так хоть до места доведут. Быстрее бы».

– Скоро, скоро, -пробурчал стражник.

– Что, не терпится героем стать? -съязвил другой стражник.

Иван строго посмотрел на стражника, но в ответ промолчал. Он успокоился и перестал сопротивляться. Дальше пошли спокойно. Так и правда легче стало идти.

Вскоре показался дворец короля.

Глава 4. Во дворце

В то время, когда стражники привели Ивана, у короля было прескверное настроение, но понимая всю надобность происходящего, он принял их.

– Вот, привели Ваше Величество, -произнёс один из стражников.

– Говорит рыцарь и сам к нам шёл для того, чтобы с драконом сразится, -добавил другой стражник.

– Где же он? -переспросил король. Король вглядывался с придворных. Он хотел увидеть рыцаря с мечом и в доспехах. Он искал Ивана, но Иван стоял за огромной спиной стражника и его не было видно.

– Вот, -сказал стражник и отошёл в сторону. И тут же перед королём появился маленький мальчик: смешной, курносый и с белокурым вихром на самом лбу.

– Кто это? -спросил король. Он всем своим видом выказывал своё недовольство.

– Рыцарь, Ваше Величество, -ответил другой стражник.

– Откуда он? -снова задал вопрос король своим стражникам. А сам подумал: «Я как-то иначе представлял себе рыцаря. Видимо перестарались, когда в указе указали что подойдёт любой».

– Отвечай, откуда ты? Когда тебя король спрашивает, -обратился один из стражников к Ивану.

Иван не много растерялся. Он не ожидал, что приём будет таким грубым. Он рассчитывал на более тёплый приём и вообще всё не так себе представлял. Нет он не ожидал того, что на него сразу обрушатся Слава и Почёт. Он всё равно думал, что его должны хорошо принять.

– Говори, говори, -поворотил второй стражник.

Иван осмотрелся по сторонам и как можно громче произнёс.

– Я Иван -рыцарь из Москвы, -представился Иван.

Придворные с недоумением на лицах стали переглядываться и перешёптываться. Их и до этого его внешний вид смущал, а теперь и тем более.

– Где это? -спрашивали одни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.