

Ольга Трушкина

*Маленькая
черная
вещица*



Ольга Трушкина

Маленькая черная вещица

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22614971

ISBN 9785448363245

Аннотация

Он все больше убеждался в неземном происхождении странного предмета. Старик никогда раньше не видел такого металла: черного, а главное, настолько тяжелого. А эти шарики на крышке? Они сделаны из каких-то неземных самоцветов. Такие чистые и яркие цвета! Синий – словно июльское небо, когда на нем нет ни единого облачка. Красный – цвет лепестков дикого мака в степи. Желтый – словно желток куриного яйца, теплый цвет. Зеленый – цвет весенних листьев. Кто и когда сделал эту удивительную штуку?

Маленькая черная вещица

Ольга Трушкина

© Ольга Трушкина, 2017

ISBN 978-5-4483-6324-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Уроки в этот день пролетели быстро и незаметно. Седовласый учитель рисования закрыл свой кабинет на ключ и пошел домой. Старик очень спешил. Дома его ждали два голодных зверя: собака Лапуся и кот Мириман. Учитель прошел по тихой безлюдной улице, вошел в подъезд, поднялся по лестнице и открыл дверь. Лапуся встретила хозяина громким радостным лаем, а кот стал тереться о его ноги.

Учитель не сомневался, что Лапуся – самая лучшая собака в мире. Она удивительно умная, послушная, добрая и очень красивая. С этим соглашалось и большинство его учеников. Кроме того, все твердили, что Лапуся чрезвычайно породиста, что видно с первого взгляда. Правда, какой именно она породы, никто так и не сумел определить.

А Мириман – самый обыкновенный рыжий котяра, каких в каждом городе можно насчитать сотни тысяч, но для хозяина он был любимым и единственным, драгоценным котиком.

Старик накормил зверей, затем надел на Лапусю ошейник

с поводком и отправился с ней гулять. Мириман запрыгнул на подоконник и смотрел им вслед, пока они не скрылись за поворотом.

Василий Львович и Лапуся прошли по улице к небольшому скверу, где росло несколько чахлах деревьев и немного зеленой травы.

Учитель отпустил собаку побегать, а сам присел на деревянную, давно не крашенную скамейку. Василий Львович задумался о том, куда бы ему поехать на каникулы.

«А хорошо было бы купить дачу или домик в деревне, там мы могли бы отдыхать вдвоем: я, Лапуся и Мириман,» – мечтал старик, но с его скромной учительской зарплатой такое приобретение было не по карману.

– Здравствуйте, Василий Львович! – вывели его из задумчивости детские голоса.

– А, это вы, ребята, гуляете? – обрадовался старик. Перед ним стояли два пятиклассника, большие любители изобразительного искусства: длинный белобрысый застенчивый Миша и его неразлучный друг веселый коротышка Аветик, его любимые ученики. Они часто ходили домой к Василию Львовичу, где с восхищением рассматривали картины, написанные учителем. А затем пили чай с вареньем и вели долгие разговоры обо всем: об искусстве и науке, о любимых книгах и компьютерных играх. В приятной компании время пролетало незаметно, и частенько, мальчики засиживались допоздна.

– Вообще-то, мы шли к вам в гости, но увидели, что вы здесь с собачкой гуляете, – сказал Аветик.

– Что ж, я рад! Пойдемте пить чай, – пригласил учитель.

Лапуся примчалась, как желтый мохнатый вихрь, налетела на ребят и каждого, по очереди, лизнула в лицо. Ее хвост вертелся с бешеной скоростью, а маленькие черные глазки светились от счастья. Миша взял Лапуся на поводок и все пошли домой к учителю.

– Ну, что у вас новенького, интересного? – спросил Василий Львович, наливая чай в красивые фарфоровые чашки.

– У нас такое! – сказал Аветик.

– Мы сами не знаем, что это! – Миша вытащил из кармана маленькую черную вещицу и подал ее старику.

Василий Львович взял ее в руки и удивился: «Какая тяжелая!»

Черная, вроде бы металлическая, а может, и нет, чуть меньше спичечного коробка. Очень, очень тяжелая, для своего маленького размера. Весит не меньше килограмма. На крышке какие-то бороздки, а в них разноцветные шарики. Четыре штуки: красный, желтый, зеленый и синий.

– Где вы ее взяли? – спросил учитель, – очень странная штука, впервые вижу такую. Он попробовал открыть вещицу, но не получилось.

– Не открывается, подтвердил Аветик, – она нужна совсем для другого. Поэтому мы к вам и пришли, чтобы показать...

– Неделю назад, – вмешался Миша, – я шел в школу ми-

мо помойки с мусорными баками. Там копались два бомжа, собирали бутылки. Один из них подозвал меня и сказал:

– Возьми, мальчик, игрушку, дорогая, наверное, видно богатенькие детишки наигрались да и выбросили, – и дал мне эту штуку. Я из вежливости взял, поблагодарил и положил в портфель. А когда пришел домой из школы, решил рассмотреть.

Шарики на крышке можно менять местами, и я двигал их по бороздкам. И вот, случайно, я передвинул красный шарик на место зеленого, а синий на место желтого. И тогда... я вам этого не смогу объяснить словами, все равно не поверите, и Аветик мне не поверил, пока сам не увидел...

Миша говорил быстро и сбивчиво, Василий Львович почувствовал, что мальчик очень взволнован.

– Как ты сказал? Красный на место зеленого? – спросил старик.

– Подождите, давайте сделаем так: дайте одну руку мне, а другую дайте Аветику. Я возьму коробочку и поменяю местами шарики.

– Вы меня разыгрываете, ребята, – засмеялся Василий Львович, но взял детей за руки и вопросительно посмотрел на мальчишек.

– Все, закройте глаза и не открывайте, пока я не скажу, – приказал Миша, а сам переставил красный шарик на место зеленого, а синий на место желтого.

Это было как беззвучный взрыв. Учитель почувствовал,

что его подняло в воздух. Сразу же перехватило дыхание, и на миг ему показалось, что падает в бездонную пропасть. Но это кончилось так быстро, что он даже не успел испугаться.

«— Конечно. Мальчишки просто подшучивают над доверчивым стариком», — подумал Василий Львович.

— Уже можно смотреть! — закричал Миша, и его голос подхватило далекое эхо. Эхо? В квартире? Василий Львович открыл глаза. Первое, что его поразило — яркий свет. Дневной, полуденный свет. Свет и простор. Они стояли на вершине холма, и теплый ветер, пропитанный запахом неведомых трав и цветов обдувал их лица.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.