

Игорь Леванов

Верну Богу его жену Ашеру

книга вторая



Игорь Леванов

**Верну Богу его жену
Ашеру. Книга вторая**

«Издательские решения»

Леванов И. В.

Верну Богу его жену Ашеру. Книга вторая / И. В. Леванов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-835827-2

Серия книг «Верну Богу его жену Ашеру». В 620 году до нашей эры в Иерусалиме запретили поклонение Ашере — жене Бога. Бог-Отец сказал: «Игорь, верни мою жену Ашеру». Игорь, майор запаса, ответил: «Есть!» Вторая книга о зимней России. Дух Ашеры ведёт к Снегурочке. Снегурочка появляется в новом 1937 году как внучка Деда Мороза. Сталин прекрасно знал тайны Библии. Она — образ Ашеры, изгнанной из Иерусалима жены Бога. Игорь и НЛПер Елена пытаются найти «следы» Ашеры в заснеженной России.

ISBN 978-5-44-835827-2

© Леванов И. В.
© Издательские решения

Содержание

Вступление	6
Глава 1. «Было лето вчера, а сегодня зима»	8
Глава 2. Русская баня и русский характер	11
Глава 3. Золотое яблоко – ошибка античных богов	13
Глава 4. Аллегория печки русской бани	15
Глава 5. Кольцо лучника	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Верну Богу его жену Ашеру
Книга вторая
Игорь Леванов

© Игорь Леванов, 2016

ISBN 978-5-4483-5827-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

Изданная первая книга «Верну Богу его жену Ашеру» размещённая на передней панели машины произвела на Игоря огромное впечатление, настолько сильное, что приснился сон про книгу. Сейчас люди, читая книги, желают чего-нибудь научиться, можно использовать этот метод, используя книгу задать параметры для навигатора.

Игорь спал, обняв Елену, в предрассветной тиши золотые блики золотого интерьера квартиры ласкали их. Всё в их квартире было золотого цвета: стены, мебель, постельное бельё. Психика человека, очень быстро подстраивается, другими словами, повторяющиеся впечатления приедаются. Всё что нужно было купить, Игорь покупал золотого цвета, а если не было золотого, перекрашивал в золотой цвет, за двадцать лет всё стало золотым, обошлось без мановения волшебной палочки. Время хороший волшебник, просто люди этого не замечают. Волшебство замечательно, но оно не всегда учитывает, пределы восприятия человеческой психики. Очень большая радость, гораздо меньше, множества маленьких радостей, которые её составляют, потому что у человека есть ограничения психики, за пределами, которой она «выключается». Игорь спал и видел сон.

Бог – Отец на золотом троне, перед ним ветром колеблет золотые чаши весов. Очередь из голых людей, мужчин и женщин:

– Перед вами рай и ад, отвечайте на вопрос: «Что вы сделали, чтобы вернуть мою жену Ашеру?»

– Я всю жизнь соблюдал целибат, на женщин даже не смотрел, – сказал пожилой мужчина с бородой.

– В ад! – сказал и махнул Бог – Отец рукой, дал команду чертям, они пинком отправили мужчину, лететь в «геенну огненную», похожую на горящую лаву жерла вулкана. «Я же говорил: «Плодитесь и размножайтесь», – уточнил Бог – Отец тем, кто стоял в очереди, чтобы отвечали по существу.

– У меня было много детей, – сказала голая пожилая женщина.

– В ад! – отдал команду Бог – Отец. Она уже улетала в огненное озеро, а Бог – Отец уточнил: «Я говорил: «Плодитесь и размножайтесь» давно, тогда малое количество людей, могло быть причиной гибели человечества, сейчас семь миллиардов, того и гляди всю флору и фауну съедят.

– Я не изменял жене, – ответил молодой человек.

– В ад! – отдал команду Бог – Отец. Когда тело мужчины упало в огненную лаву и разлетелись брызги. Бог – Отец сказал: «Мы не на базаре, кому интересны эти подробности, кто кому какие части тела сунул или позволил сунуть, чепуха всё это, которую люди называют жизнью.

– Я всю жизнь пел Славу тебе Господи, – сказал пожилой человек.

– В ад! – сказал бесстрастно Бог-Отец. Мужчина вспыхнул и загорелся ещё, не долетев до жидкого огня, температура была огромной, как в доменной печи. Бог-Отец уточнил: «В XIV веке Константинопольский патриарх посадил в тюрьму настоятеля одного из монастырей Святой Горы Афон святителя Григория Паламу, потому что святой говорил об исихазме, возможности видеть Господа, как свет. В тюрьме святой придумал заменить слово «Свет» на слово «Слава», с тех пор все повторяют Слава, Слава, Слава, не вникая в суть. Слава – это женщина, похожая на мою жену Ашеру, тем самым дразнят меня – своего Господа.

– Я книгу читала «Верну Богу его жену Ашеру» много лет думала, чтобы для этого сделать, но не успела ничего сделать, – ответила пожилая женщина, перебирая в руках бумажную книгу «Верну Богу его жену Ашеру».

– В рай! – скомандовал Бог – Отец. Подлетевшие ангелы, подхватили женщину на руки, отнесли в город с золотыми дорогами и стенами из драгоценных камней. Эти камни на земле называются «Волосы Венеры».

Очередь из голых людей оживилась, почувствовав шанс попасть в рай. Кому-то родственники, за взятку, естественно, смогли передать бумажные книги «Верну Богу его жену Ашеру».

– У меня книга есть «Верну Богу его жену Ашеру», – сказал мужчина средних лет.

– В ад! – махнул рукой Бог – Отец. Черти выполнили команду, мужчина улетел в огонь. Очередь зароптала. Бог – Отец уточнил: «Он читать на великом и могучем русском языке не умел, а книга издаётся в „Озоне“ только на русском языке».

Утром Игорь рассказал сон Елене, она проснулась первая, но лежала, не шевелясь, ожидая кофе в постель.

– На этом я проснулся, место, которое я видел во сне, мне показалось знакомым. Однажды, я был в Иосифо-Волоцком монастыре, недалеко от Волоколамска. Рассматривал фрески и иконы, тайно фотографировал, чтобы выложить в интернете со своими впечатлениями. В храме был монах, который читал книгу. «Вы можете пройти наверх», – сказал он мне, убрав красную верёвку, закрывающую проход на лестницу, ведущую на хоры, где располагает хор во время богослужения. Я поднялся наверх, а там Страшный суд, в смысле, фреска, под ногами доски со щелями, нижний этаж храма видно. Не то чтобы страшно, но впечатление производит.

– От отношения с женой во многом зависит, настроение руководителя, – заметила НЛПер Елена.

– Однажды, когда я был майором, заместителем командира воинской части, ко мне пришел капитан, командир одной рот и нажаловался, что командир части его матом обругал. Я, конечно, сказал дежурную фразу: «Надо „стойко переносить тяготы и лишения воинской службы“. Во время войны ещё и не такое будет, но обещал разобраться». Выяснилось, что командир части с женой поругался, вот и срывал зло на всех кто, как говорится, под руку попался. Его жена работала в библиотеке, я объяснил, её, что если ещё раз командиру настроение испортит, я её уволю. На некоторое время, наступило затишье, потом меня перевели служить в другое место.

– Интересно, это частный случай или закономерность? – задумчиво спросила НЛПер Елена. Не дожидаясь ответа продолжила, – Надежда Аллилуева (1901 – 9 ноября 1932 года, Москва), вторая жена Генерального секретаря ЦК ВКП (б) И. В. Сталина, покинула этот мир, как, не в этом дело. Сталин расстроился и стал всех «врагов народа» убивать.

– Всё познаётся в сравнение. Есть ли ключи от рая? – спросила НЛПер Елена.

– У Римского Папы два ключа золотой от рая, серебряный от ада. У православного патриарха ключей нет, – ответил Игорь.

Глава 1. «Было лето вчера, а сегодня зима»

Первая книга «Верну Богу его жену Ашеру» закончилась в русской бане, там оказались Игорь и Елена в своей попытке вернуть Богу его жену Ашеру. Русская баня была в частном отеле, где остановились на ночь. Встали утром с постели в номере отеля, а на дворе зима, машину снегом занесло. Жизнь, как в песне «Было лето вчера, а сегодня – зима».

– С Александром Малининым мы ровесники, родились я в Свердловске, он в Свердловской области. Правда, он три раза был женат. В песне «Белый конь» есть две тайны, касающиеся России, – сказал Игорь.

– Какие тайны? – спросила Елена.

– Они же тайны, постарайся найти их сама, послушай песню, – предложил Игорь. Нашёл в интернете песню Малинина «Белый конь». Читатели так же могут поискать две тайны.

Я хотел въехать в город на белом коне,
Да хозяйка корчмы улыбнулась мне.
На мосту, видно, мельник взгляд бросил косой,
И остался я на ночь с хозяйкою той.
Я наутро проснулся с больной головой,
Я понять не могу, что же стало со мной.
Где хозяйка моя, что всю ночь обнимал?
В чистом поле один на снегу я лежал...
Где же белый мой конь, где с казною сума?
Было лето вчера, а сегодня – зима.¹

– Я сдаюсь, у меня нет вариантов, – сказала Елена, – Я сдаюсь на милость победителю. Я и так вся твоя, а теперь в два раза больше буду твоей. Не тому душу, расскажи о тайне.

– Хозяйка корчмы улыбнулась, христианство стало мировой религией. Хозяйкой корчмы была мать святого равноапостольного императора Константина. Она улыбнулась, кому надо – кандидату в императоры, родила сына, которому видение креста поверх солнца, позволило стать императором. Сейчас она известна, как святая равноапостольная императрица Елена.

– Про Елену я знаю, сама Елена. Елена – женское имя греческого происхождения; восходит к – имени Елены Прекрасной, героини цикла древнегреческих мифов и сказаний. Этимология имени неясна. Высказывались предположения, что имя соотносится с понятиями «солнечный луч» или «солнечный свет» (ср. с Гелиос, бог Солнца в древнегреческой мифологии). Другая версия, увязывающая имя Елена со словом (эллины, самоназвание греков), отмечается как сомнительная. Наконец, имя также связывалось с понятием – «тростниковый факел», но и эта версия не имеет достаточных подтверждений.²

– Получается, что Ленин от слова эллины, вот откуда столько апломба и амбиций, за пределами здравого смысла, захватил власть в Российской империи, не имея опыта управления.

– Действительно, тайна, которая изменила мир, но в чём же вторая тайна?

– В Первую мировую войну Российская империя, в результате Брусиловского прорыва, одержала победу на южном фронте. Далее, полный провал наступления на центральном фронте. Говорят, что офицер фельдъегерской связи, задержался на ночь с красавицей в корчме, планы наступления на центральном фронте попали к немцам. Николай II, отрёкся в пользу своего брата, но отказался принять царство. Надо было Россию отдать великому князю Игорю –

¹ <http://qps.ru/aprHF>

² <http://qps.ru/27DTy>

племяннику Николая II, который в то время вернулся с фронта Первой мировой войны. История началась с Игоря Рюриковича – единственного сына Рюрика, она могла бы сделать ещё один оборот. Красные потом великого князя Игоря расстреляли на Урале, затем, Белые перезахоронили в Китае, сейчас, на месте его могилы автомастерская.

– Елена была жена князя Ивана Калиты. Калита поехал в Орду. Узбек-хан выдал ему ярлык на великое княжение и 50 000 войска. Объединившись с суздальцами, Калита пошёл в Тверское княжество, где ордынцы пожгли города и сёла, людей повели в плен и, как сообщает летопись, «положили пусту всю землю Русскую». Это я к тому, что нам говорят, о каком-то Монголо-Татарском иге. Прозвище «Калита» – «кошель», «денежная сумка», которые использовал для покупки земель в чужих княжествах и владениях. Раньше в Википедии было написано, что Иван Калита выкупил у Золотой Орды город Дмитров, но затем эту информацию убрали. Всё равно, у Ивана Калиты была хорошая жена Елена, которая не все деньги мужа себе на украшения тратила. Елена была бабушкой Дмитрия Донского.³

Машину, конечно, можно было бы откопать из-под снега и продолжить путь, вернуть Богу его жену Ашеру. Но надо было поменять на зимние шины с шипами, по льду на летней резине далеко не уедешь. Можно, конечно, было посмотреть на три кольца с камнями «волосы Венеры», попросить и летние шины, изменят свои свойства и появятся на них шипы, но магия действует только там, где обычные средства не дают желаемого результата.

Игорь позвонил в ближайший автосалон, заказал зимнюю резину с дисками на КИА РИО. Обещали на следующий день привезти. Оставалась одно, сказать: «Да, пошли все в баню», сначала сказать, а потом так и сделать, пойти с Леной в русскую баню. Русскую баню, которая была во дворе отеля, хозяин отеля топил по желанию постояльцев, естественно, за отдельную плату. В России все реформы остаются не законченными, потому что внезапно приходит зима и всё снегом засыпает. И не только реформы, но и все благие начинания. Так что возвращение Богу его жена Ашеры, могли закончиться в результате, привычной внезапной зимы, о существовании, которой судя по тому, как люди живут, никто не догадывается.

На следующий день. Внезапная зима, которую поэтически называли «Снежным апокалипсисом» сначала охладил ледяным дождём, затем, засыпал снегом и всё заморозил. Игорь подошёл к сугробу, где по идее должна была быть золотая машина, нажал на кнопку сигнализации, сугроб призывно сверкнул габаритами. Ручка двери открылась, но дверь так и осталась закрытая, всё внутри заледенело. Удалось открыть багажник. В машине с кузовом хечбек из багажника, опустил задние сидения вперёд, можно залезть в машину. Только он собрался залазить, чтобы завести машину, как Елена сказала: «Я с тобой». Они залезли в ледяную машину.

– Знаешь, как в Якутии греются? – спросила Елена и закрыла багажник изнутри. Они оказались в ледяной машине, словно, в ледяном чуме. Сквозь снег и лёд окон машины проходил ровный свет, даже не с холодным, а ледяным оттенком.

– Я не знаю, как выживают якуты, я в Сибири видел, как солдаты засыпают на снегу. Приходилось сапогом стучать по подошве их сапог, чтобы убедиться, что они ещё живы. Волнующая ситуация, где жизнь и смерть находятся совсем рядом, – ответил Игорь.

Дотянулся и завёл двигатель. Раньше было опасно, долго находиться в машине, при работающем двигателе, можно было отравиться угарным газом, теперь машины более герметичны. Включил кондиционер, но от этого теплее не стало, нужно время, чтобы он прогрел салон машины.

– Я тебе покажу, как чукчи спасаются от холода, они греют друг друга своими телами, – сказала Елена и начала раздеваться. Игорь удивился, но последовал её примеру. Стёкла машины могли оттаять ото льда, но тут же изнутри отпотели. Так что машина была ничем не хуже чума, без окон и дверей. Любовь действительно быстро согрела, одежда стала совсем

³ <http://qps.ru/Rbvjl>

не нужна и валялась по всей машине. В машине, кроме, обычного освещения, есть множество золотых светильников на батарейках, включили всё. Золотая крыша засверкала, во всей своей золотой красоте, играя злотыми бликами. Они были словно на императорском ложе, под золотым балдахином. Любовь проявляла чудеса тепла, лёд таял на поверхности машины. Машина слегка раскачивалась с так их движениям, стряхивая с себя лёд. Игорь выключил двигатель и кондиционер, было слишком жарко для любви. Долго ли, коротко ли, но пришло время, и вершина блаженства сменилось безмятежным сном. Проснулись от ледяной прохлады, одели ту одежду, которую нашли, остальное, завалилось под сидения. Но и этого было достаточно, чтобы дойти до отеля, тем более, что теперь все двери открывались, на машине не было снега и льда. Заказали чай в номер и истопить русскую баню. Чай вскоре принесли, они сидели в кровати, и пили чай.

– В Евангелие нет снега, хотя, в Иерусалиме снег бывает, правда, не каждый год. Спросил, у тех кто живёт в Иерусалиме, на портале ПРОЗА.РУ, бывает ли снег в Иерусалиме? Разразился спор, одни написали, что играли в снежки, другие, что там живут и никакого снега не видели. Может быть, некоторые не каждый день на улицу выходят, и такое чудо, как снег не заметили, – рассказал Игорь.

– Но если снега нет в Евангелие, то половина евангелических истин нам не подходит, потому что у нас половина жизни в снегу проходит. Никого не удивляет, что люди ходят по замершим рекам, как посуху. Действительно, очень важно, кто же в России зимними вечерами, грел бы Бога? – спросила Елена, заботливая, как все женщины.

– Русская баня готова, ждёт вас, – сказал хозяин частной гостиницы, лукаво улыбнувшись.

Глава 2. Русская баня и русский характер

Игорь парился в русской бане с Леной, временами она превращалась в виртуальную женщину, но это было не важно, блаженство и тепло, заставляют поверить в чудеса, которые сопровождали историю России. Одно из таких чудес, смывшаяся царица.

– Чтобы в смутное время прийти к власти Лжедмитрий I заручился поддержкой и финансированием Римского Папы и богатых семей Польши, пообещал земли Руси отдать, католичество ввести, вместо православия, жениться на Марине Мнишек. За год своего правления, ничего ущемляющего интересы Руси не сделал. Выполнил только одно обещание, женился на Марине Мнишек, её венчали на царство раньше, чем она венчалась она венчалась с Лжедмитрием I, она была полноправной царицей Всея Руси, – рассказал Игорь.

– А царица Марина Мнишек парилась в русской бане? – спросила Елена, не уловив связи царицы с русской баней.

– Не знаю, мылась в русской бане или нет, но первая русская царица смылась.

– Как это смылась? Она что из глины была? Как люди, которых создал Бог? – спросила Елена. Игорь заметил её удивлённые глаза, хоть, и смотрел в основном на прекрасное женское голое тело.

– Вместе с Мариной Мнишек на Русь приехало около двух тысяч богатых людей, которые грабили Русь. Бояре подняли бунт, Лжедмитрия I убили, за то, что он после обеда не спал, сожгли, зарядили пеплом пушку и выстрелили в сторону Польши. На Руси верили в Полуденницу, которая запрещала работать в полдень. Марина Мнишек стала женой Лжедмитрия II, которого так же убили. Оказавшись в Коломне, Марина Мнишек разграбила город, но не смогли поляки вывести золото, серебро и другие ценные вещи. Закопали клад, сняли ворота с башни кремля и накрыли воротами клад, сверху засыпали землёй.

– Нашли клад? Если нет, поехали искать, – предложила Елена.

– Клад не нашли, чёрные копатели, каждое лето всё перекапывают. Но нам некогда искать клад, нам нужно сначала вернуть Богу, его жену Ашеру.

– Когда вернём, поедem искать клад? – не унималась Елена.

– По преданию, в Коломне в башне была закована свергнутая царица Всея Руси Марина Мнишек. Она превратилась в галку или ворону и улетела из бани, только её платье осталось. Не удивительно, что легенда не уточняет в галку или ворону превратилась царица, современные городские жители, часто путают этих птиц. Марина Мнишек считалась колдуньей, поэтому кирпичи из этой башни не брали, башня простояла четыреста лет, – рассказал Игорь.

– Русская царица Марина – это единственная женщина, коронованная в России до Екатерины I. Пётр Великий пришёл к власти, свергнув царевну Софью, царевну, а не царицу, потому что церковь отказалась короновать женщину, ссылаясь на то, что у нас такой традиции не было, чтобы женщина правила государством. Стрельцам, которые верой и правдой служили законной правительнице, Пётр I самолично отрубал головы, – уточнила Елена.

– Сейчас чтобы увидеть платье царицы Всея Руси, нужно купить билет в музей, который находится в башне. Мистика, мистикой, но сейчас это, совсем, не мистический бизнес. Рассказывают предание, что сейчас над Маринкиной башней кружатся стаи галок и ворон, но я лично их не видел. Царица Марина ввела в обиход на Руси вилки и декольте, это было одним из предлогов поднять бунт против царицы, – закончил рассказ Игорь.

Игорь с удивлением смотрел на голую Елену, словно, виртуальную женщину, понимая насколько реальность истории, может быть нереальнее фантазии, сравнив сюжет замечательного романа Булгакова «Мастер и Маргарита», посмотрите насколько реальность интереснее вымысла.

Елена и Игорь продолжили париться в русской бане это чудесное времяпровождение, особенно, зимой в холода. Может быть, один из лучших способов ждать весну. Как прекрасно, что Елена это анти Снежная королева. Мелькнула мысль, поймал эту мысль и уточнил информацию о Снежной королеве. Они вышли в предбанник, попить чая.

– Почему Снежная королева одна? – спросил Игорь.

– Она холодная, – ответила НЛПер Елена, но тут же продолжила, постеснявшись необдуманного ответа, – Но есть такие же холодные Дед Мороз и Санти Клаус, есть из кого выбрать. Что же на самом деле?

– Вот именно, здесь что-то не так, – заметил Игорь.

– «Снежная королева» (дат. Snedronningen) – сказка Ханса Кристиана Андерсена в семи главах («рассказах»), впервые опубликованная 21 декабря 1844 года. Это одна из самых длинных и самых популярных сказок Андерсена. Прототипом Снежной Королевы с её холодным сердцем стала неразделённая любовь Андерсена к оперной певице Йенни Линд. Одна из самых известных певиц XIX века в Европе, а также и в чрезвычайно популярных концертных турне по Америке. Из Америки со своим новым мужем, она вернулась в Европу в 1852 году, где родила троих детей и давала случайные концерты в течение следующих двух десятилетий, поселившись в Англии, – рассказала Елена, подглядывая в планшет, сравнивая свои знания, с тем, что написано в интернете.

– Надо было Андерсену ходить в русскую баню, отчаяния и печали от неразделённой любви было бы меньше, не надо было создавать Снежную королеву. Русская баня обладает фантастическим физиологическим методом изменения человека. Когда человек злится, почки начинают работать хуже, в народе это называют «моча в голову ударила». В бане, вместе с потом, лишнее выходит из тела. Русская баня позволяет расслабиться почувствовать свою душу, которая радуется вместе с телом.

В русской бане человек становится более радостным, не будет писать, и думать о холодных женщинах, типа Снежной королевы. Холод и злоба для людей очень близки на физиологическом уровне. Русская баня – эффективный метод выживания в холодном климате, она греет не только тело, но и душу. Тело одежда для души, но душа в русской бане нараспашку, – поделился своими мыслями Игорь.

Обернувшись в простыни, Игорь и Елена вышли из русской бани, из мгновенно окутали облака пара, они превратились с два облака. Если бы не простыни и пар, совсем, как Адам и Ева. Вдруг, Елена увидела золотой яблоко на яблони. Она подошла и сорвала, как Ева. Яблоко, оказалось настоящим, только завернутым в золотую фольгу. Подала попробовать Игорю, мороженное яблоко, оно показалось, каким-то особенным. Подал Лене, она, откусив, сказала, что это райское яблоко. От дома к ним шёл хозяин, с бородой, как у Бога.

– Наверно, сейчас нас выгонят из этого заснеженного рая, – сказала печально Елена.

– Поедем искать Ашеру – Золотую Богиню, займёмся делом, – успокоил Игорь, взглянув на золотую машину, которая скучала.

Глава 3. Золотое яблоко – ошибка античных богов

– Я думал, что так и не встретятся Адам и Ева, не заметят золотого яблока, – улыбнувшись, сказал хозяин.

– Почему яблоко в золотой фольге? – спросила Елена. Игорь не спешил задавать вопросы, помня фразу «Умные люди вопросов не задают».

– Хотел, чтобы было бы, как в греческом мифе, – ответил хозяин.

– Пойдёмте, выпьем чая, я расскажу вам, кое-что интересное о греческом мифе золотого яблока «Прекраснейшей», – предложил Игорь.

Все прошли в дом, устроились за столом с чашками, конфетами и печеньем.

– Итак, всё по порядку. В греческом мифе «Эрида подбросила Золотой яблоко с надписью „Прекраснейшей“, оно стало причиной соперничества трёх богинь Афродиты, Афины и Геры, каждая считала превосходной именно себя. За разрешением спора богини обратились к троянскому царевичу Парису. Соблазненный обещаниями Афродиты дать ему в жены прекраснейшую из женщин, Парис отдал яблоко ей, а она помогла ему похитить жену спартанского царя Менелая прекрасную Елену, что послужило поводом для похода ахейцев на Троию и, таким образом, коварный дар Эриды привёл к Троянской войне».

– Вот так из-за красоты возникла война, так что выражение «Красота спасёт мир» всего лишь насмешка над реальностью, – заметила Елена, она не была уверена, что Игорь знает, что-то особенное об этом мифе.

– Странные они эти Античные боги, я и то догадался, что нужно всем милым дамам подарить по золотому яблоку, наилучший вариант оценки мира – это оценивать мир относительно себя. Надеюсь, что золотое яблоко, подскажет каждой даме, что она «Уникальнейшая», это чтобы не попасть в сети сравнения, – сказал Игорь.

– Ты у меня умней античных богов, – похвалила Елена.

– Очень приятно это слышать от Прекрасной Елены, – ответил Игорь.

– Сначала, виртуального подарка золотого яблока на «Фабуле» не было, я сделал подарок «Золотое яблоко». Но у меня не было фабулонов, чтобы подарить ста женщинам, которые высказали мне одобрение. На встрече авторов «Фабулы» предложил самому главному деньги, чтобы купить фабулоны. Он ответил, что деньги надо перечислить, используя электронные деньги. Как говорится, ближний свет, завести электронный кошелек положить на него деньги и перечислить. У мужчин руководителей такое бывает, какие-то не нужные принципы возникают. Тогда я объяснил, свою проблему жене самого главного, женщины лучше понимают, что в мире доброта, важнее принципов. Вечером на «Фабуле» у меня появились необходимые фабулоны.

Личные сообщения, которые Игорь сохранил на своём планшете:

«Добрый день, Игорь! Спасибо за подарок! Он очень греет золотистым жаром, Не только Вы талантом хороши, Но и теплом изысканной души!»

«Спасибо Вам большое за поздравление и подарок. Мне очень, очень приятно. Добра Вам и удач! С теплом, Ольга».

«Огромное спасибо за такой чудный подарок! Людмила»

«Спасибо за яблочко, очень оригинально! Наташа»

«Спасибо огромное за подарок и поздравления! Очень душевно... С уважением, Фрида.»

«Сердечное спасибо, за Золотое яблочко наливное! Утащила его на рабочий стол, и теперь оно меня радует. Райского вам сада! Светлана»

Конечно, личных сообщений было гораздо больше.

Надеюсь, что такой подарок ста золотых яблок, поможет запомнить, что античные боги не всегда поступали наилучшим образом, но люди могут это исправить, – рассказал Игорь.

– Никогда в моей гостинице не останавливались люди умнее богов, спасибо, за интересный рассказ. Надо будет назвать мой отель «Золотое яблоко», – сказал хозяин и в задумчивости удалился.

Допив чай, Игорь и Елена удалились в свой номер. А на утро узнали, что они наслаждались любовью в отеле «Золотое яблоко», эту вывеску показал хозяин. Золотая вывеска производила незабываемое впечатление, она прекрасно смотрелась на фоне белого снега.

Глава 4. Аллегория печки русской бани

С утра Игорь и Елена снова пошли в русскую баню, которую хозяин топил без напоминаний. Дрова потрескивали в печке, совсем, как у камина, только плавно возрастала температура, совсем, не так как у камина в холодном каменном замке. Огонь в печи очень старался доставить им удовольствие в русской бане.

– В Древней Греции взяли моду, олицетворять многие предметы и явления: премудрость, знания, добродетельность стали скульптурами женщинами. В этом есть тайна, у других народов олицетворяли явления природы, в Древней Греции олицетворяли идеи. В этом-то и тайна, возможно, это был шаг к созданию образов богов. Олицетворит печку очень просто, представить страстную голую женщину. Почему то этого не сделали древние греки? – рассуждала НЛПер Елена.

– Потому что у них в домах печек не было. Раньше не было печек и в Русском Пантелеимоновом монастыре на Святой Горе Афон. Сейчас, печки в гостинице для паломников есть, я сам их видел, топят из коридора. Главное, не верить в бред «В Греции всё есть», который Чехов в Крыму написал. Это просто рекламный слоган. В Греции русской бани нет. Вообще, этот Чехов странный, был в Италии, а писал о Греции. Русская баня сама собой подсказывает олицетворение печки, – ответил Игорь.

– В интернете много аудиокниг, по теме, как завоевать мужчин, женщинам нравится говорить и слушать, поэтому такое количество специфических книг и интересных советов, – сказала Елена, вышла в предбанник, включила свой планшет, достаточно громко. Аудиокнижка «Как соблазнить любого мужчину» рассказывала, а воображаемая виртуальная женщина мгновенно воплощает откровенные советы покорения мужчин. Под треск дров в печке, накладывающийся сексуальный женский голос, сопровождающийся образом виртуальной женщиной. В соблазнении женщины иногда нужно полчаса подождать, чем три часа уговаривать. Советы виртуальной женщине, как соблазнить мужчину сами собой были очень интересными, виртуальная женщина, как по подсказке суфлёра тут же выполняла соблазнительные советы.

– Конечно, разнообразие слегка огорчает, сколько всего могло бы быть в реальной жизни, хорошо, что виртуальная женщина восстанавливала упущенное, а то жизнь так бы и прошла мимо, – задумчиво сказал Игорь.

– Я вижу, в твоём воображении олицетворение печки стало совсем голым, я знаю, как её одеть. Знаменитая фраза «Рукописи не горят» всего лишь реклама. Сейчас реклама заменяет мир, всё, что не реклама становится призрачным. Люди забывают, что реклама не реальность, её нужно проверить. Она вышла в предбанник, достала из своей сумочки учебник «НЛП, как манипулировать людьми», принесла и бросила его в печку. Иллюстрированная, с красочными картинками книга загорелась разными цветами: синим, зелёным, жёлтым, фиолетовым.

– Книги замечательно горят, причём, разными цветами, каждая мысль горит своим цветом. Совсем, как в восточном учении о чакрах – энергетических центрах, расположенных вдоль позвоночника. Каждый центр имеет свой свет, в соответствии со светом радуги. Мысли и действия человека имеют свои цвета. В свою очередь очень важна обратная связь, воздействия света на человека. Если в разноцветных языках пламени, не видеть как поэзию, всё можно объяснить горящими рисунками, медь – горит зелёным цветом или синим. Остальные металлы горят свои цветом пламени. Разные цвета, не становились разноцветной одеждой виртуальной женщины, она так и остаётся обнажённой, а разные цвета языков пламени, стали разноцветными чувствами виртуальной красавицы, – прокомментировала свои действия Елена.

– Олицетворение печки действительно оделось в разноцветное платье, ты голая, поэтому прекрасней воображаемого олицетворения, пойдём, окунёмся в снег и посидим в предбаннике попьём чай? – предложил Игорь. Так они и сделали, сидели, пили чай под завывание вьюги.

– Что-то мне прохладно стало, пойдём в парилку, – сказала Елена. Дверь на улицу в предбаннике была открыта, вьюга заметала снежинки, которые таяли на голом женском теле, но таяли всё медленней.

В это время на пороге русской бани появился молодой человек, с разинутым ртом, он не мог отвести взгляда от Лены. Она посмотрела на него, ушла в парилку, закрыв за собой дверь. К юноше вернулся дар речи.

– Я привёз вам зимние шины с дисками. Извините, что задержался ... – сказал он.

– Не стоит беспокоиться, в России привычки делать во время не имеют. Пустяки, всего три дня шины везли из соседнего города. Поменяйте, шины с дисками, машина вон там стоит, домкрат в багажнике. Я конечно, и сам умею, в военном училище нормативы на замену колеса на Урале отлично 18 минут, хорошо 19 минут 30 секунд, удовлетворительно 21 минут, не успеешь, получишь тройку, в увольнение не пойдёшь, а о двойке и говорить нечего. Так что можешь потренироваться, в армии пригодится. Но сам понимаешь, я занят, есть более приятное занятие, – сказал Игорь, кивнув на закрытую дверь парилки, куда ушла Елена.

– Понимаю, сейчас, поменяю, – вздохнул юноша, пошёл менять колёса.

Глава 5. Кольцо лучника

Игорь и Елена парились в Русской бане, благодать, да и только. Обжигающий пар будоражил воображение. Игорь крутил в руке горячее кольцо с камнем «волосы Венеры» подаренное Богом со словами «Игорь, верни мою жену Ашеру». По легенде, богиня красоты Венеры, расчёсывалась, уронила несколько своих золотых волос в воду. Через некоторое время, она увидела свои волосы, застывшие во льду. Ей так это понравилось, что она превратила лёд в камень, так появился камень «волосы Венеры». Тайна камня в том, что в русской бане, легенда совершается наоборот, камень «волосы Венеры» словно тает, раскрывая свои и чужие золотые тайны. Не случайно в старину и сейчас в банях гадают. Вдруг, одев кольцо на большой палец правой руки, словно, вылетел из бани, в чём мать родила, и зарылся в снег. Он катался по снегу, повторяя: «Эврика, эврика, эврика». Елена, удивлённая его поведением, такая же раздетая выскочила из бани. Одинокое прохожие, не веря своим глазам, наблюдали за Игорем и Леной, думая, что они в старину, в Золотую Русь попали.

– Что случилось? – спросила Елена.

– Это кольцо лучника.

– Никогда о таком не слышала.

Юноша, менявший колёса, забыл о нормативах. Стоял, как за мороженый, не в силах отвести взгляда от стройной фигуры Лены, которая в клубах пара выглядела волшебным образом.

– Кольцо лучника, это как элемент доспехов. В древности лучники захватывали тетиву лука большим пальцем. Поэтому для защиты пальца от травм при ударе тетивы и применялось специальное кольцо лучника. Такая техника стрельбы была необходима в быстром бою на скаку. Конными лучниками, начиная от скифов и заканчивая средневековыми кочевниками. В некоторых странах Востока вообще постоянно носили обычное кольцо, можно с печатькой на большом пальце для стрельбы из лука. В случае необходимости оно оберегало палец от травм, а так, представляло собой – обычное украшение. Кольца были серебряные. Большим пальцем с кольцом брали тетиву, зажимая указательным и стреляли. При этом лук был в левой руке, а стрелу к луку подносили с правой стороны. Было легко и удобно стрелять из любого положения.

– Но у тебя нет лука? Где ты будешь его искать? – спросила Елена.

– Не простого лука, а золотого. Лук есть, но взять его можно только зимой, так что зима, как раз кстати, – сказал Игорь, Взял руками снег и приложил к лицу, чтобы успокоиться.

– Я не поняла, почему взять можно только зимой. Насколько я понимаю, из-за того, что зимой холодно, а на холоде всё имеет свойство рваться и ломаться на Руси предпочитали сражаться на мечах, – сказала Елена.

– Нужен необычный лук, а золотой лук богини Артемиды.

– Артемида, которая была близнецом Аполлона, она родилась, первой сразу стала помогать матери родить Аполлона, – уточнила Елена.

– Я в такие подробности не вникал.

– Мы поедем в Грецию или в Турцию, Храм Артемиды Эфесской был в Малой Азии, современная Турция?

– Нет, зимой золотой лук Артемиды, можно достать в каскаде фонтанов в Петергофе.

– Но почему зимой, фонтаны же не работают?

– В том-то и дело, скульптуры заколачивают на зиму. Можно «одолжить» у Артемиды золотой лук, до весны люди забудут, как выглядела Артемида, не заметят исчезновение золотого лука.

Они вернулись в русскую баню, взяли простыни, укрывшись простынями, прошли в отель. Оделись, Игорь рассчитался с молодым человеком, менявшим колёса, дал юноше

на чай, поблагодарил и они расстались. Игорь завёл машину, вернулся в номер, чтобы вместе с Леной собрать вещи. Попрощались с хозяином, сказал, что дарит ему комплект дисков с летними покрышками. Они отправились в путь. Уже темнело, но это их не остановило, зимой почти всегда темно. От Белого моря, они почти доехали до Дмитрова, теперь снова направились на север в Петергоф. Машина по прекрасным российским снежным дорогам катилась словно санки, захватывая дух. Иногда они приоткрывали окна машины, чтобы почувствовать скорость, в убаюкивающем снежно однообразии.

– Зима обиделась и убила Гоголя. «Высказывание „У России две беды – дураки и дороги“ чаще всего приписывается Гоголю (реже – Салтыкову-Щедрину, Карамзину). Однако предполагаемое авторство не подтверждено и маловероятно. Фраза считается апокрифической».⁴

– Это интересно, неужели зима причина смерти Гоголя? Салтыков – Щедрин был вице-губернатором Тверской губернии, по которой мы сейчас едем, за каждым поворотом может оказаться город Глупов, – сказала Елена, ориентируясь по указателям областей на дорогах.

– Зимой в России великолепные дороги, белоснежные, едешь, и дух захватывает, как с горы на лыжах. В Домбае можно двадцать минут мчаться на лыжах с самой вершине. На машине можно мчаться десять тысяч километров до Владивостока. Правда, каждые пятьсот километров на заправке надо говорить: «Полный бак, пожалуйста». Короче, сказки, а не дороги зимой в России. Каждый километр не то, что чистый лист, а чистая жизнь. Гоголь говорил: «Русская зима меня убьёт». На зиму, обычно, уезжал в Италию. Однажды, остался и зима его убила. Кто виноват? Не оскорбляй напрасно Россию, зима не убьёт. Живая она – Русская зима, – сделал вывод Игорь.

⁴ <http://qps.ru/9tfdE>

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.