
18+
МЕДИАВСЕЛЕННАЯ
"ПОРОЧНЫЕ КРОВИ"
ВИТАЛИЙ ГРИГОРОВСКИЙ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ
Тайны Витч Фоллс
#113
"ТАМ, ГДЕ ПОКОЯТСЯ МЕРТВЫЕ"

Виталий Григоровский

Тайны Витч Фоллс. #113 «Там, где покоятся мертвые»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22074467
ISBN 9785448343018

Аннотация

Ночь одержимых девушек – улицы Витч Фоллс окутаны мраком в канун Дня Всех Святых. Никки, Кэссиди и остальные собираются на развалинах недалеко от города, чтобы отдохнуть, когда обычная шутка принимает ужасающий поворот, и духи из потустороннего мира хотят отомстить жителям, превратив город в руины. Но не только призраки жаждут мести.

Тайны Витч Фоллс #113 «Там, где покоятся мертвые»

Виталий Григоровский

© Виталий Григоровский, 2016
© Виталий Григоровский, дизайн обложки, 2016

ISBN 978-5-4483-4301-8
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Никки Стюард копошилась в багажнике своего автомобиля, разбирая пакеты с покупками. Она была окружена темным ночным лесом и не подозревала, что кто-то окажется рядом с ней, когда девушка поднимет глаза.

– Боже! – вздрогнула девушка от неожиданности. – Что с тобой?

Перед ней стоял Джейк Тернер, чье горло было обрамлено глубоким разрезом, а по белой рубашке растекалась кровь.

Ужас исчез с его лица, и он улыбнулся:

– Мой костюм на Хэллоуин.

– И кто ты? Жертва Джека Потрошителя?

Джейк нахмурился.

– Я, что, похож на проститутку?

Никки залилась смехом. Джейк засмеялся следом, а затем принялся помогать девушке с разгрузкой оставшихся вещей: он достал несколько очередных стяжек пива и два больших пакета с закусками.

– И кем же ты сама будешь? – спросил парень.

– Узнаешь на вечеринке. Я переоденусь там, как и большинство.

Из тени появились остальные (кроме Мариссы и ее сестры, Майли).

В ночь на Хэллоуин Николь, Кэссиди, Джейк, Хайден, Бен, Тина, Марисса и Майли собрались в лесу у костра. Это было их давней традицией: они пугали друг друга различными страшными байками (что всегда больше смеха вызывало, нежели страха), проводили и просто хорошо провести время, после чего отправлялись на тематическую вечеринку в школе. Впрочем, этой традицией порой заражались и другие подростки, которых частенько можно было встретить в данных местах – на юге от водопада, на старых развалинах неизвестного поместья.

– Все достали? – спросила Кэссиди.

– Вроде, да, – ответила Николь.

– Тогда вперед к байкам, – воскликнула Тина.

– Хватит уже рассказывать страшилки. У меня же есть идея получше.

Глаза Николь зловеще заблестели, когда вспомнила свою задумку. То ли они отражали огни фонариков, то ли свети-

лись от самой *дьявольской* идеи.

– И что же это?

Кэссиди недоверчиво посмотрела на подругу.

– Что бы это ни было, это то, что мы еще ни разу не делали. А страшилки… Нам уже не по десять лет. Мы уже все слышали.

Никки отдала стопку стаканчиков Мариссе, которые держала в руках, и вернулась к раскопкам багажника.

– Что за идея? – заинтересовалась Тина.

– Давайте устроим спиритический сеанс, – наконец раскрыла интригу Никки и достала игральную доску для вызова духов, которая все это время ждала своего звездного часа.

.– Спиритический сеанс? – повторила Кэссиди.

По выражению лица девочку не слишком воодушевила данная мысль.

– Ага.

– Я даже не знаю…

Кэссиди пыталась подобрать слова, чтобы объяснить, что спиритический сеанс – плохая идея. Но Никки уже было не отговорить; все поддержали подобную идею.

– Отлично. Пока возвращайтесь к костру, а я ненадолго отлучусь, – сказал Джейк и устремился в темный лес по зову природы.

– Я с тобой, – отложив уже испитый стакан с пивом, крикнул Бен. Но Тернер уже растворился среди деревьев. Уоллесу даже не удалось его догнать. Он прошел чуть глубже и вы-

шел к руинам старого поместья.

Встав у сохранившейся за многие столетия каменной стенки, Бен начал справлять нужду, когда услышал за руинами какое-то шебуршение. Он застегнул штаны и заглянул за стенку. Неподалеку, у очередной стены чей-то темный силуэт возился в земле. Бен попытался приглядеться.

Неизвестный заметил, что за ним следили, прекратил копаться в земле и обернулся.

– Джейк? Ты что там делаешь? – спросил Бен, когда узнал незнакомца.

У парня было немного растерянное выражение лица; он не спешил с ответом. При этом Бену показалось, что оно имело какие-то незнакомые черты.

– Я выронил телефон, – ответил он.

– Ааа, – протянул Уоллес. – Тебя подождать?

Джейк вновь не спешил отвечать.

– Нет. Возвращайся. Я скоро приду.

– Хорошо.

Бен развернулся и отправился обратно к костру, при этом нахмурил лоб. Данная встреча вызвала у него какое-то странное ощущение; поведение Джейка было каким-то странным.

На обратном пути Джейкобу Тернеру показалось, что за ним что-то наблюдает. Что-то темное. Зловещее. Мальчик огляделся по сторонам, но увидел лишь мрачные силуэты деревьев. Параноидальное чувство не покинуло Джейко-

ба. Словно эмпат, он ощущал нечто враждебное. Оно было там, среди деревьев.

Оно наблюдало за ним.

«Однако пора завязывать с пивом», – мальчик едва не засмеялся, но среди развалин промелькнул чей-то темный силуэт. Кажется, это был человек. Но очень быстрый.

Любопытство и испитая бутылка пива заглушили чувство самосохранения, и Джейкоб сделал несколько медленных шагов к руинам, которые когда-то были дверной аркой. Полуразрушенные каменные стены за века заросли мхом. Сердце Джейка забилось чуть быстрее. Хоть с каждым последующим шагом боязнь и нарастала, он продолжал идти. И все ближе приближался к своему таинственному преследователю. Создавалось впечатление, что если сейчас завернуть за угол, то Джейк столкнется с ним лицом к лицу.

Три… Два… Один…

Джейкоб завернул за угол, но там никого не оказалось.

Мальчик глубоко вдохнул, после чего выдохнул, успокаивая учащенное сердцебиение. Угроза миновала.

Однако…

Краем глаза Джейк заметил довольно громоздкого человека неподалеку. Он стоял среди деревьев, одетый в какое-то отрепье, и не шевелился. На лице была уродливая маска младенца. Довольно жуткая.

«Зомби-младенец?», – подумал Джейкоб.

Самым жутким было то, что у парня складывалось впе-

чатление, что монстр смотрел именно на него. В груди все сжималось от страха под давлением взгляда маски. Джейк то и дело намеревался убежать прочь.

Кто-то сзади схватил Тернера за талию.

Мальчик вздрогнул и был готов заорать, что есть мочи, но сдержался, когда услышал знакомый смех.

– Это всего лишь я, – сказала Марисса. – Что ты тут бродишь?

Джейк посмотрел на Мариссу, а затем обернулся к «зомби-младенцу». Неизвестный все еще стоял на своем месте. Он снял с себя маску. Это оказался всего лишь на всего Тревис Уолберг, ученик десятого класса; он развернулся и подбежал к своим друзьям, проходившим мимо. И главное – не обращал *никакого* внимания на Джейка Тернера.

– Я… Мне показалось, что я кого-то видел.

– Ну мы – не единственные, кто устроил здесь вечеринку.

– Да, ты права, – на выдохе произнес парень.

– Пойдем. Мы уже готовы к шоу. Кстати, ты выронил телефон около костра, – девушка протянула телефон черного цвета, который принадлежал Джейкобу.

– О, спасибо. Я бы про него даже и *не вспомнил*.

Марисса, аккуратно шагая по неровной земле, выбралась с территории разрушенного здания. Джейк же, прежде чем последовать за ней, еще раз взглянул на место, где, по мнению его предчувствия, *таилась враждебная энергия*. По сравнению с уродливым «зомби-младенцем» эта угроза

казалась наиболее реальной.

Джейк убедил себя в том, что мелькающие тени – всего лишь очередные подростки, развлекающиеся неподалеку, а враждебной энергией являлось чрезмерно богатое воображения.

Но кто бы знал, что за Джейкобом Тернером действительно наблюдали…

* * *

Когда Джейк Тернер и Марисса Бейкер вернулись к костру, вся компания уже была в сборе. Пара заметила, что в ней произошло небольшое пополнение: к ним присоединилась Самара Трегер. Как выяснилось, она гуляла в другой компании, от которой после небольшой ссоры со своим парнем отбилась; она проходима мимо и просто не могла не поучаствовать в намечающемся спиритическом сеансе.

Николь, Майли и Самара уже сложили кончики своих пальцев на магический указатель, ожидая момента, когда к их ритуалу присоединятся остальные.

– Вот черт! – выругалась блондинка, одернув руку от треугольного указателя. На ее пальце уже набралась большая капля крови. На удивление Самара и Майли тоже укололись об этот треугольник. Все три девушки приложили поврежденные пальцы к губам, слизывая кровь с ранки.

– И где ты нарыла неотшлифованную спиритическую дос-

ку? Решила всем занозы понасажать, – посмеялся Джейкоб, а затем спросил: – Ну так кого будем вызывать?

– Я думала Константина Тернера, – посмеялась Николь. – Могли бы получить больше ответов.

Джейк бросил на нее недовольный взгляд, ведь Никки забылась о том, что не все из присутствующих были осведомлены об этой драме.

– А кто такой Константин? – спросила юная Майли (сестра Мариссы).

– Это долгая история, – вмешалась старшая Бейкер.

– Разве мы не для этого собрались, чтобы рассказывать друг другу различные интересные истории? – усмехнулся Бен.

– Это не так интересно, – Никки поняла свою ошибку и поспешила прервать расспросы. Она отставила стакан. – К тому же я что, зря привезла доску? У нас не так много времени, вечеринка в школе скоро начнется.

– Может, вызовем дух ведьмы, сожженной здесь на костре в начале XVII века? – предложила Тина Мейер и прикоснулась к планшетке, за которую вновь взялись Никки, Самара и Майли.

– Думаю, для сеанса нужно имя того, кого собираешь вызывать, – ответила Никки.

– Мне все равно эта идея не нравится, – вставила Кэссиди, но, кажется, на ее слова никто не обратил внимание.

Хотя Майли что-то тихо сказала сестре:

– Какая же трусишка она у вас.

– Я никого не знаю по именам из них, – сказала Тина.

Марисса тем временем скукожилась, хорошенько укутавшись в свое черное пальто.

– Как-то здесь стало холодновато. Вам не кажется?

– Дать мою? – Джейк предложил ей свою куртку.

Парень начал стягивать с себя куртку, когда Тина неожиданно воскликнула:

– Что это?!

Все мгновенно посмотрели на девочку, а затем перевели взгляд на спиритическую доску. Николь, Майли, Самара и Тина держались за треугольный указатель и перемещали его по доске. *Или же не они это делали?*

– Ой, да ладно. Это ты его двигаешь, – сказала Стюард и убрала руки.

– Нет, не я.

Тина, Майли и Самара сделали то же самое.

Треугольник перестал двигаться.

– Вот видишь. Это делал кто-то из вас.

Как только Никки сказала это, планшетка вновь заскользила по поверхности спиритической доски без какой-либо посторонней помощи. Хотя, возможно, эта помощь была откуда-то из *потустороннего мира*. Планшетка двигалась более активно; казалось, что ее скорость только увеличивалась. Вместе с этим ветер начал усиливаться.

– Кэсси? Я надеюсь, что это ты решила нас разыграть, раз

не удалось страшилкой напугать, – в страхе проговорила Николь.

– Нет, не я, – не менее испуганно подруги ответила Кэссиди.

Группа подростков обменивалась перепуганными взглядами. Кто-то пытался уследить за движениями треугольника, чтобы собрать сверхъестественное послание воедино.

Костер неожиданно вспыхнул, а Николь, Самара и Майли потеряли сознание.

Марисса и Джейк бросились к юной Бейкер, Тина подбежала к Никки, а Хайден – к Самаре. Они пытались пробудить потерявших сознание девушек. Мало кто обратил внимание на то, что безумие закончилось: планшетка перестала двигаться, ветер стих, а пламя костра вернулось к прежнему уровню.

– Майли, очнись!

Мариссе было абсолютно плевать на данное спокойствие, она лишь продолжала пытаться разбудить сестру. Это единственное, что ее сейчас волновало.

Девочка широко распахнула глаза, после чего резко приняла сидячее положение. Она разглядывала всех так, будто не верила своим глазам, что оказалась здесь, среди ребят.

– Получилось, – произнесла она и издала радостный смешок.

Николь тем временем тоже села. Следом пришла в себя и Самара.

– Что получилось?

Марисса недоуменно посмотрела на сестру, однако Майли не ответила.

– Нам нужно идти, Лорена. У нас не так много времени, – сказала блондинка и собралась уходить. Майли и Самара тоже собирались следовать за ней, но Марисса схватила сестру за руку.

– Куда вы?

– Стоп… Лорена? Кто такая Лорена? – встрял Джейк.

Остальных тоже заинтересовал данный вопрос.

Марисса взглянула на Никки и Самару, а затем на свою сестру, в надежде получить объяснение. Она заметила что-то странное в глазах Майли. Что-то незнакомое. Чужеродное. Та же самая ситуация была и с двумя другими девушками.

– Кто ты? – произнесла Марисса, введя тем самым Джейка, Хайден и Тину в ступор.

Она отпустила «сестру».

Ложная Майли улыбнулась.

– Меня зовут Лорена Хейл. Я – одна из ведьм, которых сожгли на костре твои дальние предки, – она посмотрела в сторону Джейкоба Тернера, а затем вновь обратилась к Мариссе: – Прости, что одолжила тело твоей младшей сестрички. Не беспокойся. Это ненадолго.

– Лорена, хватит, – сказала Николь, точнее та, кто завладела телом Николь.

Лорена развернулась и последовала за блондинкой,

но Марисса вновь схватила ее за руку:

– Я не могу позволить тебе так запросто уйти.

Джейк и Хайден сделали решительный шаг вперед.

– О Боже, – тяжко вздохнула ЛжеНиколь, выражая крайнее недовольство. Она взмахнула рукой, и Марисса ощутила жар, когда между не й и Лореной возникла огненная полоса протяженностью в двадцать метров; старшая Бейкер еле успела отскочить.

Хайден попробовала проскочить над полосой. Однако как только она приблизилась к огню, он запылал с еще большей силой и вырос до полутора метров.

Ребятам оставалось только наблюдать за тем, как их одержимые подруги скрываются в тени деревьев.

Только теперь, когда Лорена и две другие безымянные девушки в телах Николь и Самары ушли, а пламя резко погасло, Джейк заметил, что кое-кто из их компании не принимал никакого участия в данном столкновении (если не учитывать Бенджамина Уоллеса, который стоял в сторонке и пытался врубиться). Он обернулся в поисках Кэссиди и обнаружил, что девушка лежит без сознания на земле.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.