

18+

Дидо

*Игры разума,  
или В поисках  
истины*

Рубрика «Поговорим»



Дидо

# Игры разума, или В поисках истины. Рубрика «Поговорим»

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=21234609](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21234609)

ISBN 9785448322808

## Аннотация

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** Все люди мечтают о счастье. Почему же мало счастливых людей? Может быть, все мы ищем счастье не там? Ведь мы ищем его где угодно – в работе, любви, деньгах, только не в самих себе. Мы несчастливые только по причине своего незнания. Эта книга попытается разобраться в самом себе и понять близких и окружающих, определиться в жизненных ценностях и во взаимоотношениях с дорогими вам людьми, а главное – помочь любящим сделать каждый прожитый день совместной жизни в один прекрасный роман о любви...

# Содержание

Предисловие	6
Введение	12
Глава 1. Интересная штука – Жизнь	19
Глава 2. Препятствия	31
Глава 3. Судьба	38
Глава 4. Неужели вся жизнь борьба?	49
Глава 5. Декораторы	57
Конец ознакомительного фрагмента.	60

# Игры разума, или В поисках истины Рубрика «Поговорим»

Дидо

© Дидо, 2016

ISBN 978-5-4483-2280-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero  
*..посвящается предкам, оберегающих  
и вдохновляющих меня..*

В моей первой авторской работе, где каждая глава пережита мной до конца и с которой так хотелось поделиться с Вами, неоценимую поддержку оказали близкие мне люди: мои родители и сестра – спасибо вам, мои любимые, за дыхание и жизнь; мои друзья – вы всегда в моем сердце. Огромную благодарность хотелось выразить за помощь Назарову Ержану, Танзила Улаанбаатар, Усову Алексею, Белозерову Виктору, Бегентаеву Мейраму – respect Вам ребята, но особенную Жумабаевой Жанаре, которая, будучи также творческой натурой, поняв мою сущность, поверила в «дело», под-

держала веру в настоящее. Я искренне рада нашей дружбе. Без Вас все бы не состоялось!

Я рада, что в нашей непростой жизни есть еще место настоящим искренним человеческим отношениям.

Я благодарна Всевышнему, за то, с какими людьми он сводит меня и в быту, и в работе, и в личной жизни, но больше всего я ему благодарна за сына – мой маятник и шанс, данный мне благосклонно Судьбою, чтоб следовать за своей Звездой!

# Предисловие

**Эта вечная тема..**

*Тема о смысле жизни и самопознании, любви-ненависти – стара как мир. К этой тематике обращались писатели: романисты, фантасты, поэты, футуристы и т. д. Самая великая любовь – это любовь Всевышнего к своим творениям, а главное его творение – Homo sapiens. Но, человек не всегда оправдывает эту самую Великую любовь.*

*Данная рукопись – это первый ее труд, который содержит мысли, выраженные вслух, мысли, запечатленные в строках. В конечном итоге, с самого начала жизни каждый сущный мечтает найти свое счастье, свою любовь, самого себя.*

*Название книги «Игры разума или В поисках истины» – это размышления, напоминающие нам о том, что человек должен по-крайней мере воспринимать не только душой, сердцем, ощущениями и т.д., а также и сознанием.*

*Автор начинает с хорошего аллюра: «истолковывать содержимое этой книги можно по-разному: но для меня самоцелью было желание достучаться до Ваших сердец, чтобы заново научились и стали слушать себя, заглянули в свои души, посмотрели б на себя со стороны. Кто Я? Зачем живу? Что хочу получить от той жизни и что могу сделать по-*

лезного для себя, родных и близких, народа и своей Родины? Какой я оставлю след своим потомкам?...». Данный труд в известной мере отвечает собственному вопрошанию, откровению, самовыражению автора. У каждого имеется свое собственное видение на жизнь, на любовь, на счастье, на самооценку и т.д., но автор делает акцент на чувственность души и сердца читателя посредством сознания, не делая взаимного исключения. Он сумел адекватно выразить свои мысли, присущие только ей, а содержание книги оправдало название.

Автор определенно, однозначно проявляет афферентацию. Данная обратная связь выражена в таких строках: «Если Вас затронет хоть одна нотка, написанного мною произведения..., если пойдет процесс внутреннего диалога от прочитанного, тогда можно будет с легкостью души сказать, что взаимосвязь состоялась, есть „контакт“... Это мой дебют.».

Дебют Ваш состоялся. «... „Игры разума или В поисках истины“ не что иное, как ход моих рассуждений и умозаключений, нечто иное, созданное воображением, часть которых взяты и освещены из Дневников. Это мысленно представляемый диалог с самим с собой, диалог с Вами...».

Название любой книги начинается с прочтения оглавления – содержания. Она отражает ее внутренний строй, внутреннюю мысль. Так и здесь. Книга сосредоточена в 27 главах. Глава или параграф не имеет значение. Важ-

на ее суть, внутреннее содержание. Название некоторых глав можно объединить: 1, 4; 3, 10, 25; 12, 22, 23; 17, 18 и т. д. Но в этом виде, как представлена книга, маленькими разделами – размышлениями, пожалуй, лучше воспринимается читателем, в особенности современной молодежью, которая стала отличаться краткостью и неумным интересом ко всему. И автор в данном случае удовлетворил читательский запрос современной молодежи.

Главы 18 (Любовь – что это?), 19 (Что такое счастье?), 25 (Здравый смысл), 27 (Близкие люди – ближе не будут?) – стержневые, ключевые. Но я, как и автор, говорю – это мысли (субъективные), выраженные в данной книге, которые совпадают в общечеловеческом векторе. Любовь – это правда.

В жизни каждого нормального человека одним из мерил успеха во всем, во всех исканиях – здравый смысл. Из книги: «...отсюда сам собой напрашивается вывод, что здравый смысл скорее понятие философское, нежели обывательское...». Правильное кредо жизни – жить надо философски.

Автор сумел такую бездонную тему вместить в эту небольшую по объему книгу. Любой читатель не останется равнодушным к пережитым, пропущенным через сито собственного сознания, чаяниям, мыслям, простым изложениям автора.

Уместна концовка оттиска: «Из Дневников: Жизнь так

*коротка. И так много надо успеть... найти свой ключ счастья.*

*P.S.: Где ты ни на что не способен, там ты не должен ничего хотеть...».*

*Книга имеет небольшие стилистические и фразеологические потребности. Однако мне думается ничего не надо ломать, т.е. исправлять. Пусть первая книга, содержащая ни первые и не последние мысли о смысле жизни, будет издана в первоизданном виде.*

*Книгу рекомендую издать.*

*Доктор психологических наук,  
профессор Абдол-Бахи Хамза*

### ***Отзыв о прочитанном..***

*Лично я вижу ряд обоснованных причин, согласно которым данная работа автора Дидо не только имеет право на существование, но и претендует на широкий общественный резонанс.*

*Причина первая, банальная, – для меня, как для человека творческой мысли, важна стилистика написания, «навороченность» языка и продвинутость с которой автор подошел к изложению основного смысла своего писательского дебюта. Внушительный словарный запас, на который невольно обращается внимание в процессе ознакомления, изначально*

но «клинит», затем постепенно «отпускает» и после, как следствие, «затягивает».

Причина вторая, – даже самый заурядный обыватель в читательской среде заставив себя дойти хотя бы до второй главы, как мне кажется, ощутит эффект некоего зеркала. Иначе как объяснить схожесть лично моих мыслей и мировоззрения с Дидо?! Речь идет об авторском вступлении в частности.

Причина третья, – конечно, я с вами согласен, (если вы уже прочитали книгу и только сейчас видите мою рецензию) с тем, что определенные моменты автор мог бы выразить в 1000 раз проще и доступней для чтения и дальнейшего перераживания. Сначала я подумал, что это такой ход придавать витиеватость и «замудренность» некоторым абзацам, дабы заставить читателя в недоумении перечитывать по нескольку раз, чтобы окончательно догнать основную мысль. Мне приходилось. Но все-таки, в итоге, понимаешь: раз книга выглядит и написана именно так, то сама рубрика «Поговорим» мало сказать, уместна, она «по адресу».

Причина четвертая, финальная, – мне остается только гадать до какой же по счету причины из мной предложенных ты (читатель) добрался. Будем считать, что до Финальной ОК? Я взял в руки книгу, которую ты, надеюсь, взять планируешь, не потому, что мне «поровну» что читать, и не по просьбе друзей. А потому, что это

*самый не поддельный дебют. Всегда интересно наблюдать за тем как люди штурмуют неизведанное. И с какой критикой к себе бы не относился автор, я считаю, что старт взят успешный, потому что в скором времени собираюсь ее перечитать и даже перенести в разряд «настольных».*

*Пожелания автору – возможно, хоть эти и строки, среди всего, что я уже успел написать, и не войдут в само издание, но хочется пожелать Дидо крепкого здоровья и счастья как человеку, и неиссякаемого запаса творчества как писательнице. Пусть поднятый флаг оптимизма никогда не знает ветров, а корабль творчества не встает на якорь!*

*С уважением, Имашев Азамат.*

# Введение

*В преддверии нового года, нового тысячелетия, новой эпохи хочется верить в начало нового «девственного» отсчета времени, которому будет подвластен чистородный человеческий разум. Переоценка жизненных человеческих ценностей важна для перводанного шага в 21 век.*

12.1999 г.

Прежде всего, хочу поблагодарить Вас за ваше личное время, которое вы уделили, не имеет значения – из интереса либо же из любопытства.

Причиной, побудившей и заставившей меня взяться за «перо», явился дефицит человеческого понимания и общения «по душам», погружая все больше нас всех бездельному, пассивному наблюдению, созерцательному отношению к действительности.

Не посчитайте это за то, что не с кем поговорить: беседа между лицами, обменивающимися репликами, словоблудие – разговоры о ни о чем: лично для меня это зря потраченное время либо же намеренно-пустое приятное времяпрепровождение. Наше стремление к развлекательности в ущерб глубине содержания диалогов и раскрытию внутренних противоречий и борьбы противоположностей не позволяет проникнуть в суть стоящих проблем и волнующих во-

просов. Словесно обмениваясь сведениями и своим мнением по тому или иному поводу, в любом случае не вызывает в ком-либо желания открыться, довериться.

Мой отец всегда приговаривал: «Если что-нибудь не знаешь, в чем-нибудь сомневаешься – спрашивай. Спрашивать никогда не стыдно». Чувство сильного смущения от сознания предосудительности поступка или вины, а может быть, элементарного незнания каких-то вещей, боязнь показаться глупым, выставить себя в невыгодном свете – все это заставляет нас закрываться, прикрываясь так воображаемым щитом (который впоследствии становится или, лучше сказать, вырастает панцирем), создавать своеобразные вымышленные «домики»...

Необходимо ли оправдывать значение выражения: человек – существо сознательное? Давайте постараемся вместе учиться воспринимать сознанием. Человеческая способность к воспроизведению действительности в мышлении: психическая деятельность как отражение действительности. Воспрянем, встряхнемся ото сна, поснимаем «розовые очки» и начнем заново проявлять умение и способность правильно разбираться в окружающей действительности, определять свое поведение.

Я очень благодарна своим родителям, которые принимали любые мои, на первый взгляд, (со стороны кажущиеся) взбалмошные, безрассудные поступки, всегда поддерживали и поддерживают меня во всех моих начинаниях, в поисках

своей жизненной дороги, своей сущности, своего «Я», поиска своего творческого пути и решений к самореализации.

Человек, как высшее интеллектуальное существо, не то что должен уметь, а в нем уже давно, со времен мироздания, генетически заложено умение понимать мир как совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенной, понимание действительности; умение мирозерцать, заключая в систему взглядов и идей на мир; умение мироощущать – его отношения к окружающей действительности, обнаруживающееся в мыслях, настроениях, чувствах, поступках.

Мистическое мировоззрение присуще всем нам, просто до поры до времени оно ждет своего часа – ощущение сверхъестественного мира и возможности непосредственно с ним общения. Не чудесно ли это?

Чудеса существуют, и они удивляют нас своей необычностью. Сама жизнь чудесна. Каждый из нас чудотворец.

Давай же творить чудеса – надеяться на чудо, когда нет выхода, нет спасения.

Творить добро, созидать, создавать вокруг нас самих прекрасное. «Спасение утопающих – дело рук самих утопающих» – протянем к себе руку помощи. Мы обязаны помочь себе, чтоб научить этому своих детей: ведь они наше прекрасное будущее и достойная старость. Наше здоровое сознание – это здоровое сознание будущего молодого поколения – а значит и здоровое сознание нашего народа. Возро-

димся же из пепла черствости, ханжества и лицемерия, высокомерия и надменности, лжи и обмана, распутства и предательства, крохоборства и стяжательства, алчности и скупости, злости и зависти. Хотя бы попробуем скинуть окovy предрассудков, пропитавшиеся плесенью интриг, сплетен и злорадства, предубеждений. Вдохнем полной грудью и сделаем шаг навстречу своему счастью, своей судьбы. Исполним свое истинное предназначение.

Истолковывать содержимое этой книги можно по-разному: но для меня самоцелью было желание достучаться до ваших сердец, чтоб вы заново научились и стали слушать себя, свое сердце, заглянули б в свои души, посмотрели б на себя со стороны. Кто я? Зачем живу? Что хочу получить от этой жизни и что я могу сделать полезного для себя, родных и близких, народа и своей Родины? Какой я оставлю след своим «потомкам»? Вспомнят ли они обо мне хотя бы добрым словом? Прожить жизнь так, чтоб не было стыдно за бесцельно прожитые годы.

Если Вас затронет хоть одна нотка написанного мною произведения (да-да, именно произведения, я не ошиблась, ведь, создавая произведение, в котором было бы больше силы и совершенства, чем в нас самих, чем мы находим в самих себе, бесконечно отдаляет от нас эту цель: она ускользает от нас и противостоит нам в каждую минуту нашей жизни, каждое наше достижение делает ее более прекрасной и более далекой, что создает искушение уму не соглашаться в при-

знании завершенности, снова и снова возвращаться к своей работе), если пойдет процесс внутреннего диалога от прочитанного, тогда можно будет с легкостью души сказать, что взаимосвязь состоялась, есть «контакт».

Это мой дебют. А первый блин всегда комом, поэтому не судите прочитанное слишком строго и, как говорится, – «Да не судимы будете». Но даже если вы выразили неодобрение или высказали осуждение – тоже порадуется, потому что в стороне не осталось равнодушных.

Я не собираюсь разводить литературщину. И не хочу выступать в роли ментора – наставляя и применяя поучительный тон.

«Игры разума или В поисках истины» не что иное, как ход моих рассуждений и умозаключений, нечто иное, созданное воображением, часть которых взяты и освещены из Дневников. Это мысленно представляемый диалог с самим с собой, диалог с Вами.

Почему «Рубрика», спросите Вы? Я все же верю, в глубине души (где-то очень глубоко;)), что мои труды не напрасны и их плоды хоть кому-нибудь принесут удачу в поисках счастья, везенья в поисках любви, фортуны в приобретении мудрости жизни, и поэтому, создав сайт, хотелось бы услышать Ваши отголоски от написанного, об его нужности и необходимости в продолжение, так называемых, «диалогов», оптимистично надеясь, что последует следующая «Рубрика», в которой будут отражаться интересующие

вас аспекты. Идея эдакого «живого» диалога, «живой» книги – непосредственное общение, немедленное обсуждение и дискутирование наболевших тем всеми, кто не равнодушен к себе и миру, в котором он живет, ищет и хочет найти ответы на наболевшие вопросы – разговор «по душам» не только со мной, но и со всеми, кто высказывает свою точку зрения и не боится открыть свои слабости и услышать объективную оценку. Согласитесь, «игры разума» не для «слабо-нервных», а услышать и найти «истину» – это всегда являлось достопримечательностью сильнейших. Интригует (;)? Всеобщая полемика «разговоры всерьез и взаправду» – это сегодняшний взгляд на вчерашнее положение устоявшихся «вещей»: давай сделаем генеральную уборку в своем «шкафу» и без сожаления избавимся от «хлама»; а впрочем, к чему мелочиться – мы строим новое молодое независимое государство, и новый взгляд, новое и гибкое мышление просто необходимы как свежий ветер перемен, проветрим наше сознание от консервативных стереотипов, ведь будущее за нами. Так вперед – за покорением вершин, взяв с собой в попутчики неприменный атрибут и залог неприменного успеха во всем – мудрость.

В завершении хотелось бы дополнить, что небольшие мои проявления в форме «эдаких четверостиший» не что иное, как состояние души. Признаю: я не поэт и не сильна в поэзии. Да и заниматься рифмоплетением ни к чему. И не знаю, как для Вас, но для меня важен был не ритм и форма «пра-

вильного» построения стихотворной речи, а глубина и содержание изложенного, несущая в себе, хоть маленькую, но крупицу информации (о полезности и необходимости которой судить каждому для себя). Перефразировав Н. Некрасова («Поэт и гражданин»), его известную фразу, которая стала крылатой «...поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан», проведу своеобразную аналогию в данном контексте «...поэтами можем мы не быть, но производить „генеральную уборку“ в своей душе + обязанность каждого человека – это дело чести».

*«...Стихи ненатуральны, никто не говорит стихами, кроме Бидля, когда он приходит со святочным подарком, или объявления о ваксе, или какого-нибудь там простачка. Никогда не опускайтесь до поэзии, мой мальчик... (;)».* (Ч. Диккенс)

Я признательна всем тем, кто не превратно смог понять мой замысел, принять и не осудить.

Огромное Вам спасибо!

С любовью, искренне ваша Дидо!

# Глава 1. Интересная штука – Жизнь

Всепоглощающий вопрос

*Дающий муку для умов*

*В чем смысл жизни, бытия?*

*Рождение смертью уходя?*

*(01.2000 г.)*

Интересная эта штука под названием Жизнь! Никогда нельзя расслабиться. Преодолевая невзгоды и падения, она дает немного времени, чтобы передохнуть, и снова в путь – за новыми победами. Победа – это очередное самоутверждение не только в чужих глазах, но самое главное в своих. При критическом подходе к самооценке очередная Победа – это правильное решение жизненных проблем, правильный подход, правильное поведение. Что значит для Вас правильное? Верное, соответствующее действительности, объективному миру во всем многообразии его связей, бытию, окружающей обстановке, положению, то есть существующему на самом деле, истинно? Но ведь у каждого человека свое видение правильности, как таковому понятию «правильное», как говорится, своя Правда – такая, какая она должна быть в нашем понимании. Правда – она внутри те-

бя. А одним из фундаментов, ее основанием служит справедливость и честность. Это то, что некоторые называют совестью, а другие внутренним чутьем, а третьи интуицией, в любом случае, это то, что не дает нам спать спокойно. Но если ей следовать она дарует «ощущением» спокойствия и умиротворенности, облегченности и окрыленности, светлости и возвышенности. Когда ты точно знаешь, без сомнений, что правда эта внутри тебя где-то далеко и где-то глубоко, и она без умолку твердит свое – свою Правду.

Как узнать, что ты следуешь своей Правде, а не надуманному оправданием, выгодной для данной ситуации, намерений и решений? Разница в том, что при принятии Правильного решения, а вернее будет сказать – «услышать себя» (это вышесказанные совесть, чутье и интуиция), и его дальнейшего следования по Правильному Пути, любые события и информация, замечания и предложения, воспринимаются свободно и спокойно, критично внутренне и объективно внешне, с жадной поимки новой мыслеформы, новых тенденций, нового мировоззрения, новых ощущений, взглядов, чувств. Ведь все новое так прекрасно – оно и дает нам ту волшебную энергию, которая помогает бороться с невзгодами, и дает веру в правильность избранного решения. Обратная сторона- заблуждение. Принимая мнимое Правильное решение, человек начинает с сомнения все свои действия, выстраивая платформу из логических цепочек, поддаваясь Играм Разума. В результате, следуя по пути к достиже-

нию какой-либо намеченной цели (мечте), состоящей в свою очередь из множества желаний, образно сравнимой с лестницей, где каждая ступень есть желание, обязательно появляются материальные интересы, которые в будущем, ослепляя, затмевают собою намеченную цель (мечту) и вытесняют ее из своего духовного мира. Впоследствии, так создана человеческая натура, люди находят тысячу оправданий несбывшимся надеждам, веским причинам, создавшим препятствие для достижения цели, сомнениям, так и не давшим возможность материализоваться мечтам. Не могу не согласиться, что для реализации своих целей необходима материальная подмога – именно подмога, но в поисках и в гонках за ней человек забывает о своей цели, и после уже бывает поздно свернуть или сойти с дистанции – ведь забег бывает длиною в жизнь. И сойти с нее означает начать на любом промежутке времени жизни с чистого листа. А заметьте, не каждому хватит духу спуститься с взобравшейся «лестницы» вниз, зная даже и то, что место занимает и живет в чужой мечте.

Если наступил такой момент, когда вы почувствовали, что будто почва уходит у вас из-под ног, значит, уже давно пришло время взглянуть своей Правде в глаза, той, которая находится внутри вас. Она вас не обманет. Она вам не будет угождать. Вы можете только осознанно не желать ее слышать, отгоняя «дурные» мысли прочь. Но если вы ее услышите, то вы найдете тот Правильный путь, откуда когда-то

сошли. Потому что Правда – самый действенный способ. Пренебрежение и игнорирование ею имеет плачевные последствия как для отдельной взятой личности, так и для всех окружающих.

– В чем сила, брат?

– Сила в Правде!

(цитата из к\ф «Брат»)

\*\*\*

Что будет дальше? И будет ли оно?

Взрывной волной, проникнув в наше время,

Таким, каким хотели видеть явь,

Иль, может быть, оно совсем не будет..?

И только бездна тьмы, окутав наши взоры,

Застлав пучиной грез родившиеся умы,

Играючи придя, уйдет, не дав нам

встретить, так как надо.

Что будет дальше? Никто не даст ответ,

Быть может – время, безжалостно уйдя,

Расскажет тем, кого и нет в помине,

Что значит жить и жизнью быть довольным

Лишь потому, что ты рожден на свет.

(март 1996 г. из собственного

сборника «Непутевые заметки Б. Д. Н.»)

Кто я и зачем здесь живу? Какое предназначение моей

персоны в этом мире, и именно в этом промежутке времени? Наверное, каждый из нас не раз задавался этим вопросом: задал себе и другим, в шутку и всерьез, в надежде услышать, что вдруг где-то промелькнет истина, что-то щелкнет в голове, и тебе откроется смысл жизни и бытия. Кто-то усмехнется над всем этим, кто-то с иронизирует по этому поводу, а кто-то сделает вид, что проигнорировал, размышляя про себя со своим подходом к данному вопросу, боясь усмешек, в любом случае, равнодушных не останется, по крайней мере из тех, кто взялся читать эту книгу. Те, кто не знает ответа на этот вопрос или хотя бы не пытался всерьез обдуманно подойти к этому вопросу, наверняка, не задумываясь, с умным видом отвечал себе и другим: посадить дерево, построить дом и родить ребенка (причем большинство ассоциирует миссию потомства «со стаканом воды на смертном одре», как ни парадоксально грустно, «воду» чаще всего приносят другие...). Немудрено вообразить, что бы вышло и какая картина предстала перед нами, если каждый бы из нас принялся усердно исполнять незатейливое предназначение, освободившись от угрызений совести по другим аспектам жизни. Если жить только для себя, своими мелкими заботами о собственном благополучии, то от прожитого не останется и следа. Впрочем, так удобно. Большинство ищут легких путей, быстрого результата, «легкой» жизни, не углубляясь, не задумываясь и, тем более, не размышляя дальше собственного «огорода». Конечно, поиск комфорта заставил

человека совершить великие открытия – вопросы бытия служат лишь способом его существования на Земле, но никак не сущностью смысла «прибывая». Так давайте не будем находить себе оправданий в бессмысленном прожигании собственной жизни, дающей нам шанс найти в себе и реализовать творенье Всевышнего, где каждый в поиске смысла жизни найдет ответ отведенной конкретно ему задаче пребывания на Земле. Топтание на месте – это лишь нежелание и ленность человека усвоить «урок» в «этой жизни», не «возвращаясь» вновь и вновь к прежнему исходу нашего бессмысленного существования (если, конечно, вы сами в это верите, так как считающие, что шанс жизни, дающийся нам только раз, – это еще более отягощает наши помыслы и поступки, ожесточая с нас «спрос» без права реабилитации (;)). Страшно (;)).

\*\*\*

Ты знаешь, сколько лет луне?  
А солнцу, звездам в вышине?  
А скалам, что у берега волн  
Стоят, задумавшись о чем?  
Хотелось б знать лета снегов,  
Что на вершине синих гор.  
И сколько лет полету птиц,  
Парящих в небе вверх, то вниз.  
А может, знаешь сколько лет  
Тем глыбам льда вдали от всех.

И их судьбу хотелось б знать  
Сегодня лед, а завтра снег.  
Сосна, проросши меж камней,  
Найдя просвет, возникла в свет.  
«А сколько лет, – спрося, – тебе?»  
В ответ лишь скрежет – звук камней.  
Опять возник в сей час вопрос:  
«А сколько звуку лет? И кто ведет подсчет?»  
Ну, кто ответит мне на них?  
Вопросов много – «нет» в ответ.  
А может быть, с рождением я  
Придумала сей мир сама?  
Где все блаженно, жизнью дышит,  
Спокойствием сменяя миг,  
Который вечностью зовем мы,  
И доверху наполнен тайн.  
(май 1996 г. из собственного  
сборника «Непутевые заметки Б. Д. Н.»)

Как ни странно, вопросы «такого рода» не давали «спать спокойно» мне уже с 13 лет, придавая очертаниям моего лица вид нашкодившего ребенка, пытающего решить или скрыть свои недетские проблемы. Приходящие мне на ум афоризмы собственного сочинения (далее С.А.) с 1996 году я записывала в Дневники, основанные на своем наблюдении как чужого, так и своего опыта. Не зная тогда, для чего это я все проделывала: мои записи, заметки, суждения, какие – то выводы, анализ, синтез всех событий во всем, и эти вопросы

без ответов, терзающие душу и не дающие мне покоя – лишь могло себя оправдать, что данное увлечение является одним из любимейших занятий и прекраснейших из хобби.

Самые сложные отношения – это отношения с самим собой. Если ты встретишь того, кто сможет полюбить тебя такого, каким ты являешься на самом деле, – то это великое счастье.

Узнать и понять себя сложно, это долгий и трудный процесс. А кем ты являешься на самом деле и знаешь ли ты самого себя? Себя – как личность, со стороны объективно примерив на себя не только мишуру положительных черт и качеств, но и «вытащив» наружу свои негативы, в том числе, спрятанные от людских глаз и, в частности, от самого себя. Ту вторую часть твоего «Я», которая, временами в порывах гнева и потери самообладания, проявляется в нас? Себя как человека? Почему в обществе мы одни, а в семейном кругу другие, на работе – третьи, а для друзей – сама добродетель или само эгоизм?!? Или это нормы поведения, продиктованные социумом?!?

В нас существует как бы два человека: внешний и внутренний. Познать в себе внутреннего человека – высшая мудрость, основа совершенствования. Поэтому не стоит бояться заглянуть в себя поглубже. Мы слишком бережем себя, свое сердце. Но ведь нам и дано оно для того, чтобы страдать, сочувствовать, переживать. В нас самих таится высшая сила, высшее творческое начало, но мы еще не умеем ими пользо-

ваться. Недаром в психологии проблема самопознания и самосознания считается одной из самых сложных.

**(С.А.) Живи настоящим, а не прошлым и будущим.**

(Из Дневника: «... Боже мой, как смешно и грешно... Как быстро летит время. Что было вчера, уже забывается завтра, послезавтра тебе становится смешно и грустно, а после и вовсе забывается и превращается в прошлое далекое...» (21.07.95 г.)).

Толчком для «выздоровления» общества может послужить психолингвистика: красиво говорить, красиво думать, красиво что-либо делать – все, что может доставить себе и другим эстетическое и нравственное наслаждение. «Красота спасет мир!» – не так ли гласит жизнеутверждающая установка. Жизнеутверждающие установки – насколько они помогают нам? «С начала было Слово...» – мысли, давшие ход слову, – материальны. Что мысль и что слово сами по себе, обретая эмоциональную почву, прорастают в реальности. Кстати, бытует выражение, пришедшее мне сейчас на ум – это, «не подумавши, сказать» – пример самостоятельности слов без мыслеформ. К примеру, если человек стоит, на краю пропасти и решает покончить с собой, то в большей степени «результат» его прыжка будет зависеть от того, какой человек пройдет рядом, вернее, с какими мыслями. Но о «чистоте» мыслей мы поговорим в следующей книге, над которой я работаю, под названием «Действительность здравого смысла».

Не знаю, бывали ли у вас в жизни ощущения, когда вы должны прожить какое-то событие с кем-то, где-то и когда-то. А какое именно, где и с кем, в такие моменты вы сами откуда-то начинаете чувствовать и знать, подобно заложенной в вас информации, оправдывая забредшие мысли в голову случайностью, игрой фантазии, переутомленностью, беспричинным страхом, глупостью. Если они не по нутру, то в такие моменты, обычная, в частности, неосознанно – защитная реакция человека, так, на всякий случай, избегать этих мест и устраниваться этих людей, не говоря о том, что стараться даже наедине с собой не думать об этом в страхе, что это может вообще произойти. Откуда эти ощущения, почему они нас преследуют и что мы должны понять или узнать – вот что скрывается под призмой нежелания взглянуть своему страху в глаза.

Может, то, чего мы когда-то избежали и избегаем, должны в своей жизни совершить, пройти путь? Обычно такие мысли всплывают не тогда, когда у вас все ладится, а в периоды «застоя», после затишья. Нет ясного видения будущего ни в работе, ни в семейных отношениях, ни в творческой реализации, находясь в тупике духовного самопоиска. Ощущения равносильны топтанию на месте, пробуксовке: за что бы вы с присущим вам энтузиазмом ни брались, везде упираетесь в закрытые двери... И подобно выходу «из мрака» страхи, ждавшие своего часа, оказываются тут как тут. И первый возникающий у нас вопрос – почему? Почему я это должен

это сделать? Ведь мне это совсем не нравится, я не хочу. Для кого это необходимо, раз это мне это не нужно. Только позже я поняла, что, проживая свой жизненный путь, перед нами всегда встает право выбора в чем-либо (или в ком-либо), а приняв неправильное решение (по глупости, по молодости, по вспыльчивости и т.п.), мы лишаем себя того, что способствовало бы или могло бы привести нас к другим жизненным событиям. Кстати, к которым мы рано или поздно придем, только уже другими «окольными» путями. Но, если мы забрели совсем не в ту сторону своей жизненной программы или, можно сказать, выбрали не ту дорогу, предначертанную нам судьбою, то и наступают как раз такие своеобразные тупики, которые мы называем кризисом, когда рушатся надежды и идеалы. Программа-то не наработана, и миссия не выполнена нами. И тут мы вспоминаем про нескончаемые черные полосы, с которыми либо смиренно соглашаемся, назвав их своей судьбою, либо находим выход, «просвет», преодолев самого себя, свои страхи и обуздав пороки. Вот тогда и наступают в жизни моменты переосмысления ценностей, взглядов, своих мнений, принципов, в конце концов как будто открывается занавес – и вдруг то, что было перед носом, видишь «вещи» в ином ракурсе, тайное становится явным. Ведь человек, научившийся «усмирять» прежде всего самого себя, сможет постичь тайны Вселенной, секреты человеческих взаимоотношений и быть «властелином» своей Судьбы.

\* Canst thou not come in by usual way as decent people do?  
(Ужель обычный путь тебе заказан, путь достойного человека? АНГЛ.)

## Глава 2. Препятствия

*Препятствия Судьбою нам даны  
Чтоб мудростью нас наделять умело  
Чем больше их на жизненном пути,  
Тем лучше ценим доброту людскую.  
Мы отличить сумеем без труда,  
Где человек с открытым сердцем  
И если трудности прошли без в сердце зла,  
То в эту душу наверняка не плюнем.  
Грош меди, заработанный с трудом,  
Ценнее нам, и ближе, и дороже,  
Чужую боль поймем лишь только в том,  
Когда почувствуем ее однажды сами.  
Нам благосклонно жизнь дает  
Все испытания, лишения и невзгоды  
Чтоб завтра, встретив счастье у дверей,  
Случайно не захлопнули «перед ее носом».  
Невзгоды, закаляя нас, как сталь,  
Уберегут от серых тихих будней,  
Не прячась «в комнатке» своей, и жизнь свою  
С лихвой пройдем препятствий школу.  
Судьба – нам Шахматов доска.  
А жизнь – игра в везенье.  
Препятствия – нам, козырем ложась,  
Дают возможность одержать над ней Победу.*

(09.2006 г.)

Почему все в жизни сложно, когда все так легко. Почему люди боятся перемен, боятся препятствий и отказываются от своего счастья из-за страха. Разве это жизнь? Разве можно жить в страхе? Жизнь ведь у нас одна.

**«Не отпускать» руки при первой и последующей неудачах, они лишь способствуют «величине» счастья.** (С.А. 1996 г.)

Все испытания, которые дает нам Всевышний, лишь закаляют. Многие не понимают, сетуют – за что им такие невзгоды. Но, если посмотреть объективно, именно они закаляют нас и заставляют принимать радикальные решения, которые в повседневной жизни, если нас напрямую не коснулись, мы бы в жизни не подумали, что можем среагировать так или иначе. Именно они дают нам возможность «встряхнуться» от застоявшихся стереотипов, по которым мы живем и которые, по прошествии N-го количества времени, считаются нами Правильными. На тот промежуток времени, когда оно работало (свой взгляд на жизнь), оно, может, и было именно для вас Правильным, но время же не стоит на месте. Время действенно. Вот почему нужно время от времени проводить своеобразные «генеральные уборки» в своих взглядах, мыслях, идеях, соображения и чувства по любому поводу должны все время обновляться. Жизнь непредсказуема настолько, чтоб порой выжить, выстоять наше созна-

ние и мыслеформы должны быть гибкими, лояльными, мобильными и многогранными, оперативными и многофункциональными. Мы должны, как и цивилизация, прогрессировать, а не стоять на месте. Наш внутренний мир должен постоянно обновляться – и, желательно для нас, в лучшую сторону. И тогда не будут посещать нас мысли такого рода: что я сделал не так? Ведь я Правильно мыслю, стараюсь жить по общеустановленным канонам добродетельности? Не нужно заниматься самоедством. Просто заново переосмыслим ценности и переоценим ситуацию новым «трезвым» взглядом – как со стороны. И именно благодаря препятствиям, которые стоят на нашем жизненном пути, заставляющие нас прогибаться, делая более гибким наше окостеневшее мышление, нас выводит на новую ступень своего развития, на новый жизненный этап, благодаря которым мы живем, а не существуем. Конечно, это не так легко, как кажется на первый взгляд. И звучит просто. Многие сдаются, ломаются, не выдерживают, уходят в себя, впадают в депрессию, спиваются (не обязательно водкой, можно с успехом «подсесть» и на пиво: поглощаемое в огромных количествах организм будет требовать «микстуру беззаботности» от нас ежедневно).

Бытует в народе выражение: «Не было бы счастья, да несчастье помогло». То есть, препятствия, невзгоды и неудачи, которые многие ошибочно именуют «черными полосами», как обязательный атрибут чередования, встречающиеся-

ся у нас на пути, не что иное, как переход от одной ступени к другой. А будет это подъемом на ступень благополучия или спускающейся лестницей (наверное, сами догадываетесь, куда), однозначно будет зависеть только от самой личности. Мы, как ученики, играем, наслаждаемся и пользуемся плодами и результатами данного уровня. Далее, дав нам передышку, Жизнь преподносит нам новые испытания. Это сравнимо с экзаменом при переходе из одного класса в другой. Затишье и стабильность – это как затяжной учебный год, где существуют мелкие жизненные ситуации, как контрольные и зачеты, подготавливающие нас к основному общему подведению итогов нашего отношения к Жизни – «госэкзамены» – значимые события в нашей жизни, где мы показываем себя во всей красе. Красоту сильной личности (;)). Не сдавшие остаются «на второй год», на том же уровне – времена застоя. Следующий несданный экзамен грозит тем же застоєм во времени, только уже со значительным отрывом от «учебной программы» под названием Жизнь, не забывая учитывать тот фактор, что время не стоит на месте и не будет вас ждать, когда вы стоите уже не в настоящем, а в прошлом. «Что это может означать?» – спросите вы. Таких людей можно увидеть сплошь и рядом. Все находятся в разных промежутках времени: где у кого-то не хватило сил просто перешагнуть «маленькую трещину в земле», другим – духу перейти «яму», а третьим – мощи перепрыгнуть «пропасть», разделяющую нас между прошлым и будущим. В данном

случае ассоциация мною этих трещин, ям и пропастей, служащая связующим звеном прошлого и будущего, и проводится с тем как, например, стоящая перед нами ситуация, которая требует от нас решения каких-то кардинальных изменений в нашей Жизни. Почему в прошлом? Возникшая ситуация, как и мы, какое-то время находится в «настоящем». Представьте: в школе вам было отведено определенное количество времени для решения задачи, вы мучаетесь в отгадках – а время идет, отведенное время уже заканчивается – вы еще не нашли ответа, время прошло – а вы так и не смогли найти решения. Время ушло вперед, вернее, оно то всегда в «настоящем», а вот мы вместе со своей нерешенной «ситуацией» остались в прошлом. И чем дольше мы не можем справиться с ситуацией, возникшей у нас на нашем жизненном пути, тем больше происходит временной разрыв. Уф! (;) Не знаю, получилось ли мне донести вам мою мысль? Если да, то пойдем дальше (для тех кто не понял – попробуйте позже перечитать это еще раз, может через пару лет эта информация станет для вас «съедобной» (;)).

Чем дольше вы не можете в себе «сломать барьер» страха, боязнь перемен, тем сложнее вам будет перепрыгнуть через «пропасть времени». А это уже лестница, ведущая только вниз: будь то социальная или духовная. И именно на этом «госэкзамене», на этой «попытке к прыжку» личность человека может дать трещину или сломаться, не выдержать столь значительных перемен, которые ломают всю догму его жиз-

ненных установок. Это равносильно тому, что, если в городе «белые», поднимайте белый флаг, пришли «красные» к власти – доставайте «алый», ну на случай «припасите» папаху – вдруг анархисты нагрянут (;))? Кстати, слова из песни А. Макаревича (его же собственного сочинения) всегда заставляли меня задумываться – насколько это верно: «...Не стоит прогибаться под изменчивый мир, уж лучше он прогнется под нас...». Но только теперь я могу сказать, что это далеко не так. Вернее, никто из нас не может считать себя побежденным обстоятельствами, пока он не перестал стремиться к совершенству (но, об этом в следующий раз). Да, в принципе эту песню он написал в молодости «страдающим», как и мы все, юношеским максимализмом, проходящим или теряющимся со временем (в нормальном его проявлении, и патологии в данном случае не рассматриваются, так как «страдать» юношеским максимализмом в 18—30 – это нормально, но 50—60 – это называется уже необузданным легкомыслием (;)).

Никогда не знаешь, куда заведет тебя твоя Судьба.

\* \* \*

Мы задаем себе вопросы,  
Ответить сразу все спешим  
Всю жизнь мы в поиске проводим  
И в «алгоритм» свести хотим.  
Вопрос-ответ (не все так просто),  
Попробуй все «переварить»!

Жизнь, проживая по «шпаргалке»,  
Ошибку можем допустить.  
«Урок» усвоить – значить падать;  
Но ты не бойся – это все  
В «программу» жизненную входит,  
Так лучше – время не теряй:  
Ты здесь попробуй «термин» нужный  
К своей задаче подобрать,  
А в «алгоритме» с неизвестным  
«Урок» усвоенный подставь.  
На свой вопрос ответ найдешь ты,  
Лишь веру в силы обрета,  
Сумей в себя поверить снова,  
Тогда вся «алгебра» – твоя!  
(ноябрь 2006 г. из собственного  
сборника «Непутевые заметки Б. Д. Н.»)

P.S.: Все-таки мы не до конца осознаем все наши возможности, даже не знаем, насколько мы талантливы. Только препятствия, условно называемые нами неудачами, смогут закалить нас и помочь проявить в себе те способности и склонности, о существовании которых мы даже и не могли предположить, а постижение искусства и наслаждение им смогут заменить нам тот недостающий в жизни адреналин и те ощущения «экстрима» (как во времена охоты на мамонтов (;)), которые мы испытываем, преодолевая препятствия в экстремальных условиях, пробуждая скрытые в каждом из нас все новые и новые способности к чему-либо.

## Глава 3. Судьба

*Вот если б дали в «Книгу Судеб»  
Мне заглянуть хотя бы раз  
Я все бы в жизни изменила  
Лишь только б счастье удержать.  
Но вот задача, если к «Счастью»  
Тропа ошибок привела?  
Как мне извлечь «урок ошибок»  
И избежать их без труда?  
Мне б не хотелось спотыкаться,  
Лоб расшибая, вниз лететь,  
А просто – двери отворяя-  
И счастье в руки получать.  
Да, в жизни все непросто,  
Верней, непросто без труда  
Зачем тогда смотреть мне в «книгу»?  
Ведь все зависит от себя.  
(09.2006 г.)*

Давайте поразмышляем, что значит для нас Судьба? Кто-то скажет участь или «выпавшая нам доля». То есть стечение обстоятельств, не зависящих от воли человека, ход его жизненных событий.

Где и кто «распределяет» нашу Судьбу? Наверное, все согласятся, что ответ тут может быть только однозначным –

Всевышний; другого мы не знаем и узнать нам не дано, по крайней мере, в этой жизни. Иными словами, тот, кто находится над всем мирозданием (даже и не пробуйте представить Его – мозги вскипеть могут точно (;)).

Пойдем дальше. Существует ли в какой-то параллели «Книга Судеб», где каждый занесен в список с «историей» его Судьбы?

Дело в том, как говорят хироманты, две руки, данные человеку Всевышним, и есть своеобразные отпечатки в виде «истории жизни» (как истории болезней в медицине): где левая дана «от Всевышнего» и записана в ту самую «Книгу Судеб», а правая – волеизъявлением самого человека «вершить» свою Жизнь. Всевышний настолько Великодушен, что предоставил человеку право выбора своей жизненной дороги. Например, человек, наделенный способностью, вернее, даром «врачевания», получает другую профессию с «помощью» родителей, определяемую укладом семьи; или за компанию с друзьями, диктуемую потребностью общества; или же из-за «безысходности», основу которой составляет материальное благополучие – строителя, инженера, экономиста и др., но никак не медика – то, скорей всего, он сменит профессию, будет пробовать себя в чем-то другом или же будет «заурядным» сотрудником, считая количество оставшихся рабочих дней до выходных, до заработной платы, до отпуска. А если ко всему этому добавить «неудавшийся брак», вернее будет сказать, союз невлюбленных в друг

друга (или разлюбивших, но не признающих в этом себе) людей и тянущих «волынку» семейной жизни как данности, то, наверняка такие «молодые» люди быстро начинают заболеть «старческим пессимизмом» (со всеми его атрибутами – потухший отстраненный взгляд, тяжесть на свершение новых дел – стабильное «сегодняшнее», чем неизведанное «завтрашнее» и т.п.), коротая свои «дни» «данью» перед неизбежностью. Единственной «роскошью» этих обстоятельств может послужить азарт за гонкой капитала: нет пределов и конца, главное не останавливаться на накопленном (;)). Да уж выглядит довольно «пасмурно», но в любом случае помнить надо, о том как важен, сделанный нами, «жизненный» выбор, ибо, испытав разочарование в своей работе, порой приходится начинать все сначала и вновь искать свой путь в жизни. Но если дар и талант «в врачевании» совместить со знаниями – современными, народными, то человек большего добьется в жизни, потому что будет заниматься любимым делом и будет больше приносить людям пользы, нежели вреда (бездарные врачи сплошь и рядом – есть знания, но нет чутья в верности определяемой болезни или в правильности метода лечения). И соответствовать словосочетанию «Золотые руки», в смысле «Руки золотые» (;)).

Значит, определенный дар, данный конкретному человеку, и записан в «Книге Судеб», а как проживает человек, как проходит испытания, работает ли над собой и в поисках ли себя, стремится ли исполнить возложенный долг или ищет

легких путей – за все это он уже отвечает сам; его жизнь от тиском ложится на правой руке. Вот и думаем потом, что же у нас за Судьба «такая». Судьба у нас у всех хорошая, просто живем мы иногда по-дурацки, как-то неправильно. А все потому, что не слышим себя, а слушаем «социум». Не можем самоопределиться, потому что не познаем себя – мы не знаем сами себя. Кто я? Какой я? Что хочу, и что могу и умею? (но о самопознании подробнее поговорим в следующей книге «Действительность здравого смысла»).

Человек максимально реализуется, если занимается делом, сродным его душе. Я верю, что человек должен делать то, что свойственно ему по внутреннему убеждению. Главное – не браться делать то, что вам не нравится, не заставлять себя заниматься неинтересными вам вещами; сконцентрироваться на значимой для себя цели и уверенно идти к ее достижению. Труд должен доставлять радость и нести удовлетворение своим творческим амбициям. А если вы еще не выбрали свой путь и не смогли определить собственные реальные способности – не расстраивайтесь! Смело идите навстречу жизни, не останавливайтесь и не расслабляйтесь – и вы обязательно найдете себя. Ищущий всегда найдет.

В общем, отсюда вывод таков: если твоя жизненная дорога совпадет с твоим предназначением, записанным в «Книге Судеб», если ты найдешь себя, и неважно, что не сразу, а путем проб и ошибок, значит – ты обязательно встретишь свою «звезду», ведь ты идешь по своей дороге и проживаешь свою

Судьбу. А в том, что она будет счастливой, можете и не сомневаться. В общем, фактов всегда достаточно – не хватает лишь фантазии (;)).

\* \* \*

Когда-нибудь тебе скажу я «да»  
И полечу в открытые твои объятия,  
Где, отогнав свой страх, решу  
Доверчиво открыть тебе всю душу.  
Я мысли буду отгонять,  
Что, будоража разум, травят болью.  
Судьбе предчертанной на зло:  
Я не боюсь – ведь я в твоих объятьях.  
(октябрь 1998 г. из собственного  
сборника «Непутевые заметки Б. Д. Н.»)

Когда карты Судьбы ложатся, казалось бы, не в твою пользу, вместо того, чтобы роптать на нее, не служит ли это поводом чтобы задуматься о складывающихся обстоятельствах? Может, наступил момент, когда стоит изменить позицию и думать позитивно: так происходит, потому что это не твое, не в данное время, не с данным человеком, не данное событие?

Мы всегда сетуем на свою невезучесть, неудачу, «неприху» (;)). Давайте посмотрим на ситуацию с других сторон. Жизнь настолько многогранна, что всех существующих вариантов и способов невозможно перечислить. Всевышний на-

столько мудр и гениален, что нашего ничтожного процента ума не достаточно, чтобы разгадать какие задачи он ставит перед каждым из нас, что мы должны понять и принять за жизненный урок? Ведь в нашей жизни, как вы уже заметили, ничего случайного не бывает. Даже случайности и то неслучайны. Все нам снисходит за какие то «заслуги»: те же удача, фортуна, везенье, стечение обстоятельств, в том числе и невезенье, провал задумок, сделок, лишения и прочие невзгоды и потери.

Так вот: с одной стороны, где мы терпим небольшие потери, на самом деле оказывается «должок» за предыдущие незаконные или несправедливые обогащения (на самом деле лучше потерять материальную ценность, чем поплатиться за это своим или здоровьем близких людей – лечение тоже стоит денег, не говоря уже о потерях ценою в жизнь), либо же ими «залатываем» настоящее положение стабильности и здоровья, либо же сопутствуем будущей масти (например: данная потеря в сделке послужила поводом для заключения более выгодного и удачного контракта, а «случайное» разорение маленького бизнеса может послужить поводом для поиска заработка и получения стабильной высокооплачиваемой работы и т.д.)

Предательство и измена возлюбленного придется вдруг кстати для нежданного знакомства с любовью всей своей жизни. Вспомним отрывок из к\ф «Москва слезам не верит», реплику Катерины: после долгого одиночества и уже, каза-

лось бы, смирившись со своим положением, она «случайно» оказывается в электричке и знакомится с мужчиной своей Судьбы – Григорием (он же Жора, он же Гоша, он же Гога, он же Гриша) – «... я вот всегда со страхом думаю, а что если бы я осталась ночевать на даче, или опоздала на эту электричку – мы бы никогда не встретились...». То есть, когда-то предательство ее молодого человека и сопутствующая неудача на личном фронте за долгие годы вознаградились Судьбою – приобретением большой Любви. Именно вознаградились. (Хорошая новость – и в 45 лет жизнь может только начинаться! Тогда – какие наши годы? (;))

«Как долго я тебя ждала – всю жизнь!». Вы, наверное, возмутитесь: И что теперь – до скончания века ждать свою судьбу? А вдруг она так и не придет? Так большинство из-за страха перед одиночеством (не говоря уже о том, что бояться мыслей подобного рода – а вдруг «половинок» не существует? А если и существует моя вторая половина, то когда ж ее встречу и встречу ли ее вообще?) и живут без любви, просто парами, только уже с детьми – как бы видимость благополучной семьи. Тогда как нашим детям учиться любви и от кого научиться любить, если мы сами служим «лицом для подражания»!?

Вера, Надежда, Любовь являются движущими силами и атрибутами в сопутствовании благосклонности Судьбы в нашей жизни. Верить в свою счастливую звезду, надеяться на чудеса и любить Жизнь. Такой позитив обязательно за-

ставит Судьбу посмотреть на вас с улыбкой. (;))

Я и впоследствии буду проводить аналогии из разных кинофильмов, песен, стихотворений, дневников, высказываний выдающихся личностей, оставивших за собой яркий след, все они жизненные – из нашей с вами жизни. Ведь мы стараемся смотреть на жизнь всесторонне, чтоб не быть однозначно-субъективными: витая в облаках и говоря о возвышенных материях, не забывая опускаться на нашу грешную землю. Золотая середина. Наша с вами задача – сделать нашу жизнь сплошной сказкой (;)), а сказку – былью.

\* \* \*

Возможно, в жизни нашей брэнной  
Наступит радостный денек,  
Который озарится солнцем  
И вселит в душу огонек.

Возможно, этот день настанет,  
Когда его совсем не ждешь;  
Важней всего в тот день увидеть,  
Что это Он. Что Он пришел.

Возможно, кто-то не увидит,  
Живя в своем привычном сне,  
Но ты, прошу, открой всю душу  
Навстречу будущей судьбе.

(01.2000 г. из собственного  
сборника «Непутевые заметки Б. Д. Н.»)

Все мы наивные материалисты. И все мы рационалисты. Мы хотим, чтобы все было немедленно объяснено рационалистически, то есть сведено к горсточке уже известных фактов. И ни на грош нет в нас никакой диалектики. Никому в голову не приходит, что между известными фактами и каким-нибудь новым явлением может лежать море неизвестного, но когда мы все-таки сталкиваемся с неизвестностью, тогда мы объявляем новое явление сверхъестественным и, следовательно, невозможным. Увидев своими глазами необъяснимые разумом явления, мы бы в тот же час оказались в необычайно затруднительном положении, где пришлось бы либо счесть это за жульничество, либо отречься от собственных ощущений, даже отречься от материализма. Но скорее всего первое: все – жульничество и шарлатанство. Да, в наше время осталось немного шансов остаться материалистом. А мы вот останемся, и ничего! Правда, иногда бывает трудно – все чаще и чаще «случайный» ветер перемен стал доносить до нас через «океан неизвестного» странные лепестки с необозримых материков непознанного. И особенно так часто бывает, когда находишь не то, что ищешь. Но когда все-таки сталкиваешься с необъяснимым и непредсказанным, тогда-то нас это вводит в оцепенение и наступает психологический шок – ведь как правило, наука, в которую мы верим (и зачастую слепо), заранее и задолго готовит нас к грядущим таким чудесам (;)).

«... Все, что человек хочет, непременно сбудется, а если не сбудется, то и желания не было, а если сбудется „не то“, то разочарование только кажущееся. Сбылось именно то».  
(Александр Блок)

Заметьте, есть что-то унижительное в этом детерминизме (для тех, у кого нет под рукой словаря, – учение о закономерности и причинной обусловленности всех явлений), обрекающем нас, самостоятельного «как человека» со свободой воли, на совершенно определенные, не зависящие теперь от себя дела и поступки (;))! Речь может идти не о том, что хочется нам куда-то ехать, идти и т. д. Речь идет о неизбежности. Теперь мы не можем ни заболеть, ни умереть, ни закапризничать («вплоть до увольнения!»), мы обречены – если можно понять страшный смысл этого слова: плохо быть обреченным, например, на казнь или слепоту. Но быть обреченным даже на любовь самой славной девушки в мире, на интереснейшее кругосветное путешествие и на поездку в Павлодар (куда я рвалась чуть ли не каждые выходные), тоже, оказывается, может быть крайне неприятно. Знание будущего может представиться совсем в новом свете...

Плохо читать хорошую книгу с конца, не правда ли? Не существует единственного для всех будущего. Их много, и каждый ваш поступок творит какое-нибудь из них. Вы это поймете. Вы это обязательно поймете...

\* \* \*

В каждом лице отразилась судьба  
В ней только мы лишь бессрочны.  
Тянется сон – бесконечности цепь —  
По коридору средь комнат.  
Лица, как много их, не сосчитать.  
Их судьбы – «романы» из книжек.  
И цепь вереницей все тянется вдаль,  
И нет в ней конца и начала.  
(01.2007 г. из «Непутевые заметки Б.Д.Н»)

# Глава 4. Неужели вся жизнь борьба? Риск – благородное дело

*Вы ли в своем уме?*

*И кто вам сказал это?*

*Пройти по неизведанным тропам*

*Вы это сказали, серьезно?*

*У нас в жизни все планомерно,*

*Идем к своим целям мы верно.*

*За шагом шаг, делая четко.*

*Мы знаем, где наша дорога.*

*Зачем штурмовать преграду?*

*Давайте подождем «маму».*

*Она нам всегда поможет*

*Советом, а может, и делом.*

*А так все очень просто —*

*Жизнь вам покажется медом:*

*Решать в нашей жизни проблему-*

*Другим предоставь это дело.*

*Все в жизни такой однозначно-*

*Уж лучше скорее в «ящик».*

*Все яркие краски смешали —*

*И жизни серый тон придали.*

*Риск – благородное дело!*

*Не бойтесь идти смело,  
Гордо подняв подбородок,  
К бою готовьтесь умело.  
Штурмуйте все «Бастиионы»,  
Вам по плечу все невзгоды,  
Лишь вера в правое дело  
Ведет за собой Победу!  
(08.2006 г.)*

(Из Дневника: «...Я чувствую, что схожу с ума. Раздражительность растет с каждым днем и, подобно вулкану, низвергнется в какой-то момент. И я не думаю, что от этого будет кому-то лучше – ни себе, ни своему окружению: желание и жажда что-то изменить в своей жизни угасают по пути к его осуществлению, проходя предрассудки, меркантильность, назойливость, сплетни и суждения, „перемалывание костей“ (в простонародье). И чем больше ты стараешься доказать всем, что так хорошо для тебя, а значит и для общего блага, твоего окружения, тем больше и стремительней утопаешь, вязнешь, как в болоте. Ведь от того, что ты счастлив, – счастливы должны быть и близкие. Как в песне поется: „Если счастлив сам – счастьем поделись с другим“. Как же поделиться счастьем, если ты несчастлив?..»).

Один в поле не воин. А может быть, и Воин! Сражаясь за свое счастье и благополучие, за душевное спокойствие и обретение мира в душе, и чтоб быть в ладу со своей совестью – не такая ли должна быть цена?! У нас так при-

выкли, так сформировался уклад нашей жизни, вернее, нас воспитало под себя старшее поколение, удобство под себя на «старость»: если счастливо оно, значит, долг детей исполнен перед ними. А что будет с нами, с молодыми?! Требовать то же самого со своих детей – исполнение эгоизма для себя, как в армии дедовщина. Спрашивая парней, побывавших в армии (а также в различных военно-специализированных учреждениях, например, школа милиции), почему, став «дедами» (будущие дембеля, запасники), будучи сами в прошлом «духами» (так называют новобранцев – первачков), принуждали пройти их те же испытания, что и сами (негласные взаимоотношения как личного состава так и офицерского, о которых наверное «гражданские» «наслышаны» лишь по разным киносериалам), понимая, что это негуманно, несправедливо, подло, в конце концов. Это равносильно выражению: дай человеку портфель, и ты увидишь его сущность. Неужели наша сущность проявляется в том, чтоб нанесенную в прошлом тебе обиду перенести на кого-нибудь другого, кто находится в данный момент в таком же бесправном положении, как когда-то ты сам в прошлом. Отомстить за ту боль, что тебе причинил кто-то другой. Приговаривая и оправдывая свои действия, что все проходили эту «школу» и она лишь «закаляет, делает из пацанов Мужчин» (а как насчет подорванного здоровья и психики?!), что, он тоже после на ком-то «оторвется» и что такой «негласный закон». Чей? Кем издан? Неуверенным в се-

бе человеком, который не может за себя постоять, или которого быстро «сломали»?! Кого это касалось: нет- нет, вдалеке у кого-то из них играла совесть, возмущенно оправдывая свое поведение, тем, что «как быть одному против толпы...». А как же в годы войны? Ведь были же Мужчины. А как же сила духа? И если ты благороден, то никогда не позволишь ни себе, ни другим пройти через то, что прошел сам. Из уроков истории: «низы не могут, верхи не хотят». Так, когда ты в верхах, в «дедах» почему ты и тебе подобные не «издадите новый закон» – справедливый. Почему из этих «духов» не воспитать настоящих Мужчин, которых осталось так мало: они вымирают как динозавры в ледниковый период. И не удивительно, что в скором времени настанет матриархат и на женщин можно будет положиться во всем. Но об этом мы «Поговорим» в главе «Взаимоотношения между мужчинами и женщинами».

Так давай те же начнем с себя: **не быть эгоистом по отношению к себе и быть эгоистами по отношению к другим. Может быть, так можно самооценку своей значимости удержать на равновесии.** (С.А.1996 г.)

Идя на поводу других, даже близких тебе людей, не стоит разменивать свою мечту, свою свободу и свою жизнь на эгоистов. Любящий тебя человек, в особенности Родитель, не заставит (свое чадо) делать такие вещи в угоду своим интересам. Дать жизнь – это не значит иметь право ее отобрать или распоряжаться. И жить в интересах другого – это уже

не жизнь, это пожизненное рабство. То же самое касается и супругов.

Старшему поколению тяжелее искать свой путь реализации индивидуальности, поиска себя как личности: времена застоя и коммунизма сделали свое дело – вселили страх, если ты отделяешься от толпы как белая ворона, если есть яркие, выбивающие из общей колеи идеи – если ты индивидуум. Конечно, были и среди них герои – сподвижники, но они платили за это высокую цену (гонения, ссылки, одиночество, отрешенность общества, как на бракованную деталь). Но сейчас не о них. Общая масса взрослого населения – это уравниловка, укутанные сетями закоренелого консерватизма – общаком, боится осуждений, но с удовольствием и смакованием осуждает других, предпочитая жить старыми, «проверенными и перетоптанными тропинками», нежели новым, неизведанным, но будущим. Передовые мысли, действия и события никому не нравились, тем более вносящим изменения в их старый уклад жизни. Новое, неизведанное пугает многих, пугает большинство. Но обидней всего, что они не дают и молодому поколению придти в будущее своими путями и своими ошибками. «...Сужденья черпают из забытых газет времен Очаковских и покоренья Крыма..?». Ухватившись за современный темп скоростного времени (это модные специальности, престижные ВУЗы, блатные рабочие места, как можно большее приобретение материальных ценностей), того, чего не было у них, хотят сво-

их детей научить жизни, дав им информационную установку своих грез, мечтаний, воплощая в их жизнь. Но это их мечта, их жизнь. Сбивая с толку своих детей, они забывают о самом главном: о духовной стороне, о духовном воспитании. Вспоминая о бывшем Советском Союзе, я с благодарностью думаю: хоть и была уравниловка, «не выбивание с колеи», но чувство сопереживания, сотоварищества, братства и единения осталось (например, тимуровские отряды). В детстве, читая стихи В.В.Маяковского «... крошка сын к отцу пришел, и спросила кроха: что такое хорошо и что такое плохо?», четко знали, что, совершая те или иные поступки, какому разряду можно было бы их отнести – «плохо» или «хорошо». Сейчас же эта грань стерлась. Делая хорошо, становится плохо, делая плохо, становится еще хуже. Но это становится не главным и не важным, если об этом не думать и гнаться как можно быстрее за комфортной жизнью. Ведь старшее поколение мудрее нас, опытней и ему виднее «с высоты их полета» о смысле жизни, к сожалению, о котором они вспоминают лишь на смертном одре. Долой старое с плесенью. Долой предрассудки. Ведь молодость, прославившаяся своим максимализмом, на то и дана, чтоб «дышать полной грудью», а не проживать и прожигать свою жизнь, и чтоб «не было больно за без цельно прожитые годы». Чтоб творить, ставить и достигать вершины, строить и приближать настоящее будущее, ощущать все эмоции сполна, падать и подниматься с гордо поднятой головой. Чтоб бороть-

ся, любить, страдать, ненавидеть, прощать – это молодость (заметьте – не физиологическая, для пояснения бытует выражение: «телом молод, а душой стар»). Надеюсь вы поняли о чем я?!). Старость подкрадывается незаметно, тихо, нашептывая об осторожности, бдительности, необходимости все продумывать и взвешивать каждый свой шаг, скрывая свои эмоции, мысли, намерения, боясь стремительных решений, открытых суждений, быстрых событий. Это желание ощущения спокойного темпа ритма в жизненном водовороте, неторопливости, по принципу «тише едешь – дальше будешь», однообразной «стабильности» (из «жизненного» к\ф «Москва слезам не верит»: – «Что в мире делается?», – «Стабильности нет...»). Да-а, «время» не стабильно, «мир» не стабилен, однако, несмотря на это, мы, закрыв глаза, хотим создать свой «искусственный» мир «стабильных» взаимоотношений со «стабильным временным пространством». А, что! Даешь: каждой черепахе – по панцирю! (;)).

«Поведение людей, попадавших в аналогичные обстоятельства, всегда представляло мне необычайным, раздражающе нелепым: вместо того, чтобы полностью использовать увлекательные перспективы, открывающиеся для них счастливым случаем, они пугались, старались вернуться в обыденное; я же, еще не зная, как развернутся события, уже была готова с энтузиазмом окунуться в них. Какой-то „герой“ (назовем его так) даже заклинал своих „слушателей“ держаться подальше от завесы, отделяющий наш мир от неведомо-

го, пугая духовными и физическими увечьями. Эти пугливые люди похожи на некоторых ученых – экспериментаторов, очень упорных, очень трудолюбивых, но начисто лишенных воображения и поэтому очень осторожных. Получив нетривиальный результат, они шарахаются от него, постепенно объясняют его нечистотой эксперимента и фактически уходят от нового, потому что слишком сжились со старым, уютно уложенным в пределы авторитетной теории..»

(Из Дневника: «...Нельзя полностью отказаться от своей жизни, полностью растворить ее в другом. Надо жить собственной жизнью – не себялюбивой, а распределяющей обязательства между другими и собой. Жизнь только для других – не на пользу ни нашей душе, ни даже нашей доброте и кротости...»

## Глава 5. Декораторы

*Фетиши – какой всесильный бог  
Он декоратор наших душ.  
Один, казался бы, пустяк  
Дает тебе и страсть, и власть.  
Ты усмехаться не спеши,  
И чепухой не назови.  
Все эти вещи-пустячки  
Расшевелили нам мозги.  
И разыгрался весь спектакль,  
Который мы зовем «театр»:  
Понять сумеи – каков игрок,  
Чью роль ведет иль он «ведок»?  
Да, в жизни все как водевиль,  
Поняв все это:  
«Курам – смех», да грех признать,  
Что мы «предмет» обожествляем выше всех.  
(01.2007 г.)*

Неужели все мы декораторы наружности, неужели мы хоть чуточку не можем изменить себя изнутри? Неужели нам самим себе не становится противно, например, выставляя напоказ свое напыщенное благородство, когда это является делом чести и принципа. Всегда ли человек, изменяя внешность, старается следовать изменениям до конца? Ведь это

неосознанное стремление всего существа и есть своеобразный сигнал о предоставленной попытке остановиться, отдышаться, «нашпиговаться» новыми принципами, оглянуться, пересмотреть все свои доселе накопившиеся взгляды, подвести небольшой итог пройденному жизненному пути и расценить объективно «методы проживания», приведшие к имеющимся на данный момент результатам. Изменив прическу, цвет волос, стиль одежды, отрезав или нарастив что-нибудь, станем ли мы от этого красивей? Ведь внутренняя красота отождествляется внешне. Все следует закону: **Все внутреннее равно внешнему, все внешнее равно внутреннему.** Можно, конечно, ввести в заблуждение окружающих своим представительным видом, романтическим образом, напыщенными манерами, модным сленгом и заумными фразами, поставленным тембром голоса, но все это сбивает с толку лишь на первое время, и то действительно лишь на мимолетные встречи. Однако, пообщавшись с такими людьми чуть больше времени, не входящее в пределы кратковременного знакомства, весь этот обличовочный эпатаж начинает сходиться на нет и перед вами начинает открываться истинная сущность стоящей перед вами личности. Немаловажную роль в оценке играет лицо и мимика человека, вернее будет сказано, мимические морщины. Они, как всегда носящее при себе, «личное дело» человека: события прошлых дней оставляют на лице свой неизгладимый след, не говоря уже о глазах. Не зря говорят, что глаза – это зеркало души.

В частности, как «достойно» мы проходим испытания судьбой, все отражается на нашем душевном состоянии, о котором нам говорит наш же взгляд, наши глаза, ну а учитывая тесную взаимосвязь души и тела, все наши душевные «печали и радости» проектируются на нашем лице путем мимических морщин (если мы не усваиваем данный благосклонно судьбою урок жизни, выбрав не Правильное решение, о котором я говорила в первых главах, то жизнь предоставляет нам вновь и вновь аналогично чередующиеся события до тех пор пока не извлечем из этого урока. Отсюда следует, что «повторы» наших эмоций на одни и те же обстоятельства событий, просто «впечатывают» эти морщины на одних и тех же местах). Взглянув на человека можно сразу определить, какой он «по жизни»: чаще недовольный ворчун, или «весельчак – хохотун», а может быть, злой и сердитый или высокомерный и самодовольный человек. В общем, люди бывают разными (как в песне «отпетых мошенников») «...но каждому очень хочется на что-нибудь заморочиться» (;)).

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.