

18+

Виталий Новиков

Жестокая любовь

повесть



Виталий Новиков
Жестокая любовь. Повесть

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19395574
ISBN 9785448300028*

Аннотация

Кирилл влюбился в коллегу по работе Ирину, из-за чего попадает постоянно в глупые ситуации. Он женат, и это только усугубляет его и без того плачевное душевное состояние. Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

1	5
2	7
3	9
4	11
5	13
6	15
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Жестокая любовь

Повесть

Виталий Новиков

© Виталий Новиков, 2016

ISBN 978-5-4483-0002-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

Все мысли Кирилла были только об Ирине, о нём и ей. Его воображение рисовало их вместе; как они идут вдвоём по городу, взявшись за руки; как они проводят время наедине в каком-нибудь доме или квартире. Из грёз на грешную землю Кирилла вернул дрожащий голос жены.

– Кирилл, с тобой всё в порядке?

Не сразу Кирилл понял смысл слов супруги.

– А. Что? Да, да, разумеется.

Он сидел на кухне за столом и поедал жареную рыбу с картошкой: ужин, приготовленный Машей.

С Машей он прожил уже двенадцать лет; их сыну Денису, игравшему в своей комнате в компьютере, было десять лет.

Маша стояла над мужем, скрестив руки на груди, изучая странное поведение мужа. Это была миловидная маленького роста блондинка тридцати четырёх лет, работавшая в городском загсе.

Ирина – это имя постоянно вертелось в голове Кирилла. Она пришла в его фирму две недели назад. Неделю назад Кирилл потерял от неё голову. Она работала в отделе рекламы. Кирилл возглавлял отдел поставок. Когда она проходила по коридору, он узнавал её по шагам. Он выходил из своего кабинета и смотрел ей вслед. У неё были мощные ягодицы и сильные крутые бёдра, красивое лицо и чёрные волосы, как

у многих роковых женщин.

Трудился Кирилл в фармацевтической фирме. Ему было тридцать семь лет. Он немного комплексовал из-за того, что был несколько полноват. Лицо у него было простое, глаза карие, а волосы русые прямые.

В фирме, где работал Кирилл, была столовая, где сотрудники бесплатно могли завтракать, обедать и ужинать или просто перекусить по желанию.

Кирилл с подносом сел за столик напротив Ирины.

– Приятного аппетита, – пожелал он ей.

– Спасибо и вам того же, – ответила Ирина и странно улыбнулась.

Кирилл ел. Ирина уже заканчивала свой обед.

– Вкусно? – задал глупый вопрос Кирилл.

Ирина посмотрела на него удивлённо.

– Очень.

Вечером Кирилл зашёл к лучшему другу Олегу Синицыну, с которым дружил со школы. Олег работал слесарем в железнодорожном депо. Его жена улетела отдыхать в Турцию, и Олег блаженствовала один в двухкомнатной квартире. Олег был худым и несколько неухоженным. Друзья устроились на кухне. От дыма сигарет около потолка образовалось плотное серое облако. По случаю Кирилл захватил большую бутылку водки. Олег вразумлял друга:

– Глупости вся эта любовь. Помнишь, у меня был роман с Олькой Переваловой. Я же с ума сходил от неё. Я был просто без ума от её дурацкого хохота, от её виляния хвостом, от того, как она ругалась матом. Что мы творили в постели!

В итоге я порвал с ней. Семья дороже. Гулять, конечно, можно; но семью лучше не рушить.

– Я так не могу, – жаловался Кирилл. – У меня всё серьёзно.

Домой он вернулся, еле держась на ногах, за полночь.

3

Кирилл внезапно проснулся ночью и увидел открытые глаза Маши.

– Ты чего не спишь? – испуганно спросил он.

– У нас давно уже не было близости.

Кирилл рукой под одеялом взял жену за талию. Маша откинула одеяло, резко шлёпнув мужа по кисти, и села на край кровати. Кирилл поднял корпус и погладил её по спине.

– Машенька, я виноват перед тобой; я слишком устаю на работе.

– Ты очень изменился в последнее время.

На работе Кирилл сидел в своём кабинете. Нужно было готовить отчёт о проделанной работе за сентябрь для генерального директора, но он смог написать только пару строк. Все его мысли были о другом. Он чувствовал, как бешено стучит его сердце и трудно дышать. Расстегнув две верхние пуговицы рубашки и ослабив галстук, Кирилл схватил маленький белый бумажный квадратный листок и написал гелиевой с фиолетовыми чернилами ручкой на нём: «Ира, ты мне очень нравишься. Кирилл».

Ира трудилась в кабинете ещё с двумя девушками. Кирилл дождался, когда все трое отправились на обед около часа дня, и быстро прошмыгнул к ним. Кабинет пах духами и кажется бренди. Уж, не балуется ли Ира спиртными напит-

ками? Кирилл подлетел к её столу и положил записку около монитора компьютера. В коридоре было тихо, и Кирилл быстро осмотрел владения Иры. Открыв два верхних ящика её стола он порылся в них, не найдя в них ничего интересного, кроме журнала с Харатьяном на обложке. Может быть, ей нравится такой тип мужчин? Аккуратно Кирилл вышел из кабинета.

Он не обедал, не было аппетита.

В четыре часа он вышел из центрального входа офиса на большую лестничную клетку здания, чтобы покурить. Сотрудники фирмы курили у большого окна, где стояла металлическая урна для окурков. У окна стояла Ира с девушками из её кабинета и завхоз Юрий Иванович в синем халате. Кирилл стал, как вкопанный. Ира и девушки заметили его. Выдержав короткую паузу, они дружно, истерично захохотали. Кирилл растерялся, не зная, что делать и через миг побежал обратно в офис.

Весь остаток рабочего дня он не вылезал из своего кабинета-убежища.

Неделю Кирилл старался избегать на работе Ирину. Иногда он слышал за своей спиной усмешки и шёпот. Его чувства оказались безответными. Он решил забыть Ирину раз и навсегда. Подумав об этом, Кирилл сломал карандаш и бросил его в корзину для мусора.

Кое-как Кирилл собрался с силами и втянулся в работу.

В фирму устроился новый сотрудник Иван, молодой, высокий, красивый шатен с миниатюрными чертами лица. Он был самоуверен, чем сразу не понравился Кириллу. Иван был юристом.

Однажды, в промозглый октябрьский день, в пятницу, когда все с наслаждением предвкушали долгожданный отдых в выходные дни, в четвёртом часу, Кирилл шёл по коридору и увидел в конце его Ирину и рядом с ней Ивана. Они мило о чём-то разговаривали. Иван в свойственной ему манере держал руки в карманах и покачивал задом туда-сюда. Секс-символ хренов. И тут ещё, на тебе, взял да и коснулся Иринино голого плеча пальцами. Может быть, убрал волос или нитку. У Кирилла в горле стал ком. Он вбежал в свой кабинет и закрыл его на ключ. Он не мог работать нормально, состояние его физиологическое и психологическое находилось в критическом режиме. Чтобы, как то прийти в себя, Кирилл залез в интернет и в нём до конца рабочего дня прослушал

в наушниках и просмотрел клипы с песнями о любви. «Знаешь ли ты» Максим он просмотрел и прослушал двадцать три раза.

В седьмом часу он выходил из здания, где находился офис его фирмы. Иван около афиши весело что-то обсуждал с главным юристом фирмы сутулым маленьким очкариком Петром Михайловичем Незабудкиным. У Кирилла словно потемнело в глазах. Он набросился на Ивана, схватив того за грудки.

– Слушай, гадина, не трогай её! Ты понял?! Она не твоя! Заруби себе это на носу, гнида!

– Вы, с ума сошли!

Иван не понял, что происходит и на секунду растерялся, чем воспользовался Кирилл, съездив ему кулаком в левую скулу. Иван упал навзничь на грязный газон. Кирилл упал на него, нанося ему удары кулаком по лицу. В ответ Иван дал ему кулаком несколько раз в правое ухо и укусил в шею. Незабудкин бросился их разнимать. На помощь ему прибежал охранник из здания и двое посторонних прохожих.

Драчунов разняли. Кирилла держали за руки охранник, прохожий и водитель маршрутки – кавказец. У него всё плыло перед глазами. Он с трудом мог оценивать, что происходит. И, как решающий удар, словно, острым ножом в сердце, он увидел, как Ирина, его Ирина, вытирала платком кровь с лица Ивана. Тогда Кирилл обмяк и чуть не упал, его с трудом удержали.

Константин Дмитриев крупный спортивный лысоватый мужчина в бежевой атласной рубашке восседал в своём огромном дорогом шефском вертящемся кресле.

– Кирилл, ты же умный мужик, институт закончил, имеешь авторитет у сотрудников, должность у тебя хорошая, – поучал он сидевшего напротив него сникшего Кирилла. – Ты, понимаешь, что я должен принять меры?

– Да.

Кирилл согласно кивнул головой.

Генеральный директор продолжал:

– Как быть то? Уволить что ли эту Ирину?

– Нет! Нет! Только не это! Она это не заслужила!

– Ивана?

– Не надо.

– Тебя? Ты давно у нас работаешь, на тебе много клиентов и информации висит. Ладно, я тебя немного оштрафую для приличия. Ивана я отправил в Питер в командировку на три дня. Надеюсь, что всё рассосётся само собой.

– Спасибо.

– Кирилл, тут все говорят про твой, как бы это сказать, душевный порыв что ли; ну или любовь, давай называть вещи своими именами. Я не хочу в это лезть; но, Кирилл, ты же взрослый мужик. Чего горевать то? Сколько у тебя их ещё

будет? Посмотри на Ольгу Мясникову из отдела рекламы. Мне, кажется, ты ей нравишься. Может быть, она тебе даст.

– Не надо так, Константин Игоревич.

– И ещё, Кирилл, я тебя прошу, соберись. Ты стал нестабильно работать.

Кирилл пришёл домой, открыв дверь своими ключами. В прихожую из кухни вышла жена.

– Маша. Завтра мы идём в кино. Я купил три билета, – сообщил радостно Кирилл.

– Какое кино?

– «Ёлки».

– Где сын?

– Делает уроки.

– Сейчас я сам его обрадую.

Прошло два месяца. Кирилл вышел из здания, где находился офис его фирмы. Шёл снег. Кирилл двинулся в сторону станции метро. Краем глаза он заметил Ирину и остановился. Ирина и Иван стояли у обочины дороги и целовались. Иван крепко обнимал Ирину. Нацеловавшись вдоволь, они, улыбаясь, забрались в тёмно-синий «БМВ» Ивана. Иван завёл двигатель.

На метро Кирилл доехал до станции Братеево, вышел на земную поверхность и направился в сторону своего дома. По дороге он зашёл в магазин купить продуктов по списку, который надиктовала жена по телефону несколько часов назад.

На работе дело спорилось. Кирилл звонил на фирму, поставлявшую лекарства из Румынии:

– Почему ваша продукция застряла на таможне? Это не наши проблемы. Мы уже заплатили вам за то, чтобы получить вашу продукцию на наши склады, но её там нет до сих пор. Три дня? Нет. Два дня максимум. Иначе мы будем искать других поставщиков, а с вас взыщем ущерб через суд. Я не ругаюсь. И я тоже надеюсь, что всё у нас, точнее у вас получится.

Кирилл положил трубку, потянулся в кресле, на спинке которого висел его модный вельветовый бежевый пиджак.

Встав с кресла, Кирилл прошёлся к окну. Напротив возвышалось белое современное здание с маленькими серыми узкими окнами. В кармане пиджака зазвонил мобильный телефон. Кирилл достал его и ответил:

– Алло.

– Привет.

Звонил Олег Синицын.

– Привет, давно не виделись.

– Да и это плохо. Есть идея в субботу рвануть к Мишке Соболеву на дачу.

– Бухать?

– Не только. Мишка привезёт проституток.

– Олег, ты знаешь, я ненавижу эту грязь, я не поеду.

– Да, ладно тебе. Посидишь так, пообщаешься с нами, попьёшь пивка или водочки, а девочки к тебе не будут приставать.

– Олег, как ты можешь так?

– Ой, ладно прекрати мораль читать, моралист. Как у тебя дела с этой, как её Елена или Ирина?

– Всё кончено.

– Молодец, я же тебе говорил, что это всё бред.

– Да, ты был прав.

Спустя несколько часов Кирилл шёл по коридору со стопкой бумаг в руке, возвращаясь из кабинета генерального директора, и наткнулся на Ирину. Она стояла у стены и плакала.

– Ир, что-то случилось? – спокойно спросил Кирилл.

– Ничего, всё нормально.

– Я же вижу, что ненормально, пойдём в мой кабинет тебе надо успокоиться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.