

18+

ВЕНЕРА ЭЙР

Тень роковых мечтаний

ПОВЕСТЬ, ТРАГЕДИЯ



Венера Эйр

**Тень роковых мечтаний.
Повесть, трагедия**

«Издательские решения»

Эйр В.

Тень роковых мечтаний. Повесть, трагедия / В. Эйр —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-748104-9

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД
ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ
УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** В
90-х в России процветали наркомания и алкоголизм среди молодежи. Еще
одной зависимостью в 2000-х стал бум игровых автоматов. На каждом углу
открывались игорные салоны, где делались ставки реальными деньгами. Эта
повесть о дружбе молодых ребят, парней и девушек, которые любили, мечтали
и радовались жизни, как и вся молодежь. Но в один момент их мечты стали
роковыми, и повлекли за собой череду трагедий, которая оборвала их дружбу.

ISBN 978-5-44-748104-9

© Эйр В.

© Издательские решения

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1 | 6 |
| Глава 2 | 7 |
| Глава 3 | 8 |
| Глава 4 | 9 |
| Глава 5 | 10 |
| Глава 6 | 12 |
| Глава 7 | 14 |
| Глава 8 | 16 |
| Глава 9 | 17 |
| Глава 10 | 18 |
| Глава 11 | 19 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 24 |

Тень роковых мечтаний

Повесть, трагедия

Венера Эйр

Данная книга является художественным произведением, не пропагандирует и не призывает к употреблению наркотиков, алкоголя и сигарет. Книга содержит образительные описания противоправных действий, но такие описания являются художественным, образным, и творческим замыслом, не являются призывом к совершению запрещенных действий. Автор осуждает употребление наркотиков, алкоголя и сигарет.

© Венера Эйр, 2022

ISBN 978-5-4474-8104-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Небо заволокли тяжелые тучи. Природа затихла в ожидании дождя. Раздался гром, и потоки воды хлынули на землю. Опустился туман.

Вокруг одни поля, покрытые сочной травой. Недалеко черной лентой тянется дорога, которая, то поднимается по холмам, то теряется из виду где-то в низинах. Сквозь туман виднеется небольшое озеро и холмик среди деревьев. На нем одиноко стоит деревянный крест. Рядом с ним на корточках неподвижно сидит парень, Дмитрий Малышев (*Мальши*).

Капли дождя стекают по его лицу. Он не сводит глаз с выгоревшей фотографии в деревянной рамке у подножия креста. С фотографии улыбаются парни и девушки... Они такие разные... Их глаза полны счастья... Желания жить...

Вода, смешиваясь с землей, стекает ручейками к ногам. *Мальши* поднял голову, вглядываясь в серое тяжелое небо. К горлу подкатил ком, и по щекам потекли слезы. Он опустился на колени прямо в грязь и закрыл ладонями лицо: грудь сдавило, дыхание затруднилось, захотелось кричать. Сердце рвется на части. Как больно... Сколько он так просидел? Час... два...? А ребята все улыбаются, пристально глядя на него...

Дождь закончился. Последние капли тяжело и неуклюже шлепались на землю. Настала тишина, туман начал рассеиваться. *Мальши* приподнял голову и посмотрел на крест. По кресту стекали капли минувшего дождя, как будто он плакал вместе с ним. Парень с трудом взял себя в руки и ладошками зачерпнул грязь. Мутная вода стекла сквозь пальцы, на руках оставив осадок глины и песка. Прошлое отдалось эхом глубоко в душе Димы:

«Каждый год в один и тот же день я прихожу сюда... Всегда идет дождь, как будто небо плачет вместе со мной. Тогда все наши мечты утекли сквозь пальцы суровой жизни, как эта грязь. – Парень посмотрел на грязные ладони – они дрожали. – Именно тогда... несправедливо закончилась жизнь тех, кто был для меня очень дорог... Я не смог ничего изменить... Я живая память всех их – тень их роковых мечтаний».

Дима оглянулся, как будто почувствовал взгляд за спиной. Пустота...

Небо окрасилось лазурью. Присев на бесформенный булыжник, парень вгляделся в синеву озера, в котором купались лучи солнца. Прошлое оживает перед глазами. Время не лечит. Прошло три года, а боль не утихает. Они живы... Они рядом...

Глава 2

Дорога, пролегающая неподалеку от озера, ведет в прекрасный город *Ворошиловск*. Он гордо расположился на возвышенности в центральной части Предкавказья у верховья реки Ташла. Со всех сторон город окружают леса, которые, как одеялом, укутывают его от сильных ветров. Дальше тянутся поля, холмы, низины и снова поля.

Центр города усыпан многоэтажками, магазинами и бутиками. Множество дорог, переплетаясь и петляя, как ручейки, вытекают к Арбату, украшенному старинными зданиями и памятниками архитектуры. Парки, церкви, кинотеатры, библиотеки – на взгляд это самый обычный город, в котором живут люди с разными судьбами, желаниями и надеждами.

В центре *Ворошиловска* в двухкомнатной квартирке живет (*Мальши*) Дмитрий Мальшев. Высокий смуглый парень крепкого телосложения с голубыми глазами и длинными ресницами. Темные волосы, аккуратно зачесанные назад, придают взрослости, хотя в душе он еще ребенок. Работая в фирме, приходится соответствовать статусу: белоснежная накрахмаленная рубашка, узкий черный галстук и брюки с идеально наглаженными стрелками.

Дима живет вдвоем с мамой. Когда ему было пять лет – родители развелись. Мальчик очень тяжело пережил их развод. Ирина Сергеевна, так зовут маму Димы, всю свою жизнь посветила единственному сыну, и тот любовью и заботой окружил свою маму. Достаточно самостоятельный двадцати трех летний парень вполне может обеспечивать себя и тех, кого любит.

Мама уже разогрела обед и ждала сына, сидя на кухне. Окна выходили во дворик. Летнее солнце обогревало детскую площадку и зайчиками сверкало в окнах соседних домов. Она смотрела, как дети играют в песочнице, и вспоминала Диму ребенком, и как тяжело было растить его одной. Ирина Сергеевна благодарила бога за то, что сын вырос внимательным и заботливым по отношению к ней.

Дима заскочил домой в обеденный перерыв перекусить. В квартире пахло свежесрезанными розами, которые Ирина Сергеевна выращивает на клумбе под окнами, и укропом, по старинке разложенным сушиться на газете.

Скрипнула дверь.

– Сыночек! Что-то ты задержался сегодня.

Она торопливо стала накрывать на стол.

– Да дел очень много, так устал.

Дима поцеловал маму и, вымыв руки, сел обедать.

– Ты выглядишь очень замученно. Договор хоть заключили?

– Да, мамуль, заключили.

– Ну, и, слава богу! – Она нежно погладила сына по голове. – Ты кушай, кушай, пока не остыло. Я не буду тебя отвлекать.

Мама удалилась в комнату.

Глава 3

В нескольких километрах от города располагается дачный поселок. На самой окраине красуется дом из белого кирпича, огороженный кованым забором. Небольшой сад, и в нем беседка, оплетенная виноградником. Из сада через поле тянется тропинка, ведущая на небольшую полянку на холме, с которого открывается прекрасный вид на озеро.

Из открытого окна дома доносятся звуки пианино, за которым сидит невысокий худощавый парень, Евгений Трофимов. Карие глаза, узкий подбородок, светлые вьющиеся волосы, которые коротко подстрижены и уложены набок. Белая водолазка с высоким горлом, четко подчеркивающая его узкие плечи, аккуратно заправлена в черные джинсы. Очень талантливый молодой человек. Он окончил музыкальное училище и стал преподавать игру на фортепиано в школе.

Друзья зовут Женю – *Немой*. Нет, не потому, что он не может говорить, а потому что в свои двадцать три года Женя пережил потерю родителей и любимой девушки, после чего стал замкнутым и необщительным.

Когда юноше исполнилось пятнадцать – родители трагически погибли в автокатастрофе. Мальчик вырос с бабушкой. Достигнув совершеннолетия, он вернулся в дом родителей.

Спустя пару лет Женя познакомился с Ксюшей. Дружба переросла в сильную любовь. Вскоре он собрался сделать предложение любимой... но не успел – девушка погибла.

Женя играл, и музыка будила в нем воспоминания. Всплывал образ Ксюши, ее улыбка, звонкий смех, волосы, пахнувшие весенними цветами, вкус ее губ и белоснежные плечи, которые он так любил обнимать. Как она краснела и смущалась, когда Женя говорил ей о своей любви, и как вздергивался носик, когда она злилась. Он помнил все, боясь упустить хоть одну минуту их счастья.

Воспоминания оборвал телефонный звонок. Женя вздрогнул:

– Алло!..

Звонил *Мальш*:

– Привет, Женек! Как дела? Чем занимаешься?

– Играю... – тихо ответил *Немой*, явно понимая, о чем будет разговор.

– Ты о ней думаешь?

Немой не ответил.

– Женек... Пора смириться... Нужно жить дальше.

– Я живу... – немного сердито ответил Женя.

– Нет. Ты существуешь... – не унимался друг. – Я заеду за тобой вечером, и мы поедем к ребятам. Они будут ждать в баре. И отказа я не принимаю!

Глава 4

В *Ворошиловске* самая обыкновенная молодежь со своими странностями, потребностями и желаниями. Они радуются, грустят, любят и верят.

Недалеко от городского парка живет Максим Разгуляев. Ветреный парнишка со смазливой мордашкой: карие выразительные глаза, плавный подбородок, четко очерченные чуть пухлые губы и соблазнительная улыбка. Маленькая ямочка на подбородке придает ему шарм и загадочность, а русский, слегка мелированный чуб игриво и беспорядочно рассыпается, прикрывая дугу правой брови. В ухе поблескивает маленькая серьга и переливается разными цветами, притягивая взгляд окружающих. Макс носит футболки с глубоким вырезом, демонстрируя гладкий загорелый торс, и узкие джинсы, подчеркивающие его подтянутые упругие ягодицы.

– Красавчик! – ахают за его спиной девушки, расплываясь в улыбке.

Двадцати двух летний уверенный в себе и самодовольный Казанова, не привыкший слышать отказа от женского пола. Друзья зовут его «*Халява*», удивляясь, с какой легкостью он меняет партнёра.

У Макса небольшая уютная комната, типичная для молодого парня, стены которой обклеены всевозможными постерами с изображением актеров, музыкантов и футбольных команд. Этими плакатами он пытался скрыть классические обои, которые так раздражают.

Обнаженный Макс довольно развалился на мягкой удобной кровати, слегка прикрывшись шелковым покрывалом цвета морской волны. На его руке расположилась девушка года на два моложе его. Виктория Никольская. Милашка с необыкновенно зелеными глазами миндальной формы. Длинные каштановые волосы ниже лопаток рассыпались по плечам, прикрывая ее обнаженную грудь.

– Мне ребята звонили, зовут в бар, – сказал Макс, глядя в потолок. – Ты со мной пойдешь?

– Нет.

– Почему? – он приподнялся, глядя Вике в глаза.

Вика встала и села на край кровати к нему спиной:

– Смысл?

Макс немного разозлился, не получив ответа на заданный вопрос.

– Ребята спрашивали о тебе. – Он сел рядом и с нежностью убрал челку с ее глаз.

– Не хочу осуждений с их стороны, – ухмыльнулась девушка. – А тем более жалости. Мы с тобой знакомы с детства, встречались и до сих пор спим... Но мы не вместе. Я терпеливо жду пробуждения твоих чувств ко мне.

Вика с надеждой посмотрела Макс в глаза, но он молча перевел взгляд в пол.

– Ты сам ответил на свой вопрос, – с досадой в голосе тихо сказала она.

Макс молчал, но по его виду было понятно, что он явно нервничал.

Вика начала одеваться: зеленая коротенькая маечка, плотно обтягивающая грудь; джинсовая юбочка, ели прикрывающая попку; туфли на высокой шпильке. Она прекрасна! Макс, глядя на Вика, закусил губу. Трудно не возжелать такую хрупкую девчушку с осиной талией

На плечи Вика накинула шелковый шарфик изумрудного цвета, который сочетался с оттенком ее глаз – это подарок Макса. Вика никогда не расставалась с шарфиком, тем самым показывая, как дорого для нее внимание любимого.

Нарушив нервную обстановку, она подмигнула:

– Созвонимся!

Поцеловав *Халяву*, она ушла, тихонько прикрыв за собой дверь.

Глава 5

В одном дворе с Максом живет Александр Неверов. Белокожий очень высокий худой парень с узкими бедрами, но широкими плечами. Длинные худые ноги и сильные мужские руки – гармоничность в строении его фигуры полностью отсутствует. Самые обыкновенные черты лица, голубые глаза и светлые волосы. Но во всем его обыкновении есть одна изюминка – улыбка, которая ярко выражает беззаботность и любовь к жизни.

Двадцати двух летний Саша помешан на компьютерах и достаточно хорошо в них разбирается, хоть и самоучка. Полгода назад все же окончил курсы программиста, на которых настояла его девушка, Алена Измайлова. Друзья, шутя, зовут его *Хакер*.

Отношения Алены и Саши развивались еще со школьной скамьи. Держась за руки, они приходили в школу, сидели за одной партой, а после занятий Саша провожал Алену домой, таща ее тяжелый портфель, набитый учебниками и тетрадками. Робкие поцелуи около подъезда переросли в сильную пламенную любовь, которую никто и ничто не могло разрушить.

Алена немного плотного телосложения, но с четко выраженной фигурой, чуть выше среднего роста. Карие глазки, веснушки на носу и пухленькие щеки с естественным румянцем. Смуглая бархатная кожа и темно коричневые длинные волосы – она полная противоположность своего парня. Но они счастливы вместе, потому что безумно влюблены.

Саша и Алена живут в малогабаритной двухкомнатной квартирке, которая досталась Алене по наследству после смерти ее любимой бабушки. Алена работает процедурной медсестрой в больнице, а Саша, непосредственно, связан с компьютерами: установка винды и всевозможных программ, чистка реестров, печатание рефератов и курсовых. Обе профессии не особо прибыльные, поэтому с деньгами у ребят туговато – приходится экономить. Но, несмотря на трудности, они очень гостеприимны и общительны.

Невыспавшийся и растрепанный *Хакер* сидел за компьютерным столом. Он набирал очередную заказную курсовую работу, которую не успевал закончить в срок, но что-то не ладилось, и юноша нервничал. Рядом стояла большая кружка с крепким остывшим кофе. Была бессонная ночь. Саша откинулся на спинку стула – он был измотан, а работа так и не клеилась. Алена давно умчалась на работу, а Саша в тишине и одиночестве боролся с непобедимой курсовой. Минута за минутой, час за часом – время неумолимо бежит, а работа упорно не двигается. Отъехав на стуле от компьютерного стола, он пошел на кухню за очередным кофе в надежде взбодриться. Глаза слипаются – очень хочется спать. Вернувшись, он поставил кружку на стол, но так и не сделал ни глотка. Присев рядом со стулом на корточки, Саша что-то достал из-под сиденья. Глаза блеснули. Маленький прозрачный пакетик с беловатым порошком – кокаин. Но откуда он у Саши? Парень завязал с наркотой, но, к сожалению, так думала только Алена.

Саша достал коробку из-под диска и сделал дорожку. Его руки дрожали то ли от напряжения, то ли от усталости. Взволнованный и раскрасневшийся он вдохнул белую пыль. Юноша откинулся на спинку стула: челюсти сжались, глаза широко распахнулись, зрачки расширились. Мысли, как рой пчел, летели в голову, путаясь и перебивая друг друга. Сашей овладело чувство эйфории. От ощущения прилива энергии поднимается настроение, сон как рукой сняло, тело кажется таким легким и невесомым. Мир стал праздничным и красочным, а на улице за окном как то по-особому запели птицы. Саша слушал их и наслаждался жизнью. Эмоции переполняют, и он почувствовал себя просто необходимым этому миру. Закрыв глаза, Саша стал строить грандиозные планы на жизнь. Захотелось с кем-нибудь поделиться своей радостью и беззаботностью и рассказать о своей гениальности и неповторимости. Но все это лишь обман и иллюзия, вызванная кокаиновым опьянением. Скоро самоуверенность сменится подавленностью и чувством вины перед Аленой. Мир станет абсолютно серым и бесцветным, а жизнь вернется в свое привычное русло вместе с неоконченной курсовой. Как теперь смот-

реть Алене в глаза? Ведь она верит, что любимый человек больше не наркоман, и все у них будет хорошо.

Глава 6

Одна из основных улиц *Ворошиловска* ведет к площади Ленина, в центре которой красуется «Центральная городская библиотека» с каменными колоннами и огромными окнами. Справой стороны площади находится невысокое здание городской думы с большими электронными часами. По непонятным соображениям очень давно сложилась традиция назначать свидания под ними. От этого здания тянется сосновая аллея, приводящая к драмтеатру, где у входа бьет фонтан. Играя на солнце всеми цветами радуги, брызги попадают в лицо и оставляют приятное ощущение прохлады в знойный летний день. За библиотекой раскинулся небольшой стадион «Динамо». Он собирает жителей города поболеть на матчах или поглазеть на артистов в дорогих красивых костюмах, которые приезжают в Ворошиловск с гастролями.

Чуть левее стадиона есть небольшое кафе со смешным названием «Михалыч». Никто не знает, почему оно так называется. Посетители этого заведения непростые горожане, а азартные люди. На самом деле это кафе является игровым клубом с множеством всевозможных аппаратов, которые, как арестанты, на расстреле стоят вдоль стены. Окна кафе задёрнуты плотными шторами и практически не пропускают уличный свет. Игроманы сутками просиживают в «Михалыче», оставляя там немалые деньги. За одним из аппаратов сидит молодой парень двадцати трех лет. Черные смоляные волосы, модельная стрижка с выбритым узором на висках в виде паутины. Его серые глаза наполнены усталостью от тусклого света, освещающего клуб. Стас Тыклинский – парень, в светло-голубых джинсах и любимой клетчатой рубашке навывпуск.

Он нервно курил и все время стряхивал пепел, который, в общем-то, не успевал нагорать. Два года Стас проводит за игровыми автоматами. За все это время он успел проиграть много денег. Пламя азарта сжигает его изнутри неистовым желанием играть, каждый раз надеясь на выигрыш. Стас затаил дыхание, пристально уставившись в монитор. Глаза режет клубящийся сигаретный дым, и они сами собой начинают слезиться. Стас слышал только стук своего сердца. Все, что происходит вокруг, для него в этот момент просто не существует. Красная или черная... Рука тянется к черной... Нет, красная... Черт, какая... Если он угадает, то сможет отыграть свой проигрыш, еще и останется в плюсе. Если же нет – еще глубже увязнет в долгах, которые отдавать просто нечем. Сердце бьется, как сумасшедшее.

«Черная... Нет... Может все же красная?» – колебался Стас. Он вытер пот со лба, закрыл глаза и откинулся назад, пытаясь успокоиться и восстановить дыхание. Большие деньги на кону.

– Раз, два, три, – сосчитал он и резко стукнул по красной клавише – не угадал. – Твою мать! Как так?! Ведь чувствовал, что черная!!!

Юноша вскочил и злостно откинул стул в сторону. Играющие рядом обернулись. Для них все понятно – чувак в очередной раз проиграл. Только оператор ухмыльнулась, ведь Стас всё равно сделает новую ставку.

Стас полез в карман, который уже был пуст.

«Когда он успел опять все просадить? Что сказать дома Инессе? Как возвращать деньги?» – эти вопросы сводят Стаса с ума, и он решил выйти на свежий воздух.

– Оставь это место за мной, – обратился молодой человек к девушке, которая заряжает аппараты. – Я быстро.

Стас глубоко вздохнул, пытаясь успокоиться. Но не успел он сделать шаг, как в кафе зашел паренек, Артем Догилев, младший брат *Дога* (Олега Догилева). *Дог* – кредитор для местных игроманов. Он занимает деньги под большие проценты. В свои тридцать лет он заработал довольно крупную сумму на несчастных игроках, которые видят в нем своего спасителя. Невысокий мужчина, лысый с очень крупным лбом и густыми бровями, под которыми прячутся

маленькие глазки. Долгое увлечение тяжелой атлетикой – результат очевиден. *Дог* – машина для убийства, поэтому он не держит при себе всякий сброд. Только он и его брат. Этого хватает, чтоб выбить любой долг. Артем что-то шепнул Стасу на ухо и, хлопнув его по спине, направился к выходу. Стас покорно поплелся за ним. Все опять оглянулись.

Парни вышли из кафе и направились по тропинке, по краям которой растут голубые ели. Они подошли к лавочке, на которой, развалившись, сидел *Дог*. Стас, как провинившийся мальчонка, стал перед ним.

– Долг! – приказным тоном отрезал Олег.

– К сроку не успеваю, – замылся Стас, выдавливая из себя слова. – Все будет нормально.

Я тебе говорю... Я все отдам. Продли срок.

– Деньги! – повторил *Дог*, скривив недовольную гримасу.

– Дай отыгаться.

– Да что ты с ним нянькаешься? Врежь ему! – заголосил младший брат. Молодая кровь кипела и требовала какой-нибудь разборки.

– Угомони братца! – возмутился Стас.

– Не лезь в мой разговор! – *Дог* встал и взял за грудки Артёма. – Когда я говорю – ты молчишь.

Артем послушно кивнул. *Дог* оставил брата и вплотную подошел к Стасу, пристально глядя ему в глаза. Тот отшатнулся назад.

– Дай еще неделю. Я добуду деньги.

– Хорошо. – *Дог* расслабил ситуацию язвительной улыбкой. – Но я тебя ставлю на счетчик.

– Давай без счетчика!

– Привет, Стас! – услышал парень за спиной женский знакомый голос, на который обернулся. Это была Вика

Уйдя от Макса в расстроенных чувствах, девушка решила прогуляться по площади. Случайно увидев Стаса, Вика просто не смогла пройти мимо, не поинтересовавшись, что же случилось.

– Проблемки? – обратилась она к Стасу, поглядывая с опаской на его собеседника.

– Да нет... Вот, приятеля встретил... Общаемся.

– Ну, ну, – съязвила Вика.

Прочитав всю ситуацию по лицу Стаса, она поспешила удалиться.

– Че за симпатяшка? – поинтересовался *Дог*.

– Знакомая... – Стас кинул провожающий взгляд в сторону удаляющейся Виктории.

– Я слышал, у тебя подружка есть! – вдруг пробасил Артем, привлекая внимание Стаса к себе. – Не отдашь деньги в срок – мы к ней наведемся.

– Она-то тут причем?

Стас, вопрошающе посмотрел на *Дога*. *Дог же* молча отвернулся к Артему и одобряюще кивнул ему – идею брата он оценил.

– Ты все понял? – через плечо переспросил *Дог Стаса*. – Деньги мне нужны через неделю. Про счетчик не забудь. Все, бывай!

Он неправдоподобно улыбнулся и вместе с Артемом брата покинули беднягу. Они медленно удалялись, заложив руки в карманы брюк, а Стас еще какое-то время стоял и молча смотрел им в след.

Глава 7

За стадионом начинался небольшой жилой район из невысоких домов, в одном из которых жила Вика. Прекрасный летний вечер. Вика вошла во двор, благоухающий липовым цветом, остановилась и о чем-то задумалась. Постояв минуту, она развернулась и пошла по тропинке в противоположном направлении от своего дома: мимо школы, которая отдыхала от учеников в ожидании нового учебного года; мимо клумб, засаженных разноцветными розами, над которыми кружили пчелы, собирая с них ароматный нектар; мимо старых детских площадок, полных детей. Она подошла к подъезду девятиэтажки, позвонила в домофон и шмыгнула в подъезд.

Вику встретила худощавая девушка в коротеньком голубом халатике, сшитом по ее фигуре. У нее вытянутое лицо, тонкие губы, пепельно-русые волосы, убранные в косу – Инесса Покровских, девушка Стаса. Еще со школьной скамьи он не давал ей прохода. Девушка же была холодна и неприступна. Кто бы мог подумать, что спустя столько лет именно Стас окажется тем единственным для Инессы?

Девушки поздоровались, и Инесса предложила Вике обсудить причину ее визита на кухне за чашечкой кофе. Они расположились на мягких удобных стульях с высокими спинками за круглым столом, покрытым белоснежной скатертью.

– Давно тебя не видела, – начала разговор Инесса и искренне улыбнулась.

Вика в ответ пожала плечами.

Инесса кинула взгляд на шарфик, который нежно укутывал хрупкие плечи девушки. Тот самый шарфик, с которым она не расставалась с той самой минуты, как он стал для нее своеобразной частичкой любимого.

– Ты все еще борешься за Макса? – немного нерешительно спросила Инесса.

– Нет, это бесполезно, – коротко ответила Вика и задала встречный вопрос: – А где Стас?

– На шабашке. Работы нет, вот и берется за все, что предлагают. Жить то нужно на что-то. И за учебу я плачу сама – у родителей просить стыдно. А подработка официанткой в ресторане особо больших денег не приносит. Так... От случая к случаю. Да и Стас со своими играми в такую долговую яму загнал, что ели вылезли. Слава богу, уже завязал. За ум взялся. Все грозилась уйти от него...

Инесса улыбнулась и откинулась на спинку стула, прихлебнув горького кофе.

– Ну я же не уйду! Люблю я его.

– Д-а-а... Любовь... – Тяжело вздохнула Вика. – А ты уверена, что он на работе?

Инесса напряглась и пристально посмотрела на Вику.

– Я его сейчас видела возле «Михалыча». Да и ни одного, – Вика замолчала, зажав губы. Ведь не очень нравится стучать, но Инесса имеет право знать, что Стас взялся за старое, – *Дог* был с ним...

– Вот сука! – взорвалась Инесса и резко швырнула кружку на стол. Горячий кофе выплеснулся ей на халат. Она схватила полотенце и нервно начала промокать пятна. – Ведь он обещал! Неужели ставки важнее любви?!

Вика молча пожала плечами.

– Я слышала фразу про счетчик. Видимо, он ему уже должен, – изложила мысль Вика.

– Значит, все это время Стас играет, – тяжело вздохнула Инесса, качая головой. – И деньги, которые он якобы приносит с шабашек – это просто мелкие выигрыши.

– Извини, но мне нужно бежать – дела, – подвела черту разговора гостя. – Спасибо за кофе.

Девушки попрощались, и Вика направилась домой в очень плохом настроении. На душе было так гадко и обидно за всех обманутых женщин... Но такова жизнь. Мы сами выбираем

пути, блуждая по которым упираемся в тупики, либо идем на свет, который манит таинственностью и неизвестностью.

Глава 8

Возвращаться домой Стас не спешил. Он думал о том, как быть и что делать, ведь *Дог* не шутил. Не зная о разговоре Инессы с подругой и о том, что дома его ждет скандал, накосячивший все же медленно поплелся по тротуару вдоль лавочек, на которых миловались парочки.

Дома, в ожидании Стаса, Инесса неприкаянно слонялась по комнате. Наконец, дверь открылась, и Стас вошел в комнату. Он улыбался, пытаясь скрыть свою нервозность.

– Как на работе? – холодно спросила Инесса.

– Хорошо. Скоро зарплата будет.

– Хватит врать! – сорвалась девушка. – Где ты был?!

– На работе, – повторился Стас.

– Вика заходила... – твердым голосом подытожила Инесса.

Она села на кровать и закрыла лицо руками. Слезы отчаяния потекли по ее щекам. Стас же виновато стоял напротив и в недоумении хлопал глазами. Такого поворота он явно не ожидал.

– Сколько должен?

– Сто штук...

– Сколько?! Ты понимаешь, что мне вообще не заработать таких денег?! – проговорила сквозь слезы Инесса и истерически засмеялась.

Стас вздрогнул. В таком состоянии свою любимую он видел первый раз.

– *Дог* – это большая проблема, которую нам самим не решить. Делать что будешь?

Рухнув к ногам Инессы, Стас крепко обнял ее колени:

– Прости, родная, прости!

Инесса вытерла слезы и попыталась взять себя в руки.

– Единственный выход – обратиться к ребятам, – уже только всхлипывая предложила она и требовательно добавила: – Сегодня в баре ты с ними поговоришь и попросишь помощи. Другого выхода я не вижу.

– Я не могу... Как ты себе это представляешь?

– Играть можешь, значит, и поговоришь.

Стас не решился возразить любимой.

– Хорошо. Может, ты и права. – Он обнял Инессу и прижал к груди. – Ты мне очень дорога... Я люблю тебя...

Глава 9

Солнце медленно садится, а жизнь в *Ворошиловске* по-прежнему кипит: кто-то спешит домой, кто-то наслаждается вечерней прогулкой, кто-то бежит на свидание с букетом цветов и улыбкой от уха до уха. В северной части города есть ботанический сад, богатый разнообразием экзотических растений и цветов. Свадебные пары по традиции приезжают сюда, чтобы запечатлеться на фото среди всей этой красоты. От этого сада тянется узенькая дорожка, ведущая в квартал со старинными постройками и общежитиями. Складывается впечатление, будто это забытое богом место: фонари давно не горят, лишь маленькие лампочки освещают вход в подъезды; на клумбах вместо цветов давно растет сорняк; детская площадка, которая буквально кишела ребятней, одиноко тоскует по детскому смеху. Вся молодежь перебралась в центр Ворошиловска. Жителями этого района являются в основном пожилые люди и одинокие старики, которые ни за какие уговоры не бросили жилища, не желая менять своего привычного образа жизни и устоев советского общества. Весь район буквально пропитан пережитками прошлого. В одном из этих хрущевок в малюсенькой двухкомнатной квартире живет Шустров Юра (*Шустрый*) – невысокий паренек со спортивным телосложением и стрижкой полубокс. Двадцати трех летний шатен с серыми глазами и доброй улыбкой. Юноша занимается боксом и владеет несколькими боевыми стилями и искусствами.

В этот вечер, как и всегда, Юра отрабатывал удары на груше, которая висела по центру его маленькой комнатухи. Старенькие шторы обрамляют деревянное окно, на котором стоит герань, а односпальная кровать и стол у окна – эта вся мебель, которая окружает парня. Но при этом он счастлив, потому что любит свою жизнь со всеми ее трудностями и испытаниями. Он мечтает много зарабатывать и перевезти свою семью в большую светлую квартиру в центре *Ворошиловска*. Работа на стройке трудна и не благодарна, но его цели не дают Юре опускать руки, а заставляют упорно двигаться к задуманному.

Шустрый беспощадно молотил грушу. Глухие удары и прерывистое дыхание эхом отдавались в полупустой комнате. Капли пота стекали по лицу и подтянутой жилистой спине. Руки напряжены, вкладывая всю свою силу в удары. Внезапно тренировку прервал телефонный звонок. Звонил Стас:

– Привет.

– О-о-о! Стасон! Доров!

– Юр, я влип.

– Сколько? – спросил *Шустрый* запыхавшимся голосом, сразу догадавшись, о чем идет речь.

– Сто штук.

– Мда-а-а, братан... Доигрался, – подытожил Юра. Он остановил качающуюся грушу, и, отдышавшись, спросил: – Инесса знает?

– Знает, – виновато вздохнул Стас. – Сегодня в баре хочу поговорить с ребятами и попросить вас о помощи.

– А это хорошая идея! Я думаю, мы найдем выход из твоего положения, – приободрил *Шустрый* товарища, – именно поэтому мы и друзья!

Глава 10

Хакер сладко спал прямо на компьютерном столе, подложив руку под голову. Он даже не заметил, как и когда уснул. Его разбудил телефонный звонок. Саше звонил Макс.

– Саня! Привет! – радостно завопил *Халява*.

– Привет, – сонно прохрипел *Хакер*.

– Ты еще спишь? Вставай соня. Я через десять минут буду у тебя.

– Ок, – ответил Саша и шатаясь, поплелся в ванную, ведь нужно умыться и проснуться.

Раздался щелчок в замочной скважине – Алена вернулась домой с работы.

– Милый! Я дома.

Саша встретил любимую поцелуем и заботливо спросил:

– Кофе сварить?

– Свари, а я пока в душ.

Хакер отправился на кухню колдовать над ароматным напитком. В ожидании любимой он сделал пару бутербродов с сыром и нарезал колбасу – все как она любит.

– Макс звонил. Договорились через десять минут встретиться во дворе, – сообщил Саша, когда Алена вышла из ванной.

– Ты иди, а я приведу себя в порядок и к вам.

Хакер быстро оделся и направился на улицу.

В это время *Халява* уже сидел на лавочке в ожидании друга и окидывал заигрывающим взглядом проходящих мимо молодых особ. Подойдя к нему, Саша поздоровался и сообщил:

– Алена уже дома. Она быстро оденется и спустится. – *Хакер* присел рядом с *Халявой*. – У тебя как дела? Чем занимался?

– У меня все норм, – ответил *Халява* и загадочно прищурился. – С Викой сегодня завис...

– Частенько ты с ней зависаешь, – подметил *Хакер* с хитрой улыбкой.

– Мне с ней хорошо и только, – пояснил *Халява* и откинулся на спинку лавочки.

– Да, да... И только. Но мне кажется, что ты влюбился... Она единственная с кем ты так долго «тусишь».

– Не говори чепухи. Я никого не любил и не люблю, – возмутился Макс.

Саша одобрительно закивал, продолжая язвительно улыбаться. Тут из подъезда вышла Алена в шифоновом голубом платье. Она, как бабочка, пропорхнула к Максиму, поцеловала его в щеку, и, взяв Сашу под руку, все трое направились в сторону кафе, где их уже, наверняка, ждали.

Глава 11

Кафе-бар «Дарья», где собираются ребята, находится на выходе из городского парка. Хозяйка этого кафе, Дарья Ивановна, очень приятная полноватая женщина лет пятидесяти с добрыми глазами и открытой улыбкой. Все свое время она проводит в кафе и следит за порядком и качеством кухни. Ребятам очень нравится здешняя обстановка, поэтому они являются постоянными клиентами этого заведения.

Интерьер кафе исполнен в желтовато-синих тонах. Стены нежно желтого цвета с большими зеркалами в синей широкой окантовке. Вдоль стен стоят деревянные столики с резными ножками, покрытые накрахмаленными скатертями, и удобные стулья с высокими спинками. Плиточный пол с золотой крошкой поблескивает при тускловатом и романтическом освещении. В центре зала располагался танцпол, а у глухой стены справа от входа – барная стойка. В углу зала на небольшом возвышении восседает ди-джей «Сенька» за своей аппаратурой – он племянник хозяйки. Молодой болтливый парнишка, хорошо знающий свое диджейское дело. Официантки в «Дарье» фигуристые девочки, которые все время улыбаются посетителям, записывая заказы в блокнот.

Перед входом в кафе есть небольшая площадка, огороженная живой изгородью. По её периметру лавочки, а в центре – маленький фонтан с красивым каменным цветком, из которого по лепесткам стекает вода. Дно бассейна усеяно разноцветными лампочками, и вода в нем переливается всеми цветами радуги.

Первыми на место условленной встречи пришли *Мальши с Немым*. Они окинули взглядом зал и, не увидев знакомых лиц, подошли к свободным местам и, сдвинув два стола, уселись на стулья в ожидании обслуживания. Долго ждать не пришлось – официантка Леночка уже спешила к ним.

- Добрый вечер, – вежливо поздоровалась она и улыбнулась. – Что будем заказывать?
- Пока два пива и фисташки, – ответил *Немой*.

Леночка кивнула и умчалась за заказом. Дима же осматривал посетителей, и его взгляд остановился на белокурой девушке за соседним столиком. Она сидела со своей подругой и о чем-то живо беседовала. Глаза у *Мальши* блеснули. Худенькая, миниатюрная блондинка Екатерина Семенова с васильково-голубыми глазами и открытой улыбкой. Длинные волнистые волосы аккуратно убраны в хвост, а челка игриво падает на глаза. Время от времени девушка поправляла ее рукой, закидывая назад. Она студентка лингвистического университета факультета английского языка.

Подруга Кати, Рита Мелешина, наоборот жгучая брюнетка с короткой стрижкой: смуглая, кареглазая, с пухлыми губками и кошачьими повадками. Рита артистка театра, авантюристка и мечтательница.

Тут вернулась официантка и поставила перед парнями их заказ.

– Она прекрасна! – Дима кивнул в сторону девушек и отхлебнул пива. – Вон та, светленькая.

В ответ *Немой*, делая глоток, повернулся взглянуть на девушку, а та неожиданно обернулась, и их взгляды встретились. Катя улыбнулась Жене, а тот смутился и поспешил отвернуться. *Мальши* же наоборот внимательно смотрел в сторону Кати, пытаясь уловить ее взгляд.

– Смотри, как на тебя смотрит вон тот паренек, – улыбувшись, шепнула Рита подруге, бросив взгляд на Диму. – Ты ему явно понравилась.

– Я заметила. Глаз с меня не сводит. Но мне симпатичен его друг. – Катя украдкой кивнула в сторону Жени.

Время было еще не позднее, поэтому посетителей было не много. За одним из столиков сидела парочка и любовно ворковала. А за соседним от них столом веселились молодые

парни, которые отмечали мальчишник, о чём можно было понять из их тостов. Через пустой стол от новоиспеченного жениха сидели мужчины и женщины лет сорока. Их стол был заставлен разными блюдами, а официантка спешила к ним с очередной бутылкой дорогого коньяка. По левую сторону от барной стойки отдыхала молодежь. Парни и девушки были уже подшофе и с мест подтанцовывали звучащей музыке в ожидании открытия танцпола. За соседним столиком от них, откинувшись на спинку стула, попивал кофе мужчина. По сервировке стола на две персоны было очевидно, что он кого-то ждёт.

*** **

У барной стойки оживленно беседовали два молодых человека. Один из них, Алик Бакиев, парень азиатской внешности, очень крупный, спортивного телосложения и накаченной мускулатурой. Он пил чай и слушал своего собеседника, Антона Хомова. Антон симпатичный блондин с пирсингом на лице и большими цветными татуировками на обоих предплечьях. По его подтянутой фигуре можно предположить, что он тоже имеет отношение к спорту, но в отличие от Алика, Антон позволяет себе спиртное. Налив очередной стопарик, Антон произнес тост:

– За тебя! – он приподнял руку и кивнул Алику. – Скоро очень важный бой. Ставки огромные, а соперник силен, но ставят все же большинство на тебя.

– А жизнь его застрахована? – засмеялся Алик.

Антон шутливо кивнул и налил очередной стакан.

*** **

Дима и Женя допили пиво и позвали официантку:

– Повторите, пожалуйста.

Тут в кафе зашли Макс, Саша и Алена. Подойдя к ребятам, они поздоровались и уселись за столик к ребятам

– По пиву? – спросил *Хакер*.

Немой кивнул.

– Леночка, милая! Нам тоже пивка захвати и парочку пицц, – обратился к официантке *Халява*, слегка похлопав ее по попке.

Официантка кокетливо заулыбалась и поспешила за заказом.

– Макс, ты своего нигде не упустишь! – дружески съязвил *Мальши*.

Не успела официантка вернуться, как к компании присоединились Юра, Стас и Инесса. Они поздоровались, расположились за столом, и, перебивая друг друга, друзья начали обсуждать последние новости.

Народ все прибывал – свободных столиков становилось меньше. Дима по-прежнему поглядывал на Катю и размышлял о том, как с ней познакомиться. Тут Стас заговорил о серьезном:

– Парни, у меня проблема. Я влип и прошу вас о помощи.

Он рассказал о *Доге* и о деньгах, которые он ему должен. Внимательно выслушав рассказ друга, *Мальши* высказался первым:

– У меня в заглажке есть четвертак. Когда сможешь – отдашь.

– Я на мели... – виновато продолжил *Хакер*. – Работы мало. Но что-нибудь постараюсь придумать.

– Да-а-а, – протянул озадаченно Макс. – Та же фигня. Денег нет.

– Как тебя угораздило? – грозно обратилась к Стасу Алена.

Стас виновато уставился в пол:

– Не удержался. Азарт сильнее меня.

– А об Инессе ты подумал? Она хоть что-нибудь для тебя значит? – не унималась Алена.

– Солнышко, ну хватит его отчитывать, – перебил Алену *Хакер*. – Стас все прекрасно понимает. Но что случилось, то уже случилось, и нужно это как то исправлять.

Алена недовольно замолчала.

– Это была моя идея обратиться к вам за помощью, – вздохнула Инесса. – Не хотелось вешать на вас свои проблемы, но больше нам никто не поможет.

– И это правильно! – поддержал ее *Шустрый*. – На то мы и друзья, чтоб не бросать Стаса в трудную минуту. Давайте на неделе встретимся и предложим идеи, которые каждый из нас за это время обдумает.

Все согласились.

– Леночка! – позвал Макс официантку. – Еще пивка и еще две пиццы.

Она все записала в блокнот и поспешила за очередным заказом.

*** **

Катя и Рита наслаждались мороженым с фруктами, которое было подано в красивых вазочках на длинных ножках, и беседовали о наболевшем. Рита рассказывала о новых ролях, которые ей дали, о том, как это интересно и в то же время сложно. О новом парне, который перевелся к ним из Екатеринбурга в связи с переездом. О нелепом преподавателе со смешной внешностью. Катя слушала, и все время поглядывала в сторону Жени, надеясь, что он обернется, но сталкивалась только со взглядом Димы, который почти не спускал с нее глаз. Девушка же смущенно отворачивалась и продолжала слушать болтовню подруги.

– Большая у них компашка, – вдруг сменила тему разговора Рита и бросила скользкий взгляд в сторону ребят.

– Он даже не смотрит в мою сторону... – вздохнула Катя.

– Вечер покажет. Ты будешь Мохито?

– Да, клубничный.

– Девушка! – обратилась Рита к официантке. – Два клубничных Мохито, пожалуйста.

Блондин с пирсингом у барной стойки был уже изрядно пьян и во все тридцать два зуба улыбался Рите.

– Этого еще нам не хватало, – фыркнула она, заметив Антона. – Надеюсь, он не собирается к нам подойти?

– Не обращай на него внимания, – успокоила ее Катя, – и он отвалит.

Собеседник Антона посмотрел на часы:

– Мне уже пора – дома ждут. Антон, пойдем уже, я думаю, тебе хватит.

– А я никуда не спешу, – промычал Антон. – Ты иди, а я вон к тем девчонкам подсяду. –

Он кивнул в сторону Риты.

– Ну, смотри, как знаешь, – улыбнулся Алик.

Они попрощались и Антон, шатаясь, поплелся к столику, а Рита, заметив его, занервничала.

– Привет, девчонки! – Он без разрешения плюхнулся на стул и подмигнул Рите: – Скучаем?

– Нет, не скучаем, – огрызнулась та.

Катя молча хлопала глазами и окидывала взглядом зал, ища помощи. Дима заметил непрошеного гостя и напряженно ждал продолжения, пока Антон не унимался:

– Давайте знакомится! Я Антон. – Он безцеремонно приобнял Риту за плечи.

Девушка вскочила, не ожидая такой наглости:

– Руки убрал!

Дима не выдержал:

– Там паренька уговорить нужно, – прервал он беседу друзей и встал с места.

Все обернулись. Антон резко схватил Риту за руку и дернул со всей силы вниз, усаживая на место. Она, как мешок с песком, плюхнулась на стул.

– Ты куда-то спешишь? – обратился он к испуганной Рите. Настроение у Антона ухудшилось, а улыбка пропала. – Я вот еще не закончил разговор.

– Нам не о чем с тобой разговаривать, – отмахнулась Рита.

Шустрый сидел ближе всех к Антону и, не дожидаясь продолжения, метнулся к нему.

– Девушки ясно сказали, что не желают с тобой разговаривать, – жёстко прошептал *Шустрый* на ухо наглецу, склоняя его к столу. Тот хоть и был пьян, но достаточно резко откинулся, освободившись от заступника.

– У тебя какие-то проблемы? – вставая с места, прошипел Антон и сделал шаг в сторону Юры.

От гнева его скулы заиграли, а кулаки сжались. Юра шагнул назад и приготовился дать отпор грубияну, но тут внезапно гнев сменился удивлением:

– Антоха? – негромко спросил он.

Тот застыл в недоумении, вглядываясь в лицо незнакомца. Сфокусировав пьяный взгляд, Антон заулыбался:

– Юрец!!! Ты ли это?! Сколько лет мы не виделись?!

Они крепко обнялись, как давние товарищи.

– Ты зачем к моим знакомым пристаешь? – солгал *Шустрый*. – Извинись за свое непристойное поведение.

Антон обратился к девушкам:

– Простите меня за мое хамство, и позвольте загладить вину. Девушка! – обратившись к пробежавшей мимо официантке, он щелкнул пальцами, – Запишите заказ этих милых дам на мой счет.

– Ты как? Чем живешь? Чем дышишь? – поинтересовался Антон у старого знакомого.

– Пойдем к бару, выпьем, поговорим, – ответил Юра и они, обнявшись, пошли к стойке, где стояла недопитая водка Антона, в ожидании его возвращения.

Дима уже спешил к столику успокоить девушек:

– С вами все в порядке? Он сильно вас напугал?

– Уже все хорошо, – ответила Рита.

– Я Дима, – представился он, слегка наклонив голову.

– Катя.

– Рита.

Тут у пульта, наконец, нарисовался ди-джей Сенька.

– Добрый ве-е-е-чер!!! – заголосил он в микрофон. – Всем хорошего настроения!!! Начинаем веселье!

Посетители начали хлопать и визжать, тем самым показывая, что они уже заждались Сеньку и давно готовы танцевать.

– А сегодняшнюю программу открывает прекрасная композиция! – продолжал голосить ди-джей. – Приглашаю всех на танцпол!!

– Пойдемте к нам за стол, – предложил Дима. – И там продолжим наше знакомство в теплой обстановке.

Девушки согласились. Они втроем подошли к веселой компании.

– Знакомьтесь! – Обратился Дима к друзьям. – Это Катя, а это Рита.

Ребята быстро вовлекли новых знакомых в разговор, зазвучала музыка, народ пошел танцевать, и в «Дарье» воцарилось веселье.

*** **

Антон и Юра уселись за барную стойку. Антон налил две стопочки и предложил тост:
– За встречу!

Юра его поддержал, и они выпили, закусив лимоном.

Молодые люди служили в городе Чита в Сухопутных войсках (СВ). Они попали в одну воинскую часть: Юра из *Ворошиловска*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.