

Лукьянов Дмитрий Валерьевич

18+

Мудрые афоризмы и высказывания

Том 1

Дмитрий Валерьевич Лукьянов

Мудрые афоризмы и высказывания

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18324112

ISBN 9785447470944

Аннотация

Эта книга – набор удивительных и уникальных афористических высказываний. В ней собраны мысли и идеи, которые гарантированно будут интересны и очень полезны. В книге также присутствует толковый словарь. Он пригодится, если какой-нибудь фрагмент будет непонятен, как это часто случается во многих афористических книгах. Автор афоризмов – Лукьянов Дмитрий Валерьевич. Толковый словарь – Ожегов Сергей Иванович (с изменениями и дополнениями). Книга предназначена для самого широкого круга читателей.

Содержание

Аннотация	5
Про мудрость	6
Про разум	10
Про знания	17
Про дружбу	22
Про секреты	25
Про время	28
Про действия и ошибки	34
Конец ознакомительного фрагмента.	38

**Мудрые афоризмы
и высказывания
Дмитрий Валерьевич
Лукьянов**

© Дмитрий Валерьевич Лукьянов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аннотация

Данная книга содержит 400 афористических высказываний, которые выражают мысли, жизненный опыт или используются для толкования разных, популярных в обществе тем. Для удобства читателя каждые афористические высказывания разделены на отдельные темы. Благодаря этому читатель сможет легко отыскать любое высказывание, или найти высказывания по интересующей его теме. Кроме того, в заключительной части есть толковый словарь не самых распространённых, приведённых в книге слов, что позволяет читателю легко понять любой представленный афоризм или высказывание. Допускается схожесть аналогичных тем с темой афоризма.

Люди индивидуальны, и у каждого свой менталитет. В понимании (в общем, но в данном случае – афоризмов) есть много влияющих факторов, главным из которых является опыт. Лишь после понимания и сравнения создаётся общая картина нравственности.

Ещё раз – у каждого человека свой опыт жизни и абсолютно у всех есть своё понимание чего-либо, в данном случае афоризмов.

Про мудрость

сли одна из наивысших мудростей – своевременность, то и одна из наивысших глупостей – подвержение неожиданности. **Е**

онтроль – посредник между своевременностью и неожиданностью. Между мудростью и глупостью. Наличие контроля ведёт к своевременности, а его отсутствие – к неожиданности. **К**

удрец никогда не признает себя таковым, но всегда будет стремиться к этому достижению. **М**

дин из путей мудреца – не только избавление от косности, но, по возможности, и от некоторых привычек в целом. **О**

бсолютизм – ещё одна очень вредная привычка, от которой невероятно сложно избавиться. Но только мудрецу известно, как это сделать, ибо глупец даже не подозревает о ней. **А**

удрец не опирается на советы – но всё же он принципиален. Принцип – опора на собственный жизненный опыт. **М**

ля многих афоризм это не только мудрое изречение, но и перспектива. **Д**

ерпение – вечный спутник мудреца. **Т**

итрость, в основном, корыстный обманный трюк. Мудрецы самые хитрые, а значит и самые корыстные люди. **Х**

юди любят интонацию. Она позволит сделать мысль муд-

рее. **Л**

амять как раз и есть та опора на жизненный опыт. **П**
онятия мудрецов истинны, а сами они живут во лжи.
Но это ложь во благо. **П**

ри смерти человек не расстаётся с мудростью, ибо труды
лишними быть не могут. **П**

сли ты умелый обманщик, возможно, ты мудр. Но если
проникнут эгоизмом – ты жалок. **Е**

удить о человеческом опыте, опираясь только на его про-
должительность нельзя, можно лишь составить предположе-
ние. **С**

то бы человек ни говорил, он всегда рассказывает свой
собственный опыт. **Ч**

от, кто изобрёл правила, наверняка был мудрецом, но тот,
кто стал соблюдать эти правила – сущий глупец. **Т**

удрец имеет каменную душу. Однако, безэмоциональ-
ность скорее, положительный фактор. Нужные чувства мо-
жет заменить высочайший ум, а подстраховать, способен
опыт. **М**

окой – это степень проявления высочайшего мастерства
и величайшего опыта. **П**

меня хитрая, потому и мудрая. **З**

олчание – одно из отличий мудрецов. Отвержение и кри-
тика молчания – отличия глупцов. **М**

олчание – мудрость, поддерживаемая веками. Сочетание
лояльности с опытом. **М**

твет на глупость добавляет тебя в список глупцов на данный момент. Самой мудрой реакцией будет молчание. **О** озирающий уже имеет своё мнение, а опытный возражающий мудро молчит. **В**

лабые умы ни о чём не задумываются и полагаются на интуицию. Средние умы не только полагаются на интуицию, но и спрашивают совета у друзей. Умные люди не только спрашивают совета и обдумывают его, но и добывают информацию сами. Мудрый человек, сперва обдумывая другие советы и добывая информацию, к тому же, пользуясь опытом, почти никогда не попадает в затруднительные ситуации. Умный человек – это начальная стадия развития мудреца. **С**

ем мы старше, тем реже мы гонимся за репутацией. Не потому, что мы становимся мудрее и опытнее, а наоборот потому, что уменьшается сила воли. **Ч**

зависимости от степени ума и опыта, человек поймёт верность своих поступков. Но поступков у всех великое множество, и даже самые мудрые не всегда успевают их правильно понять. **В**

Про разум

лупый человек задаёт глупые вопросы. Г

моции – помеха разума. Э

еловек с глубоким абсолютизмом – истинный глупец. Ч

сли убедить врага в том, что он умнее, он вложит меньше усилий. Е

о связи направленности взгляда человека, а также его настроения можно понять не только его помыслы, но даже и его намерения. П

удра мысль или нет – всё зависит от толкования, момента и понимания. М

ти афишисты погрязли в глупости, а афишировать бредовые идеи – вообще грех. Э

амое глупое в человеке это пафосное настроение. В основном, большинство пафосных людей это сангвиники, а значит, сангвиники и есть глупейшие люди. С

нение учёного верное, однако, есть иное, субъективное мнение, мнение мудреца. Мнение глупца обычно неверно. М

еловек напуган лишь тогда, когда он неопытен. Состояние человека можно определить по его страху. Ч

оняв, что в данный момент над человеком довлеет страх, можно смело судить о его неопытности. П

мысл бывает изворотлив, но мысль была одна. С

озг тоже хитёр – он использует нашу память и мечтания

для того, чтобы отвлечь нас во время ремонта организма. Мысли человека построены на идиотических оценках. Люди сравнивают остальных с идиотами. Высказывание же таких мыслей говорит о том, что идиот он сам. **М**

кептицизм, по сути, это самоконтроль. А умеющий себя контролировать, очень опытен, как минимум. **С**

идеалу стремиться – порок идиотизма. Разве что его не бывает, а точнее, у каждого в воображении он разный. **К**
е столь важно, как один оскорбил другого, и не столь важна причина всего этого. Даже не столь важно, что окружающие подумают об инициаторе конфликта после всего этого. Важно то, что он ничего этого не понял. **Н**

ем больше народа, тем больше непониманий, даже если это одна команда. **Ч**

личество чувств изменимо. Привычки и есть одни из таких чувств, а трудность избавления от них это та самая война чувств с разумом. **К**

мех без причины признак естественно, не совсем разумного человека. Но причина меняет немногое. **С**
ера это слабейшая сторона разума. **В**

арить нематериальный подарок неразумно, но ещё более неразумно быть в восторге от такого подарка. **Д**
аже внутреннему голосу я свободы не даю. Но управлять им в сотни раз сложнее, чем обычной речью. **Д**

ногда мёртвый умнее – он хотя бы умеет молчать. **И**
писок преимуществ молчания дополняет хорошее под-

ключение воображения собеседника. **С**

азум, предчувствия – всё это похоже на ориентировку в знаниях и опыте. **Р**

оследние мысли всегда самые опытные, но не всегда самые правильные. **П**

ысли человека материальны, и многое, о чём он думает в данный момент, может произойти. **М**

а каждого умника приходится мир рвущихся в спор недоумков. **Н**

ависть – весьма затрагивающее душевное чувство. Однако разум способен держать её под контролем. **З**

учше побыть в одиночестве, но в раздумьях, чем в обществе, но в бреду. **Л**

изически сильный человек гораздо перспективней своих стереотипов по разуму. Ведь он обладает главным элементом обучения – волей. **Ф**

сё, о чём успел ты подумать, тут же ведёт тебя к этому. **В**
онтролировать ситуацию – значит иметь и использовать здравый смысл. **К**

ледуя многим теориям можно прийти к бредовому выводу. **С**

бычная мысль – это уже воспоминание, а значит, что этому было уделено какое-то внимание. **О**

се утверждения неверны. Все афоризмы глупы. Правды не существует. Всё зависит лишь от нашего понимания. **В**
тобы понять что-либо, нужен пример. Теории не суще-

ствует без практики. **Ч**

тобы понять кого-нибудь в целости, нужно прожить и почувствовать полностью его жизнь. **Ч**

оверие – очередной бред, строящийся на отсутствии логики. **Д**

егко понять: чтобы чего-нибудь добиться, надо к этому стремиться. Но это истина, а её просто необходимо понимать. **Л**

форизм прекрасен содержанием мысли, а мысль – своей бесконечностью. **А**

мный юмор существует, однако, это огромная редкость. В основном у юмора лишь пафосный смысл. **У**

ндивидуальность людей подчёркивается разносторонностью интеллекта, строящегося из развития опыта. **И**

бьяснение соответствует пониманию. И участие интеллекта здесь не так велико. Ведь все ситуации, а также их решения, неисчислимы. **О**

твет на вопрос «Что смешного?» давно ясен – в любом юморе кроется глупый принцип. Вопрос один – зачем подражать этому принципу? **О**

азум нужен в основном для того, чтобы додумывать за другими. Иначе – высокий интеллект нужен для того, чтобы понимать и исправлять низкий. **Р**

мех можно назвать привычной реакцией на какую-либо глупость. Не всегда даже это действительно глупость, но это есть глупость по мнению смеющегося. А если это не глу-

пость, то глупым можно считать самого смеющегося. Смех это эмоции, а именно они затуманивают разум в те же моменты. Нужно лишь уметь контролировать их. С

любая помощь есть недооценка каких-либо способностей, совет – недооценка разума. Л

Про знания

пециалисты – те же властители. Накапливаемые ими опыт и знания в перспективе позволят манипулировать обществом. **С**

езнание одного влечёт за собой незнание многого. **Н**
чение безгранично, а значит, безграничны и возможности. **У**

еория не научит тому, чему научит страх. **Т**
нания материальны, как материален и наш мозг. **З**
любая история это опыт прошлого, идеи. Без испытания в реальности, это лишь теоретические познания. **Л**

еловек не может быть совершенен, и он не может знать всего. Именно поэтому нельзя быть максимально уверенным в возможностях. **Ч**

так всем нам ясно, что мы ничего не знаем, что мы дураки. Всё остальное лишь истинная лесть. **И**

трах не забывается с опытом – он обретает состояние покоя, переходит в смелость. **С**

очное значение может знать только создатель. Иные же толкования вовсе чужие мнения. **Т**

еловек, говорящий, что знает всё, действительно знает всё. Что в его понимании, разумеется. **Ч**

людей, говорящих, что знают всё, нет стремлений – у них остановлена жизнь. **У**

пытный режиссёр в чужих фильмах видит детали съёмки, а не сам фильм. Иногда большие знания излишни, порой хочется взглянуть на мир глазами обычного человека. **О**

ишь глупец оценит человека по его диплому. Образование полностью зависит от воли и памяти. **Л**

удучи учителем, в первую очередь я обучил бы воле. Ведь без неё все остальные учения тщетны. **Б**

о состоянию человеческой памяти можно составить наброски об его образованности. **П**

нание условий – это первый шаг на пути к их нарушению. Так же, как знание проблем – это первый шаг на пути к их исправлению. **З**

сихологи разделили человеческий характер по видам темперамента, однако ни один из видов не соответствует действительности. **П**

еловек помнит абсолютно всё, при этом ничего не забывая. Наши знания только накапливаются и то, что мы привыкли называть забывчивостью, является лишь уменьшением внимания. **Ч**

ем больше знаний, тем больше не только вопросов, но и интереса. Возможно, сначала он мало ощутим, но со временем это становится гораздо понятнее. **Ч**

бразование можно назвать тренировкой чувств, типа внимания или памяти. Например, после курса изучения орфографии многие начинают чувствовать правильное написание слов, даже если ни разу таких слов не слышали, просто стал-

кивались ранее с чем-то подобным. Так же и с другими курсами. В результате таких тренировок человек приобретает знания, на которых эти чувства и основываются. **О**

бразование постоянно и очень стремительно развивается, но люди становятся всё глупее. Уже сейчас волевых людей мало, но постепенно их становится всё меньше. Всё это из-за того, что кроме образования есть развлечения, которые, в свою очередь, развиваются в сотни раз быстрее. И это говорит о том, что лень не просто сильнее, а в сотни раз сильнее воли, и со временем волевых людей останутся лишь единицы. **О**

ем больше голова, тем в меньших пропорциях мозг. **Ч**

ама вера уже означает незнание факта. **С**

чение – принятие необходимых законов. **У**

амать – это не небольшой архив, данные из которого очень часто теряются. Память – это огромный мир, а воспоминание – это туристическая поездка (иногда и командировка) в какую-нибудь страну. **П**

нания добываются в практике. Теории – лишь предположения. **З**

точнение – это не только избавление от риска, и не только инициатива. Это уже следующий уровень – инициатива без риска. **У**

следования по неисследованному – например, различные предсказания будущего, уже изначально обречены лишь на удачу. **И**

ответы дают лишь тем людям, кто, по мнению дающих, недостаточно осведомлён или опытен в данном, что уже можно считать унижением. **С**

нация и понимание – те же чувства – осязание головного мозга. Только называют их интуицией. **З**

аждый – твой конкурент, и знания дают преимущества. **К**
озг как архив знаний. С хорошим уделением внимания мы вспоминаем их лучше, а при забытии они лишь откладываются подальше, в резерв, чтобы мы нашли их в нужный момент. **М**

билие знаний у тебя может быть очень полезным. Обилие знаний о тебе может оказаться очень вредным. **О**

аждый подчинённый знает, что он – расходный материал. **К**

зная все подробности окружающего мира, ты гарантируешь себе выживание. **У**

Про дружбу

тобы иметь настоящего друга, нужно очень часто быть рядом с ним, и поддерживать постоянное общение. **Ч**

алисман – поглотитель нашего настроения, состояния. Отсюда он и имеет свою душу. **Т**

диное отношение состоит из множества других, отношений к знакомым и незнакомым людям. Чем больше таких отношений, тем хуже становятся главные отношения, и само единое отношение в целом. **Е**

лижайший человек для человека – ни кто иной, как он сам. **Б**

ружба основана на доверии и, ради крепкого союза необходимо стараться не выходить за рамки. **Д**

тоя над спящим врагом, в голове проносятся тысячи желаний, чтобы с ним сделать, ведь сейчас он не сможет ответить, и это в твоей власти. Но когда понимаешь, что всё это бездушно, наконец осознаёшь, что абсолютно бессилен. **С**

овторение вопроса, заданного тебе ранее другому, почти всегда является явным признаком недоверчивости. **П**

деление внимания это оказание заботы, а тактичная помощь – произведение впечатления. **У**

амый близкий друг может неожиданно предать тебя. Вера и есть та самая тень, которая вуалирует разум. Будущее неизвестно, а все надежды и желания – это просто доверие.

Иными словами – риск, причём очень частый и вероятно даже очень большой. Именно поэтому доверять никому нельзя. **С**

Новый знакомый хорош тем, что он о тебе ничего не знает. **Н**

Если ты не замечаешь грехов своих друзей, это не значит, что у твоих друзей их нет. Скорее всего, они их скрывают. Возможно именно от тебя. Или же ты просто слеп. **Е**

Невозможно всё время качественно контролировать отношения, будь это любовь или дружба. Когда-либо любой друг тебя предаст. **Н**

Внимание может быть лишь единым. Чем друзей становится больше, тем для каждого это внимание выделяется меньше. А необходимость во внимании остаётся. Друзей много не бывает. **В**

Можно быть откровенным, но можно друзей лишь использовать. Будь осторожен, ведь могут использовать и тебя... **М**

Про секреты

екреты как раз и нужны для того, чтобы о них не знали. Лучшее развитие секрета, на мой взгляд – это интрига, а конечное – неожиданность. **С**

итрость – досуг мудреца, а также главный его секрет. **Х**
сли оповестить людей о том, что ты глуп, тебя будут считать глупым. Если оповестить их о том, что ты мудр и умён, тебя посчитают выскочкой. Наверное, стоит иногда помолчать и показать себя в действии, и тогда всё сразу встанет на свои места. **Е**

аспределив информацию по моментам, мы создаём некую гарантию, чувство безопасности. Раскрыв же много лишней информации не в тот момент, она как бы теряет свою силу, а иногда может даже принести позор и иные, не слишком выгодные последствия. **Р**

еминисты обычно скрывают какой-то важный секрет. Этот секрет скорее душевный. **Ф**

расивой речь бывает только тогда, когда в ней присутствует тот намёк, который позволяет собеседнику замолчать и выслушать тебя полностью. **К**

амым мудрым поступком хитреца является сокрытие его истинного статуса, статуса вечной корысти и лжи. **С**

аже чувствам совершённой мести, одним из величайших чувств, никогда не познать тех страстей, которые таят в себе

чувства возмездия. **Д**

тобы быть конкурентоспособным деятелем, необходимо иметь пару никогда не лишних секретов. И порой, умело их использовать. **Ч**

аскрытие тайн гарантирует потерю интереса в определённой области. Раскрытие мелкой части тайны может повысить интригу, но полностью раскрывать тайну всё же не стоит. **Р**

екретом можно назвать обманный приём, он же самый частейший среди уловок хитреца. Однако воли и терпения для его успешного применения и раскрытия именно в нужный момент хватает лишь истинным мастерам. **С**

бьяснённая ложь теряет свой хитрый смысл. **О**

астые схожие речи и обсуждения намекают на нехватку обсуждаемого. **Ч**

момент общения с одним собеседником хватает терпения сохранить секреты, когда же собеседников много, все секреты тут же высасывают. Но лишь слабый сдаст их. **В**

отив секрета исходит из нравственности. **М**

еприязнь к слежке это факт существования скрытности. **Н**

он – это почти реальность. Фильм, который подобрал мозг из своей коллекции памяти. **С**

ткровения – это слабость. Тактические секреты – это твоя новая сила. **О**

аша душа – фантом, находящийся где-то в глубине мозга. **Н**

едоговаривание есть неполное выражение мыслей. Либо
ещё один вариант хитрого обмана. **Н**
ера и надежда — это время раскрытия тайн. **В**

Про время

омент как раз и является временем понимания, решения или действия для чего-либо. Для мудреца он привычен, но для обычного человека момент может быть неизвестен, вплоть до доведения до интриги и неожиданности. **М**

омент – некое время понимания, решения или действия. Конфликт – всего лишь момент, который не поняли. **М**

ерный момент исправит ситуацию в нужную сторону. **В**
удущее это ещё неосуществившийся момент, и так как моментом управляем мы сами, будущее зависит только от нашего контроля. **Б**

огда, чувство гордости можно перепутать с чувством счастья. Однако счастье это и есть то время, которое мы проводим в гордости достижения чего-либо. Приходит время, когда гордость пропадает. Это и есть тот момент, когда счастье менее всего ощутимо, а то и вовсе, закончилось. **И**

адежда, ожидание чего-либо – всё это противоречит истине. **Н**

ульминационный момент уловить почти невозможно, зато довести до него можно постараться. **К**

ли на решение дана одна минута, надо использовать всю минуту, и даже больше, ещё и перед этим. Кроме вариантов, способных принести выгоду за оставшееся время. **Е**

не вижу будущее, но каким-то образом умудряюсь с точ-

ностью его предсказывать. **Я**

ремя – это самая мощная во вселенной энергия, и пустая её растрата – это стирание нашей жизни. **В**

бращая внимание на время, мысленно мы его замедляем. Не обращая внимания, например, полностью погрузившись в работу или увлечения, мы можем не заметить, как быстро оно прошло. **О**

увствуя реальность и забывая прошлое, люди часто думают о том, как быстро пролетела их жизнь. И тут можно задуматься – а действительно ли это ваша жизнь, может это просто поток времени? **Ч**

сть задание и два специалиста. Один знает, как выполнять задание, но он не очень разумен, а другой не знает о выполнении, но он умён. Знающий, скорее всего, выполнит задание быстрее (не факт), но выполнит он его так, как знает. Умному же сперва придётся узнать, как выполнять задание, и, хоть у него, возможно, не получится выполнить задание быстро, он может выполнить его гораздо лучше. **Е**

огда нужна скорость, необходимы знания и опыт, а когда нужны перспективы, необходим разумный подход. **К**

огда-нибудь я забуду многое, вся моя жизнь изменится, и сменятся времена. Считаю, что верить во что-либо неразумно, но даже самым неверующим людям всегда сопутствует какая-то надежда. **К**

оследние моменты нашей жизни мы проводим с альтруизмом. **П**

ы не знаем и миллиардной доли того, что может произойти через секунду. **М**

иромантия, гороскопы – всё это бред. В точности предсказать будущее невозможно, можно лишь составить прогноз. Но даже прогнозы слишком далеки от реальности. **Х**

огда-то всё равно наступит конец, и никакие условия не смогут изменить этого. Но каждый конец ведёт к новым начинаниям. Бесконечности, как и самому концу, даже не нужно существовать. **К**

ы веришь в хиромантию – тогда начерти себе на ладони нужную линию, и убедись, что вся твоя вера – бред. Ты веришь в гороскоп – тогда рассмотри несколько прогнозов на этот день и, поняв, что все они разные, опять же убедись, что вся эта вера – сущий бред. **Т**

ороткие сроки всегда играют очень важную, возможно, важнейшую роль, а не уделяющим этому особого внимания можно смело говорить об отсутствии воли, стремлений и талантов разного типа. **К**

сли хоть какой-нибудь элемент долгое время следует за тобой, он тобой движет, а порой и участвует в твоём воспитании. **Е**

отелось бы узнать будущее, но всё это абсурдно, так как будущее всё равно произойдёт, и понимать его нет смысла. **Х**

ельзя всю жизнь прожить одним принципом. Постоянно нужно проводить всё новые эксперименты. **Н**

ыбор должен быть актуален для реальности. **В**

деление внимания влияет на течение времени. **У**
раздники кончаются не по истечению дат, а по окончанию празднования. **П**

самая крепкая стена со временем развалится. **И**
очнее всего можно говорить только в прошедшем времени. Мы говорим то, что успели запечатлеть в прошлом, и это лишь наше мнение. Реальность, по сути, разделяет нас с моментом запечатления и моментом выговора. И хоть это могут быть какие-то секунды, это уже развитие времени, и это уже не может быть так. Ну, а будущее – это вообще, лишь фантазии и догадки. **Т**

ачало всегда ведёт к продолжению. Создание ведёт к разрушению, а разрушение ведёт к новым началам. Каждое событие непременно повлечёт за собой цепь других событий. Конца нет, отнюдь. **Н**

ное мы сможем понять лишь позже, возможно сейчас не то время. Хоть возможно и то, что это время давно прошло... **М**

егда есть предубеждения, многие из которых, подкрепившись лживыми сплетнями, превращаются в мифы. Именно поэтому мы плохо знаем историю. Причём время затуманивает эти знания ещё больше. **В**

стория умирает последней. **И**

Про действия и ошибки

большинстве случаев невозможно сразу научиться делать что-либо правильно. Перед правильным действием или выбором человеку свойственно ошибиться. После ошибочного действия человек приобретает необходимый для правильного выполнения данного действия опыт. Если сделать что-либо правильно всё же удалось сразу – это действие является всего лишь удачным поступком, в результате которого человек не приобретёт необходимое количество опыта для следующего раза и, впоследствии в будущем у него будет много шансов ошибиться ещё раз. **В**

а чужих ошибках не учатся – чужие ошибки лишь подсказывают идею, новые направления. Но чтобы обучиться нужно будет испытать эти ошибки на себе. **Н**

тсутствие дел – отсутствие проблем, кроме возможных проблем с причинами. **О**

лучиться может всё – даже то, что не в твоём понимании. **С**

лабые аргументируют свою правоту. Сильные исправляют ошибки, без каких либо доводов. Мудрые же идут на ошибки намеренно. **С**

збавление от ответственности – явный признак лени. Но бывают и хитрые поступки, которые как всегда корыстны. **И**

любой поступок сделан для последствия, а последствие — для суда. **Л**

ри возможности, человек спасёт мир. Но всё это он сделает ради собственной славы. Даже если он перед этим подумает, и даже если будет это отрицать. **П**

нициатива бывает наказуема, но только в неумелых руках. На самом деле, она способна подтолкнуть нас к свершению подвигов. **И**

трах приносит практический опыт, а опыт приносит покой, уверенность в будущем. Но почти никто не замечает, что этот опыт приносит и дополнительный, взаимосвязанный опыт, и в результате человек становится спокойным не только в этом, но и во взаимосвязанных делах. **С**

равнение резкости с плавностью похоже на сравнение страха с покоем. Во всех этих случаях сравниваются первая и вторая стадии развития. **С**

сли самый опытный делает так — не факт что он прав. Возможно, не нашлось более опытного. **Е**

меет место также вредный или бесполезный опыт, получаемый от вредных поступков. Мудрым такой уж точно не называть, так как разум в нём совершенно отсутствует. Но он напрашивается к исправлению. **И**

увство мести есть одно из чувств, удовлетворение которого это заметное достижение, переходящее в гордость и делающее на миг счастливым. **Ч**

лупо совмещать силы для выполнения предназначенной

тебе одному цели. **Г**

нежелательном последствии больше всех повинен тот, кто доверил дело другому. **В**

ез угрозы наказания нет радости свершения преступления. **Б**

ачало – это очень важная часть, но самая важная – подготовка. **Н**

езынициативные люди не могут обладать тенденциями к совершенствованиям. **Б**

удший поступок это не тот, который выдался сверх тяжёлым в исполнении, а тот, который повлёк за собой плохие последствия. **Х**

овышением количества работ, их видов и рабочей активности можно добиться большего. Основа этого не просто воля, а её проявление, волевой поступок. **П**

аким бы не было развлечение – это союзник лени. Развлекаясь нельзя добиться многого, а развлекаясь слишком часто, можно совсем забыть о достижениях. **К**

ответчики сами даже не подозревают о том, что имеют проблемы с советуемым. **С**

настоящим восторгом день рождения можно будет отмечать лишь тогда, когда станешь бессмертным. А так, это всего лишь отметка старости. **С**

ичего беспричинного не бывает, и в любом случае, даже если этот случай ошибочный, присутствует хоть какой-нибудь мотив. **Н**

эксплуатация, манипуляция, особенно интерпретация, и их способы, есть самые жёсткие методы хитрости. Э

е следует разбрасываться обещаниями – многие будут их воспринимать как должное, а невыполнение сулит потерей репутации. Н

каждая ошибка – бесценный опыт, развитие без которого весьма затруднено. К

ы уже предал одного, если захотел пожалеть другого. Т

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.