

18+

ЕВГЕНИЙ МЕРКУЛОВ

Старые сказки на новый лад

ВЕРСИИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ



Евгений Меркулов

**Старые сказки на новый лад.
(версии для взрослых)**

«Издательские решения»

Меркулов Е.

Старые сказки на новый лад. (версии для взрослых) /
Е. Меркулов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-744381-8

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ
ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН
И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** Сказки, вошедшие в данный сборник, это — не
пародии, не подражания, не поэтическая переработка, а откровенный добрый
стёб. Ведь когда оцениваешь старые любимые сказки с точки зрения взрослого
человека, возникает масса вопросов, на которые не обращаешь внимания в
детстве. Например, почему бабушка Красной Шапочки жила одна в глухом
лесу? Как курица сумела снести золотое яйцо? И так далее. Вот на все эти
вопросы я и попытался ответить в своих новых версиях старых сказок.

ISBN 978-5-44-744381-8

© Меркулов Е.
© Издательские решения

Содержание

Сказочные драмы	6
Красная Шапочка	6
Действие первое	6
Действие второе	19
Репка	31
Действие первое	31
Действие второе	46
Три поросёнка	49
Действие первое	49
Действие второе	60
Конец ознакомительного фрагмента.	70

Старые сказки на новый лад (версии для взрослых)

Евгений Меркулов

© Евгений Меркулов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сказочные драмы

Красная Шапочка (музыкальная драма в двух действиях)

Действующие лица

Красная Шапочка

Мать

Волк

Бабушка

Первый охотник

Второй охотник

Третий охотник

Действие первое

Картина первая

*(Дом Красной Шапочки. За столом перед пустыми бутылками сидит
Мать Красной Шапочки.)*

Мать

Вчера я, видно, лихо погуляла,
Опять с утра давление упало,
Трясутся руки, в черепашке – звон,
Во рту остановился эскадрон.
Я на ногах держусь едва-едва,
О, Боже, как же ноет голова!
Виски гудят, в глазах темно от боли,
Но в доме нет ни капли алкоголя.
Неужто я настоль была пьяна,
Что на похмел не припасла вина?
Зачем же так нажралась я вчера?
Как отвратительны в России вечера!

(Звучит мелодия песни из к/ф «Д'Артаньян и три мушкетера»)

Мать (поет):

Опять болит с похмелья голова,
И снова на гектар несет сивухой.
Нет, я была, конечно, не права,
Когда запила водку бормотухой.

Пора, пора, пора уже здоровье поправлять,
Грамм двести или триста немедленно принять.

Пока, пока, пока еще стакан могу держать,
Да где ж моя бутылка, твою мать?!

Когда башка трещит, как барабан,
И на душе паскудно и тоскливо,
В желудок нужно водки влить стакан
И полирнуть затем холодным пивом.

Пора, пора, пора уже здоровье поправлять,
Грамм двести или триста немедленно принять.
Пока, пока, пока еще стакан могу держать,
Да где ж моя бутылка, твою мать?!

(Мать проверяет все пустые бутылки на столе, а затем обыскивает комнату, но ничего не находит.)

Мать

Всё обыскала в поисках вина,
Но нет нигде заначки ни хрена!
Ни водки, ни пивка, ни самогона,
Нет даже, чёрт возьми, одеколona.
А если мне стаканчик не хлебнуть,
До вечера могу не дотянуть.
О, Господи! И как я только сразу
Не вспомнила свекровь свою, заразу?
Сдаётся мне, что дома у старухи
Отыщется бутылка бормотухи.
Немедля нужно дочку к ней послать,
Она должна спасти родную мать.
Эй, доченька, куда ты провалилась?

(Из соседней комнаты входит Красная Шапочка.)

Красная Шапочка

Да здесь я, мама, что ещё случилось?

Мать

Ты, милая, оставь свои игрушки,
Сходи-ка к своей бабушке-старушке,
Проведай, как в лесу живёт она
И принеси мамулечке вина.
Не видишь что ли, плохо мне сейчас?
Не мешкайся, ступай скорее с глаз!

Красная Шапочка

Ох, мама, не порите ерунду!

Ну, как я через лес одна пойду?
Там волки рыщут – шагу не ступить,
Вы дочь свою хотите погубить!

Мать

Да как могла ты это мне сказать?
Нашла, чем упрекнуть больную мать!
Послушаешь её и, не шутя,
Подумаешь – невинное дитя
Боится через лес одна ходить
И бабушку не может навестить.
А как гулять с дружкой до темноты —
О волке забываешь сразу ты.
Никто тебя не тронет, не гунди!
И до греха меня не доводи.
К тому же твоя красная бейсболка
Способна отпугнуть любого волка.

Красная Шапочка

Опять вы чушь несёте о чепце.
Бейсболка эта – память об отце,
Что с нами не живёт уж много лет,
Не в силах выносить ваш пьяный бред.
И бабушка, уверена я ныне,
Ушла от нас по этой же причине.
У вас все мысли только об одном,
Меня вы к ней послали за вином
И даже не подумали при этом,
Чтоб ей гостинец передать с приветом.
Варенье или маслица горшок,
Я уж молчу про яблочный пирог.

Мать

Ну, что ты здесь разлаялась, как шавка?
Учить меня надумала, мерзавка!
Несёшь без остановки ахинею.
Вот, воспитала дрянь себе на шею!
Бутылки собрала бы со стола,
Да бабушке в подарок отнесла.
Пускай она сдаёт их и в награду
Накупит себе масла или яду.
И хватит языком здесь зря болтать,
Катись скорей из дома, твою мать!

Красная Шапочка

Что ж, матушка, я это не забуду,
В дар бабушке пустую дать посуду!
Желаю, чтоб когда-нибудь внучок
Тебе такой гостинец приволок.

(Красная Шапочка собирает в сумку пустые бутылки и уходит.)

Мать

Ну, наконец, умчалась, балаболка!
Чего она болтала тут про волка?
Да ладно уж, чего теперь дрожать?
Сумеет, чай, от зверя убежать.
Раз двадцать через лес она ходила,
Ах, только бы бутылку не разбила.
Вот, тоже молодое поколение,
Доводит мать до белого каленья!
Была я, может, малость не права,
Но, Боже, как же ноет голова!

Занавес

Картина вторая

(Поляна в лесу. В кустах спрятался Волк. Звучит мелодия песни «Богатыри» из репертуара группы Стаса Намина. На поляну выходят охотники.)

Охотники (поют):

Во глухом бору собираются
На поляночке мужики.
То ли праздник здесь намечается,
То ли просто гудёж с тоски.
Крепкой водочкой рюмки полнятся —
Обеспечили стол гонцы.
Разгуляются добры молодцы,
Распотешатся молодцы!

Эх, да надобно жить красиво!
Жизнь ведь, в сущности, так прекрасна!
Коль не выпил ни кружки пива —
Значит, прожил ты день напрасно.

Все, что куплено, как намечено,
Будет выпито в первый час.
Посылать гонцов нынче вечером
Нам придётся еще не раз.
Мы, охотники – парни пылкие,
Нам охота кирять всегда!
Мы охотимся за бутылкою

И за бабами иногда.

Эх, да надобно жить красиво!
Жизнь ведь, в сущности, так прекрасна!
До закрытия магазина
Можно сбегать еще за «красным».

(Охотники располагаются на поляне, пьют и закусывают.)

Первый охотник

Вы слышали? О нас не так давно
Опять Рогожкин Саша снял кино.
И как мне говорили, право слово,
Охоту показал весьма толково.

Второй охотник

Да, мы же все – один за одного!
Давайте, братцы, выпьем за него.
За то, что показал он всей России
Охотничьи традиции святые.
В охоте ж представляет интерес
Не результат, а, так сказать, процесс.
И не добыча ценится в народе,
А прелести общенья на природе.
А для беседы (верно, господа?)
Нужна бутылка водки завсегда!

(Охотники чокаются, пьют и закусывают.)

Первый охотник

Скажи-ка, дядя, неужели
Такое было в самом деле
На памяти твоей —
Поверить в это трудновато,
Но говорили мне ребята,
Что водка стоила когда-то
Дешевле трёх рублей?

Третий охотник

Да, были цены в наше время!
Их не увидит ваше племя
Как собственных ушей.
На три рубля мы брали «банку»
И хлеба чёрного буханку,
Причем не с двух, а спозаранку
И без очередей.

А на витринах магазинов
Чекушки были – рупь с полтиной,
Поверишь ли, мой свет?
Да что там водка, помню, братцы,
Коньяк – четыре карбованца!
А про портвейн и заикаться
Не буду – мочи нет.

Ничто не вечно под луною,
Прошло то время золотое,
Прошло, как сладкий сон,
Когда братва на трёхрублевку
Брала спокойно поллитровку,
И оставалась мелочёвка
Еще на закусон.

Да, водка стоила не много.
Ее цена была от Бога —
«Два-восемьдесят семь»!
Но вздули нехристи-иуды
До трёх с полтиной (без посуды),
И так народу стало худо,
Хоть пить бросай совсем.

Но, видно, там не рассчитали,
Что наша воля крепче стали.
Мы не сдавались, нет!
Бойцами звались мы не даром,
Мы не согнулись под ударом
И продолжали перегаром
Дышать на белый свет.

Да там ведь тоже не дремали,
Ещё полтинник сверху дали,
Как сапогом поддых.
И тут-то многие сломались,
И тройки спитые распались,
Уже все чаще собирались
С одной на четверых.

Лишь мы, седые ветераны,
Остались верными стакану —
Стоять, так уж стоять!
Для нас тут не было вопроса,
Чтоб оставалась прежней доза,
По полтора целковых с носа
Мы стали собирать.

Враг не желал остановиться,
Он выдал водку за «пять-тридцать».
Смеялся, видно, гад!
Такие, брат, метаморфозы:
Кому-то – смех, кому-то – слезы.
Чтоб не снижать привычной дозы,
Достал я «аппарат».

Но, вот, «пять-тридцать», Боже! Боже!
Вдруг дефицитом стала тоже,
А цены все растут!
Ну, прямо некуда деваться
Кругом «шесть», «восемь» да «пятнадцать».
Куда христьянину податься?
Хоть в петлю лезь, хоть в пруд.

Мы ведь не просим слишком много.
Но эй, вы, там... побойтесь Бога!
Доколе ж нам терпеть?
Чего добились вы всем этим?
Страдают семьи, плачут дети,
А мы как пили, так, заметьте,
Намерены и впредь.

Мы угрожали и просили,
Чтоб цены малость приспустили —
Терпеть не стало сил.
Да там сидят, поди, глухие.
Что им страдания людские!
И так стонала вся Россия
От Бреста до Курил.

Но, видно, внял Господь молениям —
Народу вышло послабление,
Спустилася цена.
Немного сбавили паскуды.
«Четыре-семьдесят» (с посудой).
Мы пили много, как верблюды,
С утра и дотемна.

А время шло, мы постепенно
Привыкли к ценам современным,
Военный пыл угас.
Уже казалось ерундою,
Что платим мы дороже вдвое.
Довольны были все судьбою...
Как вдруг пришел УКАЗ!

Вам не видать таких сражений!

Велось фронтально наступление,
С размахом, черт возьми!
Отделы винные закрыли,
Продажу водки сократили
И «звёздный» час установили
От двух и до семи.

Удар был выверен до грамма.
Всем как серпом по этим, самым...
Пришёлся сей указ.
Напарник мой рождён был хватом.
Он десять дней ругался матом,
Потом подался к ренегатам
И перешел на квас.

Но поля боя мы не сдали,
А только крепче зубы сжали,
Надеясь на первач.
И вновь удар – помилуй, Боже!
Подорожали резко дрожжи,
И с этим делом стало строже.
Ну, жизнь пошла – хоть плачь!

Сперва я тоже испугался
И даже сдуру собирался
Загнать свой «аппарат».
Но подождать решил немного,
А вдруг, да выведет дорога
Опять к исходному порогу,
Вдруг повернёт назад?

И вновь лихие перемены:
Опять на водку вздули цены —
Хотят нас извести.
Но нас в России миллионы
В подобных битвах закалёны
И мы стоим определённо
На правильном пути.

Пусть будет худо нам порою,
Пусть снова вдвое, даже втрое
Поднимется цена,
Но мы друг другу клятву дали:
Стоять, как прадеды стояли,
Когда Россию защищали
В полях Бородина!

Второй охотник

Друзья, пока мы с вами тут сидели,
Весь свой запас уговорить сумели.
И главная проблема в этот час —
Как нам пополнить водочный запас?
Я требую банкета продолженья!
Какие, братцы, будут предложенья?

Первый охотник

Мы можем забежать к одной старушке.
Она живёт в избушке на опушке.
Мне говорил охотник мой знакомый,
Её невестка выгнала из дома.
И я так мыслю, у неё в сарае
Найдётся первача бутыл-другая.
Пошли, ребята, к бабке, мой совет.
И там продолжим прерванный банкет.

Третий охотник

А может быть, мы с ней слегка... того?
Я слышал, баба, вроде ничего.

Второй охотник (усмехаясь):

С бабулею в любовь решил сыграть?

Третий охотник

С бабулею? Да ей лишь сорок пять!
А в этом возрасте недаром говорится —
Любая женщина – не женщина, а львица.

Второй охотник

Что ж, решено, ну, так тому и быть.
Вот только нужно ружья не забыть.
Коль бабка эта, говорите – львица,
Картечь нам очень даже пригодится.

(Звучит мелодия песни Ю. Антонова «На улице Капитановой».)

Охотники (поют):

Есть воды минеральные,
Напитки PEPSI-кольные
Полезные для печени,
Приятные на вкус.
Но мне милей нормальные,

Милее алкогольные,
И я без них, поверьте мне,
Ни дня не обойдусь.

Приму стакан «Перцовочки»,
Залью его «Столичною»,
Разбавлю «Старорусскою»
С «Кубанской» пополам...
«Лимонная», «Особая»,
«Сибирская», «Пшеничная» —
Для истинного русского
Вы – истинный бальзам!

Я пил ликёры разные,
Коньяк и пиво пенное,
Пил вина первоклассные,
Шампанское и ром.
Но самая прекрасная
Из них обыкновенная
Простая водка «Русская»
В бутылочке с «винтом».

Приму стакан «Рябиновой»,
Залью его «Смирновскою»,
Разбавлю после «Старкою»
С «Московской» пополам...
«Охотничья», «Посольская»,
«Стрелецкая», «Петровская» —
Для истинного русского
Вы – истинный бальзам!

Есть водки благородные,
По качеству – отличные,
С медалями и ценами
Под тысячу рублей,
Но мне милей «народные»,
Милей демократичные,
От их названий ласковых
Становится теплей.

Приму стакан «Завалинки»,
Залью его «Кристалльною»,
Потом разбавлю «Гжелкою»
С «Приветом» пополам...
«Исток» и «Богородская»,
«Родник» и «Триумфальная» —
Для истинного русского
Вы – истинный бальзам!

(Охотники собираются и уходят. Из-за кустов появляется Волк.)

Волк

Ну, наконец, убрались, чёрт возьми!
Морока только с этими людьми.
Сначала перепьются, как скотины,
Потом начнут пулять из карабина.
Куда? Во что? Им лишь бы пострелять.
Охотнички, едрит их в душу мать!
Загадили поляну всю, уроды,
А заявляют: «Мы – цари природы!»
Попробую поближе подойду,
Быть может, там обед себе найду.

(Волк роется в остатках еды, брошенных охотниками.)

Волк

Охотничьи сосиски? Very well!
Давно, признаться, этого не ел.
И «Кальве» здесь, рекламный майонез.
Я пробовал – замучил диатез.
Вот, интересно, что за идиот
«Бычок» засунул в банку из-под шпрот?
Филе индейки, это что за птица?
Ну, на безрыбье рак..., как говорится.
А это что? А, сникерсы, фигня.
Подобное меню не для меня.
Чу, вновь шаги, опять сюда идут,
Пожрать сегодня точно не дадут!

(Волк снова прячется в кустах. Звучит мелодия песни «По диким степям Забайкалья». На поляну выходит Красная Шапочка.)

Красная Шапочка (поёт):

По лесу, где рыскают волки,
Где солнца не видно весь год,
Красавица в красной бейсболке
Звериной тропой идёт.

Звенят в её сумке бутылки,
И звук этот душу щемит.
Вот так по пути к пересылке
Кандальник цепями звенит.

Промокла от пота футболка,
И сил больше нету идти.
Коль встретит в лесу злого волка,

Ей жизни своей не спасти.

Заплачут и мамка, и папка
О дочке несчастной своей.
Лишь красно-кровавая шапка
Останется в память о ней.

(Красная Шапочка устало садится на пенёк.)

Красная Шапочка

С утра сегодня по лесу плутала
И, видимо, тропинку потеряла.
Ну, где теперь найти кого-нибудь,
Кто к бабушке моей подскажет путь?
Кто сможет здесь, в лесу, направить крошку,
На верную короткую дорожку?
Мамаша меня к бабушке послала,
А как пройти туда, не рассказала,
Ни компаса, ни карты не дала.
Такие вот, печальные дела.
И я теперь (спасибо пьяной маме)
Полдня блуждаю по лесу кругами,
Порожними бутылками звеня.
За что судьба озлилась на меня?
Устала, ноги стёрла до колена.
И есть, и спать хочу одновременно.

Волк (сидя в кустах):

Хоть людям сделать гадость я не прочь,
Но крошке этой надобно помочь.
Сидит она в забавной красной шапке,
Не знает, как пройти к любимой бабке.
Уставшая, голодная девчушка.
Но ей нельзя сейчас идти к старушке.
Ведь в доме том незнамо что творится —
Три мужика и пожилая «львица»!
Наверно, развлекается бабёнка...
Картинка, скажем, не для глаз ребёнка.
Так что же делать? Как беде помочь?
Нельзя её здесь оставлять на ночь.
Придумал, я малышке подскажу,
Но длинную тропинку покажу.
Себе возьму короткую дорожку
И пугану охотников немножко.
Когда дойдет девчонка до избушки,
Порядок будет в доме у старушки.

(Волк выходит из кустов и подходит к Красной Шапочке.)

Красная Шапочка (испуганно):

О, Господи! Ну, вот, я так и знала.
Мне с волком только встречи не хватало.

Волк

Какая же ты глупая, однако!
Не видишь, что не волк я, а собака,
Мохнатый и весёлый фокстерьер.
А ты чего здесь делаешь, ma chere?

Красная Шапочка

Я к бабушке любимой торопилась,
Но, видимо, немного заблудилась.
Тропинки нужной не найду нигде.
Не мог бы ты помочь в моей беде?

Волк

Легко и просто, милое дитя!
Проблему я решу твою, шутя.
Пойдёшь вперёд по этой тропке смело
И вскоре попадёшь, куда хотела.

Красная Шапочка

Спасибо, добрый пёсик за подмогу,
За то, что меня вывел на дорогу.
Пойду скорей, успею на обед,
А то урчит в желудке, силы нет!

Волк

Постой, малышка, погоди немножко,
Возьми с собою сникерс на дорожку.
Теперь иди и больше не плутай.
До скорой встречи, милая, bye-bye!

Красная Шапочка

Не беспокойся, я плутать не буду,
Пустую только соберу посуду.
Чего лежать бутылкам здесь, в лесу?
Я бабушке их лучше отнесу.

*(Красная Шапочка собирает пустые бутылки и уходит в одну сторону,
а Волк убегает в другую.)*

Занавес

Конец первого действия

Действие второе

Картина первая

*(Поляна перед домом Бабушки. Звучит мелодия песни Ю. Лозы «Плот».
На поляну выбегает Волк.)*

Волк (поёт):

Я в сказочном лесу
По воле кривотолков
Свирепый образ волка
Как крест с собой несущу.
Ведь здесь, в лесной глуши
Вне всяческих сомнений
Навряд ли кто оценит
Красоту моей души.

Ну и пусть
Слухи о волке ползут —
Нет злее зверя в лесу —
Видно, таков мой путь.
Только волк,
Честно скажу, видит Бог,
Всем детским сказкам назло
Вовсе не так уж плох!

Вам не дано понять,
Что, если пусто в брюхе,
То можно с голодухи
Жизнь чью-нибудь отнять.
Я, каюсь, погубил,
Съел серого козлёнка,
Но обижать ребёнка —
Это выше волчьих сил.

Ну и пусть
Слухи о волке ползут —
Нет злее зверя в лесу —
Видно, таков мой путь.
Только волк,
Честно скажу, видит Бог,
Всем детским сказкам назло
Вовсе не так уж плох!

(Волк задумчиво оглядывается.)

Волк

Однако, как ни странно, тишина,
Охотников не видно ни хрена.
Наверно, они сделали привал,
А я их на полкруга обогнал.
И к лучшему, коль трезво рассудить —
Я бабушку смогу предупредить.

(Волк стучится в дверь.)

Волк

Эй, бабушка, открой-ка поскорей!
Я долго буду мёрзнуть у дверей?
Тебя я не намерен нынче жрать,
Я новости принёс, япона мать!
Никто не открывает, хоть ты плюнь,
А на дворе прохладно, не июнь.
Боится, видно, старая чего-то.
А может, Бог с ней, ну её в болото!
Пойду-ка я отсюда, цел пока,
А то намнут охотники бока.
Но нет, нельзя, проклятая мораль!
Девчонку почему-то стало жаль.
Придёт сюда бедняга чуть живая,
И – опаньки, а тут фигня такая,
Толпа небритых, выпивших козлов.
Обидят крошку, и всего делов!
Да где же бабка, я хотел бы знать?
По сотовому что ли поискать?

(Волк достаёт сотовый телефон и пытается дозвониться бабушке.)

Волк

Никто не отвечает, как могила.
Мобилу, верно, тоже отключила.
Придётся мне в избушку заглянуть,
Быть может, есть внутри хоть кто-нибудь.

(Волк взламывает замок в двери избушки.)

Волк

Замок пришлось старухе поломать.
Верёвкой нужно дверку привязать.

(Волк привязывает к двери верёвку и входит в избушку.)

Занавес

Картина вторая

(Избушка Бабушки. В комнате Волк обнаруживает Бабушку, потерявшую сознание от голода.)

Волк

Лежит она от голода в отключке.
Какой удар для малолетней внучки!
Не гоже ей такое наблюдать,
Запрячу-ка старушку под кровать.
А чтобы крошка бабку не искала,
Залезу сам пока под одеяло.

(Волк надевает чепец и очки Бабушки и ложится в кровать. Слышен стук в дверь. Это пришла Красная Шапочка.)

Красная Шапочка (из-за двери):

Эй, Бабушка, открой скорее дверь!
Устала я и голодна, как зверь.

Волк (голосом Бабушки):

Кто это там стучится в дверь мою?
Я рано так с постели не встаю.

Красная Шапочка (из-за двери):

Какая рань? Давно прошёл обед.
Откроешь внучке двери или нет?

Волк (голосом Бабушки):

Ах, внученька? Ну, так и говори.
Подёргай за верёвку на двери.

(В комнату входит Красная Шапочка. Она подходит к кровати, на которой лежит Волк.)

Красная Шапочка

Привет, бабуля, вот я и пришла,
Пустых тебе бутылок принесла.

Волк (голосом Бабушки):

Спасибо, дорогая за заботу.
Я вижу, ты взгрустнула отчего-то.
Опять пришлось с мамашею сцепиться?
Не может эта пьянь уgomониться.

Красная Шапочка

Да, пьёт, как лось, и всё ей, стерве, мало.
Вот за вином опять к тебе послала.
Ой, Бабушка, прости мне мой вопрос,
А что с твоими ушками стряслось?
Торчат они из-под чепца забавно.

Волк (голосом Бабушки):

Отитом заболела я недавно.
Продуло у окна второго дня,
Вот и распухли уши у меня.

Красная Шапочка

А почему, скажи мне, дорогая,
На морде твоей шерсть растёт густая?

Волк (голосом Бабушки):

Электробритва малость затупилась,
Поэтому неделю я не брилась.

Красная Шапочка

А почему...

Волк (голосом Бабушки):

Ну, хватит! Я устала.
Вопросами меня ты задолбала.
Ты слышишь эту песню, ангел мой?
Идут сюда охотники толпой.

(Звучит мелодия песни «Автопилот». За окном слышатся голоса охотников.)

Охотники (поют):

Пусть не пилоты мы с тобой,
Не носим формы голубой,
Не водим в небо самолёты.

Но в нашей жизни на земле
Как на воздушном корабле
Порой нужны автопилоты.

Бывает, вмажешь грамм шестьсот,
А может больше (как пойдёт),
В глазах закружат карусели.
Включаешь свой автопилот,
И пусть пурга в лицо метёт,
Ты все равно дойдёшь до цели.

Пусть в голове густой туман,
Пуškai, как грязь ты будешь пьян,
Пусть местность вовсе не знакома...
Включай скорей автопилот,
Он никогда не подведёт
И доведёт тебя до дома.

Пуškai слипаются глаза,
Пуškai откажут тормоза,
Пуškai идти не могут ноги —
Автопилот включаешь свой
И попадёшь всегда домой,
Коль не уснёшь на полдороге.

Пусть скептик скажет мне в ответ,
Что это – ложь, что это – бред,
В автопилот я свято верю.
Я знаю, в случае чего
Он не оставит одного
И приведёт к родимой двери.

Твердит с реклам АЭРОФЛОТ —
Автопилот всегда спасёт!
Мы с ним согласны без сомненья.
Но вот когда ж изобретут
Нам, братцы, автопарашют,
Чтоб было мягче приземленье?

Красная Шапочка

Вот это слух! А мне тут говорит,
Что у неё какой-то там отит.

(Слышен стук в дверь.)

Первый охотник (из-за двери):

Эй, женщина, открой скорее дверь.

Мы зла не причиним тебе, поверь.
Нам нужно только водки и вина,
Продуктами расплатимся сполна.

(Волк вскакивает с кровати и мечется по комнате. Красная Шапочка удивлённо смотрит на него.)

Красная Шапочка

Вот это фокус! Лучше не бывает.
Тут Копперфильд, пожалуй, отдыхает.
Как ловко эта старая холера
Внезапно превратилась в фокстерьера!

(Открывается дверь, и в избушку входят охотники.)

Третий охотник

Я что-то не возьму, ребята в толк —
Здесь вместо бабки только серый волк.
Наверное, старушку он сожрал.
Ну что ж, приятель, ты теперь пропал.

Красная Шапочка

Я, дяденька, убей – не разберу,
С какой вы стати мечете икру?
Про волка здесь придумали химеру.
Вы что ли не узнали фокстерьера?
Пить надо меньше, дядя, вот мой сказ.
Тогда не будут глюки мучить вас.

Третий охотник

Цыц, девочка! Тебе ль меня учить,
Как волка от собаки отличить?
Какой ещё тут, на хрен, фокстерьер?
А ну-ка, где мой верный револьвер?

Красная Шапочка

Совсем не то сказать хотела я.
Собачка эта – Бабушка моя.

Третий охотник

Как, оборотень? Вот ещё дела!
А ну, давай ребята в три ствола!

Волк

Постойте, не порите здесь фигню,
Сейчас я всё спокойно объясню.
Вы, граждане, сперва возьмите в толк,
Что я не злой, а добрый серый Волк.
И Бабушка жива ещё пока.
Вон там торчит носок от башмака.
Ей просто поплохело с голодухи,
Сознание отключилось у старухи.
Но не издохла старая карга.
Вон, видите, как дрыгает нога?
И с Красной Шапкой тоже всё в порядке.
Так что, ребята, с Волка взятки – гладки.

(Второй охотник внимательно смотрит на Красную Шапочку.)

Второй охотник

О, Боже! Я узнал свою бейсболку
И на плече у девочки наколку.
И у меня такая есть точь-в-точь,
Неужто я родную встретил дочь?!

Красная Шапочка

Так ты – отец мой? Как? Не может быть!
Я образ твой успела позабыть.
Ты почему покинул кров родной
И столько лет не приходил домой?
Ни строчки, ни письма, ни бандеролек!
Мы думали, ты – умер, алкоголик.
Узнать мне, папа, нужно позарез,
Куда ты, чёрт возьми, тогда исчез?

Второй охотник

Ах, доченька любимая, прости,
Дай хоть немного дух перевести.
Всё расскажу, но только опосля,
Сейчас волнует новая мысль.
Коль ты – мне дочь, то значит эта дама,
Что здесь живёт – моя родная мама!

(Первый и Третий охотники достают Бабушку из-под кровати.)

Второй охотник

Ружьё мне в глотку! Точно, это – мать!
Кладите её, братцы на кровать.

(Первый и Третий охотники осторожно укладывают Бабушку на кровать.)

Первый охотник

А Бабушке, хоть боле сорока,
Но всё-таки в соку ещё пока.

Третий охотник

Да, матушку его, ядрёна вошь,
Старухою никак не назовёшь.

Красная Шапочка

Ну, хватит пялить зенки, кобели.
Вы б лучше ей очнуться помогли.

(Первый и Третий охотники делают Бабушке искусственное дыхание и дают понюхать нашатырь. Бабушка приходит в себя и видит в комнате Волка.)

Бабушка (кричит):

На помощь! Все сюда, честной народ!
Сейчас голодный Волк меня сожрёт!

Второй охотник

Не беспокойтесь, мама, Волк – учёный,
Воспитанный и в цирке прирученный.
И вас он не обидит, вот вам крест!
Он ничего скоромного не ест.

(Второй охотник поворачивается к Волку.)

Второй охотник

А ты, придурок, скинь её чепец,
А то расстроил матушку вконец.

(Волк быстро снимает с головы чепец и возвращает его Бабушке.)

Волк (тихо в сторону):

Хотя с утра урчит в голодном брюхе,
Но много ль толку с этакой старухи?
Лишь кожей обтянутый скелет,
Да на хрен нужен мне такой обед.

Бабушка (глядя на Второго охотника):

Меня назвал прилюдно мамой он!
О, Боже, это – сон или не сон?
Неужто через столько лет опять
Пришёл сынок обнять родную мать?

(Звучит мелодия танго из к/ф «Бриллиантовая рука».)

Бабушка (поёт):

Сынок, те дни, что жили вместе мы —
Лучшие самые,
И с нежной грустью вспоминаю я
Каждый прожитый день.
Змея-невестка не перечила
И звала мамою,
Но ты ушёл, и жизнь беспечная
Вмиг пошла набекрень.

Твоя жена меня мытарила
Круглыми сутками,
Обиду женщины покинутой
Заливала вином.
Меня прогнала жить в курятнике
С курами, с утками
И «доброй ночи» забывала мне
Говорить перед сном.

Помоги мне, помоги мне,
Хоть полчашки бульона налей.
Видишь, гибнет, мама гибнет...
Я не ела четырнадцать дней.

И прежде ласковое солнышко
Стало вдруг хмурое,
И в нашем домике приветливом
Поселилась беда.
Я не смогла, сыночек, справиться
С пьяною дурью.
И вот однажды зимним вечером
В лес ушла навсегда.

Теперь живу я в тёмной хижине,
Нету в ней лампочки,
Питаюсь старыми кореньями,
Злую долю кляня.
И только мысль о милой внученьке —
Красненькой Шапочке

Ночами долгими холодными
Согревает меня.

Помоги мне, помоги мне,
Хоть полчашки бульона налей.
Видишь, гибнет, мама гибнет...
Я не ела четырнадцать дней.

Второй охотник

Конечно, мама, это – не вопрос,
Не зря же я харчи сюда принёс.

(Второй охотник кормит Бабушку, и она окончательно приходит в себя.)

Второй охотник

Ах, матушка, пока я был в отлучке,
Ты все-таки ушла от этой сучки?

Бабушка

Сынок, я не ушла, а убежала.
Совсем меня невестка доконала.
Лишь здесь вдохнула воздуха свободы.
А как же сам ты жил все эти годы?

Второй охотник

Да говорить-то, в общем, неохота,
Собрался в лес я, помню, на охоту,
Потом друзей вот этих повстречал
И вместе с ними встречу отмечал,
Потом мы поохотились немножко,
Потом ещё поддали на дорожку,
Потом закуска кончилась опять
И вновь пришлось идти её стрелять,
А после мы умаялись и снова
Присели отдохнуть в тени дубовой,
Потом опять охотиться пошли...
Вот так все эти годы и прошли.

Третий охотник

Друзья мои, прекрасная идея —
За стол давайте сядем поскорее
И выпьем за семьи соединенье,
Не каждый день подобное везенье.

Отметим, как положено, по-русски.
Вино с мамыши, ну а с нас – закуски.

*(Бабушка, Красная Шапочка, Волк и охотники накрывают стол.
Бабушка достаёт вино, охотники – угощение. Все садятся за стол.)*

Бабушка

Сынок, я тут подумала маленько
И предложить хочу такую феньку:
Давайте здесь, в избушке жить втроём —
Ты, я и внучка. Вот наш общий дом.
А мать её нам на фиг не нужна.
Пусть в старом доме пьянствует одна.

Второй охотник и Красная Шапочка (хором):

О чём тут спич? Конечно, мы – согласны!
В избушке заживём втроём прекрасно.
Идея-супер – всё начать сначала,
И как она в башку тебе попала?!

Волк

Ну, всё в порядке. Вот какое дело.
И сам поел, и шкура уцелела.
И с девочкой удачная развязка,
И, чувствую, к концу подходит сказка.

*(Звучит мелодия песни О. Митяева «Как здорово, что все мы здесь
сегодня собрались!».)*

Все (поют):

К концу подходит сказка, всё вышло так, как надо,
Мы будем жить в избушке, ну просто, зашибись!
И бабушка, и внучка, и папа с нами рядом.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

А в том, что всё в порядке, заслуга есть и Волка.
Так жизнь распорядилась, не автора каприз.
И девочка в подарок дала ему бейсболку.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Пусть мать страдает дома с жестокого похмелья.
Коль водку пить не можешь, так лучше не берись!
А нам всё – до лампы, у нас царит веселье.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Занавес

Конец

Репка

(музыкальная драма в двух действиях)

Действующие лица

Дед
Бабка
Внучка
Жучка
Кошка
Мышка

Действие первое

Эпизод первый

(Дом Деда, Бабки и Внучки. Перед домом на грядке растёт огромная репка. Из дома выходит Дед и подходит к грядке.)

Дед

Вот энтó чудеса, скажи на милость!
Какая нынче репка уродилась!
Здоровая и весит, верно, тонну.
А сколько ж с неё выйдет самогону?
Бочонка три, а может, целых пять?
Ну, надо же, какая благодать!
Вот помидор, ну что с него возьмёшь?
Одна вода, а толку – ни на грош.
А с репки, коли голову напрядь,
Получится отличнейший первач.

(Звучит мелодия пионерского марша «Взвейтесь кострами»)

Дед (поёт):

Крупная репка
Зреет на грядке,
Всё у нас будет
В полном порядке.

Это – победа,
Это – закон!
Будет у Деда
Опять самогон!

Капля за каплей
Пусть постоянно
Жидкое пламя

Льётся в стаканы.

Справлю к обеду
Полный бидон —
Будет у Деда
Опять самогон!

Радуйся, глотка!
Жалуйся, печень!
Я самогоном
Вновь обеспечен.

Хватит к соседу
Ходить на поклон!
Будет у Деда
Опять самогон!

Дед

Но песня песней, надо ж для порядку
Освободить скорей от репки грядку
И спрятать овощ где-нибудь в подвале,
Пока его соседи не украли.
Они такие, глазом не моргнут
И мигом нашу репку умыкнут.
А ну-ка, раз, два, три, четыре, пять!
О, Господи, да где же силы взять?

(Дед тянет репку. Тянет-потянет, а вытянуть не может.)

Дед

Я рук себе не вывихнул едва,
А в кулаках опять одна ботва.
Тянул её, проклятую, старался.
Не знаю, как пупок не развязался?
А репке на труды мои плевать,
Не сдвинулась, подлюка, ни на пядь!
Эх, кабы мне вернуть былые годы,
То этот овощ я бы выдрал с ходу.
А вот теперя нету прежних сил.
Ещё, кажись, и грыжу прищемил.
Распетушился, старый я дурак.
Нет, сам её не вытащу никак.
Но есть же люди в хате, слава Богу!
Покликать что ли Бабку на подмогу?
А ну, жена, иди сюда скорей,
Тут дело есть на тысячу рублей!

Эпизод второй

(Из дома выходит Бабка и подходит к Деду.)

Бабка

Ну что ты расшумелся, старый хрыч,
Как будто тебя мучит паралич?
Стоит тут и горланит, что есть сил.
Опять в навоз чего-то уронил?

Дед

Эй, женщина, да ты в своём уме?
Чего не скажешь – снова о дерьме.
Ты лучше погляди на энтот раз,
Какая репка вызрела у нас.

Бабка

Ну ни хрена себе, вот энто плод!
Такого чуда хватит нам на год.
Я репку приготовлю на пару,
Рецептик подходящий подберу,
И будет у нас в доме завсегда
Здоровая и сытная еда.

Дед

Ты лучше не болтай – соображай,
Как нам убрать богатый урожай.
Я тут подумал малость и решил
Такую сделать расстановку сил:
Давай я стану здесь по старшинству
И буду дёргать репку за ботву,
А ты, старуха сзади, со спины,
Тащи меня сильнее за штаны.

(Звучит мелодия песни «Огней так много золотых на улицах Саратова»)

Бабка (поёт):

Опять тяжёлый выпал год,
И лето припозднилося,
Помёрзли сад и огород,
Лишь репка уродилася.

Такая вышла дребедень,
Сплошное безобразие,
Ох, чую, ждёт нас каждый день
В еде однообразии.

Конечно, в этом есть и плюс —
Легко готовится,
Но репой пареной, боюсь,
Вся хата провоняется.

Дед

Ну что ты тут распелась, право слово,
Ишь, тоже отыскалась Пугачёва!
Ты, Бабка, вслед за мною становись
И лучше на работу напрягись.
Ну, взялись, раз, два, три, четыре, пять —
Давай, тащи сильнее, твою мать!

(Бабка за Дедку, Дедка за репку. Тянут-потянут, а вытянуть не могут.)

Бабка

Послушай, Дед, я что хочу сказать —
Вдвоём её нам точно не достать,
Поскольку энта долбаная репка
Впилась корнями в землю очень крепко,
А у меня спина с утра болит.
Видать, к дождю шалит радикулит.
К тому ж, когда ты тужишься не в меру,
То шибко портишь сзади атмосферу.
И мне тут, со второго эшелона
Дышать тобою вовсе нет резона.
Ты б для такого случая припас
Мне вентилятор иль противогаз.
Мы оба стары, сила уж не та,
На кой нам чёрт такая маета?
Чего мы здесь корячимся вдвоём?
Давай на помощь Внучку позовём.

Дед

Эй, Внученька, скорей сюда беги,
Бабуле и Дедуле помоги!

Эпизод третий

(Из дома выходит Внучка.)

Внучка

Ну, что у вас случилось здесь такое?
Всё утро мне ни сна нет, ни покоя.
Чай, знаете, во сколь вчера легла?

В полтретьего с вечёрки приползла.

Бабка

Кончай болтать, скорей сюды гребь,
И вытащить нам репку подсобь.

(Внучка подходит к грядке.)

Внучка

На кой вам сдался энтот шар пузатый?
Да тут, Бабуль, поди, одни нитраты.

Бабка

Напрасно, Внучка, порешь чепуху.
Нитратов нет, клянусь, как на духу.
Здоровьем нашим я не рисковала,
Навозом чистым землю удобряла.

Дед

Я в толк себе, старуха, не возьму,
Зачем ты всё опять свела к дерьму?

Бабка:

Глядите-ка, какие тут графья!
Навозом ихний слух задела я.
А кстати, что касается дерьма,
Оно – продукт полезительный весьма.

Внучка

Эй, граждане, кончайте эти споры,
Вот тему-то нашли для разговора!
Ответьте-ка мне лучше, на хрена
Вам репка огромная нужна?
Что с нею делать думаете вы?

Бабка

Зачем нам репка? Ясно – для жратвы.
И коли она выросла большая,
Еды, пожалуй, хватит нам до мая.
На бражку что ль добро переводить?

Дед

Ну, энто дело надо обсудить.

Бабка

Чего судить нам тут на энто раз?
Запарю репку, вот и кончен сказ!
Рецепт узнаю у сестры Аксины.

Дед

Ты лучше бы спросила о ботвиньи.
Поскольку репке я, имей в виду,
Другое применение найду.

Внучка

Опять сошлись два старых петуха,
Ох, чую, недалёко до греха.
Чтоб дело не дошло до мордобоя,
Третьейское решение устрою
И энту репку всю себе возьму,
Распоряжуся ею по уму.
Сварю себе шампунь для головы.

Дед

Оно, конечно... Только из ботвы.
А репка вся, до мелкого кусочка,
Пойдёт на самогонку мне, и точка!

(Звучит мелодия песни «Мы с тобой – два берега»)

Внучка (поёт):

Модницы столичные,
Красоту губя,
Кремы заграничные
Мажут на себя.

Нету к ним доверия —
Химии боюсь.
Местной парфюмерией
Я теперь займусь.

Встану завтра с койки я
Рано поутру,
Реповой настойкою
Тело оботру.

Будет морда красная,
Словно цвет зари.
Выведу безжалостно
Чирьи да угри.

Маску себе сделаю,
Выщиплю усы,
Стану королевою
Писаной красы.

Жбан лосьона крепкого —
Чистый натюрель.
Буду пахнуть репкою,
На фиг мне Шанель?

Дед

Ещё одна певунья отыскалась,
Ну, чёрт возьми, семейка мне досталась!
Какого ты рожна заголосила?
Поберегла б для репки лучше силы.
Ведь перед тем, как овощ поделить,
Его из грядки нужно удалить.
Тебя сюды за энтим и позвали.
А ну-ка, бабы, друг за дружкой стали!
По счёту раз, два, три, четыре, пять —
Давай тянуть и, блин, не сачковать!

*(Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку. Тянут-потянут,
а вытянуть не могут.)*

Дед

Нет, бабы, не выходит ни хрена
Тут сила настоящая нужна.
Так репку нам не вытянуть, ей-богу.
Кого б ещё покликать на подмогу?

Бабка

Вон Жучка дрыхнет около овина.
Здоровая и сильная скотина.
Быть может, если станет с нами в ряд,
Работа и пойдёт у нас на лад?

Внучка

Эй, Жученька, иди сюды, родная,

Не то тебя крапивой отстегаю!

Эпизод четвёртый

(Лежащая у овина Жучка лениво поднимает голову, смотрит на Деда, Бабку и Внучку, затем отворачивается от них и снова ложится. Звучит мелодия песни «Айсберг».)

Жучка (поёт):

Я лежу в траве уныло
Возле старого овина,
И обида, как лавина,
Душу мне обволокла.
Меня Внучка оскорбила
Незаслуженно, безвинно
По хребту дала дубиной
И водою облила.

А я, хоть и собака,
Обиды не прощаю
И жажду мести в сердце
Не в силах погасить.
Пусть с виду я спокойна,
Не вою и не лаю,
Но случай подвернётся —
Сумею укусить.

Гарантирую в натуре
Я любому гражданину,
Будь то женщина, мужчина
(Я не стану разбирать) —
На своей узнает шкуре
Эта грубая скотина,
Как опасно без причины
Жучку «сучкой» называть.

Ведь я, хоть и собака,
Обид не забываю
И жажду мести в сердце
Не в силах погасить.
Пусть с виду я спокойна,
Не вою и не лаю,
Но случай подвернётся —
Сумею укусить.

У – у – у – у, у – у – у – у.

Внучка

Лежит, паскудница, прикинулась глухой.
Придётся, видно, пнуть разок ногой.

Дед

Нет, дай мне с ней сперва поговорить.
Авось, добром сумею убедить.

(Дед подходит к Жучке.)

Дед

Ну, что ты здесь страдаешь, моя крошка?
На девочку обиделась немножко?
Ударил вчера тебя она.
Пойдём-ка, поквитаешься сполна.
Как только дам команду, друг мой милый,
Хватай её за зад что было силы,
Тяни как хошь, хоть напрочь отрывай,
Я выручу, коль надо, так и знай.
Так за обиду ты ответить сможешь
И репку с грядки вытащить сможешь.

(Дед и Жучка подходят к грядке.)

Бабка

Ну, Дед, силён! Не чаяла сноровки
Я у тебя к подобной дрессировке.
Как смог ты Жучку так уговорить?

Дед

Любовь и ласка, мать её едрить!
Хорош болтать, давайте лучше к делу,
Пока за горку солнышко не село.
Вам только бы впустую тратить время,
А ну-ка, живо стройся, вражье семя!
Эх, дружно, раз, два, три, четыре, пять —
Сильней тащите, Бога в душу мать!

*(Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку.
Тянут-потянут, а вытянуть не могут. Дед осматривает грядку.)*

Дед

Ну, бабы, наконец, свершилось чудо —
Кажись, немного сдвинулась, паскуда.
Из грядки показались бока
У овоща почти на полвершка.

Ещё вот так подёрнем два-три раза
И выкорчем чёртову заразу.

Внучка

Да ну вас на хрен с вашим корнеплодом —
Не с овощем, а с форменным уродом.
Мичуринцы нашлись, ядрёна вошь!
Тут с вами вижу, на фиг пропадёшь.
К тому же энта злобная волчица
Мне насквозь прокусила ягодицу
И в ключья разорвала весь подол.
Сейчас ей врежу! Где мой длинный кол?

Дед

Ты, Внученька, маленько охладись
И с Жучкой понапрасну не дерись.
Она ведь укусила не со зла,
Помочь тебе старалась, как могла.
Не нужно тут устраивать скандал,
Тем более что близится финал.
Работы ведь осталось на чуток,
Давайте-ка ещё один рывок.

Бабка

Послушай, Дед, зачем же жилы рвать?
А может Кошку нам сюды позвать?
Хоть сил у ней, конечно и немножко,
Оно понятно, Кошка – энто Кошка.
Но может, навалившись впятером,
Быстрее мы нашу репку отдерём?
Эй, Кошечка, поди-ка, кис-кис-кис.
За Жучкою в шеренгу становись.

Эпизод пятый

*(Из дома выходит Кошка и укладывается на пороге. Звучит мелодия
песни «Мадам Брошкина».)*

Кошка (поёт):

Я – позабытая,
Всегда голодная,
А Жучка – сытая,
Тварь беспородная.

Ей Дед даёт котлет,
Пирог с картошкой,

А мне – вода в обед
С сухой лепёшкой.

Я знаю, что у неё, неё, неё
Шкура блошкина,
А я – роскошная
Мадам Кошкина.

Она – облезлая такая, никакая.
Кому она нужна?
А я – пушистая такая-растакая,
Но толку ни хрена!

Видать, не зря её
Прозвали Жучкою.
Все в доме возятся
Лишь с этой сучкою.

Ошейник сделали
С цветной застёжкой
И мясо в пасть кладут
Столовой ложкою.

Я знаю, что у неё, неё, неё
Шкура блошкина,
А я – хорошая
Мадам Кошкина.

Она – дворовая такая, никакая.
Кому она нужна?
А я – ангорская такая-растакая,
Но толку ни хрена!

Она купается
В хозяйской, блин, любви,
Со скуки мается,
А мне – мышей лови!

Ей счастье в лапы прёт
Ну прямо плошками,
А мне наоборот —
Даётся крошками.

Я знаю, что у неё, неё, неё
Шкура блошкина,
А я – шикарная
Мадам Кошкина.

Она – поганая такая, никакая.

Кому она нужна?
А я – красивая такая-растакая,
Но толку ни хрена!

Дед

Нет, я умом тут тронусь, это точно,
Да что вы, сговорились что ль нарочно?
Как только о работе речь заходит,
Так мигом глухота на них находит.
Ты морду от меня не вороти,
Иди сюды скорее, не шути.
Поможешь нам маленько, а потом
Взамен получишь репку с молоком.

Кошка (в сторону):

Ну как же, ждите, прямо побежала.
В гробу я ваши овощи видала!
Весь день гоняет веником по хате,
А стала нужной – сразу вот те нате,
Сударыня, извольте молочка.
Ох, ненавижу старого дрючка.
Любимицу свою, видать, жалеет,
Вдруг Жучка от натуги околеет.
Пусть гадина потрудится немного,
А мне и тут неплохо, слава Богу.

(Кошка переворачивается на другой бок, зевает и потягивается.)

Дед

Да что она, паршивица, смеётся?
За веником опять идти придётся.

Бабка

Нет, погоди, сумею, может быть,
Я Кошечку и так уговорить.

(Бабка подходит к Кошке, гладит её и чешет за ухом.)

Бабка

Красавица, пушистенькая шкурка,
Не надо, не серчай на полудурка.
Чего возмёшь с такого дуболома?
В башке вместо мозгов, видать, солома.
Лишь я одна в семье тебя люблю,
Поможешь нам – я рыбкой накормлю.

А репку с молоком пусть дурень старый
Сам трескает с собакою напару.
Подобное продуктов сочетание
Даёт понос и в животе бурчанье.

Кошка (в сторону):

Видать, старуха не в своём уме,
Действительно все мысли о дерьме.

Бабка

Пойдём скорее, милая малютка,
Там дела-то осталось на минутку.
Поможешь нам чуть-чуть, а я в награду
Сметанки тебе дам и шоколаду.
Да, кстати, есть ещё одна зацепка —
Когда тащить мы вместе будем репку,
Трепать ты сможешь, не пугаясь взбучки,
Блохастый хвост твоей подружки Жучки.
Когда ещё, подумай, дорогая,
Возможность тебе выпадет такая?

(Бабка и Кошка подходят к грядке.)

Дед

Ты, Бабка, если трезво рассудить,
И мёртвого сумеешь убедить.
Чего ты ей такого нашептала,
Что Кошка сразу к грядке прибежала?

Бабка

Да ты ведь, старый, знаешь сам ответ —
Любовь и ласка, в этом весь секрет.

Дед

Ну, что же, коли все готовы к бою,
Давайте я в цепочку вас построю.
Предчувствую, что будет всё в порядке
И с корнем на хрен вырвем репку с грядки.
Ну, вместе раз, два, три, четыре, пять —
Ужели с ней не сможем совладать?

*(Кошка за Жучку, Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку,
Дедка за репку. Тянут-потянут, а вытянуть не могут.)*

Дед

Ох, граждане, опять у нас облом,
Не справились мы с ней и впятером.
Чего ж ей не хватает, твою мать?
А может мне лопатой подкопать?

(Дед берёт лопату и начинает окапывать репку.)

Эпизод шестой

(Из ямки, выкопанной Дедом, вылезает Мышка.)

Внучка

Ой, батюшки! Спасите, помогите!
Тут мышь из грядки вылезла, глядите!
Да что вы, уморить меня решили?
Сначала, гады, Жучку натравили.
И энто, блин, отродье крокодила
Зубами мне чуть зад не откусило.
Но видно, было зада стерве мало,
Она ж ещё так платье изодрала,
Что я хожу почти что голышом.
Теперя вот пугаете мышом.

Бабка

Ну что ты так орёшь, моя душа?
Подумаешь, увидела мыша.
Сейчас мы исчерпаем инцидент
И Кошечке схарчим её в момент.

Дед

Постой-ка, Бабка, может энта крошка
Сумеет нам помочь, хотя б немножко.
У ней, конечно, сила небольшая,
Но надо попытаться, я считаю.

Внучка

Ну, Дедушка, по логике твоей
Здесь следующим будет воробей.

Дед

Ирония твоя тут неуместна,
Ведь нам для дела, коль гуторить честно,
Любая помощь нынче подойдёт,
Лишь только бы очистить огород.
Вон сколько здесь лентяев собралось!

Стараются, а толку – с гулькин нос.
Чтоб энту репку вырвать с грядки, я
Готов сюды позвать хоть муравья.
А ну-ка, бабы, тихо! Не болтать!
Тут Мышка что-то хочет нам сказать.

(Звучит мелодия песни «Враги сожгли родную хату»)

Мышка (поёт):

Враги сломали мне избёнку,
Что сделал я с таким трудом.
Куда теперь идти мышонку?
И где построить новый дом?

Штык острый Дедовой лопаты
Всю грядку переверотил,
Под корень срыл родную хату,
Меня в БОМЖонка превратил.

И в довершение всем невгодам
Дед положил на репку глаз,
Убрать надумал с огорода
Мой стратегический запас.

Ведь я рассчитывал, понятно,
Что с этой репкой как-нибудь
Сумею сытно и приятно
Почти до мая дотянуть.

Хоть я по жизни не обжора,
Но вам признаюсь, не тая,
Что много длинных коридоров
В том корнеплоде сделал я.

Теперь пропало всё, ребята,
И сердце рвётся от тоски.
Ах, лучше б Дед своей лопатой
Меня разрезал на куски.

Дед

Так значит энтот серенький урод
Сумел-таки подпортить корнеплод!
Ну ладно же, с усатой энтой рожей
Я разберусь маленечко попозже.
Поможет нам – и будет всё в порядке,
Пущай себе дыру потом на грядке
Берёт вместо сломанного дома,

Я чаю, там не норка, а хоромы.
А не сумеет выручить нас Мышка,
Тогда уже ей точно будет крышка.
Ну что, друзья, продолжим нашу пытку
И сделаем ещё одну попытку?
Попробуем себя в последний раз.
Коль дело не пойдёт у нас сейчас,
То, так и быть, прервёмся на обед,
А то тянуть уж боле мочи нет.
Все заняли привычные места?
А ты, дружок, тяни за хвост Кота.
Эй, ухнем, раз, два, три, четыре, пять —
Держаться всем! Тянуть! Не отпускать!

(Звучит мелодия «Интернационала»)

Все (поют):

Мы встанем цепью по порядку,
Былые ссоры позабыв,
Все силы вложим без остатка
В один отчаянный порыв!

Это есть наш последний
И решительный бой,
Всем миром репку с грядки
Мы вытащим долой!

*(Мышка за Кошку, Кошка за Жучку, Жучка за Внучку, Внучка за Бабку,
Бабка за Дедку, Дедка за репку. Тянут-потянут – вытянули репку. Репка
сбивает всех с ног. Всеобщая суматоха.)*

Занавес

Конец первого действия

Действие второе

Эпизод первый

*(Грядка с выдернутой репкой. Возле репки толются Дед, Бабка, Внучка
и Жучка.)*

Дед

Ну всё, друзья, свершилось, слава Богу —
Мы вытащили овощ на дорогу.
Вон у меня от пота взмокла кепка
Пока мы доставали эту репку.
Теперь, я полагаю, всем нам надо
Не медля получить свои награды.

Я дольше всех с проклятой репкой бился
И, стало быть, поболее отличился,
Чем остальные. Вот, и потому
Её на самогон себе возьму.
И бабы сил не мало приложили
И тоже благодарность заслужили.
Мне кажется, они по существу
Рассчитывать могли бы на ботву.
Пусть Бабка шей наварит на ораву,
А Внучка – от прыщей своих отраву.
Я предлагаю также: верной Жучке
Дадим кусок от платья нашей Внучки.
Я думаю, достойная награда.
Смотрите, бабы, как собака рада.
Не зря она тут прыгала, скакала,
Получше, видно, шельма выбирала
Лоскут себе от Внучкиного платья.
А Кошке – ото всех лапопожатье.
Да где ж она? Не вижу я чего-то.

Бабка

Ушла куда-то, ну её в болото!
Не хочет получать свою награду,
Ну и пускай, не очень-то и надо.
Совсем уже зазналась энта киска.
Убрать её из наградного списка!

Дед

Теперь нам остаётся наградить
Того, кто всё сумел переломить.
Как я и обещал, на грядке дырку
Пусть Мышка занимает под квартирку.
Эй, Внучка, ленту дай сюды скорей.
Её я приспособлю у дверей.
И Мышка, когда в дом к себе пойдёт,
Торжественно её перегрызёт.

(Дед вытаскивает из косы Внучки ленту и укладывает её на грядке.)

Внучка

Ну, мало вам, что платье изодрали,
Теперь ещё и ленточку забрали.

Дед

А Мышь куда-то тоже подевалась,

По-видимому, Кошки испугалась.
Да хрен с ней! Если честно говорить,
Противно мне её благодарить.
Я с детства это племя не люблю
И дух их окаянный не терплю.
Да, кстати, энта гнусная скотина
Сожрала репку, чай, наполовину.
Закончив процедуру награждения,
Есть у меня такое предложение —
Давайте, пока много тут народа,
В сарай закатим овощ с огорода.

(Дед, Бабка, Внучка и Жучка катят репку в сарай.)

Эпизод второй

(За сараем сидит и облизывается Кошка.)

Кошка

Подумаешь, презент – лапопожатье,
Да на него хотела наплевать я.
Сама себе я сделала презент
И Мышку эту схавала в момент.
Вот так к концу подходит наша сказка.
Что, граждане, неожиданная развязка?
Старался автор, знаю я, как мог,
Чтоб в сказке не печальный был итог.
Но кошки – своенравны, господа,
По-своему всё делают всегда.

Занавес

Конец

Три поросёнка **(музыкальная драма в двух действиях)**

Действующие лица

Наф-Наф – старший и самый умный брат

Нуф-Нуф – чисто конкретный пацан

Ниф-Ниф – полный отморозок

Волк – то ли мент, то ли санитар леса (чёрт его знает)

Действие первое

Картина первая

*(Конец лета. На лесной опушке пьяная оргия трех братьев-поросят:
Ниф-Нифа, Нуф-Нуфа и Наф-Нафа. Звучит мелодия песни «Смуглянка».)*

Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф (поют):

От рассвета до заката
Веселятся от души
Уркаганы-поросята,
Не смотри, что малыши.
Вам, зверюшки, вдоль опушки
Нынче лучше не ходить,
А то наши «пушки»
Шкуру могут повредить.

Разудалый поросёнок-хулиган,
Славный малый и конкретный он пацан,
Развесёлый да разудалый,
Да чисто будущий кабан.

Наф-Наф

Ну ладно, мужики, хорош резвиться!
Пора бы нам в лесу определиться.
Всё лето мы валяли дурака
И бизнес наш забросили пока.
А вспомните то время золотое,
Когда мы тусовались за рекою,
Мы ж сутками вертелись, как волчок,
И дел хватало нам по пятачок.
С утра до ночи рэкет, наркота,
Фальшивые авизо и счета,
Подпольные публичные дома,
Игорный бизнес (прибыльный весьма!),
Оружие, квартиры, иномарки,
Разборки, ну и прочие припарки.

Нуф-Нуф

Да, там мы поработали немало,
Сумели себе хапнуть капитала.
И если б нас менты не поприжали,
Мы вряд ли бы оттуда убежали.

Ниф-Ниф

Волки позорные! Сучары! Ненавижу!
Копыта чешутся, как только их увижу.

Нуф-Нуф

Ты слышь, братан, я чё хочу сказать,
Не надо б Волка всеу поминать.

Ниф-Ниф

Ты чё, козёл, аж вымок весь со страху?
Пора менять кальсоны и рубаху.
А спорим, я за тонну баксов Волку
Смогу и без «пера» намылить холку.

Нуф-Нуф

Ну, Волку обломать все ноги-руки
И я способен даже за полштуки.
Фильтруй базар, не стоит так кричать,
А за «козла» придётся отвечать.

*(Ниф-Ниф и Нуф-Нуф, вытащив ножи, встают друг против друга
и готовятся к драке.)*

Наф-Наф

Эй, кореша, а ну угомонились!
Чего вы друг на дружку напустились?
С утра нюхнуть успели марафету
И что, на вас уже управы нету?
Сейчас я до «волыны» дотянусь
И быстренько тут с вами разберусь.
Ты ж – брат ему, Ниф-Ниф, а ты – ему,
И ссориться нам, братьям, ни к чему.

*(Ниф-Ниф и Нуф-Нуф обнимаются и усаживаются рядом с Наф-
Нафом.)*

Наф-Наф

Мы вот уже три месяца втроём
В лесочке этом долбанном живём,
Освоились здесь, вроде, помаленьку.
Давайте ж перетрём такую феньку —
Чего теряем время, как бакланы?
Давайте набивать себе карманы.
Пора уже, ведь осень на носу,
Найти себе занятие в лесу.

Ниф-Ниф

Послушай, дорогой, об чём базар?
По мне – так лишь бы был у нас навар.
Я думаю, что сможем мы не плохо
И здесь найти какого-нибудь лоха.

Наф-Наф

Да нет, братва, я что хочу сказать —
Пора нам бизнес легализовать.

Ниф-Ниф

Ты чё, в натуре, дёрнулся с копыт?
На солнце перегрелся, паразит?
А может нам «волыны» закопать
И землю пяточком своим пахать?
За лохов держишь нас? Так и скажи.

Наф-Наф

Ты, братец, язычок попридержи.
Я сыт по горло жизнью криминальной,
Теперь хочу попробовать нормальной.
Смотрите, вот проект почти готовый —
Давайте здесь построим центр торговый.
А в здании большом, согласно плану
Отелю место есть и ресторану.
Откроем фитнес-клуб и казино,
О центре я таком мечтал давно.

(Звучит мелодия песни «Солнечный круг, небо вокруг».)

Наф-Наф (поёт):

Творческий план,
Братья, вам дан.
Это – рисунок Наф-Нафа.

Нарисовал я на листке
И подписал в уголке:

Здесь – по полной программе
Магазины рядами,
Здесь – отель с «номерами»,
Казино, ресторан.
Здесь – два теннисных корта
(Места, вроде, до чёрта),
Здесь – площадка для спорта,
А вот здесь – кегельбан.

Ниф-Ниф

Ну нет, Нуф-Нуф, наверно этот дятел
Сегодня с дуба рухнул или спятил.
Какой нашёлся умник, бляха-муха!
Как дам в пятак ногою или в ухо!
Недаром я достиг второго дана
По школе знаменитой Шото-кана.
Ты слышишь, братец, нашему Наф-Нафу
Здесь целый замок нужен, будто графу.
Он хочет всё, что нажито трудом
Вложить в один большой торговый дом.

Нуф-Нуф

Решил легальным бизнесом заняться?
Но раньше нужно с нами рассчитаться.
Пускай мою отдаст сначала долю,
Её швырять на ветер не позволю.
Я сам сумею правильно решить,
Куда свои мне денежки вложить.

Ниф-Ниф

И мне мои бабульки подавай
И на чужое рот не разевай.

Наф-Наф

Так вы решили бабки поделить?
Ну что ж, бакланы, так тому и быть.
Как говорят в народе, вольным – воля!
Хотите денег, вот вам ваша доля.

*(Наф-Наф достаёт из карманов две пачки денег и отдаёт их Ниф-Нифу
и Нуф-Нуфу.)*

Ниф-Ниф

Ого, какая пачка! Не гроши!
Теперь я погуляю от души.
А то уж надоело, твою мать,
У брата каждый рубль занимать.

Нуф-Нуф:

Ну, бабки поделили, стало быть
Нам это дело надобно обмыть.
Давай, Ниф-Нифчик, к рюмочной пройдемся,
До визга поросячьего нажремся.

Ниф-Ниф

Давай, Нуф-Нуф. Сегодня весел я
И чую, буду пьяным как свинья.

(Звучит мелодия песни «Увезу тебя я в тундру».)

Ниф-Ниф, Нуф-Нуф (поют):

Завелись у нас деньжата,
Мы не станем их копить.
Ведь теперь мы вместе с братом
Сможем водки закупить.
По лесной тропинке гладкой,
Утирая пот с лица,
Побежим во все лопатки
До знакомого крыльца.

Мы с брательником помчимся
Утром солнечным, звенящим
И отчаянно ворвёмся
Прямо в винный магазин. Эгей!
Там возьмём по две бутылки
И вдобавок пива ящик,
И креветок настоящих,
И на закусь апельсин.

(Ниф-Ниф и Нуф-Нуф убегают с гиканьем и визгом.)

Картина вторая

(Поздняя осень. В лесу, под сосной, стоит соломенная торговая палатка. Ниф-Ниф прибывает вывеску с надписью «У Ниф-Нифа». Потом отходит на несколько шагов и критически оглядывает работу.)

Ниф-Ниф

Ну вроде, ёлы-палы, всё в порядке,
Теперь я при коммерческой палатке.
Плевать, что она малость неказиста,
Но мне подходит, по-пацански чисто.
Хотел себе забалачить чо покруче,
Но бабок не хватило, гадский случай!
Была же пачка, помню, вот такая...
Куда я растранижил их – не знаю.
В натуре, весь запас свели на нет
Сигары, водка, тёлки, марафет.
Из всех стройматерьялов мне для дома
По средствам подходила лишь солома.
Да ладно, есть палатка у меня,
А остальное – полная фигня!
Я ж выгоду не упущу свою,
Палёной водкой целый лес залью.
Плюс маковой соломкой приторгуюсь
И зиму как-нибудь перекантуюсь.
А если не найду в округе мака,
Простой соломой выкручусь, однако.
Её ведь у меня теперь вагон,
И упускать сей случай – не резон.
А местному баклану-наркоману,
Я полагаю, всё – по барабану.

(Звучит мелодия песни «Кап-кап» из к/ф «Иван Васильевич меняет профессию».)

Ниф-Ниф (поёт):

Студёною зимой под старую сосной
Откроется палатка торговая.
Хороший, тёплый дом и выгодный притом,
И вывеска красивая, новая.

В палатку придёт ко мне баклан,
Не чуя, что ждёт его обман.
Кап-кап-кап – из кошелька болвана
Капают бабки в мой карман.
Кап-кап-кап – из кошелька болвана
Капают крупные,
Капают кап-кап,
Капают бабки в мой карман.

(Ниф-Ниф обходит вокруг палатки и довольно хрюкает.)

Ниф-Ниф

С жильём проблеме удалось спихнуть,
Теперь могу слегка передохнуть.

Схожу, пожалуй, к среднему братишке,
Проверю, как его идут делишки.

(Ниф-Ниф уходит.)

Картина третья

(В лесу, под дубом, стоит домик Нуф-Нуфа, сделанный из хвороста. Над дверью прибита вывеска «Офис ЗАО НННННН & Со». Около домика прогуливается Нуф-Нуф.)

Нуф-Нуф

Хороший домик вышел, твою мать!
Теперь в нём можно зиму зимовать.
До марта как-нибудь перетерплю,
К тому ж ещё денег поднарублю.
А по весне, когда сойдут снега,
Подамся, ясен перец, я в бега.
Соскучился по городу до боли.
Хочу туда поехать на гастроли
И фраеров немного потрясти,
А зиму здесь придётся провести,
В своём домишке, посреди дубравы.
А сколько желудей тут, Боже правый!
Да с этим фартом у меня всегда
Зимою будет сытная еда.

(Звучит мелодия песни «Раскинулось море широко».)

Нуф-Нуф (поёт):

Я выстроил офис под сенью дубов,
Но всё это только для виду.
Хочу я, в натуре, для местных козлов
Устроить в лесу пирамиду.

Проверенный способ, как бизнес крутить,
Его испытали Мавроди.
До смерти, тьфу-тьфу, можно весело жить
При бабках, причём на свободе.

Пусть жители леса идут чередой
И в офис несут свои вклады.
Я с носом оставляю их ранней весной,
Но так этим лохам и надо.

Напрасно ждёт ёжик огромный процент —
Такое лишь в сказках бывает.
В финансовых играх обычный клиент
На бабки всегда попадает.

Придут на разборку, а офиса нет,
Заплачут слезами ребёнка...
В весеннем тумане рассеялся след
Надувшего их поросёнка.

(На полянке появляется Ниф-Ниф.)

Ниф-Ниф

Салют, брательник! Как идут дела?
Охота строить, блин, не умерла?
Неделю ты, как проклятый, потел
И что в итоге выстроить сумел?
Конец-то близок каторжным трудам?

Нуф-Нуф

Да всё готово, братец, видишь сам.

(Ниф-Ниф с завистью осматривает домик Нуф-Нуфа.)

Ниф-Ниф

Вот это офис, Бога в душу мать!
Красиво вышло, нечего сказать.
Недаром ты почти неделю охал,
Гляди, какое здание отгрохал!
Достойное для бизнеса начало,
Вот «погоняло» малость подкачало.
Ну это ж надо, выдумать расклад —
Шесть «эн» заглавных выстроились в ряд.
Нигде такого прежде не видал,
Заика что ли вывеску писал?

Нуф-Нуф

Ты чё, сдурел в натуре, ёлы-палы?
Да это ж — наши, брат, инициалы.
По мне так очень точное название:
«Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф и их компания».
Я думаю, понятно будет всем.
А чем, скажи мне, лучше «МММ»?

Ниф-Ниф

Ну, редьки хрен, мне кажется, не слаще,
Да фиг ли долго спорить? В этой чаше,
Я думаю, братан, и так сойдёт.
Всё схавает, поди, лесной народ.

Но ты, гляжу, успел освободиться?
Я предлагаю с радости напиться.
Ты дом достроил, да и мой готов.
Конец отметим праведных трудов.

Нуф-Нуф

Пошли, конечно, что тут говорить,
Такое дело грех да не обмыть!
Зайдём к Наф-Нафу только по дороге,
Посмотрим, что он строит за чертоги.

(Ниф-Ниф и Нуф-Нуф уходят.)

Картина четвёртая

(На большой поляне стоит почти достроенный торговый центр Наф-Нафа. Сам Наф-Наф сидит на пенёчке и изучает план.)

Наф-Наф (задумчиво):

А может, мне ещё расширить залы?
Ведь места есть свободного не мало.
Устрою здесь салон высокой моды
Иль, скажем, фито-центр «Дары природы».
А здесь вот, справа, на краю полянки
Прекрасное местечко для стоянки.
Иль автосервис лучше разместить?
Вот, чёрт возьми, не знаю, как и быть.

(Звучит мелодия студенческой песни «Во французской стороне...».)

Наф-Наф (поёт):

Возле чистого ручья
На лесной опушке
Центр открыл торговый я,
Милые зверюшки.
Есть товары – «высший класс»,
Бутики набиты.
У меня, друзья, для вас
Двери все открыты.
Эй, приятель, не зевай,
Покупай, что надо,
Кошелёк свой открывай,
Будем тебе рады.

Вот сажу, смотрю на план —
Схему изучаю,
Что ещё построить вам
Думаю, гадаю.

В ручейке журчит вода
Тихо и привольно.
Заходите, господа,
Будете довольны.

Всех готов я обслужить,
Потакать капризам.
Можно даже предложить
Танцы со стриптизом.
В ресторане есть вино,
А на корте – сетка,
А за дверью казино
Крутится рулетка.
Эй, приятель, не юли,
Не пугайся таксы,
Оставляй свои рубли
Или лучше баксы.

Вот сию, смотрю на план —
Схему изучаю,
Что ещё построить вам
Думаю, гадаю.
В ручейке журчит вода
Весело и звонко.
Эх, запомнят навсегда
Звери поросёнка.

(На поляну выходят Ниф-Ниф и Нуф-Нуф.)

Нуф-Нуф

Привет, Наф-Наф! Тебя не видел с лета.
Как скрылся – ни ответа, ни привета.
Всё строишься, весь по уши в делах?
Смотри, брательник, как бы не зачах.
Мы тоже строить домики решили,
Сегодня только дело завершили.
С дворцом твоим, конечно, не сравнятся,
Но ты же – старший, где с тобой тягаться!
В кабак мы тут намылились обедать,
Да вот тебя пришли сюда проведать.

Наф-Наф

Здорово, братья! Очень рад, не скрою,
Что крыша есть у вас над головою.
Не зря я, видно, летом убеждал
В недвижимость вложить наш капитал.

Ниф-Ниф

Смотри, Нуф-Нуф, да тут, ядрёна вошь,
И за день этот дом не обойдёшь.
Скажи-ка нам, Наф-Наф, открой секреты,
Неужто ты один построил это?

Наф-Наф

Нет, я же не рабочая кобылка,
Козлов каких-то нанял за бутылку.
Построили всё (дёшево причём).
Уехали сейчас за кирпичом.

Нуф-Нуф

А на хрена, скажи мне, наконец,
Ты выстроил себе такой дворец?
Советовать я старшему не смею,
Но всё ж скромнее надо быть, скромнее.
А то менты с налоговой придут
И быстро здесь порядок наведут.

Наф-Наф

Спокуха, братец, я уже привык
С ментами общий находить язык.
Им только стопку вовремя налей,
И можешь строить здесь хоть мавзолеей.
А дом надёжный может пригодиться,
Чтобы от волка злого защититься.

Ниф-Ниф

Какого волка? Что за ерунда?
Ты ж трусом, вроде, не был никогда.
Да если он решится вдруг напасть,
Мы с братом не дадим тебе пропасть.
А бабки, что ты в замок свой вложил,
Ты лучше б с нами вместе прокутил.
Кончай дела, пора и отдохнуть!
Пойдем-ка, выпьем водки по чуть-чуть.

Наф-Наф

Нет, братцы, лучше я останусь тут,
Кирпич козлы сегодня привезут.
Успеть хочу до зимних холодов,
Чтоб был мой комплекс полностью готов.

Нуф-Нуф

Пусть остаётся, коль такой дурак,
А мы с тобой, Ниф-Ниф, пошли в кабак.

(Ниф-Ниф и Нуф-Нуф уходят.)

Занавес

Конец первого действия

Действие второе

Картина первая

(Лесная опушка. В кустах спит Волк. На опушку, шатаясь, выходят Ниф-Ниф и Нуф-Нуф с бутылками в руках.)

Нуф-Нуф

Ты слышь, Ниф-Ниф, пока мы здесь гудели,
Все нашенские песни перепели.
Давай теперь с тобою, блин, вдвоём
По-аглицки чего-нибудь spoём.
На это есть законная отмазка:
«Три поросёнка» – аглицкая сказка.

Ниф-Ниф

Давай, конечно, типа я вистую,
Но песню надо чисто воровскую.
А то затянешь «Venus» (Shocking Blue),
А я, конкретно, это не люблю.

Нуф-Нуф

Чего ты гонишь? Чмо я или урка?
«Шизгару» – на фиг! Врежем нашу «Мурку»!

(Звучит мелодия песни «Мурка».)

Ниф-Ниф, Нуф-Нуф (поют):

In the thiefal circles
All called her as Mary.
She was bold and powerful girl.
Even our gangsters
Were afraid this lady,
And her brigand's life looked like a curl.

Ones we went to a plunder —
We were very thirsty,
And came in a restaurant in the end.
There was my Mary
Near the policemen,
And a pistol glittered in her hand.

That's why we decided
To revenge her later
And decided just to go away.
In a nook of by-street
I met traitor Mary,
One of us was doomed to death to-day.

How are you, my Mary?
How are you, my darling?
Glad to meet you, darling, but bye-bye.
You've betrayed already
«Raspberry» of gangsters,
Now get your «olive» and don't cry.

Ниф-Ниф

Вот это, брат, в натуре по-пацански!
Давай прочистим горлышки шампанским.

(Поросята по очереди пьют из горла. В это время в кустах просыпается Волк.)

Волк

Я не ошибся? Аглицкое пенье?
В лесу шпионы рыщут без сомненья!

(Волк выходит из-за кустов и видит Ниф-Нифа и Нуф-Нуфа.)

Волк

Ах, вот они, проклятые шпионы,
Сюда прокрались тайно с Альбиона.
Сейчас я этих гадов задержу
И мигом в каталажку посажу.

Нуф-Нуф

Какие мы шпионы, глаз протри!
На рыла пороссячьи посмотри —
Родные, доморощенные лица,
Какая же тут, на хрен, заграница?
А песни по-английски распевали,

Так водки типа малость перебрали.
Когда на грудь бутылки две возьмёшь,
То даже по-китайски запоёшь.

Волк

Как сволочи под наших косят ловко!
Хорошая в разведке подготовка.

Нуф-Нуф

Да, видно, просто так не отвязаться
И с фраером придётся разобраться.

(Нуф-Нуф поворачивается к Ниф-Нифу.)

Нуф-Нуф

Чего ты там трясёшься, как осина?
А ну-ка, братец, где твоя «волына»?
Пальни-ка разрывными Волку в грудь
И в голову контрольный не забудь.

(Ниф-Ниф достаёт автомат, целится в Волка и нажимает на спусковой крючок. Автомат не стреляет.)

Ниф-Ниф

Вот чёрт! Опять осечка, твою мать!
Давай скорей отсюда удирать.

(Ниф-Ниф и Нуф-Нуф убегают за кулисы.)

Волк

Какие-то, блин, странные шпионы,
Советским «калашом» вооружёны,
По-русски чешут матом запростяк...
Нет, что-то тут, мне кажется, не так.
Чего же долго думать и гадать?
Поймать козлов и в «органы» отдать!
А там-то разберутся, что к чему,
Всё сделают как надо, по уму.

(Волк убегает вслед за поросятами.)

Картина вторая

(Полянка, на которой стоит палатка Ниф-Нифа. В окошко выглядывает поросёнок. Появляется Волк. Звучит мелодия песни «Варшавянка».)

Волк (поёт):

Серого Волка бояться не даром,
Ну а причина понятна ежу.
Звери прозвали меня «санитаром»,
Я здесь, в лесу, за порядком слежу.

Я не блефую,
Сволоочь любую
Всюду найду,
Имейте в виду!

Если в лесу появились шпионы,
Я эту нечисть немедленно сдам
В жесткие лапы лесного закона
Или же сам разорву пополам.

Я не блефую,
Сволоочь любую
Всюду найду
И даже в аду!

В гневе я грозен, опасен и страшен,
Всех отоварить могу кулаком.
Будут бандиты сидеть у параша
В камере с крепким железным замком.

Я не блефую,
Сволоочь любую
Всюду найду
И враз изведу!

(Волк подходит к палатке Ниф-Нифа.)

Волк

А ну, шпион, открой скорее двери,
Не то во мне разбудишь злого зверя.

Ниф-Ниф

Кого ж ещё будить? Ты зол и так.
А двери не открою – не дурак!

Волк

Открой скорее, грязная свинья,
С тобою тут шутить не буду я.

Ниф-Ниф

Ой, как я испугался, весь дрожу,
«Волыну» только перезаряжу.

Волк (в сторону):

Ну, что же, гад, не хочешь по добру —
Я хитростью ворота отопру,
И в доме ты найдёшь себе могилу!

(Волк размахивает лапами и делает вид, что приказывает спрятавшимся помощникам.)

Волк (кричит):

А ну, медведь, заходи скорее с тылу!
А ты, лиса, бери с собой лося
И с флангов обходите порося.
Я думаю, недолгой будет схватка —
И полчаса не выстоит палатка.

Ниф-Ниф

Вот это, блин, попал я в переплёт,
Да здесь, видать, в засаде целый взвод.
Мне одному их тут не замесить,
Пора отсюда ноги уносить.
Скорее надо салом мазать пятки,
К Нуф-Нуфу побегу во все лопатки.

(Ниф-Ниф в испуге проламывает соломенную стенку палатки и убегает. Домик рушится. Волк брезгливо осматривает остатки палатки.)

Волк

А грязи-то! На танке не пролезть!
Ну что ж, свинья она свинья и есть.
Гляди-ка, как он дунул без оглядки,
Осталось лишь название от палатки.
Потом наврёт какой-нибудь дебил,
Что дунул Волк и домик развалил.
Да, ловко я шпиона разыграл,
Вот жаль, что очень быстро он удрал.
Опять придётся вслед за ним скакать,
Ну, да и ладно, мне не привыкать.
Пробежка, чаю я, не повредит —
Лишь только нагуляю аппетит.

(Волк бежит вслед за Ниф-Нифом.)

Картина третья

(Полянка, на которой стоит офис Нуф-Нуфа. Оба поросёнка заперлись в домике. Появляется Волк.)

Волк

Ага, теперь вас в доме сразу двое,
И первое мне будет, и второе.
Откройте поскорее ваш замок,
Пока сюда друзей не приволок.

Нуф-Нуф

Да нет, мы лучше в доме отсидимся
И больше на обман не поддадимся.
Запомни, чмо, конкретный наш ответ —
Легавым мусорам здесь хода нет!

Ниф-Ниф

Канай туда, откудава пришёл!
Ишь тоже дурачков каких нашёл!

Волк

Ну, если не хотите открывать,
Чего мне время попусту терять?
Свинину я на дух не выношу,
Пойду-ка лучше зайцем закушу.

(Волк прячется в ближайших кустах.)

Нуф-Нуф

Ну, наконец-то, серый Волк убрался.
А ты, трусишка, зря его боялся.
К тому же он в натуре слышишь, брат,
Сказал, что не выносит поросят.

Ниф-Ниф

С чего бы эта злобная скотина
Сказала, что не кушает свинины?
За фраеров нас держит серый плут.
Обмана ты, Нуф-Нуф, не видишь тут?

Нуф-Нуф

А может мусульманин этот гад?
Они свинину вроде не едят.

Ниф-Ниф

Да, хорошо бы знать наверняка.
Не будем отпирать мы дверь пока.

(Звучит мелодия песни «Три танкиста».)

Ниф-Ниф, Нуф-Нуф (поют):

Стены крепки, нечего бояться,
На дверях надёжные замки.
Волк не сможет к нам сюда забраться,
Не откусит наши пяточки.

Отсидимся в доме, сколько надо,
Желудей здесь хватит нам на год.
Поросята, два весёлых брата,
Переждут осаду без забот.

Волка нам пугаться нет резона,
Мы на хвост ему натянем глаз!
Даже если кончатся патроны,
Каратэ в запасе есть у нас.

Мы – крутые, смелые ребята
И в разборках тоже знаем толк.
Поросята, два весёлых брата,
Нам не страшен чисто серый Волк.

(Из кустов появляется Волк, переодетый в камуфляж. Волк подходит к двери офиса и стучит. Поросята смотрят в окно, но никого не видят.)

Нуф-Нуф

Опять стучится кто-то в нашу дверь.
Не Волк ли вновь пожаловал? Проверь.

Ниф-Ниф

Через окошко ни хрена не вижу,
Открою дверь и посмотрю поближе.

(Ниф-Ниф отпирает замок. Волк пытается ворваться в дом, но поросятам удаётся снова закрыть дверь.)

Ниф-Ниф

Ну нет, Нуф-Нуф, какой коварный план!
Я ж говорил, что где-то здесь обман.

Нуф-Нуф

Да, признаю, врага не оценили,
Чуть-чуть Волчару в домик не пустили.
Но ничего, пусть будет нам урок,
Теперь мы хрен откроем свой замок.

Волк

Не вышло с камуфляжем, чёрт возьми!
Успели свиньи скрыться за дверьми.
Задумано всё было гениально.
Теперь решу проблему кардинально.
Как завещал мне старый, мудрый пращур —
Страшней всего в свинине – это ящур.
Ужасный вирус, как твердят газеты,
Уже проник почти на полпланеты.
Причём то место, где он был рождён —
Опять-таки туманный Альбион.
А эти вот английские шпионы
Нам ящур в лес несут определённо.
И чтобы эпидемию пресечь,
Безжалостно свинину нужно сжечь.
Поскольку я здесь местный санитар,
То выберу решительный удар.
Для этой процедуры подойдёт,
Я думаю, ручной гранатомёт
И плюс кумулятивная граната.
Good-bye, мои шпионы-поросята.

(Волк достаёт из кустов ручной гранатомёт и гранату, заряжает гранатомёт и целится в офис Нуф-Нуфа.)

Нуф-Нуф (кричит из окна):

Да ящур, блин, ведь только у коров!

Волк

Прощай, дружок, не надо лишних слов.

(Волк стреляет по офису из гранатомёта. Из охваченного огнём домика выбегают поросята и скрываются за кулисами.)

Волк

Вот это свинство, нечего сказать!

Опять они сумели убежать,
Щетину только сзади подпалили.
Но и меня, признаюсь, разозлили.
Я отступать так просто не привык
И сделаю свиной себе шашлык.

(Волк бежит вслед за поросятами.)

Картина четвёртая

(Торговый центр Наф-Нафа. Всюду вывески «Hotel», «Business-center», «Shop», «Bowling», «Cinema», «Striptease-bar», «Restaurant», «Coffee-bar». У дверей стоит Наф-Наф. Появляются запыхавшиеся Ниф-Ниф с Нуф-Нуфом.)

Наф-Наф

Эй, братаны, куда вы так летите?
Со мною лучше сядьте, посидите.
Вы ж утром, помню, двигали в кабак.
По пьяни заработали в пятак?
Все потные, в грязи, в какой-то саже.
Я вижу, подпалились малость даже.
У вас такой в натуре страшный вид,
Как будто Волк за вами вслед бежит.
А может, братья, вам нужна подмога?
Скажите, что случилось, ради Бога?

Ниф-Ниф

В лесу творится полный беспредел —
С Нуф-Нуфом Волк сейчас нас чуть не съел!

Нуф-Нуф

Ты представляешь, этот гад пузатый
Мой офис сжёг дотла своей гранатой.

Ниф-Ниф

И мой вконец разрушил, серый пёс,
Как дунул, так всё на хрен и разнёс.
Вон он идёт сюда, а в лапах — «муха»
Сейчас начнётся точно заваруха.

Наф-Наф

Ребята, я вас что-то не пойму,
Вы «стрелку» здесь назначили ему?
Какого хрена вы сюда пришли?

Другого что ли места не нашли?

Ниф-Ниф

Спаси нас, брат! От Волка защити!
Нам больше чисто некуда идти.

Нуф-Нуф

Кончай базар, Наф-Наф, запри ворота,
А то как даст в нас из гранатомёта.

(Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф скрываются за воротами торгового центра. На сцену выбегает Волк с гранатомётом в лапах. Перед воротами Волк останавливается и рассматривает надписи на вывесках.)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.