

В.М.КАНДЫБА

**СВЕРХВОЗМОЖНОСТИ
ЧЕЛОВЕКА**

Виктор Михайлович Кандыба

Сверхвозможности человека

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=148530

Аннотация

В своей новой книге, основанной на материалах секретных гитлеровских архивов, автор рассказывает о психотехниках развития в самом себе сверхчеловеческих способностей.

Книга рассчитана на широкий круг читателей и может быть полезна как профессиональным телохранителям и охранникам, так и солдатам и офицерам действующей армии.

Содержание

ГЛАВНЫЙ СЕКРЕТ ТРЕТЬЕГО РЕЙХА	4
ОСНОВЫ ПСИХОФИЗИЧЕСКОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ	33
ЗАГАДКА БЛИЗНЕЦОВ	94
ЛЕКЦИЯ В.М.КАНДЫБЫ О СК И ГИПНОЗЕ	102
Конец ознакомительного фрагмента.	127

Сверхвозможности человека Виктор Михайлович Кандыба

ГЛАВНЫЙ СЕКРЕТ ТРЕТЬЕГО РЕЙХА

В сороковые годы Германия была ведущим мировым научным центром по исследованию резервных возможностей психики и физиологии человека. В Германии находился единственный в мире Институт психологии, и именно в Берлине работал великий психиатр-гипнолог Иоганн Шульц – автор новой европейской концепции психической саморегуляции, которая впитала в себя все лучшее, что было на Востоке и в мире, и к 1932 году открытие Шульца было окончательно оформлено в принципиально новый вид аутотренинг, направленный на вскрытие и использование резервов человеческого организма. В свою систему Шульц включил открытие французского исследователя Куэ о необычном действии многократно произнесенных слов.

Открытие американского исследователя Джейкобсона о

специфических психофизиологических эффектах, полученных с помощью максимальной психомышечной релаксии, и главное достижение Востока – индийское, тибетское и китайское учения о необычных физических и психических феноменах, которые можно получать с помощью специальным образом измененных состояний сознания. Свое открытие И.Шульц назвал "аутогенная тренировка" или "новая система аутогипноза".

Одновременно с открытием Шульца в Германии уже долгое время велись оккультно-мистические исследования на основе гениальной идеи Ницше о сверхчеловеке. А так как Гитлер сам был крупнейшим мистиком своего времени и официальным членом нескольких тайных оккультных организаций, то, придя к власти, Гитлер в 1934 г. сразу отдает тайный приказ о создании в Германии пятидесяти) научно-исследовательских институтов по изучению теории и практики активации и использованию скрытых возможностей человека.

В сороковые годы в Германии были развернуты невиданные по масштабам сверхсекретные психофизиологические научно-исследовательские работы с привлечением всего наилучшего, что было в Индии, Тибете, Китае, Европе, Африке, СССР и Америке. Кратко сформулированная цель исследований – создание телепсихического оружия или, как мы сейчас говорим, "психотронного оружия".

Особую ценность для современной СК-науки представля-

ют секретные немецкие эксперименты, которые были выполнены на узниках концлагерей. Международными конвенциями такие жестокие и бесчеловечные исследования на живых людях определены как преступление против человечества, поэтому никогда до войны и никогда после войны ученые не могут выполнять такие опыты над живыми людьми. Поэтому все исследовательские немецкие материалы – уникальны и для СК-науки бесценны.

После войны все секретные исследования Германии попали к победителям – ракетные и инженерные исследования попали в США, а психофизиологические – попали в СССР.

В 1992 году я начал активный поиск секретных немецких архивов. Осенью 1992 года по специальному разрешению вице-президента России я получил право работы с немецкими документами, которые хранились никем ни разу не тронутые в Центральном Архиве Военно-Морского флота РФ, в отделе секретных документов по адмиралу Канарису.

В связи с истечением 50-летнего срока давности, впервые в мире мне разрешено частично опубликовать советские обзорные материалы по секретным немецким исследованиям.

Свой научно-популярный обзор немецких исследований я кратко изложу вначале в виде проведенных гитлеровцами теоретических изысканий, а затем опишу некоторые доступные в открытой печати ранее секретные практические разработки по управлению сознанием, физиологией и поведением человека.

Будущий солдат – это сверхчеловек!

Каждый простой солдат теоретически и практически может и должен стать сверхчеловеком, способным управлять собой в любых ситуациях, включая экстремальные, а также совершать любые психологические и физические действия на несколько порядков превышающие возможности обычного человека.

Человек – есть Дух! А сверхчеловек – это прежде всего состояние Духа! Поэтому обычному человеку, чтобы стать сверхчеловеком, нужно прежде всего убрать психологические барьеры, которые запрограммированы в каждом из нас наследственно и бессознательно, а также осознанно или неосознанно приобретены нами в качестве жизненного опыта, как, например, реакция на огонь.

Итак, наши реакции могут быть безусловными (врожденными) или условными (т.е. приобретенными). Так вот, условные реакции в 2-3 раза, а то и больше, снизили естественные возможности каждого организма, сохраняя и приберегая огромные скрытые резервы лишь на особые экстремальные жизненные ситуации, когда этого требуют чрезвычайные обстоятельства, опасные для самой жизни. Поэтому, чтобы стать сверхчеловеком, ничего нового не надо приобретать, а лишь надо научиться совсем малому – умению произвольно задействовать наши же собственные способности,

которые в нас уже есть, но которые мы способны проявлять лишь в чрезвычайных биологических ситуациях! Наша задача – научиться задействовать резервы в любой момент, когда нам это надо! Итак, огромные природные резервы есть в каждом из нас, и наша задача – научиться ими пользоваться всегда, когда мы этого желаем!

У сверхчеловека нет психологических, нравственных, социальных, физических или еще каких-нибудь идиотских проблем, придуманных им самим или такими же закомплексованными недочеловеками!

Сверхчеловек должен знать, что жизнь – это лишь мгновение, растянутое на годы, мгновение абсолютно пустое и никаким социально-нравственным мусором наполнять это мгновение нельзя. Надо знать, что ни один человек не может что-либо приобрести, вообще ничего не потеряв, поэтому, чтобы приобрести способности сверхчеловека, мы отказываемся от всего лишнего, придуманного пастухами для овец.

Любое человеческое общество состоит из "пастухов" и "овец" – такова физическая природа людей и с этим ничего не поделаешь. Так вот, все законы придумали "пастухи" и придумали их исключительно только для "овец"! Для "пастухов" никаких законов нет и быть не может, ни юридических, ни моральных и никаких иных! Нет, потому что придумали эти законы в виде субъективных запретов и ограничений они сами и придумали их исключительно только для "овец". В Природе существует только один объективный За-

кон – это целесообразность для выживаемости! Борьба за жизнь! И ничего другого в Природе нет!

В мире нет Добра и Зла – это придуманные слабыми людьми искусственные категории! Любое кажущееся вам Добро может ощущаться другим человеком как очень большое Зло, и наоборот – любое кажущееся кому-то Злом, может на самом деле явиться настоящим объективным Добром. Поэтому сверхчеловек должен знать, что все, что он делает – это Истина и Жизнь! Сверхчеловек – это и есть высшая из истин! Сверхчеловек – всегда прав!

Надо всегда и везде, в любых ситуациях, верить в себя и всегда твердо и абсолютно уверенно знать, что по глубинной сути вещей ты всегда прав, абсолютно всегда прав! А все остальное придумали трусливые "овцы" для самооправдания и самообмана...

Если простой солдат непоколебимо верит, что он сверхчеловек, то это обязательно становится правдой на самом деле, так как главный технический прием – обретение сверхчеловеческих способностей – это Абсолютная Вера! Вера в себя самого и ни в кого больше! Хочешь стать сверхчеловеком – стань им! Ведь ты это можешь и никто тебе не мешает, кроме тебя самого твоих гнилых "овечьих" мыслей-запретов. Человек – это наши мысли! Хочешь себя изменить – измени свои мысли, откажись от всех барьеров и ты мгновенно станешь сверхчеловеком! Решение всех кажущихся внешними проблем находится на самом деле внутри человека! Внутри!

Значит, измени свое внутреннее состояние и ты изменишься, ты перестанешь быть закомплексованной "овцой", ты станешь сверхчеловеком – великим и непобедимым воином новой арийской Империи! Обрети новое активное состояние Духа и наша Армия станет непобедимой, а ты станешь властелином мира, так как все твои враги отныне не люди, а простые биологические объекты! Империи надо выжить! И никаких других законов для нас больше нет и быть не может! Священная Земля Предков – в опасности! И мы мобилизуем все наши скрытые природные резервы и поставим их на службу Великой Империи! Нет ничего выше Империи и это главный и настоящий закон выживания! Или мы, или эти недочеловеки, эти биологические объекты, которые все у нас подло отобрали и питаются кровью и потом нашего народа! Или мы – или они, третьего не дано, и каждому свое!

Состоянию сверхчеловека по книгам не научиться, но все же некоторые теоретические законы надо знать:

1) Главная сила солдата – это его состояние психики, а не его оружие, техника или что-то еще!

2) Всех людей надо воспринимать только как биологические объекты и только себя всегда и везде считать единственным! Сверхчеловеком!

3) Человек – есть Дух, поэтому надо относиться к любому делу только как к самореализации Духа, а все остальное – это иллюзия!

4) Так называемой "физической реальности" не существу-

ет! Есть лишь наш Дух и жизнь – это лишь способ существования и реализации нашего Духа! Мы говорим Природе спасибо за любое препятствие или проблему, так как для нас – это лишь лучшее из всех средств для укрепления нашего Духа и обретения Истины и Бессмертия! Империя – это наша единственная Истина и это наше действительное Истинное Бессмертие!

5) Надо избавиться раз и навсегда от мнения окружающих трусливых и подлых "биообъектов" о себе, своих действиях и поступках!

6) Кто абсолютно уверен, тот никогда никому ничего не доказывает! Поэтому сверхчеловек никогда не вступает в спор и никогда и никому ничего не доказывает!

7) Важен не сам реальный поступок, а только ваше отношение к нему! Ваше отношение к чему-либо, – только это для вас и существует, а не сами дела и поступки ваши или чужие! Вы должны жить только постоянно пребывая в Духе! Есть только ваше "сверхЯ" и ничего больше! Только вашей Воле все подвластно и только она все решает и неважно, делает она это осознанно или чаще всего неосознанно, автоматически и спонтанно!

8) Любая работа должна выполняться безэмоционально! Любые переживания для сверхчеловека недопустимы и губельны для Воли и Духа!

9) Сверхчеловек никогда не переживает – будет результат или нет, нас результат не волнует, так как для нас важны

лишь наши мысли и сам мыслительный духовный процесс, а не какой-то конкретный физический результат! Мы живем только в Духе! Полное безразличие к плодам нашей деятельности и результату!

10) Наше тело – это всего лишь инструмент и орудие Духа, поэтому мы всегда нейтральны к любому процессу делания чего-либо, нейтральны и к технике или технологии любого вида нашей деятельности!

11) Сверхчеловек ко всему, к любому практическому делу, подходит только как к абстрактной Идее, и только критически, и только рационально, и только исходя из интересов своего "сверх-Я"!

Гимн Бодхидхармы:

Светловолосый арийский мудрец и воин, получивший историческое имя "Бодхидхарма", что переводится как "Путь Разума", пришел с Запада в Китай и стал настоятелем Шаолиньского монастыря, где впервые в мировой истории стал проповедовать доктрину сверхчеловека, как могучего и не знающего предела в своих достижениях высшего духовного существа.

Бодхидхарма впервые создал теорию и практику постижения Абсолютного (или Великого) Предела психофизических способностей человека. Нас интересует текст Гимна Бодхидхармы, в котором он отразил всю мудрость Востока и заставлял всех своих учеников выучить Гимн и по многое раз в день его самому себе читать. Приводим текст этой гени-

альной самонастройке и самоподготовки психики с нашими комментариями:

"У меня есть Родина – Земля и Небо стали моей Родиной!

(Это психотехническая привязка человека к самому себе, означающая, что надеяться надо всегда только на себя самого).

У меня есть оружие! Непокоримый Дух моя крепость и мое единственное оружие!

(Это самокодирование на непоколебимость и силу своего Духа).

У меня есть крепость! Направленная сверхволя – вот моя крепость и главное оружие!

(Надо раз и навсегда для себя решиться. Решиться – вот главная крепость, которая нас автоматически защитит. Главная защита решившегося человека – это новая установка, установка на то, что отныне ты сверхчеловек! Решимость порождает сверхволю, которая автоматически и бессознательно включает резервные силы организма и человек превращается в сверхчеловека!

У меня есть Учение! Моя жизнь – это и есть мое Учение!

(Это установка на снятие внутренних и внешних теоретических и любых иных ограничений и рамок.

Здесь самокодируется мысль, что главная Истина – это жизнь собственного Духа и ничего другого более истинного или ценного не существует).

У меня есть Закон! Справедливость – мой Закон!

(Это установка на то, что, став сильным, уже не надо быть поглупому агрессивным. Истинно сильные – не агрессивны!)

У меня есть Учитель! Моя жизнь – это мой единственный Учитель!

(Это установка на отсутствие почитания кого-либо или чего-либо, кроме жизни собственного Духа, который учится только у Дао – этого божественного Потока жизни, в котором мы все пребываем).

У меня есть Властелин! Мое "сверх-Я" – мой властелин!

(Это установка на утверждение авторитета своего внутреннего "Я", своей абсолютно свободной и всемогущей Воли; установка на недопустимость подчинения своего Духа какому-либо человеку или каким-либо обстоятельствам и ситуациям).

У меня есть Волшебство! Внутренняя Сила – мой главный и единственный секрет, дающий мне силу всемогущего волшебника!

(Это установка на бессознательный и постоянный рост в самом себе особой Внутренней Силы, которая в любых ситуациях автоматически превращает нас в сверхчеловека).

Я обретаю великие внутренние ценности, только исключив все внешние! Я ухожу от всех рождаюсь для своего собственного Духа! Рождаюсь другим! Рождаюсь всемогущим и всемогущим!"

Таков текст Гимна бессмертного Бодхидхармы, который он завещал нам – своим потомкам сквозь века и мрак сред-

невековья!

Техника самокодирования:

Для повышения эффективности срабатывания самоприказов надо предварительно овладеть особым состоянием сознания, которое называется "СК".

В принципе, человек не может сосредоточить внимание и хорошо выполнять одновременно два дела. Человек устроен так, что хорошо он делает только то, на чем у него максимально устойчиво и глубоко сконцентрировано и сосредоточено все его активное поле внешнего и внутреннего внимания. Поэтому одним из проверенных веками секретов успеха любой человеческой деятельности является сужение луча активного поля внешнего внимания, перевод его с внешней направленности на внутреннюю и затем максимальная безэмоциональная концентрация уже внутреннего внимания на какой-то определенной внешней деятельности, которая в этом случае будет выполняться более чем наполовину автоматически, малоосознанно, почти интуитивно и высококачественно, за счет вовлечения в деятельность скрытых бессознательных психических и физиологических резервов человеческого мозга и всего организма в целом.

Итак, главным секретом психофизиологической феноменологии является овладение состоянием Пустоты, т.е. состоянием безмыслия. Для овладения СК надо убрать лишние мысли методом нейтрального отношения к своему потоку, пока он сам не успокоится и не остановится и тогда возник-

нет "нулевое нейтральное состояние", как в коробке передач автомобиля, с которого легко переключать мозг на любой известный ему режим работы.

Надо не забывать, что для резкого повышения вариативности и качества работы психики в нулевом режиме и возникновения СК не должно быть никаких внутренних барьеров, причем не только осознаваемых, но и бессознательных, так как их наличие будет резко ограничивать варианты срабатывания психики, сводя их только к социально приемлемым для данной психики стандартам и шаблонам, выйти из которых сама психика уже не сможет, и поэтому такая психика на гениальность, нестандартность и чудеса не способна. А поэтому серьезным секретом повышения качества резервного или нулевого режима работы психофизиологии является искреннее, настоящее и глубокое желание быть сверхчеловеком и не иметь никаких внутренних "комплексов" – тормозов, и барьеров – нравственных, социальных и т.д. Глубокое искреннее желание проникнет глубоко в бессознательные мозговые структуры и процессы и снимет там невидимые физиологические барьеры, которые хотя и бессознательны, но сильно мешают качественному проявлению чудесных возможностей нулевого режима работы психофизиологии данного человека. Итак, настоящая искренность и непоколебимая внутренняя решимость – это главные психотехнические и физиологические условия состояния сверхчеловека.

Великая Пустота – это межзвездное невидимое первокосмическое состояние материи, это Реальность без формы и в том первичном состоянии, когда она не имеет еще ни времени, ни пространства, но зато всегда содержит в себе в виде электромагнитных излучений и образов всю физическую Реальность прошлого, настоящего и будущего. Исходя из этой строго научной физической картины Мира, которую установили ученые, сверхчеловек должен научиться работать с Пустотой вокруг себя и с Пустотой, как Великим Принципом, внутри себя!

Для овладения состоянием Пустоты необходимо выполнять следующие обучающие упражнения:

Упр.1:

Установить в 3-4 метрах от себя, на стене, лист белой бумаги с нарисованной черной точкой (круг диаметром 3-4 см). Стать прямо и 15 минут, не мигая, зафиксировать

Взгляд и внимание (!) на данной точке. Задача – выработать немигающий взгляд сверхчеловека), а также научиться удерживать свое внимание только на точке и ни о чем другом не думать все пятнадцать минут!

Упражнение делать, пока не выработается способность к устойчивому состоянию безмыслия в течение всех 15 минут и при этом взгляд должен быть немигающим все 15 минут, ощущение тела отсутствовать, остается только чистая Воля, прикованная к точке и ничем посторонним не замутненная. Сверхчеловек – это глаза и Разум самой Вселенской Пусто-

ты, и в этом главная отличительная от всего особенность, но одновременно и великая особая ответственность, приравнивающая его собственную Духовную природу к физической природе самого Бога!

Упр.2:

Только овладев навыками первого упражнения, следует приступать ко второму! Для этого надо, продолжая делать первое упражнение, добиться эффекта панорамного; т.е., продолжая глядеть на точку, надо, не двигая зрачками, расфокусировать взгляд и начать видеть все, что находится перед глазами, при этом глаза неподвижны!

При выполнении второго упражнения надо следить за тем, чтобы сознание оставалось нулевым, никаких мыслей в нем быть не должно! Тела нет! Мыслей нет! Ничего нет, кроме широкой расфокусированной зрительной панорамы!

Упр.3:

Освоив второе упражнение, следует приступить к третьему. Для этого надо освоить технику сквозного расфокусированного взгляда, т.е. надо научиться смотреть расфокусированным взглядом не на точку, а за точку – в пространство, которое находится далеко за точкой, смотреть как бы сквозь точку прямо в Великую Пустоту до появления реального физического ощущения внешней Реальности всей кожей плеч, груди и спины, рук и ног!

Упр.4:

Освоив третье упражнение, приступают к четвертому, ко-

торое заключается в выработке сквозного расфокусированного взгляда прямо в Ничто, прямо в Великую Пустоту, прямо в самую внешнюю Реальность и уже без привязки к вспомогательной точке. Освоение этого упражнения дает сразу чисто психологическое и одновременно прямое реальное физическое ощущение самой тонкой Реальности каждой клеткой тела, одновременно по всей окружности, по всему периметру вокруг тела, т.е. спереди, сзади, с боков – со всех сторон и одновременно! Задача этого упражнения снять привязку к какой-либо точке вне или внутри организма и почувствовать хотя бы несколько метров всей "вязкой Реальности", которая как "кокон" окружает тело со всех сторон! Сознание, размазанное по периметру прямо в самую Реальность, и есть искомое СК, т.е. состояние безмысленного прямого физического ощущения всей окружающей Реальности как единой с организмом, как продолжение своего организма во все стороны и это единство и продолжение мы физически! реально! должны ощутить! Запомните это состояние! Это и есть знаменитое СК!

Упр.5:

В современной науке это особое состояние психофизиологии, над получением которого многие годы работала вся мировая наука, называется СК-1.

Закрепляем навык быстрого кодового вхождения в СК-1:

А) Стать, ноги вместе, руки вдоль туловища, устремить на 5-7 сек. немигающий взгляд в Великую Пустоту, мыслен-

ный самоприказ "7", закрываем глаза и оказываемся в СК-1! Нас бросает назад, затем слегка вперед и начинаем раскачивать! Усилием СК-воли заставляем, без слов, "всплыть" руки в стороны-вперед! Самоприказ "3" – открываем глаза, выходим из СК и встряхиваемся, добиваясь холода во всем теле. Улыбаемся! Легкость во всем теле! Сели на стул, туловище ровно, руки на коленях. Мысленная команда "7!" и вошли в СК, команда – и руки стали всплывать к груди и к подбородку. Команда "3!", вышли из СК и встряхнулись.

Мгновенным усилением воли ввести себя в СК-1 и добиться физического продолжения своего тела на всю окружающую Реальность. Реально, физически(!) начать ощущать всю окружающее как Самого Себя! Затем новым усилением воли увеличить радиус своего кокона и способность ощущать еще на несколько метров, добившись таким образом собственно-го, цельного с Реальностью тела, радиусом до 10 и более метров.

Упр. 6:

Шестое упражнение следует выполнять только после освоения предыдущих пяти. Задача шестого упражнения – это освоение искусства двигаться в СК-1, при этом постоянно пребывая и ощущая физически единство с Реальностью.

А. Стать прямо, носки вместе, руки вдоль туловища. Войти в СК-1 и добиться "всплытия" обеих рук в стороны-вверх. Руки всплывают автоматически, мы думаем как бы напрямую мышцами, без слов и без мыслей! Само автоматическое

невесомое движение и есть наша мысль! (а) Мысль-движение! Усложняем движение – руки идут навстречу друг другу (б), затем раздвигаются (в), затем совершают любые сложные плавные траектории (г) и при этом руки все время чувствуют окружающий магнитный океан – физическую Реальность!

Б. Сесть на стул, войти в СК-1, добиться плавного медленного всплытия рук в положение пред грудью (а), плавно развести руки (б), плавно свести (в), начать делать любые более сложные, но плавные движения, не выходя из ощущения Реальности, особенно кистями рук (г).

В. Включить приятную негромкую музыку, войти в СК-1 и

Танцевать, совершая любые спонтанные, неплавные танцевальные или какие угодно движения, при этом сохраняя и даже развивая качество СК-1 до такой степени, что внешняя Реальность

Наполняется нашим внутренним "Я" и ничего кроме необыкновенного разросшегося "Я" больше не существует. Реальность перестает ощущаться через кожу и начинает ощущаться мозгом напрямую, минуя рецепторный аппарат, т.е. чувства и ощущения, которыми оперирует наше бессознательное, тоже исчезают, и вся Реальность превращается в наше собственное

"Я". Появляется более глубокое СК, которое ученые называли СК-2. Это так называемый "феномен спонтанного интуитивного знания".

Итак, подведем итоги. Чтобы солдату овладеть СК-1, инструктор затрачивает обычно от 20 до 30 минут на совместное овладение всеми шестью упражнениями. На овладение СК-2 время не установлено, здесь не всегда можно обучить любого солдата за 20 минут, поэтому овладение СК-2 для обычного солдата не обязательно! А вот для спецслужб овладение СК-2 обязательно. Поэтому специально для спецслужб приводится скоростная психотехника овладения СК-2 (Упр. 7).

Упр.7:

А) Упражнение заключается в том, чтобы глядя на точку на стене, усилием своей Воли и начавшегося развиваться воображения заставить точку зашевелиться, а затем подчиниться Воле и начать двигаться в ту сторону, куда желает Воля.

Б) Продолжая тренировку СК-воли и СК-воображения, надо заставить точку на стене выписывать определенные фигуры – круг, треугольник, квадрат. Затем надо суметь, чтобы точка описывала цифры – 1,2,3,4 и т.д.

В) Точка заменяется на аналогичный круг, нарисованный на очень тонкой бумаге и подвешенный на нитке у стены. Задача – усилием Воли в СК-1 заставить бумажный круг зашевелиться под действием СК-взгляда, а затем начать раскачиваться в указанную СК-Волей сторону.

Напоминаю: чтобы войти в СК-1, надо просто представить его, максимально вспоминая все этапы – расфокусиров-

ку взгляда, ощущение кожей Реальности, разотождествление своей Воли и "Я" от своего физического тела и, наконец, отождествление своей психики и своего "Я" со всей окружающей Реальностью, т.е. разливание, наполнение и пронизывание своим "Я" всего окружающего.

Г) Тренирующийся входит в СК-1 и, глядя на какой-либо предмет, воображает, что касается его кончиками пальцев, затем ладонью, затем плечом, затем животом, затем спиной, затем бедром, затем голенью, затем пальцами ног, затем языком, затем лбом. Задача – добиться реальности своих тактильных ощущений на расстоянии до степени, когда легкие предметы станут сдвигаться.

Д) Надо научиться физическому СК-касанию любых предметов только глазами, добившись реального ощущения физического контакта, а по возможности и реального действия.

Е) Повторить все то же только мысленно, находясь в углубленном СК-2 и воображая себя двойником, который чего-то чем-то касается и что-то реально передвигает, затем, например, читает и запоминает что-то, находящееся на определенной странице в лежащей на столе закрытой книге, которая находится в другой комнате и которую тренирующийся никогда не видел. На этом седьмое упражнение (для спецслужб)

Считается освоенным.

Итак, техника самокодирования для солдат очень проста

и состоит из двух психотехнических этапов:

1) Четко вначале сформулировать себе (мысленно) установку – цель!

2) Войти в СК-1 и выполнять задание!

Тренировка психотехники применения СК-1 вначале выполняется на простом упражнении, которое позволяет увеличить собственную силу за счет СК-1 и в этом самом убедиться и убедить окружающих. СК-1 можно применять для чего угодно, но начинать практику надо с упражнения на увеличение силы:

Упр.1:

Солдаты делятся на первые и вторые номера и по парам становятся друг против друга. Первые номера коротким и сильным рукопожатием приветствуют вторых номеров. Затем первые номера самокодируются на увеличение силы именно рукопожатия, входят в СК-1 и вновь быстро и сильно приветствуют пожатием руки вторых номеров. И первые, и вторые номера убеждаются, что в СК-1 сила рукопожатия возросла. Затем это упражнение повторяют вторые номера.

Упр.2:

Солдаты строятся вдоль начерченной на плацу мелом линии.

Затем каждый самостоятельно выполняет три прыжка в длину с места и отмечает лучший из трех результатов. Затем, глядя на лучший результат, дают самоприказ превзойти его

максимально, и для этой цели входят в СК-1 и вновь совершают подряд три СК-прыжка. Все зрительно еще раз убеждаются, что в СК-1 все три результата оказались дальше, чем лучший из трех предыдущих.

Советы:

1) Во время вхождения в СК-1 добиться если не эффекта полного отсутствия тела, то хотя бы его необыкновенной легкости, необыкновенной взрывной силы и прыгучести, а психологически-психического подъема, эйфории, а также высокой готовности, собранности и координации.

2) Должна быть абсолютная уверенность в рекордных СК-результатах!

3) Можно применять аналоговое СК-самокодирование, ко-

Торое заключается в том, что солдат, находясь в СК-1, старается максимально ярко вспомнить то состояние и те ощущения, когда он даваемое ему задание сумел отлично выполнить, и затем солдат старается вжиться в ту атмосферу, в те ощущения, те переживания и вновь их в себе воспроизвести как можно ярче. А затем следует это задание выполнить!

Солдаты рассчитываются на "первый-второй", а затем первые номера становятся напротив вторых, попарно. Первые номера выставляют вперед на уровне груди обе руки и максимально их напрягают, а вторые номера стараются нажатием кистей сверху-вниз опустить сопротивляющиеся руки

противника вниз. После 1-2-минутного отдыха вторые номера задают программу, входят в СК-1 и, вспомнив себя молодым и сильным, повторяют

Задание давлением сверху опустить руки первых номеров вниз. Оба номера запоминают разницу в ощущениях первой и второй попытки выполнения самоприказа и убеждаются в эффективности сочетания СК-1 с аналоговым самокодированием. Затем номера меняются местами и упражнение повторяют, и опять два раза – без СК и в СК плюс аналоговое самокодирование. Это упражнение доказывает всем пожилым солдатам, что за истекшие после молодости годы в них ничего фактически не изменилось, изменилось лишь состояние Духа! Поэтому надо теперь знать, что наша сила и ловкость всегда были с нами, все эти годы, никуда они не делись и не исчезли, просто мы не умели их "вскрыть", так как изменилось наше состояние Духа и организм берег их на запас для чрезвычайных ситуаций! А теперь с помощью СК-1 мы можем всю жизнь в любой момент быть такими же сильными и ловкими, как в молодости! Главное – поверить в себя, дать установку, войти в СК-1 и делать все, что надо, с абсолютной и непоколебимой уверенностью! Все может наш организм и наша задача – научиться в нужный нам момент высвободить эти дремлющие в нас, силы! Надо научиться максимально ярко представлять себе то, чего вы хотите и затем с помощью СК-1 сделать это реальной физической истиной! Наше тело – это ножны для клинка Духа, это инстру-

мент, жестко подчиненный нашему Разуму! И теперь, после этих упражнений, когда мы убедились, что каждый из нас на самом деле способен в любой момент на значительно большее, то теперь мы уже не просто хотим стать сверхчеловеком и верить, что это возможно, а теперь мы уже ЗНАЕМ, что каждый из нас СВЕРХЧЕЛОВЕК, теперь это не Вера, а Знание!

Ты – сверхчеловек! Ты – сверхчеловек! Достаточно теперь только подумать и вы сразу же ощутите прилив сил, энергии и подъем настроения! Теперь вы Знаете, что это правда! Вы – сверхчеловек!

Отныне ничего невозможного для вашего Духа больше не существует!

Вы – сверхчеловек! Империя превыше всего!

Разгонка и торможение психики, эмоционально-волевой тренинг:

Секретными исследованиями установлено, что в основе управления человеком лежит воздействие на уровень возбуждения нервной системы.

Нервная система каждого человека имеет свой индивидуальный, оптимальный для своего организма, уровень возбуждения. Но если взять всех людей, то можно говорить о некотором среднем нормальном уровне возбуждения, по отношению к которому некоторые конкретные люди имеют пониженную величину, а некоторые – повышенную. То есть всех людей можно разделить на лиц с повышенной возбуж-

денной нервной системой (воюющие солдаты, охранники, авиадиспетчеры, водители, разведчики и др.) и лиц с затор-
моженным пониженным уровнем возбуждения нервной си-
стемы (бухгалтеры, чиновники и др.).

Для определения уровня возбуждения нервной системы у конкретного человека надо выполнить следующий тест. По-
садить человека на стул и попросить его положить свои ру-
ки на бедра ладонями вниз. Затем следует взять его за кисть
и поднять руку на 20-30 см и отпустить ее. Если рука рас-
слабленно обрушится (1) и упадет быстро вниз, то у этого
человека пониженный уровень возбуждения нервной систе-
мы. Такие люди обычно в жизни всегда спокойны, расслаб-
лены, спина у них круглая, они

Как бы спят на ходу, а если сядут, то согнутся и голову
поддерживают одной или двум руками. Если же рука сама
не падает, а медленно опускается под полным волевым кон-
тролем испытуемого, то это свидетельствует о повышенном
уровне возбуждения нервной системы. Такие люди обладают
легкой прямой походкой, а когда садятся, то голова и спина
у них на одной прямой вертикальной линии (2).

Хорошим показателем уровня возбуждения является речь
человека ее интонация, громкость, темп и т.д. По речи мож-
но сразу определить, возбужден человек или нет. Опреде-
ленную информацию покоя или возбуждения дают мимика
человека, его дыхание, пульс, движение, реакции и т.д.

Немецкие исследователи разработали спецпрепараты, ко-

которые могут повышать или понижать общий уровень возбуждения нервной системы, но каждый солдат – сверхчеловек(!) должен уметь произвольно управлять уровнем возбуждения своей и чужой нервной системы, что и позволит ему или устойчиво произвольно поддерживать работу организма в повышенном режиме или произвольно, когда надо, резко понижать его.

Для овладения контролем за собственным уровнем возбуждения надо методом эмоционально-волевой СК-тренировки выполнить два упражнения:

Упр.1:

Стоя или сидя войти в СК-1 и максимально усилием Воли возбудить себя, для чего ощущать себя, как горящего в сухом огне, представить себе огонь снаружи и огонь внутри! Вызывать ощущение легкости во всем теле, нарастающего прилива силы и приподнятого настроения! Выйти из СК-1 и вернуться в исходное нормальное состояние.

Упр.2:

Войти снова в СК-1 стоя, сидя или лежа, расслабиться, успокоиться, вызвать ощущение приятной дремоты, нарастающего чувства тяжести и легкого расслабляющего комфортного тепла. Представить себя отдыхающим и созерцающим небо или гладь озера.

Выполнение обоих упражнений показывает, что у одних солдат успешнее и легче выполняется умение самовозбуждаться, а у Других – самотормозиться, что свидетельствует о

имеющемся уровне возбуждения. Те, у кого он понижен, легко самотормозятся и трудно возбуждаются, а те, у кого исходный уровень возбуждения повышен, легко самовозбуждаются, но труднее самотормозятся. Это два основных, крайних типа людей, хотя есть много людей и с промежуточными обычными характеристиками уровня возбуждения.

Те, кто обнаружил у себя пониженное возбуждение, чаще обнаруживают большие способности в одних СК-феноменах, а кто возбужден – в других, например, телепатия лучше удается первым, а гетерогипноз – вторым, активным.

Немецкие ученые установили, что человек совершает многие активные сверхдела на фоне разгона психика, т.е. резкого повышения уровня ее возбуждения. Так, например, после возбуждающих зрелищ молодежь затем все кромсает и ломает, а после концерта Баха никто ничего не ломает.

Главным секретом немецких ученых явилось открытие физиологической закономерности управления одним человеком или группой людей, которая заключается в том, что надо вначале СК-психотехнологией возбудить их психику, а затем расслабить и затормозить. Об этом главном секрете знали или догадывались еще древние религиозные проповедники, когда в начале любой проповеди (Иоанн, Иисус и др.) они кричали и угрожали Божьим судом и страшной расплатой за грехи, а затем вдруг мирным тоном говорили о предстоящем рае, тихом сладостном-вечном отдыхе и покое.

Значительно повышает глубину транса, а значит и способ-

ность к сверхчеловеческим феноменам, многократное повторение гипногенного цикла "возбуждение торможение", тогда человек все глубже и глубже с каждым циклом входит в транс и становится все более и более управляемым. Эту закономерность эмпирически заметили и применяют многие руководители, когда с утра вначале накричат на подчиненных, а затем спокойно и негромко отдают основные распоряжения и эти приказы прочнее фиксируются в сознании подчиненных и лучше выполняются. Догадывались об этой закономерности и на Востоке. Так, например, многие японские фирмы начинают каждый свой рабочий день с общего построения всего личного состава и совместного возбужденного пения гимна и произношения различных клятв, и только затем люди расходятся

По рабочим местам и спокойно и качественно работают, при этом считая свой коллектив единой сплоченной семьей, которой противостоит весь остальной мир!

Итак, главные рычаги воздействия на любого человека или на любую группу людей – это СК-разгонка и СК-торможение психики! Большинство людей при умелом применении этой техники входят в ступор и, что интересно, в дальнейшем неосознанно стремятся вновь попасть в это, для них очень приятное, состояние транса.

Ученые отмечают, что чем выше психическая организация человека, тем меньше ему нужно общение с другими людьми, поэтому солдату-сверхчеловеку уже не нужно обще-

ние с другими обычными людьми, которых он считает простыми биологическими объектами и общаться с которыми для сверхчеловека не имеет никакого смысла, так как любая услышанная речь – это психопрограммирование, поэтому сверхчеловек должен учиться меньше реагировать на чужие слова, особенно слова "биообъектов".

Сверхчеловек должен иметь гибкую и пластичную психику и стараться не нарушать свою психическую конструкцию и быть всегда нейтральным, без излишней реакции и излишнего реагирования, кроме особых ситуаций. Настоящее мастерство сверхчеловека – это постоянная абсолютная нейтральность Духа!

ОСНОВЫ ПСИХОФИЗИЧЕСКОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ

В обучении искусству мобилизации внутренних резервов большое значение имеет практика. Трудно поддерживать свой энтузиазм только на теоретической умозрительной вере во что-то, поэтому мало верить, надо обязательно ЭТО делать и тогда по мере освоения нового феномена или новой способности появляется знание того, что ЭТО освоено и ТЫ ЭТО умеешь.

Надо постоянно следить за уровнем реакции. Реакция должна быть, но оставаться "холодной".

А. Техника правильного дыхания:

Упр.1:

А) Стать ровно или сесть на стул и положить руки на грудь, следить руками, чтобы грудь не шевелилась, а дыхание было свободным, непринужденным, но только низом и средней частью живота. Пояс, если надо, расслабить.

Б) Повторить это упражнение с нормальным положением рук.

В) Выполнить дыхание кожей "вдох кожей – выдох кожей", это так называемое "энергетическое" дыхание.

Оба вида дыхания (животом и кожей) повышают качество СК-1, кроме того, такое комплексное дыхание (воздухом и

энергией) резко улучшает здоровье и повышает работоспособность.

При занятии дыхательной гимнастикой, особенно первое время, одежда внизу должна быть свободной и во время занятия надо добиться максимальной естественности и автоматизма такого дыхания (низом живота и всей кожной поверхностью своего тела).

Мужчинам легче освоить правильное дыхание, а женщинам чуть труднее, это связано с тем, что большинство мужчин дышат животом, а большинство женщин – грудью.

Правильное дыхание считается освоенным, когда становится вашим нормальным дыханием, автоматическим и произвольным, т.е. вы уже теперь все время дышите правильно и этого не замечаете, т.е. правильное дыхание становится постоянным.

Б. Техника управления работой сердца:

Частота сердечных сокращений при выполнении сверхчеловеком некоторых феноменов должна резко повыситься, а при выполнении других феноменов – понизиться. То есть сверхчеловек для демонстрации СК-феноменов должен уметь управлять сердечным ритмом по своей Воле, если надо ускорять или, наоборот, замедлять и уметь делать это простым усилием своей Воли.

Для овладения сердечным ритмом надо выполнить следующее упражнение:

Упр.1.

А) Устроиться удобно в положении сидя, лежа или стоя. Положить правую руку на сердце, закрыть глаза, войти в СК-1, повысить свою общую чувствительность и добиться ощущения работы сердца. Если ощутить работу сердца в этом положении не удастся, то следует убрать все помехи и вновь повторить упражнение, но руку поставить на солнечное сплетение или горло, в район сонной артерии, чтобы четче ощутить нужную нам пульсацию.

Б) Добившись ощущения пульса, начинаем правой рукой в такт пульс синхронно выполнять легкие, почти символические сжатия. Добиться слияния чувства ритма с сжатием руки.

В) Рука едина с ритмом сердца и теперь, меняя ритм сжатия руки, изменяем ритм сердца – вначале делаем упражнение на ускорение, а затем на замедление пульса.

Г) убрать руку на место и освоить тренировочные упражнения на ускорение и замедление пульса исключительно мысленным волевым актом.

В. Освоение растяжек для единоборства:

Солдаты должны знать, что связки любого человека можно за одну тренировку растянуть без ущерба для здоровья в два раза. Главный секрет – это СК-1, отсутствие страха и мышечное сверхрасслабление. СК бывает двух видов – активизирующее и расслабляющее, так вот в этом случае применяется ПСК-1 (пассивное СК), которое немцы называли "аутогипнозом".

Каждый солдат способен и может сразу выполнить продольный шпагат, а за 2-3 тренировки и поперечный шпагат. За одну тренировку каждый может выполнить любую сложную восточную "АСАНУ", даже такую как "ЛОТОС".

Для того, чтобы упражнение "работало", надо войти в ПСК-1 с установкой на расслабление и четко знать, что результат будет достигнут и все сейчас получится, так как все немецкие психотехники "работают" независимо от предварительной веры в них.

Главное – это внутренняя сила воина-сверхчеловека, непоколебимая уверенность в себе и твердое несомненное знание, что ты это можешь!

Важнейшим фактором успеха является особая внутренняя готовность, присущая как предварительная установка на любое сверхчеловеческое поведение и результат. Внешне внутренняя готовность и сила проявляются в безэмоциональной уверенности в действиях. Надо всегда помнить, что любой воин-сверхчеловек этим может и должен овладеть сразу, а значит и именно вы можете и обязаны это сделать сразу, т.е. сразу выполнить любой сложности растяжку.

При выполнении упражнения растяжку следует делать плавными частыми ритмичными покачиваниями, напоминающими вибрацию на полном расслаблении. В случае ощущения каких-либо неприятных болей не напрягаться! Можно, прекратив упражнение, хорошо промассировать места, где возникают неприятные ощущения, а в случае острых бо-

лей следует тренировку считать на первый раз достаточной и после 5-10 минутного отдыха следует выполнить упражнение на разработку суставов в новом положении, а затем опять повторить вторую попытку растягивания. Основным условием и гарантом, что ничего плохого не случится, является СК! К каждой тренировке, по любому феномену, а не только в случае с растяжкой, нельзя поступать торопливо, небрежно, самонадеянно и без СК-подготовки. Если вы не достигли еще качественного СК, то делать любые феномены нельзя, так как в этом случае вместо отличного результата вы получите травму! Помните! СК – это единственный внутренний переключатель, который вас вводит в режим сверхчеловека, и без СК – вы обыкновенный человек! Поэтому, если вы, готовясь к какому-либо феномену, почувствовали, что качественное СК не наступило и эйфории еще нет, а есть сомнения, то к выполнению феномена приступать нельзя! Поэтому даже если вы 1000 раз этот феномен уже делали, но все равно к его СК-подготовке и качественному транс-овому обеспечению каждый раз относитесь, как и в первый раз, внимательно, серьезно и ответственно – иначе травма!

Г. Техника управления обменом веществ (управление весом, ростом, ядом, радиацией и др.):

Упр.1:

Задача упражнения – подчинить тело волевым процессам. Надо стать ровно и левую руку с силой сжать в кулак перед грудью. Поднять правую руку и наложив ее сверху –

в упор (см.рис.) с максимальным обоюдным напряжением обеих рук и всего плечевого пояса выполнить упор в течение 1-2 минут. Одновременно с физическим возбуждением всей нервной системы жестко себе приказать 3 раза: "Мой Дух сильнее тела!" Одновременно следует максимально напрячь мышцы живота. Затем следует самоприказ с конкретной установочной программой, например: "Яд выводится из организма без вреда! Реакций нет! Ничего нет! Яд полностью выходит и удаляется сразу и навсегда!"

При выполнении самоприказов на изменение обмена веществ СК-воля и внимание должны концентрироваться на потеплевшей диафрагме. Немецкие ученые установили, что управление диафрагмой повышает температуру тела и ускоряет обмен веществ, выводит яды и токсины из организма, способствует мгновенному заживлению, является пусковым физиологическим механизмом в реанимационных ситуациях. Т.е., управляя диафрагмой, можно Волей удерживать состояние жизни несмотря на, например, смертельную рану. Навык работы с диафрагмой – это одна из больших тайн немецких исследователей по подготовке сверхчеловека. Кроме того, при отравлении или просто нарушении работы какого-либо внутреннего органа надо сконцентрировать Волю, дать установочную программу и разгоном психики разогреть именно это нужный орган или нужную группу органов, при этом будучи абсолютно уверенным в целевом результате!

В особо сложных ситуациях установочные программные самоприказы следует произносить мысленно, шепотом или вслух не менее 10 раз, а в еще более сложных ситуациях самоприказы должны произноситься по возможности вслух и безостановочно до момента, пока ситуация перестанет быть критической! Главное, надо знать, что любой, даже обычный человек, своей железной Волей к жизни может спасти себе жизнь в любой самой тяжелой ситуации. Известен, например, случай, когда русский солдат в немецком концлагере при выполнении "эксперимента", удерживал жизнь в отрубленной голове 5 суток, причем все это время его тело, хранившееся на расстоянии 15 метров от головы, продолжало жить. Тело русского солдата продолжало жить и выполнять команды головы, даже при удалении сердца, затем печени и почек, затем насильственной остановке дыхания и только после удара и раздробления мозга головы наступила физическая смерть. Не хочется описывать "эксперименты" нацистов в концлагерях, но могу сообщить только одно – Воле человека подвластно все! И убить Волевого человека практически невозможно, так как он безопасно для себя выдерживает любые повреждения – током, огнем, ядом, проникающим ранением и т.д., сверхчеловеческая воля – это самая большая Сила в природе. Это Сила, равная Силе Бога! И способная на любое чудо, которое может себе вообразить наше сознание. Если очень сильно захотеть, то сверхчеловеческим напряжением Воли можно разрушить любой физический объ-

ект на любом(!) расстоянии, даже в Космосе, или наоборот, поддерживать его существование, несмотря ни на что!

Так, например, общеизвестно, что сильная материнская любовь спасла жизнь тысячам молодых солдат на войне даже в ситуациях, когда все погибли, а этот солдат все-таки остался жив, причем он знал и был уверен, что останется жив, и его мать знала и чувствовала все опасные для его жизни ситуации и в эти моменты особенно "переживала", но твердо "хотела" и знала, что сын останется жив! И сын оставался жив в самых опасных ситуациях.

История знает многочисленные случаи и свидетельства, когда очень Волевые командиры, абсолютно уверенные в своей неуязвимости на войне, поднимались во весь рост и шли под шквальным огнем, и пули их не брали! Причем, это не разовые ситуации, а по несколько раз в день и в течение нескольких лет; про таких людей говорили "заговоренный" и все знали и никто не сомневался, что именно с этим командиром пули и снаряды ничего не поделают. Воля – это земной Бог! Упражняйте свою Волю, и вы сможете стать сверхчеловеком!

А теперь освоим второе упражнение для работы с обменом веществ и другими функциями организма:

Упр.2:

Стоя или сидя, войти в СК-1 и положив удобную руку (левую или правую) на одно плечо сверху, добиться тепла и других специфических индивидуальных ощущений внутри пле-

ча. Затем последовательно выполнить концентрацию внимания и "разогрев" на сердце, желудке, печени, почках, кишечнике, коленях.

Немецкие исследования установили, что Волевым усилением сверхчеловек может в сотни раз увеличить интенсивность излучений своих рук, особенно в середине ладоней и на кончиках пальцев. Такой феномен они назвали "биорадиацией", а само воздействие "биорадиационным воздействием".

В результате биорадиационного СК-тренинга любой солдат быстро, за 2-3 двадцатиминутных тренировки, обучается биорадиационному воздействию на расстояние до 20 метров, причем на любой объект. Некоторые солдаты начинают генерировать столь мощное излучение, что оно становится видимым как луч лазера, способный убивать, сжигать и взрывать. Установлено несколько случаев, когда солдаты смогли это делать только взглядом, руки не направляя и вообще руками не двигая.

На этом изучение пятого раздела (Основы саморегуляции) заканчивается и переходят к изучению и овладению другими навыками.

Техника падения

В немецкие программы подготовки сверхчеловека входит умение падать на ровном месте, на лестнице и т.д.

Главными секретами умения падать являются: 1) опреде-

ленный уровень расслабления всего тела; 2) умение убирать и охранять голову; 3) умение убирать позвоночник набок; 4) умение группироваться, т.е. уподоблять тело колесу; 5) превращать кинетическую энергию падения в механическую работу вращения тела убиранием мышечных зажимов и вращением тела; 6) умение поддерживать в необходимые моменты на фоне общего расслабления и пассивного СК-1, легкое технически оформленное напряжение активного СК-1, в нужном месте и в нужный момент; 7) умение раскладывать энергию первичного касания на три последовательных точки: голень, бедро, таз; 8) полное отсутствие страха и автоматический интуитивный контроль ситуации с адекватным мгновенным бессознательным реагированием на изменения; 9) постоянное поддержание качественного СК-1 и СК-уверенность, что все будет хорошо.

Надо знать, что пуховую подушку топором не разрубить, т.е. мягкое всегда живет, а твердое гибнет! Поэтому пьяный расслабленный человек при самых разных падениях не повреждается. Поэтому самоприказ звучит так: "Тело вода! Абсолютно расслаблено и не повреждается! Тело вода!"

В любых падениях назад или вбок нельзя выставлять руку, чтобы не получить травму! Голову надо всегда защищать, при ударе – рукой или уклонением, а во время падений голову надо прижимать к груди и слегка складывать вбок для последующего переворота – кувырки назад и гашения кувырком инерции падения. В боевых ситуациях кувырок назад

выполняется с возвращением вновь в положение стоя в базовой или исходной боевой стойке.

Надо все время помнить, что расслабленное не повреждается и не менять мимику и дыхание! Нельзя ни в коем случае в падении напрячься и пытаться в падении назад сесть или выставить руку! Падение в любую сторону должно быть только боком, чтобы исключить случайное повреждение позвоночника, как самого жизненно важного после головы органа.

Инстинкт самосохранения сверхчеловека и играх – это абсолютно разные вещи! В СК-1 инстинкт самосохранения сам в сложных падениях уберет голову и позвоночник, а страх, наоборот, приведет к травме. Задача тренировки падений не столько для умения падать, сколько для развития "шестого" чувства – интуиции и интуитивных мгновенных неосознаваемых, целесообразных и адекватных мгновенно меняющейся ситуации, реакций.

Итак, отработка падений обязательна! Для того, чтобы вы не только верили, а и знали, что, действительно, ваш организм и ваша интуиция в нужный момент не подведут, тем более, что уже есть практический опыт освоения техники сложного поведения. Падения следует отрабатывать вначале на ровном месте из стойки, поочередно во все стороны. Затем следует выполнить то же самое от несильного толчка, а затем от сильного толчка в любом направлении. Затем рельеф места падения усложнить, вначале при наклоне ре-

льефа вверх, а затем обработать на скате вниз. Затем по деревянной широкой лестнице, затем по огню и стеклу, затем на твердых основаниях, затем с разного уровня высоты. Затем в движении с медленных транспортных средств, а затем с быстрых и на высокой скорости! Помните падения нам не нужны, мы тренируем только Дух! И все, что мы будем делать – это тренировка Духа!

Приемы и способы психопрограммирования

Хотим мы или нет, но любой контакт человека с человеком – это взаимное психопрограммирование! Особенности устройства человеческого мозга таковы, что люди воспринимают осознанно или, в основном, неосознанно, прямо в собственный мозг абсолютно все, что видят, слышат, чувствуют и переживают – всю без исключения информацию происходящего вокруг. 99% поступающей информации остается в глубинных структурах мозга, там где в структурах памяти левого и правого полушарий фиксируются все слова, образы, ощущения и т.д., а 1% человеком сразу же осознается и человек сразу на это проявляет свою реакцию. Основной же объем информации обрабатывается от нескольких минут до времени всей жизни и поэтому дает о себе знать не сразу, а только через некоторое время. И что удивительно, проявляет себя основное словесно-информационное и чувственно-образное содержание нашего мозга всегда скрытно и бессозна-

тельно.

То есть мы когда что-либо говорим, воспринимаем или делаем, то даже и не осознаем, что поступаем именно так, а не иначе из-за "решений", которые приняты "не нами", а нашими глубинными структурами собственного мозга под воздействием имеющейся в его памяти информации, чувств и образов. Причем события, которые привели к сегодняшнему нашему поведению или реакциям, возможно, произошли уже много лет тому назад, а "высочили" и "повлияли" сильно только теперь, хотя влияли понемногу и все прошедшее время. Итак, ничто для человека не проходит бесследно, все фиксируется, и рано или поздно, а иногда и все время реально на нас влияет, влияет на все, что мы делаем и о чем думаем и даже мечтаем.

Немецкие исследователи установили, что для того, чтобы воспринятая человеком информация быстрее сработала, нужно, чтобы сам процесс восприятия был построен так, чтобы критико-аналитические механизмы воспринимающего мозга выключились и без сопротивления все хорошо и без задержки пропускали внутрь мозга. А "мешающие" восприятию критико-аналитические мозговые механизмы выключаются лишь при двух обязательных условиях: 1) когда воспринимающий полностью на все 100% доверяет и "раскрывается"; 2) когда поступающая информация идет от очень авторитетного для воспринимающего источника. Эти два условия – главный секрет эффективного воздействия на любого

человека или группу людей!

Итак, главное при программировании – добиться авторитарности и веры! Авторитарность – это и есть режим управления человеком (режим раппорта).

На основании всего этого открытия гитлеровских ученых исследователи создали самый сильный и 100% безотказный способ программирования поведения и реакций человека, который заключается в том, что тот, кто хочет воздействовать и кого-то на что-то запрограммировать, должен решить всего две задачи:

1) Выдать себя за другого человека, того, кто "железно" авторитетен и даже более чем авторитетен именно для данного человека или данной группы людей. Например, вам надо остановить едущего в своей автомашине человека и что-то с ним потом сделать. Подумайте, как вы это можете сделать? Это невозможно, ведь одно мгновение – и он проехал мимо вас и достать его из проезжающей машины невозможно. Да, это невозможно простому человеку с "простым" закомплексованным мозгом, но сверхчеловек поступит наверняка следующим образом – переоденется в инспектора ГАИ с автоматом и угрожающим жестом потребует остановиться! И машина остановится, и "водитель" выйдет из нее, причем сам выйдет и сам к вам подойдет.

2) Сценарий разговора с "биообъектом" должен заключаться в том, что вы ему прямо сейчас что-то реально очень для него выгодное и именно ему нужное даете или предла-

гаете, или еще лучший вариант, если вы строите ситуацию так, что "био-объект" сам вас о чем-то просит и вы тут же его просьбу как бы удовлетворяете. Именно такое ваше поведение, и только такое, способно у любого человека вызвать к вам доверие. Итак, вы только даете, даете и все. Примером, который хорошо иллюстрирует эту мысль, могут служить так называемые "лечебные сеансы" различных мошенников. Чтобы их не могли уличить в обмане и для получения доверия эти проходимцы устраивают "бесплатные лечебные сеансы". Люди идут на такой "бесплатный" сеанс, а там вместо бесплатного лечения идет самореклама и предложение купить "лечебную" травку, "лечебный" талисман, "лечебную" иконку или еще что-нибудь, что "снимет сглаз, порчу, соединит распавшиеся семьи и вернет мужа, излечит от любой болезни, увеличит половую потенцию, вернет молодость и продлит жизнь, наладит бизнес и т.д." Так как состояние веры "бесплатным" сеансом уже предварительно было сформировано, то люди верят в целебную силу предлагаемых мошенниками средств и покупают их за большие деньги. Таким образом мошенники-целители выколачивают у бедных доверчивых больных людей сумму денег в 10-15 раз большую, чем если бы сеансы были платные. Если сделать сеансы платные, то приходит очень мало людей, а если смошенничать и объявить сеансы "бесплатные", то приходят сотни обманутых людей, которые вынуждены сделать покупки "лечебных фото" и "лечебных талисманов" и тем самым отдать жуликам

деньги в несколько раз больше, чем стоимость билета, если бы "сеанс" был платным.

Итак, в этом "медицинском" примере применен закон формирования состояния веры, когда у клиента не просят что-то, а как бы бесплатно просто так дают, и чтобы подчеркнуть эту "бесплатность" на афише обязательно пишут, что мероприятие проводят спонсоры, какой-нибудь Благотворительный Фонд, тем самым еще раз подчеркивая мысль, что тут нет никаких доходов, наоборот, "добрые спонсоры" (а на самом деле мошенники) дают людям бесплатную услугу как бы из чистых "благотворительных" побуждений. Ну а о том, что за счет такой хитрой "благотворительности" мошенники заработали огромные деньги люди и не догадываются.

Чтобы лучше был понятен механизм управления людьми, приведу еще один "медицинский" пример. Например, вам дана задача полечить какого-то человека или группу людей, а вы не врач и в диагностике и медицине ничего не понимаете.

Как же вам добиться результата, в данном случае, – излечить человека? С учетом вышеприведенной немецкой теории, вы должны выполнить две вещи: 1) преобразоваться в авторитет для данного человека или группы людей; 2) сформировать предварительное доверие и веру. Как же это делают мошенники – "целители"? Во-первых, самым авторитетным для всех общеизвестно является Бог. Значит, первую задачу мошенники решают, действуя от имени Бога. А заодно решается и вторая психотехническая задача – форми-

рование состояния веры, т.е. состояния раппорта (режима управления), так как трудно не доверять Богу, и абсолютное большинство людей на такое не решаются! С учетом вышесказанного мошенники-"целители" и поступают следующим образом. Во-первых, они выдают себя за другого человека, человека якобы "потомственного религиозного целителя", который якобы "лечит молитвами и передающимися по наследству "от бабушки" секретными заговорами". Мошенники надевают различные маскарадные костюмы в "народном" платке, блузке и т.д., надевают различные кресты, иконки и т.д. Они утверждают, что "целебной" силой их наделила не кто-нибудь, а сама Богородица или Сам Господь Бог, которые явились им во сне (или наяву) и приказали лечить людей: "иди, мол, и лечи!" Таким образом, они, мол, выполняют волю Бога и действуют от Имени Бога.

Во-вторых, мошенники сам процесс лечения оформляют строго определенным образом, опять-таки подчеркивая, что все делается не ими, а самим Богом! Для этого на сцене или в комнате, где идет "лечение", обязательно есть Икона и зажженные свечи перед ней, а иногда на стенах много икон, распятие и т.д. Обязательно звучат именно молитвы с упоминанием Имени Бога, постоянно выполняются в воздухе или перед лицами людей крещение. В руках у мошенников – большой крест, которым и делаются все процедуры, причем, для вызывания нужной эмоции пациенты должны целовать крест и т.д.

Если же мошенник действует не от имени Бога, а например, выдает себя за "колдуна", то и атрибутика, и одежда, и слова, и мебель – все другое, по "новой" тематике – черепа, свечи, кресты, темная одежда с брошью на груди, раскрытые страницы стапинных фолиантов, знаки Дьявола, эрцгаммы, звезды, карты Таро, наркотические галлюциногенные обкуривания, речь с таинственными заклинаниями и странными манипуляциями и т.д.

Итак, мы видим, что специалисты по психопрограммированию узнают заранее, что человеку надо или во что человек верит и именно этим его и программируют, но уже по своему нужному сценарию.

Для отработки в себе искусства перевоплощения в заданный образ и воздействия на людей, надо выполнить следующее тренировочное упражнение:

Упр.1:

Арендовать помещение в ближайшем Доме культуры и заказать художнику ДК афишу, что такого-то числа бесплатно(!) проводит лечебно-оздоровительный сеанс экстрасенс Иван Лонго – внук знаменитого Лонго, все секреты которого вы изучили и употребите на предстоящем сеансе. Используя артистический псевдоним "Иван Лонго" (что разрешается любому), вы должны в день сеанса выйти на сцену и пригласить из зала какую-нибудь поэффектней девушку или молодую женщину.

Усадить ее на стул перед зрителями-пациентами, попро-

сидеть закрыть глаза и выставить ладони вперед на зрителей, а самому надо стать сзади, наложив обе руки ей на голову. Затем, обращаясь к зрителям, надо сказать: "Я проведу сейчас лечебно-оздоровительный сеанс по старинной тайной древнекитайской императорской системе, которой меня обучил мой дед – Лонго, который 20 лет изучал эти системы горных монастырях Китая, Тибета и Индии. Я буду воздействовать на девушку особой энергией, которую я целый месяц китайским способом концентрировал в себе, готовясь к этому сеансу. Я буду воздействовать на ее сахасрару-чакру и моя лечебная энергия украсится ее молодой красивой энергией и начнет через ее ладони и пальцы рук излучаться на всех вас. Поднимите свои ладони навстречу нашему излучению и вы все начнете сразу или через небольшое время чувствовать целебное воздействие! Кто уже начал чувствовать в руках и даже в теле целебное действие, поднимите одну руку вверх, чтобы я это видел (многие пациенты-зрители поднимают руку). Так, хорошо, а теперь, когда вы убедились, что исцеляющий сеанс начался, закройте, пожалуйста, глаза, опустите обе руки в удобное положение, расслабьтесь и отдохайте, а мы с девушкой будем вас лечить, а чтобы у вас улучшилось настроение, я включаю приятную музыку (включаете музыку)."

Через 30-40 минут вы говорите: "А сейчас я сосчитаю до 5, вы откроете глаза и почувствуете себя отдохнувшими, с хорошим самочувствием и хорошим настроением! Считаю

– 1,2,3,4,5! Откройте, пожалуйста, глаза! Итак, вы получили живительный заряд молодой и здоровой энергии и с этого сеанса ваше здоровье начнет улучшаться, а многие из вас почувствовали улучшение уже сейчас! Таким методом лечились китайские императоры и это им помогало жить дольше ста лет и ни разу не болеть! Надеюсь, что и всем вам этот сеанс поможет и вы проживете длинную и счастливую жизнь! Наш сеанс на этом закончен, спасибо вам, что вы пришли к нам в гости, желаю вам всего самого доброго, до свидания!"

После сеанса вы должны хорошо проанализировать все, что произошло. Ваша задача – убедиться, что немецкая психотехника сработала! Вы выдали себя за авторитетного экстрасенса и повысили веру в "лечебный" метод, сославшись на тайну омоложения китайских императоров. Вы убедились, что все, абсолютно все и у всех сработало! Зрители действительно стали ощущать действие "молодой энергии из сахасраре-чакры" и действительно стали излечиваться, а некоторые чудесным образом выздоравливать прямо сразу после сеанса. Но вы то знаете, что это все обман, что вы не волшебник и никакой "энергии" или "чакры" не существует, что это вы сами все придумали, но построили свой обман по законам психопрограммирования и вы должны для себя теперь сделать вывод, что ученые правы, главное не что ты делаешь, а вера в ваш авторитет тот, на кого вы воздействуете. Поэтому и в Библии написано: "По вере вашей и будет вам!" Итак, главное – это ваше авторитарное поведение и состояние ве-

ры у того, кого вы психопрограммируете.

Касаясь медицинской темы психопрограммирования, следует знать, что гитлеровские исследователи установили, что "чакр" не существует, а схема "чакр" и "меридианов" удивительно совпадает с современной схемой нервной системы человека, поэтому надо отдать должное древним индийцам и китайцам, которые, не зная еще анатомии и физиологии нервной системы человека, все же сумели догадаться о существовании в организме определенных внутренних связей.

Итак, люди программируются верой (состоянием веры), и чем авторитетнее источник программирования, тем выше эффект вводимой информации! Недавно, один знакомый психолог рассказал мне случай, как он, представившись страшным колдуном и сатанистом, вылечил одного сильного алкоголика. Психолог узнал, что больной сильно верит в Сатану, Мировое Зло, чертей и т.д., и тогда он проэксплуатировал эту его веру, преобразовавшись из психолога в якобы колдуна и сатаниста. Психолог ввел больного в СК-1 и сказал: "Я заключаю кровавый договор между тобой, мной, как посредником, и самим Сатаной. Если ты нарушишь договор и выпьешь хоть каплю алкоголя, то душа твоя сразу продается Сатане и поступает к нему на службу прямо в Ад!" Действие своих слов мой знакомый закрепил тем, что разрезал палец алкоголика и, взяв его кровь, проделал манипуляцию с подписью кровью подготовленного договора. Затем договор сожгли и пепел выбросили в окно.

Что интересно, многие врачи-психотерапевты и даже две знаменитости безуспешно пытались вылечить этого алкоголика, но только мой знакомый смог это сделать и достичь успеха и именно потому, что использовал то, во что верил больной.

Другой знакомый психолог-практик узнал от своего клиента, что у того когда-то были сильные боли в области сердца. Он спросил его, хорошо ли тот эти боли помнит, а когда клиент ответил, что да, хорошо помнит, попросил его вспомнить поподробнее всю ситуацию, все обстоятельства, при которых эти боли были, и подробнее описать, где и как болело. В самый разгар воспоминаний мой товарищ внезапно прервал клиента и жестким командным голосом приказал: "Ты сегодня же сделаешь то-то и то-то, иначе эти сердечные боли вновь вернуться, и с еще большей силой! Если ты не выполнишь моего приказа, то за твою жизнь никто уже не отвечает!" И психолог громко кулаком ударил по столу. Клиент в тот же день четко выполнил указание психолога, хотя многие, в том числе и члены семьи клиента, не могли от этого клиента добиться нужного поступка.

Этот пример показывает, что психопрограммирование лучше срабатывает на фоне нервного возбуждения или, наоборот, – нервного торможения!

Следует сказать, что приемы психопрограммирования должны выполняться очень уверенно, в состоянии СК-1, т.е. взгляд пустой, без эмоций, и любой "противник" для вас

лишь биологический объект, а вы СВЕРХЧЕЛОВЕК! Отрешенное лицо сверхчеловека автоматически всем другим людям внушает неосознаваемый страх. Действовать надо всегда естественно и спонтанно, не обдумывая и не размышляя!

Существует еще вариант неавторитарного психопрограммирования, но он менее эффективен, так как строится не на бессознательном страхе, а на других малоэффективных принципах.

Существует и техника психопрограммирования только за счет "имиджа", т.е. выдал себя за другого человека, вот и вся хитрость.

Техника обращения с острыми колющими и режущими предметами

Немецкие исследования показали, что в природе каждого человека в основе многих его реакций и даже поведения в целом, лежит генетический бессознательный инстинкт страха. Внутренний страх достался человеку еще от животных, поэтому современный человек даже не осознает, что в основе его поступков лежит страх. Именно бессознательный страх заставляет организм автоматически в угрожающих ситуациях мобилизоваться и напрячь мышцы, а у некоторых людей тпач наоборот, может полностью парализовать волю и движения и такой человек просто цепенеет, не в силах ничего делать и даже шевельнуться.

Колющие и режущие предметы подспудно вызывают страх и автоматическое напряжение мышц, но физические свойства колющих и режущих предметов таковы, что именно твердое они хорошо поражают – режут и прокалывают, а мягкое не режут и не прокалывают. Поэтому искусство обращения с острыми колющими и режущими предметами (ножом, стеклом и т.д.) заключается в том, что надо не бояться и в нужный момент максимально СК-расслабиться! При этом надо быть абсолютно уверенным, что все будет хорошо! Формулы СК-самоприказа выглядят следующим образом: "Я сверхчеловек!"

Я Дух! А мое тело – послушный и надежный инструмент моего Духа! Дух все решает, я это знаю и в своем Духе абсолютно уверен! Точка соприкосновения – вода, мягкая и расслабленная, с железно-панцирной кожей!"

Чтобы освоить ощущение "панциря" надо вызвать вначале это ощущение на коже между большим и указательным пальцем, затем надо самому попробовать иглой эту "затвердевшую" кожу проколоть и вы убеждаетесь, что она не прокалывается – это и есть "панцирь"!

СК-1 автоматически вызывает "затверждение" кожи, не мышц, а только кожи, поэтому, например, чтобы идти по стеклу, надо приказывать: "Ступни расслабились как вода! Кожа ступней – это бесчувственный панцирь!" Если контакт со стеклом выполняется спиной или животом, то вместо слова "ступни" в формулу СК-самоприказа вставляем "спина"

или слово "живот".

Упр.1:

1) Разбить на покрывале молотом 5-7 бутылок, разбить помельче, затем выбросить крупные неровные куски, особенно татае как дно бутылок, горлышко и др. Равномерно расстелить битое стекло по покрывалу на площади около 50 см x 50 см. Убрать или поправить из кучи особо или отдельно выступающие стекла, поправить так, чтобы поверхность стекол была максимально ровная и однородная. Эти меры делают упражнение полностью безопасным, так как в этом случае просто невозможно порезаться, и секрет – в равномерном распределении стекла по всей поверхности контакта (ступни, спина или живот), что распределяет давление тела на каждое из сотни стекол и делает давление настолько слабым, что порезаться невозможно, если участок контакта (спина или ступни) СК расслаблен!

Итак, подготовив указанным способом рабочую поверхность стекла, следует рядом на покрывало насыпать мелких острых галечных камешков. Затем войти в СК-1, дать самоприказ на СК-расслабление ступней и добиться расслабленного бесчувствия стоп, став вначале на острую гальку. Убедившись, что физиология готова и вы ничего не чувствуете, осторожно и мягко переходите на стекло и выполняете несколько шагов на месте по стеклу.

2) Выполняете легкие прыжки на стекле.

3) Выполняете кувырок назад спиной по стеклу (в месте

касания головой стекла быть не должно).

4) Ложитесь спиной на стекло, а партнер с высоты 0,5 м роняет острием в живот нож, затем с высоты 1 м, затем – 1,5м, затем 2 м!

Упр. 2:

1) Вы входите в СК-1 и СК-расслабляете руки. Партнер острием ножа наносит легкие удары по рукам. Из соображении гарантированной безопасности нельзя делать ножом рассекающих продольных движений, а надо делать удары лезвием ножа пока только перпендикулярные поверхности тела, чтобы гарантированно избежать порезов кожи.

2) Перпендикулярные удары лезвием ножа по животу.

3) Легкие тычки тупым пластмассовым ножом в любую точку тела, при этом надо следить за умением уже без текста самоприказа мгновенно СК-расслаблять места контакта, обращая особое внимание на феномен "панцирной железной кожи".

4) Нарботать новую технику контакта с тупым пластмассовым ножом, которая отличается тем, что вы на мгновение дергаетесь всем телом в ту же сторону, куда наносится удар, тем самым гася его проникающую силу.

5) С помощью инструктора отрабатывается техника полного уклонения от ударов любым острым предметом на примере с пластмассовым ножом. При этом, если что-то пропустили, то не должны ничего чувствовать. Это значит, что СК-реакция срабатывать должна сама, спонтанно и автоматиче-

ски на одной интуиции.

б) С помощью инструктора изучаются приемы уклонения от ударов острыми предметами (пл.ножом) и приемы ответных поражающих ударов и действий. Задача – вести поединок с вооруженным противником так же бесстрашно и уверенно, как и с безоружным, считая его не "вооруженным противником", а глупым "биологическим объектом", осмелившимся напасть на сверхчеловека!

Исследования гитлеровских ученых привели к выводу о том, что боль – это феномен психологический, а не физиологический и порождается она только страхом и сомнениями! И если страха и сомнений нет, то боли не бывает и быть никогда не может! Но все же главное в месте контакт это мгновенное СК-расслабление! Поэтому затем все отрабатывается по настоящему.

Упр.3.:

Выполняются все задания первого упражнения на настоящем стекле, убрав только донышки и горла бутылок, а также все задания второго упражнения с настоящей палкой или ножом. Это третье упражнение следует отрабатывать только профессиональным военным спецподразделениям и в настоящей боевой обстановке с "биообъектами" и их уничтожением.

Пережитый от тренировок небольшой стресс – это хорошее упражнение Духа! А для сверхчеловека – все, чтобы он ни делал, это лишь "тренировка Духа"! Поэтому после тре-

нировки в обычных даже очень сложных жизненных ситуациях вам будет легко и даже слегка весело, так как после этих тренировок сверхчеловек чувствует улучшение здоровья, прилив сил и эмоциональный подъем!

Для сверхчеловека – любая реальная сложная ситуация – это лишь упражнение, простое упражнение на преодоление страха и воспитание непобедимого и могущественного духа! Это главная психологическая установка – все опасное лишь упражнение Духа! Эта установка отныне превращается в ваше бессознательное внутреннее состояние, которое и становится главным физиологическим пусковым механизмом интуитивных мгновенных адекватных реакций на любые неожиданные и опасные ситуации. Однажды я спросил одного знаменитого китайского мастера – старика 123 лет, правда ли, что его в упор невозможно застрелить ни то что из пистолета, но даже из пушки. Мастер ответил, да это правда, меня ничем не убьешь, так как там, где меня должны убить, меня просто не будет, так как я это почувствую заранее и появлюсь для противника в совершенно другом месте и ситуации и убью его. Вот такая интуиция – это и есть задача тренировок для сверхчеловека. Ум, нестандартность мышления, отсутствие внутренних "комплексов" и "запретов", развитая годами интуиция, глубина и качество СК-состояний, серьезные систематические тренировки с боевыми СК-инструкторами в реальных боевых условиях – вот главные слагаемые чудес неуязвимости сверхчеловека! Что же касается обыч-

ных тренировок боевыми искусствами – каратэ, кикбоксингом, рукопашным боем и т.д., то этим занимаются, как правило, разного рода люди, не уверенные в себе, с большой психикой и скрытым фрейдовским комплексом неполноценности. В реальной боевой обстановке эти "качки" намного трусливее и слабее простого уличного хулигана, который ни разу в жизни не видел спортзала. И все потому, что главное – это состояние Духа! Оно или есть в виде постоянной внутренней готовности уничтожить любой "биологический объект", либо нет, третьего не дано, такова физиология человека и совершенно другая физиология сверхчеловека! Итак, внутренняя сила Духа и постоянная взрывная интуитивная готовность на все! Подчеркиваю, на все! Но, должен заметить, что гитлеровские ученые разработали все это для солдат, а не простых граждан, чтобы они превратились в "сверхлюдей" и убивали всех направо и налево! Поэтому запрещается этими упражнениями заниматься не воинам, да еще и в мирной жизни, где врага нет!

Техника тренировки с огнем

С древних времен в каждом человеке присутствует генетический страх огня, но человек, владеющий СК, может противостоять огню и не получить никаких повреждений! Известны многочисленные факты, когда в стрессовых ситуациях у человека сгорела дотла вся одежда, а тело не полу-

чало никаких повреждений огнем. Это значит, что в организме каждого человека существуют естественные скрытые способности противостоять огню и не повреждаться! И пусковым физиологическим механизмом является психическая установка и особое состояние Духа – СК! Организм каждого человека способен бороться с огнем, поэтому надо доверять своему организму и своему телу! Но тем не менее сверхчеловек (т.е. человек, владеющий СК-техникой) должен к каждому, даже незначительному СК-феномену относиться серьезно и строго! Каждый раз соблюдать нужную СК-технику! Если первый враг сверхчеловека страх, то второй по значению враг – это небрежность, невнимательность, торопливая самонадеянность! Поэтому к любому проявлению скрытых сил надо относиться очень серьезно и строго соблюдать СК-технику и СК-физиологическое обеспечение демонстрации силы Духа!

Поэтому после входа в СК надо обязательно добиться в месте контакта с огнем особого физиологического эффекта, который ощущается в виде легкой прохлады и специфического онемения. Установку на неподверженность огню следует научиться давать и добиваться физиологического обеспечения вначале на отдельных частях тела, а затем и на всем теле.

Войдите в СК, добейтесь всплытия левой руки, разверните ее ребром ладони вниз.

Добейтесь самоприказом онемения и холода во всей ки-

сти, но особенно на ребре ладони. Зажгите правой рукой спичку и пронесите огонь вдоль ребра, убедитесь, что вы ничего не почувствовали!

Гитлеровские ученые утверждали, что существует три вида храбрости: 1) человек не знает, что его ждет и идет – это храбрый авантюрист; 2) человек знает, что его ждет и идет – это герой; 3) человек знает, что его ждет, но находит за счет ума, техники, трюка и т.д. способ достичь цели, вообще никак не рискуя, т.е. риск у настоящего сверхчеловека должен быть абсолютно исключен. Но тем не менее, опыт упражнений с огнем должен повысить общее мастерство сверхчеловека или СК-человека, полностью ликвидировав в нем внутренние неосознаваемые остатки страха, что в последующих, более сложных феноменах, совершенно необходимо. Поэтому следует выполнить следующее упражнение:

Упр.1:

Свернуть в рулон газету, войти в СК и дать установку на неуязвимость от огня в правую кисть. Ощувив специфический холод и онемение в правой кисти, следует зажечь сверху рулон газеты в виде факела в левой рук, а правой рукой (ладонью и пальцами) несколькими сжимающими движениями потушить огонь.

Упр.2:

Скомкать газету в комок, зажечь газетный комок и когда он разгорится, рукой потушить его.

Упр.3:

На поляне или в другом месте разжечь костер, а затем, расстелив древесные угли, пройтись по ним стопами.

Упр. 4:

Преодоление огненных преград для военных спецподразделений.

Техника развития СК-интуиции

Ницше сказал, что "человек – это мост между животным и сверхчеловеком". Ученые установили, что для того, чтобы человек в воде не тонул, необходимо усилие всего в 4 кг, но в жизни страх всех парализует, обессиливает и люди гибнут всего через несколько минут, хотя могли бы свободно удерживать себя на воде несколько суток. Более того, человек может плыть в воде свыше ста километров и плыть несколько суток, но страх и усталость не дают этого сделать и люди плывут и тонут, поэтому усталость – это грозный враг сверхчеловека и усталость надо обязательно научиться побеждать! Страх и усталость в тяжелых ситуациях могут привести к беде и, наоборот, умение себя контролировать и полностью избавляться от страха или усталости может вам помочь во многих ситуациях. Для победы над чувством усталости СК-люди выполняют специальные СК-кроссы в абсолютно трансовом глубоком СК-режиме, когда усталость никогда не возникает, а сохраняется ощущение, что это делает вообще кто-то другой. Для отсутствия страха и усталости нужно СК-состоя-

ние полного отрешения. Люди могут легко обходиться 40-50 дней без всякой пищи, но факты показывают, что, попав в реальные условия голода, обычные люди сильно пугаются и уже через день-два ослабевают, заболевают и даже начинают есть какую-нибудь гадость или вообще друг друга.

Итак, главное для СК-человека-особая внутренняя сила и особое состояние готовности. Чтобы еще раз пояснить, что такое внутренняя СК-сила, я расскажу одну восточную притчу. В одном селении Князь нанял нескольких местных жителей, чтобы они забросали камнями трех пойманных разбойников, которые были связаны и по очереди выведены перед бросавшими камни. Когда вывели первого, бросавшие подняли с земли камни и стали бросать в разбойника, тем самым сильно его покалечив. Затем вывели второго разбойника, который устремил на бросавших страшный угрожающий взгляд и лишь несколько человек наклонились, подняли с земли камни и неуверенно бросили их в ноги разбойника. Наконец, вывели третьего разбойника. Когда люди увидели этого человека, то странный страх сковал их и ни один из них не решился даже пошевелиться, так как все почувствовали огромную Внутреннюю Силу этого человека, которая парализовала их волю и вселила суеверный животный страх, которого они ни разу в жизни раньше не испытывали. Вот это и есть настоящая Внутренняя Сила сверхчеловека! Поэтому сверхчеловек должен систематически и постоянно тренировать свой Дух – свою Внутреннюю Силу, и уметь ее

выразить в жестком, волевом, не мигающем, сквозном СК-взгляде! Человек является тем, что он о себе думает! Поэтому надо научиться уважать себя самого, если мы хотим, чтобы другие нас уважали и боялись! Но для дальнейшего профессионального роста сверхчеловек или СК-человек должен еще овладеть искусством развитой интуиции.

Искусство развитой интуиции основано на навыках сверхчувственного восприятия (СЧВ), ныне это ошибочно называют "экстрасенсорным" восприятием. Ошибаются нынешние специалисты, потому что интуиция может срабатывать вообще без обратной биологической связи, т.е. без использования органов чувств. Гитлеровцы установили, что феномен интуиции – это результат срабатывания правого полушария мозга, где возникают эмоции и образы. Это так называемый животный или эйдетический, неосознаваемый, картинно-чувственный разум человека. Т.е. человек имеет два внутренних сознания – словесное левое и чувственнокартинное правое, иначе говоря, человек может взаимодействовать с внешним миром не только словесно-сигнальным способом, но и исключительно с помощью чувств, эмоций и картин, как умное животное, которое говорить не может, но многое понимает и многое чувствует и предвидит. Чувственно-картинный ум доминирует в основном у детей и женщин – это и есть интуитивный ум. У большинства же мужчин чувственно-картинный ум слаб и загнан в бессознательные процессы. Итак, каждый человек, особенно дети и женщины,

воспринимают напрямую в правый мозг чувства и образы всего, что происходит, на любом расстоянии. Отсюда следует, что наши так называемые "смутные" предчувствия, видения, сны, фантазмы, желания и др. – это малоосознаваемая, но все же настоящая объективная информация, т.е. наша интуиция – это объективный сверхчувственный канал с внешним миром, и, что очень важно, этот канал есть у каждого человека, только у одних он больше развит, а у других меньше. А теперь СК-человек должен выполнить следующие упражнения, развивающие интуитивное сверхчувственное восприятие:

Упр.1:

Солдаты разбиваются на "первый-второй" номера. Первые становятся сзади вторых и ставят им свои вытянутые руки на плечи сбоку. Оба настраиваются друг на друга, входят в СК и начинают двигаться вперед. Первые Волевым усилием стараются заставить вторых повернуть вдруг влево, а вторые должны почувствовать этот момент интуицией, тем более, что в данный момент когда первые номера задумают поворот, то это обязательно выразится в легком идеомоторном (бессознательном) нажиме руками, если влево, то правой, если вправо, то левой рукой первого номера в плечо второго. Через 100-150 метров ходьбы зигзагами оба номера меняются местами. После того, как оба в паре отработали, следует поменяться парами и повторить все сначала с другим солдатом. Затем опять поменяться, и так 50-100 раз. Десять часов

до этих упражнений есть нельзя и во время упражнений не отвлекаться, а полностью сосредоточиться на своей цели.

Упр.2:

Это же упражнение, но руки первого номера почти не касаются плеч второго номера. Работает только одна пара, остальные не мешают.

Упр.3:

Это же упражнение, но руки первого номера раздвинуты от боков плеч вторых номеров на 1-2 см, затем 5-10 см, затем 15-20 см.

Упр. 4:

Это же упражнение, но первые номера идут на расстоянии 2-3 метров от первых с открытыми глазами и с вытянутыми руками, затем на расстоянии 4-5 метров, затем 10-15 метров. Работа продолжается только одной парой.

Упр. 5:

Это же упражнение, но первый вообще стоит на месте (с открытыми глазами) и СК-Волей поворачивает второго в разные стороны, но без всякой системы, чтобы второй не думал. При этом обозначает свое Волевое усилие соответствующим движением только вытянутой вперед правой ладони: затем тренировка продолжается без руки, только мысленным Волевым усилием.

Упр.6:

Из всех подобрать пары, у кого с кем лучше получается и усложнить задание, например, "остановиться" или "сесть",

"лечь", "упасть", "поднять руки" и т.д.

Упр. 7:

Продолжить это же упражнение, но на любом партнере.

Упр. 8:

Это же упражнение, но второй номер в СК не входит и никак на первого не настраивается, но и ни в коем случае специально не мешает и не сопротивляется возникающим желаниям и ощущениям.

Упр.9:

Освоив движения, следует освоить передачу других чувств –"сладкое", "кислое", "соленое", "прикосновение", "неприятный запах", "приятный запах", "возникновение боли в конкретном месте", "снятие боли", передача звуков "да", "нет", передача изображений "круг", "треугольник", "изображение конкретного предмета", "сложная картина, со звуками, запахами и всеми ощущениями очевидца".

Упр.10:

Это упражнение на овладение биолокационными способностями. Необходимо войти в СК и вызвать сосредоточением и усилием Воли "тепло" в середине правой ладони. Приказать себе, что "это ощущение будет возникать всякий раз как интуитивный ответ "да". Еще раз сосредоточиться, хорошо запомнить это ощущение "да – тепло". Теперь выйти из СК, поднять правую руку вверх и потрясти ею, чтобы кровь отхлынула и вновь вернулось нейтральное ощущение. Затем войти в СК, сосредоточиться и вызвать легкий холод в се-

редине правой ладони, запомнить это ощущение как интуитивный ответ "нет". Итак, "холод" – это "нет"!

Биолокация помогает интуиции особенно хорошо в тех случаях, когда проблема, на которую надо получить ответ, находится в поле прямого зрения того, кто спрашивает. Упражнение выглядит так: партнер прячет предмет, а вы, выставив вперед пальцы правой руки, водите ею как локатором и ходите по местности и ждете, когда сработает интуиция и это еще и подкрепится ощущением "тепла-да" в середине правой ладони и вы найдете спрятанный предмет. Добившись несколько раз цели, усложняем задачу.

Упр. 11:

Партнер становится в каком-то месте за стеной. Вы идете с этой стороны вдоль стены и интуицией и ощущением в руке стараетесь определить, в каком месте за стеной стоит ваш партнер и, если можно, то в какой позе (стоя ровно, сидя, с поднятой рукой и т.д.).

Упр.12:

Глядя в лоб партнера усилием Воли напрягаете его нервную систему, одновременно увеличивая "тепло" в правой ладони.

Упр. 13:

Глядя в лоб партнера, усилием Воли расслабляете и тормозите нервную систему противника, одновременно усиливая "холод" в своей правой ладони. Напоминаем, что эффект должен достигаться передачей эмоций "мозг в мозг" и управ-

лением излучением правой руки.

Упр. 14:

Партнер-противник напрягается, а вы его указанной психотехникой расслабляете. Затем, наоборот, партнер-противник расслабляется, а вы его напрягаете усилием Воли.

Упр. 15:

Усилием Воли улучшаете ситуацию в каком-либо органе или месте тела, затем учитесь разрушать. Разрушение запрещается тренировать на голове, сердце, животе, вне боевой ситуации.

Упр. 16:

Это древнегерманская техника "орла". Усилием Воли СК-человек входит в очень глубокое ПСК, оставляет лежащее тело и выходит из него в виде орла. Поднимается высоко в небе, летит куда хочет, смотрит, запоминает, а затем возвращается в свое неподвижное тело и выходит из СК. При этом надо хорошо помнить, где был, что видел, и все виденное должно быть правдивым и полностью совпадать с тем, что было на самом деле.

Упр.17:

Это отработка техники "двойника". Упражнение, как и предыдущее, только вы являетесь самим собой. Перемещаетесь в другие помещения сквозь стены и т.д. и вас там должны реально видеть.

Техника эротического гипноза

Немецкие ученые установили, что ладони и взгляд человека являются сильными психоэнергетическими излучателями. А в физиологии человека наиболее чувствительной к "эманациям" и излучениям является половая система и особенно по отношению к противоположному полу. Эти два психофизиологических закона легли в основу техники полового гипноза, т.е. техники "привязки" любого человека к лицу противоположного пола. Противостоять этой технике невозможно. Техника полового гипноза заключается в том, что СК-человек ловит "жертву" в зону визуального контакта и начинает усилием Воли воздействовать на возбуждение половой системы у "жертвы", при этом эмоционально-картинное воздействие усиливается направлением излучающего взгляда на половые органы "жертвы", а также на ее голову, губы, грудь и пупок, затем вновь на половые органы. Кроме того, кончики пальцев и ладонь правой руки усилием СК-Воли также резко нагреваются и увеличивают интенсивность психоманнитных излучений. При качественной отработке этого упражнения глаза начинают "фосфорически" светиться, а из пальцев рук прямо зримо должны наблюдаться бело-голубое свечение и яркие энергетические выбросы. В результате воздействия у жертвы возникает приятное состояние, близкое к оргазму и жертва начинает испытывать непонят-

ную для нее непреодолимую тягу к СК-человеку, причем она его интуитивно "вычисляет" сразу. Можно и наоборот, вызывая противоположные чувства и образы, а также холод в руках и СК-взгляде, вызывать у "жертвы" необъяснимую для нее антипатию к СК-человеку.

Немцы установили, что если технику "привязки" или "отвязки" выполнить с "жертвой" в прямом личном контакте несколько раз, то у "жертвы" возникает еще более стойкое и сильное чувство любви или ненависти. Затем гитлеровские исследователи установили, что возникшую у "жертвы" симпатию или антипатию можно переносить с СК-человека на любого другого человека или вообще на какой-то любой другой предмет или какие-то обстоятельства. Для этого достаточно один раз, или, еще лучше, несколько раз на сформированном "рабочем фоне" дать "жертве" установку на любовь или ненависть к нужному человеку, предмету, обстоятельствам и т.д.

Исследователи отметили, что склонность впадать в таинственную зависимость у разных людей различна, но есть у всех, даже у стариков, лежащих на смертном одре, и малышей, еще не умеющих даже говорить. Есть очень эротически чувствительные, влюбчивые люди, такие, что уже с одного мгновенного взгляда полностью "покоряются" и готовы к чему угодно, но есть и более устойчивые.

Немецкая эйдетическая психотехника "тепло-холод" особенно эффективна, когда есть возможность прямого близ-

кого контакта с противником, когда есть возможность смотреть ему прямо в лобную часть мозга на расстоянии не более 15 метров; тогда можно усилием СК-воли вообще разрушить психику противника. Но особенно этот СК-взгляд опасен при воздействии на людей слабых. У многих народов давно замечено опасное действие СК-взгляда на маленьких, особенно грудных детей (так называемый феномен "дурного" взгляда), поэтому в традициях многих народов принято охранять младенца от любого чужого взгляда, пока у него не сформированы защитные психофизиологические механизмы лобных долей и левого полушария мозга, которые способны блокировать прямой контакт с правым мозгом, где находятся все системы жизнеобеспечения и открывающим ключом к которым являются образы, чувства и инстинкты, главными из которых является инстинкт сохранения жизни и половой инстинкт.

Техника "тепло-холод" биолокационно позволяет сразу узнать вооружен противник или нет (вооружен – "тепло", не вооружен – "холодно"), или, например, есть у него наркотики или нет и т.д. То есть технику "тепло-холод" можно применять в самых разных жизненных ситуациях и для решения самых разнообразных вопросов. А теперь отработаем упражнение, которое развивает способности к эротическому психопрограммированию:

Упр.1:

Вы перевоплощаетесь в "экстрасенса" и приступаете к ле-

чению лиц противоположного пола. Многие болезни, особенно у женщин, носят функциональный характер и в их основе именно эротические нарушения. Поэтому "экстрасенсорное" лечение многим действительно помогает. Вы усаживаете пациента на стул и начинаете пассами выполнять круговые движения вокруг головы пациента до возникновения у него специфического ощущения эйфорического опьяняющего возбуждения. Затем вы выполняете скользящие магнетические пассы сверху-вниз от головы к коленям до тех пор, пока не появится, а затем и усилится, ощущение легкого приятного тепла во всем теле, напоминающее предоргазменное состояние очень приятного непонятного и опьяняющего возбуждения.

После "сеанса" пациент начинает испытывать к вам притяжение, а если проделать несколько таких "сеансов", то "противник" программируется и впадает в загадочную зависимость от вас, от ваших слов, действий и т.д.

Каждый человек в контакте с другим человеком участвует одновременно напрямую двумя полушариями своего мозга: левым мозгом – словами, мыслями, идеями, логикой и т.д. и правым мозгом – интонацией голоса, движениями и прикосновениями, мимикой, чувствами, воображением и т.д. Поэтому если для воздействия и эротического программирования мужчин нужно применять больше слов и приятной логики, то для "привязки" женщин надо больше активизировать правое полушарие – воздействовать на их чувства и вооб-

ражение, надо больше физических касаний, поглаживаний, большей демонстрации чувств и т.д. Признаками эротического возбуждения являются – "масляные" глаза, специфическое волнение, покраснения кожи, специфическая мимика, глотание, специфическое изменение голоса и речи и др.

В технике "тепло-холод" очень большое значение имеют пассы правой кисти "магнетизера", когда они незаметно и плавно имитируют поглаживание половых органов "противника" или его эротических зон. Таким образом, своими сексжестами, движениями, интонацией и речью можно "заражать" психику одного или нескольких людей. При этом эти люди начинают терять критичность и резко повышается их внушаемость.

При выполнении эротического программирования СК-специалист должен быть очень внимателен к меняющимся реакциям "противника" и все время адекватно ситуации уже именно эти реакции, которые проявились, углублять умышленно. Т.е. главное в контакте – это вызвать проявление любой реакции, а затем "зацепившись" за нее, развить ее и получить уже нужные вам реакции и поведение "противника".

Техника влияния психологическим воздействием на людей

Важным условием успешности техники влияния является полное отсутствие сомнений, что данный человек или групп-

па людей вам подчиняется. Надо не знать или уметь что-то такое сделать для подчинения, а надо просто быть тем, кому безусловно все подчиняются, т.е. прежде всего и важнее всего это не сценарий какого-то действия, а выработка в себе самом особого самоощущения как безусловного авторитета, командира и сверхчеловека по отношению к любому человеку или группе людей, которые могут восприниматься лишь как умеющие говорить "биологические объекты". Демонстрация СК-Воли и абсолютная уверенность в себе самом должны присутствовать в вас всегда в виде особого состояния готовности на любой вызов судьбы. Когда вы что-то говорите, никогда и никто не должен вас перебить, и наоборот, вы должны научиться вклиниваться на первой же паузе в речь любого "биологического объекта", никак на его речь не реагируя.

Стратегически в сценарии техники влияния вы должны всегда создавать только иллюзии разговора, а всегда вы должны просто жестко навязывать противнику иллюзию какого-то выбора, но с одним нужным вам решением. Тайна и особенность феномена вашей силы влияния заключена, в основном, только в психике противника, какой он, какая у него нервная система, психофизиология и др. и от этого будет зависеть сила вашего влияния на него. И, наоборот, тайна силы восприятия другого влияния заключена в вас самом, поэтому не надо никого слушать, не допускайте этого, тем более, что вам может сказать, чего бы вы уже не знали, про-

стой "биообъект"?

СК-человек должен научиться владеть всеми семью голосовыми суггестивными режимами своей речи, от негромкой, расслабляющей и медленной, сходящей на нет, когда слов уже нельзя различать, а слышен только звук голоса, – до строгой, жесткой, громкой и далее до резкой внезапной "команды-крике", от которой любой "биообъект", если бы и не умер, то на 1-2 минуты застыл бы и не смог пошевелиться, находясь в глубоком шоке или ступоре.

Надо научиться управлению своей интонацией, уметь поднимать ее, когда надо возбудить "биообъекта" и уметь опускать интонацию, когда его или целую группу "биообъектов" надо расслабить и затормозить. А теперь надо выполнить несколько учебных упражнений для овладения самоощущением роли командира или того, кто всегда прав и всегда только приказывает.

Упр.1:

Это упражнение называется "Следователь и обвиняемый". Вы "следователь" и садитесь за стол, а на стуле напротив вашего стола садится "обвиняемый". Ваша задача – потребовать от обвиняемого, чтобы он подробно рассказал свою биографию, при этом вы учитесь в допускаемые им паузы прерывать его жесткими управляющими вопросами.

Упр.2:

Любое психологическое воздействие начинается со взгляда. Взглядом можно человека приободрить и простимулиро-

вать его поведение и, наоборот, можно жестко остановить, можно просто показать безразличие или даже гнев и т.д. Упражнение называется "Отдел кадров". Вы сидите за столом, к вам стучится и входит человек по поводу трудоустройства. Ваша задача – научиться смотреть пустым СК-взглядом сквозь входящего, вызывая у него смущение и растерянность.

Упр.3:

1) Это упражнение называется "магнит". Вы становитесь напротив в 3 метрах от "объекта" и магнетическими пассами и взглядом притягиваете или отталкиваете или раскачиваете "биообъекта".

2) Прodelываете это же, но только корпусом и взглядом, без рук.

3) Поворачиваете "биообъекта" лицом от себя и с помощью рук притягиваете его или отталкиваете или просто колеблете.

4) То же, но только взглядом.

5) Повернуть биообъекта и СК-взглядом наклонить его в сторону.

6) СК-взглядом не дать биообъекту сдвинуться с места, как бы он ни пытался.

Упр.4:

Цель этого упражнения легким движением правой ладони вверх возбудить биообъекта, а легким пассом вниз – затормозить и расслабиться. Следует заметить, что суггестив-

ным пассам неадекватно поддаются или вообще не реагируют только некоторые люди, в основном лица с психотехническими нарушениями или психические больные.

Надо заметить, что техника влияния плохо работает на лицах самоуверенных и всем довольных, поэтому надо всегда (подчеркиваю, всегда!) вначале вывести "биообъекта" из состояния уверенности и сделать его поведение неуверенным, дезориентированным, возможно даже запуганным.

Если уж придется кого-то слушать, то надо свой СК-взгляд уставить чуть ниже уровня глаз "биообъекта", а когда говорите вы, то СК-взгляд должен быть установлен чуть выше уровня глаз, а при необходимости давления – прямо в левый зрачок. При этом надо всегда помнить, что именно СК позволяет навязывать "биообъекту" визуальную картину-цель и обеспечивать наступление нужной вам реакции или поведения "биообъекта". Вы как бы искусственно галлюцинируете то, что вы хотите, и это начинает происходить на самом деле – это и есть силовой гипноз.

Упр.5:

Задача – научиться взглядом останавливать: а) идущего к вам "биообъекта"; б) идущего от вас.

Упр.6:

Заставить упасть "биообъекта": а) идущего к вам; будущего от вас.

Упр.7:

"Биообъект" несколько раз задумывает какое-нибудь чис-

ло, от одного до 10, а вы стараетесь отгадать!

Упр.8:

Вы навязываете "биообъекту" число, которое он задумает!
Сделать несколько раз!

Несколько слов об одежде, что должен об этом знать СК-человек. Одежда большинства людей выражает их настоящее психоэмоциональное состояние, так, например, черная одежда – выражает авторитарность, неприемлемость чужого, возможно, скорбь или наоборот, торжество. Красная одежда – выражает агрессивное состояние, серая – уверенное спокойствие, зеленая – эгоизм, одежда в клеточку или полоску – невротизм. Кроме того, следует знать, что верхняя половина одежды – это эмоции человека, нижняя половина – это символ половой ориентации, а обувь "куда направляются стопы". Человек, когда одевается, то думает, что он руководствуется при этом тем, что ему нравится и что ему идет, а на самом деле люди надевают то или иное бессознательно, руководствуясь только своим психоэмоциональным состоянием. Исходя из вышеуказанного получается, что своей одеждой СК-человек может спрограммировать как самого себя, так и "биообъекта".

Психологическая карта:

Надо знать, что если "биообъект", обращаясь к вам, держит голову слегка правой или слегка левой стороной, то это

говорит о доминировании в его психике левого (рационально-логического) мозга или правого (чувственно-образного и художественного), но левый мозг – отвечает за правую половину тела, а правый – за левую. Это значит, например, что если "биообъект" левша, то у него доминирует правый мозг, а если, например, у "биообъекта" более развита мимика правой стороны лица, то во внешней результирующей психике у него доминирует левый мозг.

Итак, если у "биообъекта" что-то более развито слева, то он "эмоционалист", а если справа, то он "рационалист". Если гармонично развить! обе половины тела, то это свидетельствует и о гармоничном развитии психики.

По отношению к различным "биообъектам" существует несколько базовых стратегий, которые отгалкиваются от психофизиологического типа "биообъекта".

Психологическая карта делит людей на "пассивных" или "активных", общительных экстравертов или замкнутых интравертов. Если "биообъект" "П-Э" (пассивный экстраверт), то это значит, что он внешне ориентирован и коммуникабелен, но любит наблюдать все со стороны, сам ничего не предпринимая, то такому "биообъекту" надо поручать что-то конкретное и строго назначать сроки и предупреждать о личной ответственности. Ему надо что-то дать, чтобы он лично был в этот момент занят и именно в этот момент его и надо программировать.

Если "биообъект" "А-И" (активный интраверт), то это

значит, что его психическая активность направлена внутрь на самого себя, поэтому для воздействия на такого "биообъекта" надо вначале сказать: "Представьте себе..." и затем только уже его программировать.

Если "А-Э" (активный экстраверт), то это значит, что его психика активна и направлена вовне и такого человека надо подавлять еще большей активностью или подавлением его активности введением в ступор.

Если "П-И" (пассивный интроверт), то такому "биообъекту" надо просто дать почитать книгу или материалы, которые бы его убедили и переориентировали. Кстати, большинство психологов – это "П-И", а психиатры – это в основном "А-Э".

Каждый из 4 указанных типов людей рано или поздно займет в обществе свою нишу, но самую высокую занимают обычно "А-Э", которые, чтобы с ними в жизни ни случилось, все равно сами поднимутся вновь. Остальные три типа людей могут чего-то в обществе достичь в основном лишь с чьей-то помощью, а не самостоятельно.

Кроме психологической ориентации психика большинства людей имеет еще и какую-нибудь одну выраженную "психиатрическую" тенденцию, о которых СК-человек должен знать, чтобы лучше управлять "биообъектами". "Психиатрические" типы я представлю в таблице:

		Паранойды	
Синдром Клерамбо	Невротик	Противоречивые	Истерик Циклоиды
		Шизоиды	

Краткие характеристики: шизоид – всех поучает; параноик – считает, что все специально делают все именно против него; невротик – дрожит, нервничает; синдром Клерамбо – ему всегда кажется, что его кто-то "ведет", кто-то им "управляет" и т.д.; циклоид – это, кто постоянно меняется; истерик – склонен к вспыльчивости, истерике и т.д.

Кроме "психологических" и "психиатрических" типов, всех людей можно разделить на два вида: 1) склонных к обязательной психофизиологической зависимости, такие люди записываются в кружки, на курсы, в религиозные секты и т.д. и даже если вы из этой, например, секты их выгоните, они все равно свободными быть не могут, они рано или поздно, а чаще сразу, оказываются вновь в какой-то секте, движении и т.д., причем иногда совершенно противоположной от той, в которой они были вначале; т.е. дело тут не в убеждениях, а в склонности к психофизической зависимости; например, если это обманутая и кинутая женщина, то она все равно как ни в чем не бывало вновь верит, вновь сходится, вновь обманывается, и вновь остается ни с чем, но она обязательно вновь кого-то находит и вновь обманывается и так без конца, потому что она человек такой, человек, склонный к психофизической зависимости; 2) это люди, наоборот, склонные к

независимости и обособленности; такие люди, если куда-то вступают, то обязательно устроят раскол, разрыв, противостояние и т.д.

Кроме вышеуказанных типов людей, есть люди, которые как бы отвечают за всех и за все и это сильно и заметно сказывается на их поведении и их поступках, а другие – наоборот, склоняй думать ответственно только за себя, а на всех остальных им наплевать. Если одна из этих черт в "биообъекте" обнаружена, то СК-человек эту его слабость должен использовать и умело ее разыграть.

Сильным методом бессознательного внушения является эмоциональный гипноз, т.е. психоэмоциональное заражение "био-объекта" нужной вам эмоцией. Если "биообъекту" кивнуть, то и он кивает, зевнуть – и он зевает и т.д., то есть возникает гипноиндукция, вы ему улыбаетесь – и он улыбается, вы настораживаетесь – и он настораживается, вы пугаетесь – и он пугается, вы запечалитесь – и он запечалится и т.д. Склонность к эмоциональному заражению – это слабость, и СК-человек неконтролируемых эмоций иметь не должен, а когда обнаружит такую слабость у "биообъекта", то должен уметь этим воспользоваться. СК-специалист должен научиться ощущать истинное эмоциональное состояние любого "биообъекта" и для этого надо потренироваться в следующем упражнении:

Упр.1:

Биообъект входит в одно из сильных эмоциональных со-

стояний – радость, гнев, грусть, горе, напряжение, страх, сексуальное желание, желание еды, желание пить, желание сладкого, желание кислого, испытание боли – последовательно в нескольких местах и т.д. Задача СК-специалиста – войти в СК, вчувствоваться отождествлением в состояние биообъекта и реально это почувствовать в себе и определить, что чувствует и чего желает "биообъект".

Упр.2:

Это же упражнение, но "биообъект" старается скрыть свое внутреннее желание тем, что внешне изображает другое чувство, например, внутри испытывает горе, а внешне изображает радость, или хочется пить, а изображается грусть и т.д.

Овладение этими двумя упражнениями позволяет научиться навыкам практического психотестирования, что позволит СК-специалисту, глядя чуть ниже или чуть выше линии глаз "био-объекта", почувствовать его истинный эмоциональный фон или его истинное состояние и даже намерения и желания. СК-специалист, владеющий эмоциональным гипнозом (подробнее смотрите мою книгу "Эмоциональный гипноз", 1996,700 стр.) получает навыки по целевой системе техник скрытых психовоздействий, в виде слов, эмоций, жестов, позы; дыхания и т.д. (подробнее смотрите мою книгу "Психологический гипноз наяву", 1995,650 стр.).

Для более качественной подготовки СК-специалиста я советую обязательно прочесть следующие мои-книги: "Техника мысленного гипноза", 1995,700 стр.; "Тайные возможно-

сти человека", 1995, 650 стр.; "Арийский гипноз", 1995 г., 500 стр.; "Русский гипноз", 1995 г., 500 стр. Эти книги надо прочесть обязательно! В них содержится более подробная информация для занятий СК, особенно в книге "СК. Универсальная техника гипноза", 1994, 700 стр. Все перечисленные и все другие мои книги должны стать настольными и их обязательно надо иметь все в своей личной библиотеке, это требование касается любого человека, который имеет профессию в работе с людьми или кто хочет реализовать свои скрытые в каждом из нас удивительные и необычные способности.

Итак, продолжая урок, я хочу заметить, что если кто-то не эмоционален и ни на что не реагирует, то на всех окружающих он действует дискомфортно и, наоборот, если кто-то эмоционален, то все окружающие непроизвольно заражаются его настроением и что важно(!) его желаниями и целями. Поэтому надо выполнить еще одно упражнение:

Упр.3:

В группе "биообъектов" добиться вначале нужного эмоционального фона, а затем возникновения желания что-то заиметь или сделать и т.д., что вы и задумали заранее, т.е. вы и задумали, чтобы все эти "биообъекты" захотели или стали делать и т.д. Например, заразить всех радостным настроением, а затем внушить, что надо по случаю дня рождения или еще чего-то "сброситься" кто сколько может и купить нужному вам лицу подарок, который вы ему и вручите от имени

"коллектива". Хочу отметить, что СК-специалист, как правило, вызывает автоматический страх у большинства животных, кроме кошачьих. Кошачьи обычно сами постоянно пребывают в СК и сами ведут себя по отношению к другим, и людям в том числе, как "сверхчеловек к биообъекту". Итак, сверхчеловек – это машина для подчинения себе всех и всего! Поэтому сверхчеловек должен постоянно находиться в состоянии предвключения СК. Для объективного психологического самотестирования своей личной психодинамики надо пару раз в неделю в состоянии СК посмотреть 2-3 минуты на самого себя в зеркало и проанализировать, кто объективно стоит перед вами, что это реально за человек, что он вообще в этой жизни хочет, что и как эту жизнь понимает, и что реально получается, а что нет. Результатом самоанализа будет более-менее объективная самооценка своих сиюминутных реальных возможностей и их динамика.

Внутреннюю сущность "биообъекта" "раскрывают" две вещи: левый мозг "раскрывается" тем, какие слова подбирает "биообъект" и что он говорит, а правый мозг "раскрывается" интонацией речи, мимикой, жестикуляцией и самое главное – эмоциями, вернее, формой их проявления. Поэтому и говорят, что по тому, как человек проявляет какую-либо эмоцию, например смех, можно распознать его глубинную внутреннюю сущность. Отсюда следует, что хорошей скрытой формой внушения является метод, когда вы в разговоре с "биообъектом" говорите что-нибудь, а интонацией выде-

ляете определенные слова или выражения, и именно те, которые вы как скрытое внушение хотите внедрить в психику "био-объекта". При этой технике внедрения можно вообще построить сценарий контакта с "биообъектом" так, как будто вы говорите о ком-то другом и даже, действительно, можно говорить с другим человеком, но с предназначением для "био-объекта". Получится что "биообъект" всего лишь свидетель происходящего, но так как он все слышит и видит, то информация скрыто войдет и в его мозг и невольно начнет там свою внутреннюю работу, подталкивая "биообъекта" к нужным вам действиям.

Другим методом влияния является техника психологического айкидо, которая заключается в том, что вы не отвечаете жестким отпором, а отвечаете действиями, вовлекающими противника в заранее продуманное вами поведение. Например, "биообъект" попался волевой и жестко вам что-то говорится, тогда вы не должны действовать еще жестче, так как получится конфликт и ваши планы могут сорваться, а вы отвечаете "па" как бы соглашаясь, а потом спокойно говорите свое. Принцип такой – на твердость надо отвечать СК-мягкостью, на мягкость СК-твердостью. В конкретных ситуациях обычно следует применять и то, и другое, по ситуации, и жесткость и мягкость, и хитрость и СК-технику.

Техника «человек-призрак»:

Если СК-специалисту нужно оказаться очень незаметным среди каких-то "биообъектов", то следует соблюдать следующие рекомендации:

1) Не должно быть яркой одежды, а должна быть днем – серая, ночью – черная, как у ниндзя. без резких движений двигаться и двигаться.

2) Вы все время должны плавно.

3) Не должно быть внутреннего напряжения, а СК-взгляд должен быть опущен на 45 градусов вперед-вниз.

4) Надо не стараться, а действительно быть незаметным, чтобы вас никто не запоминал. Сомнений в своей незаметности быть не должно.

5) Нужно уметь создавать отвлекающие всех "моменты", и именно в эти минуты решать поставленные цели. Например, что-то загорелось, внимание всех отвлеклось и у вас за счет этого появились большая, чем прежде, свобода незаметных действий. Другой пример: неожиданная чья-то очень громкая ссора и драка, которые отвлекли всеобщее внимание и т.д.

6) СК-специалист в случае своего обнаружения в стане врага должен уметь любой предмет превращать в грозное оружие, а если нет ничего, то усилием СК-Воли надо уметь пальцы превращать в кинжал, кулак в железный молот, а ру-

ку – в меч! СК-уничтожение "биообъектов" должно выполняться "сердцем", спонтанно и адекватно ситуации.

7) СК-специалист должен владеть искусством изменения времени и усилием Воли ускорять или замедлять время. Причем, уметь делать это не только по отношению к собственному времяощущению, но и уметь воздействовать на времяощущение противника. При хорошей тренировке или с помощью спецпрепаратов за время менее 1 секунды можно уничтожить в рукопашном бою свыше 5-7 человек! А также можно суметь пройти невидимым между двумя рядами охраны, стоящей на расстоянии 2-3 метров друг от друга! При овладении еще более сложными СК-техниками можно овладеть искусством телепортации, т.е. совершенно невидимым мгновенно перемещаться из одного места в другое, даже на огромные расстояния, используя при этом феномен так называемой "третьей реальности".

Техника «человек-поток», «человек-оборотень», «человек-сканер»:

Техника "человек-поток" нужна СК-специалисту, чтобы создать в себе особое психофизическое "состояние потока". Это делается самосуггестией в СК представлением, что вы привязаны сзади за пояс в стремительном потоке горной реки. Но вот сзади вас уровень воды резко поднимается и начинает сзади сильно давить снизу и доверху и если бы вас не

держала за пояс какая-то сила, то вы бы уже давно сорвались с места и вместе с давящим сзади потоком бешено устремились бы вперед. Наконец, давление потока сзади поднялось уже выше головы, сдерживаться невозможно и следует команда "Вперед" – привязь освобождается, следует толчок и вы стремительно бросаетесь вперед! Аналогична и техника превращения в оборотня и сканера. Чтобы хорошо ориентироваться в темноте и видеть шестым чувством, надо выполнить следующее упражнение:

Упр.1:

Посмотреть вперед и СК-взглядом реально, физически ощутить переднюю стену комнаты, затем боковую слева, затем справа, затем заднюю стену, затем потолок спереди и сзади.

Упр.2:

"Биообъект" сзади от вас на 3-4 метра или поднимает руку, или ногу, или приседает, или начинает двигаться влево, или к вам и т.д. Ваша задача ощутить, что он делает!

Упр.3:

То же самое, но теперь надо ощутить и что он сделает на опережение!

Упр.4:

"Биообъект" кладет в коробок спичек несколько спичек, вы смотрите на коробок и говорите сколько там спичек, затем смотрите на "биообъект" и говорите, что у него в карманах, затем говорите, что "биообъект" задумал, чего хочет и

что собирается сделать!

Указанные упражнения достаточны для любых солдат и сотрудников спецслужб, а остальные более сложные гитлеровские психотехники предназначены только для высшего руководства армии и страны.

ЗАГАДКА БЛИЗНЕЦОВ

Почти каждый человек имеет своего астрономического близнеца. Это люди, которые родились в один и тот же год и в тот же день, в то же самое время и в том же месте. В большом городе это довольно часто встречается.

Действительно, если космические силы определенным образом влияют на человека и его жизнь, то действие этих сил можно продемонстрировать, сравнивая события жизни людей, родившихся в одно и то же время и в том же месте.

Подобные исследования были проделаны и основные выводы сводятся к следующему.

100% исследуемых случаев демонстрируют параллелизм жизней астрономических близнецов. Они болеют аналогичными болезнями в одно и то же время, страдают от идентичных травм одних и тех же частей тела – в то же самое время. Им свойственно жениться и иметь одинаковое число детей, преуспевать, терпеть аварии и даже умирать... в одно и то же время! И это нельзя отнести лишь за счет странного совпадения.

Имеется значительное количество исторических фактов, подтверждающих существование астрономических близнецов.

Некоторые можно непосредственно использовать для новой повести "Принц и нищий". 4 июня 1738 г. в Лондоне

родились два совершенно различных мальчика, один из которых был Самуэль Хеммингс, простолюдин, а другой – король Георг III.

Самуэль стал кузнецом и открыл самостоятельное дело в тот же день, когда Георг вступил на престол 15 октября 1760 г. Самуэль и Георг женились 8 сентября 1761 г., они болели и имели травмы в одно и то же время. Каждое значительное событие в жизни одного происходило и в жизни другого, но с соответствующими изменениями, определяемыми их общественным положением.

29 января 1820 г. король Георг умер, и в тот же день умирает кузнец Самуэль Хеммингс.

А вот еще пример. Георг IV, принц Уэльский, родился в тот же час и в том же месте с мальчиком, ставшим трубочистом. Его родители, узнавшие о таком совпадении, прозвали его "Принц Георг". Блистательная жизнь принца Уэльского не имела ничего общего с судьбой жалкого трубочиста. Однако в один и тот же день принц Уэльский был "допущен" ко двору, а трубочист "открыл" свое дело. Оба отличались транжирством, любовью к спиртному, чрезмерным интересом к прекрасному полу и страстью к азартным играм. Увлечение скачками привело к тому, что трубочист, он же "Принц Георг", приобрел лучшего бегового...осла, а Георг IV держал лучшего бегового пони. В тот день, когда "Принца Георга" лягнул его любимый осел, Георг IV получил удар в ребро от лошади. Оба покинули бренный мир в один и тот же день.

История предлагает нам также факты, связанные не только с судьбами королей и принцев.

Доктор Вильсон описывает историю Боби Джона и Бетти Эллен, рожденных 19 августа 1930 г. в Северной Каролине. В течение жизни оба имели аналогичную аварию, которая привела к психическому заболеванию.

11 апреля 1962 года в психиатрической клинике в Моргантауне ночью дежурный врач обнаружил мертвого Боби Джона. Зная о странных совпадениях в жизни этих людей, врач позвонил домой Бэтти Эллен. Соседи сообщили, что она мертва. А вот еще случай. 10 сентября 1956 г. федеральная полиция штата Калифорния зафиксировала аварию на шоссе недалеко от Сан-Франциско. В результате лобового столкновения 2-х машин погибли оба водителя. При составлении протокола обнаружилось, что оба родились 5 сентября 1933 года в Лос-Анджелесе.

Последнее, что успела увидеть в своей жизни Анна, была густая зелень в иллюминаторах накренившегося самолета... Напоровшись на стволы таежных деревьев, "ЯК" взорвался.

В ту же самую минуту за тысячи километров от места катастрофы, в небольшом городке, в цехе швейной фабрики, прямо за раскроечным стволом скончалась от острой сердечной недостаточности сорокавосемилетняя сестра-близнец Анны – Вера. Она лишь успела прошептать бросившейся на помощь подруге:

– Как страшно... я падаю... мы сейчас разобьемся...

Это лишь один из тысячи случаев, накопленных наукой в доказательство существования таинственных связей между близнецами, сохраняющихся на протяжении всей их жизни. Поразительные случаи были описаны в американской и английской печати. Родившиеся в Огайо братья-близнецы в младенческом возрасте были усыновлены разными семьями и встретились лишь спустя почти сорок лет, и с удивлением обнаружили, что обоих звали Джеймс, оба были юристами, на досуге оба увлекались черчением и рисованием, любили плотничать. Каждый из братьев женился на женщине по имени Линда, и у каждого из них в браке родился сын. Только одного из сыновей звали Джеймс Алан(с одним "л"), а другого – Джеймс Аллан (с двумя "л"). В каждой из двух семей была собака по кличке Той.

После 26 лет разлуки встретились близнецы-женщины, расставшиеся вскоре после рождения. Жили они в разных штатах, но обе были парикмахерами, у обеих росли дочери Кристины.

Разделенные в детстве женщины-близнецы Бриджит и Дороти, фактически заново познакомившись после многих десятилетий разлуки, были поражены, узнав, что сына одной из них зовут Ричард Эндрю, а сына другой – Эндрю Ричард.

Примеров параллелей много, так, например, у нас в стране на Дальнем Востоке жил комиссованный по инвалидности бывший майор Банщенко, хромавший на левую ногу, поврежденную в колене во время учений. С большим трудом

он нашел своего брата-близнеца, с которым в детстве его развела война. Банщенко-второй хромал на поврежденную во время падения с мотоцикла правую ногу.

Надо сказать, что так называемый "зеркальный эффект" у близнецов давно замечен: часто один из них левша, другой – правша, волосы на голове у одного растут по часовой стрелке (считая как бы кольцами от макушки), у другого – против.

Как же можно объяснить эти совпадения, граничащие, даже в первом приближении, с опровержением теории вероятности? Изучавший проблему авторитетный американский ученый Луис Кейт, у которого, кстати сказать, тоже был брат-близнец, высказал мнение, что в основе подобных параллелей – постоянно поддерживаемая связь между бывшими соседями по материнской утробе. По мнению д-ра Кейта, существует определенная иерархия в уровнях этой связи. Первый уровень – это передача и прием ощущений, эмоций, чувств. Второй уровень – обмен конкретными мыслями. И, наконец, третий уровень – это посланный и принятый сигнал боли. Такой контакт нередко кончается трагически, как это случилось с упомянутыми сестрами-близнецами Анной и Верой.

В середине шестидесятых годов похожую гипотезу выдвинул советский ученый, доктор медицинских наук Л.Сухаберский. Он считал, что между биологически близкими людьми (мать и дитя, близнецы) существует биологическая связь, которая чаще всего находится в резерве, а действует только в

очень важных или экстремальных обстоятельствах.

Исследователи, занимающиеся близнецовой проблемой, давно обратили внимание на большое сходство между однояйцовыми двойняшками, особенно живущими вместе. Это говорят о себе и сами близнецы. Они сообщают, что часто одновременно произносят одну и ту же фразу, видят одинаковые сны, в школьных сочинениях излагают одни и те же мысли, выражают их одинаковыми фразами и делают одинаковые ошибки, дружат с одними и теми же людьми, влюбляются в одних и тех же девушек или юношей. Если один из двойняшек заболевает сахарным диабетом, то вскоре заболевает и другой, а если аппендицитом, то операцию им приходится делать чуть ли не в один и тот же день.

У близнецов обычно бывают общие увлечения и одинаковые таланты. Отец Иоганна Себастьяна Баха Иоганн Амбросиус и его брат-близнец Иоганн Христофор были очень похожи друг на друга. Их речь, образ мысли все было одинаковым. В музыке их тоже нельзя было отличить. Они одинаково играли, одинаково развивали тему. Если один болел, то болел и другой. Такое же большое сходство между оперными дирижерами-близнецами Вольфом и Вилли Хеиницами. Их сходство в интерпретации музыкальных произведений и манере дирижировать было так велико, что они во время антракта могли заменить друг друга и никто из певцов, оркестрантов и публики не замечал подмены. Близнецы Огюст и Жан Пикары имели сходное дарование. Огюст стал физи-

ком, Жан – химиком. Первый получил кафедру в Бельгии, второй – в Америке. Оба прославились полетом в стратосфере.

Иногда не менее впечатляющим бывает сходство между близнецами, разлученными вскоре после рождения. В 1899 году у француженки М.Г. и американца Д.Г. родилась двойня. Фактически к моменту этого важного события они уже не являлись мужем и женой. Супруги прибыли в Париж из Техаса, так как здесь было легче добиться развода. В соответствии с существовавшими в то время жестокими законами новорожденный должен был оставаться с отцом. Для ухода за ним предназначалась черная кормилица, приехавшая вместе с супругами. В общем все было заранее продумано. Одного лишь не удалось предусмотреть – возможность рождения двойни. В решении суда о разводе, во всех параграфах этого документа, определяющего судьбу новорожденного, было использовано единственное число. Французские власти, воспользовавшись формальным поводом, встали на сторону матери и предложили отцу увезти за океан любого из малышей. Безусловно, Д.Г. добился бы выдачи обоих сыновей, но для этого требовался пересмотр решения о разводе, что заняло бы немало времени и ввело бы его в дополнительные расходы. Разведенный супруг смирился, в результате один малыш отправился в Америку, а другой остался во Франции.

До пятидесяти лет близнецы не общались и даже не знали

о существовании друг друга, однако их судьбы оказались на удивление схожими. Оба с детства занимались спортом, хорошо учились в школе, у обоих обнаружились хорошие способности к физике и математике. Получив среднее образование, молодые люди продолжали учебу и стали инженерами-электриками. В возрасте 24 года оба женились, через два года в каждой семье появилось по первому ребенку, а еще через четыре года – по второму. Братья всю жизнь увлекались коллекционированием марок, в 45 лет оба заболели туберкулезом и умерли почти одновременно, не дожив одного года до 60 лет.

ЛЕКЦИЯ В.М.КАНДЫБЫ О СК И ГИПНОЗЕ

Мною законспектирована лекция моего отца – Президента Всемирной ассоциации профессиональных гипнотизеров, Виктора Михайловича Кандыбы, которую он читает на курсах по обучению всех желающих профессии гипнотизера в Петрограде, Ленинграде или Санкт-Петербурге по Малой Морской ул., д.9, кв.34, тел. (812) 219-11-98:

"Древнерусские и современные ученые-гипнологи выделяют в человеке 4 самостоятельных личности: две внешние и две внутренние.

Физиология, психика и поведение наружной внешней личности определяется психофизиологией обычного состояния сознания (ОСС) человека, находящегося в обычном здоровом бодрствующем состоянии и способного более-менее трезво, адекватно и правдоподобно оценивать и реагировать на происходящее во внешней и внутренней среде.

Психофизиологию и поведение скрытой или истинной внешней личности определяет трансовое состояние сознания, которое во всем мире, кроме России, называется СК. В России же это состояние сознания большинство называют "гипнозом", т.е. термином, который ввел английский хирург Брэйд в 1843 году, когда увидел выступление магнети-

зера Лафонтена. Однако многолетние исследования Гурджиева, Блаватской, Бехтерева, Ухтомского, Довженко, Эриксона и мои личные показали, что необычные трансовые состояния человека не вмещаются в теоретическую концепцию феноменологии гипноза. И мною была создана в 1970 году единая теория самых разных трансовых состояний человека, которых оказалось свыше двадцати, а ныне их открыто более тридцати. В свете открытия огромного количества новых трансовых состояний, я вынужден был окончательно отказаться от термина "гипноз" и назвал все это новое многообразие СК(состояние Кандыбы). За термином "гипноз" я сохранил все то, что в него вкладывали Брэйд и Павлов т.е. всю феноменологию "искусственного сна с наличием раппорта". В 1984 году на своем сыне – Дмитрие впервые получил уже практически такие необыкновенные СК, о которых мировая наука знала только по восточным мифам и легендам. Новые СК получили название СК-2, СК-3, СК-4 и т.д. С 1984 года СК быстро распространились по всему Киеву, а затем по всему СССР и всему миру. Итак, истинная внешняя личность человека определяется особенностями психофизиологии конкретного СК (гипнотического, эмоционального, психоделического, психологического, полового, возрастного, патологического, биокритического, медитативного, изоляционного, просоночного, предсмертного, каталептического и т.д.).

Работа обеих внешних личностей, наружной (или иллю-

зорной) и трансовой (или истинной) определяется как каждое мгновение изменяющийся (непостоянный) результат одновременной активности двух самостоятельных внутренних личностей человека – левополушарной и правополушарной.

При снижении активности наружной личности (ОСС) вскрывается трансовая или истинная личность человека. Это значит, что в СК, в зависимости от содержания и доминирования в итоговой, результирующей нейропсихологии левого или правого полушария мозга мы имеем огромный спектр истинных состояний человека – от порока до скотины и негодяя, каких даже в животном мире не бывает. Итак, СК (транс) обнажает истинное лицо конкретного человека, поэтому в русском народе говорят "что у трезвого в уме, то у пьяного на языке". То есть транс более ясно показывает, активность какого полушария преобладает в итоговой результирующей психофизиологической активности человека – его левополушарные идеи, установки, опыт и трезвый аналитический ум или его мощные правополушарные животные инстинкты, влечения, чувства, эмоции и т.д.

Левое полушарие мозга является нашим подсознанием, нашим внутренним цензором, в котором человек сохраняет все, что ему удалось узнать в его жизни, начиная с того момента, когда он научился понимать речь и осознавать самого себя, как отдельную мыслящую личность. Наше внутреннее подсознание – это наша левополушарная личность, в которой хранится весь наш приобретенный жизненный опыт,

наши знания, представления, убеждения, установки, идеалы, наша память и речевой центр; центры по приему, верификации и обработке всей поступающей информации и др.

Наша правополушарная личность – это наше бессознательное, это влечения, чувства, эмоции, эйдетическое образное мышление, интуиция, чувство пропорции и прекрасного, наши фантазии, запретные желания, наши сны и видения, наш внутренний мир грубой физиологии и прекрасных иллюзий...

Если в природе бессознательной правополушарной личности доминирует в качестве основного инстинкт сохранения жизни в его наиболее простых формах в виде полового инстинкта и биологических потребностей (спать, дышать, есть, пить и т.д.), то в природе нашей подсознательной левополушарной личности доминируют прежде всего наши социально-общественные установки и приобретенный нами личный опыт, формируемый мозговыми механизмами памяти. Именно с имеющимся у каждого человека индивидуальным социальным и чувственным опытом и происходит постоянное снижение и верификация поступающей информации.

Поэтому человеческое восприятие на 90% зависит от содержания этого опыта, то есть зависит от наших мыслей, установок и пережитых чувств (то есть от содержания левого и правого полушария). Можно сказать, что наши мысли, установки и пережитые в жизни самые сильные эмоции составляют основное содержание нашего "истинного внутрен-

него человека", который полностью определяет "искусственного внешнего человека". Древнерусская традиция всегда различала в каждом человеке "мысль и чувство" или "ум и сердце". Имея виду под "сердцем" наши внутренние чувства. И не всегда "ум и сердце" были едины и в ладу...

Внутренний опыт и содержание обоих полушарий – левого подсознательного и правого бессознательного, формируется частично сознательно, частично полусознанно и в основном бессознательно, особенно когда нашему сознанию что-то не нравится или у него есть на что-то запрет, как результат полученного воспитания, влияния личных установок и установок среды, моральных или социальных табу и т.д.

Что касается накопленного чувственного опыта и особенно острых стрессовых ситуаций, то они автоматически и бессознательно фиксируются правополушарными мозговыми механизмами на всю жизнь и иногда оказывают серьезное и определяющее закливающее патологическое воздействие на всю дальнейшую жизнь человека. В этом смысле прав был Фрейд, когда предложил психоаналитическую теорию извлечения из бессознательного пациента фиксированных там патологических чувств и установок, губительно искажающих нормальное восприятие, нормальное мироощущение и нормальное протекание всей психофизиологии. Фрейд гениально предугадал, что для извлечения из бессознательного травмирующей ситуации необходимо ее просто вновь пережить, но осознанно. В то время наука еще не зна-

ла межполушарную асимметрию и роль правого полушария, поэтому Фрейд просто гениально угадал, что если хочешь что-то из правого полушария извлечь и "разрядить", то надо это "что-то" пропустить через мозговые механизмы левого полушария, то есть просто вспомнить и осознать на новом эмоционально нейтральном фоне.

СК-специалисты и ученые-гипнологи знают, что люди относятся друг к другу совершенно неадекватно реалиям, а по каким-то чисто внутренним "странным" установкам, т.е. то с неожиданной симпатией, то нейтрально, а то и агрессивно и враждебно. Уже заранее имеющиеся внутренние установки и пережитые чувства определяют не только общение между гипнотизером и гипнотиком, но и являются сутью любой человеческой коммуникации, будь то общение с другим человеком или с произведением искусства, природой, книгой, женщиной котом, столом, тарелкой и т.д. Это значит, что восприятие абсолютного большинства людей глубоко субъективно, и они видят, слышат и чувствуют двояко и только сквозь призму своих внутренних личностей – левополушарной и правополушарной. Когда я открыл в начале семидесятых годов, что левое полушарие – это самостоятельная личность, которая сама по себе живет, воспринимает, реагирует, имеет по любому вопросу свое мнение, имеет свой способ мышления и коммуникации, свои мозговые механизмы приема, обработки и хранения информации и опыта и т.д., то я был очень потрясен и много думал, как же могло слу-

читься, что никто до меня не смог это открыть. Затем мои исследования привели меня к открытию самостоятельного существования и другой, правополушарной личности, которая полностью отличается от внешних наружной и трансовой личностей и одновременно не имеет ничего общего с личностью левого полушария, а, наоборот, имеет абсолютно самостоятельные мозговые механизмы приема, обработки и сравнения внешней и внутренней информации, имеет свое собственное эйдетическое мышление и свой собственный язык в виде образов и эмоций.

Итак, с учетом всего вышеизложенного, созданная совместно с моим сыном Д.В.Кандыбой современная СК-наука утверждает, что основными характеристиками внутренних личностей человека являются:

I. Личность, базирующаяся в основном на психофизиологии левого полушария:

- 1) Язык личности – внешняя и внутренняя речь.
- 2) Способ мышления – вербальное логическое мышление.
- 3) Основные свойства – хранит весь опыт, выполняет функции критического анализа и моральной и социальной цензуры, является сосредоточением сознания и самосознания.

II. Личность, базирующаяся в основном на психофизиологии правого полушария:

- 1) Язык личности – образы и эмоции.
- 2) Способ мышления – эйдетическое, картиннообразное

мышление.

3) Основные свойства – животное инстинктивное сознание, обеспечение произвольной надежности мозговых (центральных) механизмов биологической саморегуляции и жизнеобеспечения.

Исходя из вышеприведенной теории, загипнотизировать человека или погрузить его в СК, это значит максимально убрать активность левого полушария, подменить его психофизиологическую роль внешним стимулом (например, голосом гипнотизера) и, лишив таким образом результирующие внешние личности способности сознательно логически мыслить и адекватно анализировать, перевести работу всего мозга в СК-режим, то есть – с левополушарного доминирующего и сознательного логического мышления на правополушарное подчиненное и бессознательное эйдетическое чувственно-образное мышление.

В СК-науке, с учетом психофизиологических особенностей работы человеческого мозга, существуют несколько основных видов психотехник погружения человека в СК:

1. Психологические психотехники – это методы, в основном, словесного наведения СК способами воздействия на левое полушарие. Примером таких психотехник является лучшая в мире психотехника "психологического СК" Д.В.Кандыбы, метод Довженко, метод Эриксона, метод нейролингвистического программирования, метод логической рациональной психотерапии Дюбуа, метод убеждения Бехтерева

и др. Все психотехники этого класса рекомендуется применять для лиц, у которых в психической деятельности доминирует левое полушарие. Это обычно люди образованные, логически мыслящие, – ученые, математики, учителя, физики, химики, инженеры, военные, юристы, сотрудники милиции и чиновники, врачи и вообще многие мужчины средних лет. Более подробно смотрите в книге Д.В.Кандыбы "Психологический гипноз".

2. Мыслеобразные психотехники – это методы "силового" или мысленного гипноза, основанные на технике эйдетического контакта и образного мысленного отождествления гипнотизера с гипнотизируемым и навязывания гипнотику нужных реакций и поведения образным представлением в воображении требуемого поведения. Такие методы называются "мысленным гипнозом" и действуют на правое полушарие языком мысленных образов, поэтому воспринимаются гипнотиком бессознательно и автоматически. Противостоять этой психотехнике гипнотик не может, поэтому древнерусские жрецы такую психотехнику называли термином "магия". Наиболее художественно понятно эти психотехники описаны в книге Д.В.Кандыбы "Мысленный гипноз", а также в романе А.Куприна "Олеся" и в работе В.Бехтерева "Гипноз. Внушение. Телепатия", где Бехтерев описывает подробно свою личную мыслеобразную технику навязывания собаке определенного поведения.

Данная группа психотехник мысленного гипноза приме-

няется на лицах очень впечатлительных, отличающихся высочайшей чувствительностью, способных к сильному сопереживанию. Часто эта техника применяется на лиц, которые ранее уже погружались данным гипнотизером в глубокий сомнамбулический транс с повышением общей чувствительности и резким повышением избирательной чувствительности именно к данному гипнотизеру. До меня последними из крупных ученых-гипнологов этим занимались Платонов и особенно Васильев. За границей до сих пор ничего подобного нет, поэтому из моих современников никто, кроме меня, воздействовать на человека мысленно и на любом расстоянии не может. Лучшие зарубежные специалисты – индеец Прапзупада, японец Судзуки, американец Эриксон, Франциску Шерток, немец Шульц и др., исследованиями в этой области даже и не занимались, поэтому русские ученые-гипнологи, благодаря работам Д.В.Кандыбы, ушли в этих психотехниках далеко вперед, оторвавшись, например, от США лет на 200-300, если не больше а может американцы и никогда секретами этих психотехник и не овладеют, такое тоже может быть. Данные психотехники применяются на художниках, режиссерах, актерах, артистах, конструкторах, модельерах, врачах, вдовах, детях и вообще на многих молодых женщинах и женщинах средних лет.

3. Эмоционально-экстатические психотехники – это введенные в мировую науку Д.В.Кандыбой психотехники "экстатического СК" или "техники эмоционального гипноза",

которые он, впервые в мире, описал в своей книге "Эмоциональный гипноз". Психотехники эмоционального гипноза применяются в ситуациях напряжения чувств и эмоций, а также на очень эмоционально быстро воспламеняющихся людях. Эти техники применяются политиками, одаренными учителями и преподавателями, лекторами, ораторами, военными лидерами, актерами, артистами и т.д. по отношению к людям, объединенным одним наведенным чувством и настроением, или одной общей эмоцией или совместным переживанием и т.д. Эмоциональный гипноз применяется на людях с неустойчивым социальным положением, не уверенных в своем будущем, дезориентированных. Рекомендуются эти психотехники при воздействии на детей, подростков, молодежь, женщин, творческую интеллигенцию и т.д. Воздействие в этих психотехниках рассчитано на лиц, в чьей психофизиологии доминирует правое полушарие. Поэтому эмоциональный гипноз очень эффективен среди примитивных народов (США, австралийские аборигены, многие африканские народы и т.д.). Итак, эмоциональный гипноз рекомендован по отношению к людям, у которых "чувства затмевают разум", поэтому управлять такими людьми нужно игрой на их чувствах, эмоциях и переживаниях... Поэтому Явлинскому для расширения своей аудитории надо добавить эмоций, Жириновскому – логических текстов, а Ельцину и Зюганову надо срочно изменить свою внешность и взгляд на вызывающие симпатии, с остальным у них более-менее. А экономи-

ческие программы ни при чем, большинство простых людей, а их в стране 80%, реагируют по законам психологического и эмоционального гипноза. Хорошо сочетал в себе нужные качества Петр I, поэтому если бы мне поручили организовать какому-нибудь лидеру победу на выборах, то я смог бы обеспечить за 2-3 недели результат в 70-90%! Но, к сожалению, к этим вопросам подключаются некомпетентные люди, а гипнотизеры, будучи профессиональными по воздействию на людей, к этим делам сегодня не привлекаются. Есть тут, правда, и другая причина, на которую указал один лидер – "Неважно, как вы проголосуете, а важно, как мы подсчитаем".

4. Комплексная психотехника или "метод Кандыбы" – эта психотехника включает в себя одновременно все три основные группы психотехник: психологическую (словесную), мысленную (мыслеобразную) и эмоциональную (экстатическую). Этот метод имеет еще одно название "СК-кодирование", когда он применяется с предсуггестией и по определенному сценарию.

5. Психоделические психотехники – эти техники основаны на использовании специальных препаратов-галлюциногенов. Лучшим является ЛСД-25 в количестве 300 микрограммов (в дозах 100 микрограммов, а затем через 10 минут, оставшиеся 200 микрограммов).

А теперь несколько слов о коллективной суггестии. Вопрос о возможности коллективной гипнотической суггестии,

то есть одновременного внушения с воздействием большого числа людей, пока еще остается открытым. Несмотря на многочисленные выступления против, это искусство было неоднократно продемонстрировано гастролирующими гипнотизерами. Один из трюков, входящих в арсенал известного английского гастролера Кассона (Са оп), заключался в следующем: все присутствующие крепко прижимают руки со скрещенными пальцами к макушке головы ладонями вверх. После демонстрации возможностей гипнотической суггестии на сцене огромное число людей из зала с готовностью воспринимает любое внушение гипнотизера. Таким образом, когда он провозглашает, что многие из присутствующих не смогут разомкнуть руки, то иногда сотни, а то и большее число людей действительно неспособны совершить это действие до получения на то позволения оператора. Несомненно, что в благоприятных условиях коллективное внушение может быть очень эффективным. У примитивных племен можно легко вызвать массовые грезы, иллюзии или зрительные галлюцинации. Внушение имеет особую силу в результате распространения идей и эмоций, хорошо воспринимаемых толпой, в которой люди как бы заражаются друг от друга.

Термин "коллективная гипнотическая суггестия", безусловно, применим только в тех случаях, когда оператор использует гипногенные методы для достижения патологической степени внушаемости у составляющих толпу людей.

Обычно используется другой, более подходящий термин – "коллективная суггестия". В этой связи интересно отметить, что в примитивных сообществах шаман или целитель часто прибегают к помощи гипногенной методики коллективного внушения. Монотонное бормотание или ритмические удары в там-там с успехом заменяют более рафинированные методы нынешних гипнотизеров.

Возможно, настало время пояснить, почему Би-би-си запретила показ сеансов гипноза на телеэкранах. Это явилось следствием выступления Кассона в 1946 году по телевидению. Примерно треть всех телеоператоров и инженеров вскоре после начала передачи находилась в глубоком гипнотическом вне. Двое из них спали так крепко, что Кассон был вынужден нанести им несколько ударов, чтобы вывести их из этого состояния. Эффективность передаваемых по телевизору гипнотических сеансов не оставляет и тени сомнения в возможности такого воздействия с помощью кинематографа. Некоторые психотерапевты записывают свой голос, подающий команды людям, страдающим от бессонницы, в целях внушения желания спать. Успех этого метода зависит от эффективности неоднократного гипнотического внушения, проводимого ранее этим же оператором.

Время от времени появляются сообщения о психически здоровых индивидуумах, которые слышали голоса или имели видения, предупреждающие о надвигающейся опасности, предсказывающие болезнь, событие или указывающие

на необходимость предпринять те или иные действия. Блендер называл их телеологическими галлюцинациями. Это явно неудачный термин, поскольку он придает некий оттенок тому, что следует рассматривать с точки зрения медицинской психологии. Телеологическая галлюцинация проявляется прежде всего как средство служения какой-либо цели или плану. Она требует объяснения с точки зрения сверхъестественных причин, хотя спиритуалисты и многие другие утверждают обратное.

Существует много путей рождения легенд о телеологических галлюцинациях. Их значительное число попадает под раздел, общим заголовком которого могут стать слова: "Психология самообмана и страстного желания необычного". Безусловно, мы знаем множество примеров галлюцинаций или снов, имеющих самую тесную соотнесенность с последующими событиями. К ним можно отнести продромальные галлюцинации или сны, когда индивидуум получает предупреждение о болезни. Однако, он, возможно, подсознательно уже чувствовал ее некоторые симптомы, не желая по различным причинам признать их именно за то, чем они являлись на самом деле, до тех пор пока сон или слуховая галлюцинация не зафиксировали его внимание на существующем моменте.

Такие продромальные симптомы, как сильная утомляемость, неясная боль или зуд, могут стать причиной аутоскопических галлюцинаций, особенно у истеричных людей, ко-

гда они видят себя в палате больницы. Впоследствии у них может развиваться рак или появиться какое-то другое заболевание, что служит поводом для утверждения, что они имели предупреждение о болезни в виде видения. Несомненно, они будут склонны рассматривать его как оккультное или религиозное явление. В психических исследованиях прошлого века часто упоминаются случаи галлюцинаций, когда человек видел своего родственника либо тяжело больным, либо мертвым. В ряде ситуаций, которые отражали события достоверно, галлюцинации были навеяны имеющейся информацией о состоянии здоровья родственника.

Галлюцинации, которые якобы имели место именно в тот момент, когда умирал дальний родственник или друг, живший где-то в другом месте, вызывали немало подозрений. По крайней мере ни один случай подобного совпадения не имеет четких доказательств.

Галлюцинации подобно снам могут служить подсказкой того, как следует поступать человеку в определенной ситуации. Возможно, что обстоятельства дела, которые, безусловно, хорошо известны индивидууму, могут обусловить подсознательный выбор вероятной последовательности. Затем приходит сон или галлюцинация, которые содержат развертывание элементов этой цепочки. В результате впоследствии у человека может сформироваться вера в получение предупреждения свыше. Короче говоря, все сообщения о телеологических сенсорных галлюцинациях, которые случаются у

психически здоровых людей, следует воспринимать крайне осторожно. Однако не вызывает сомнения тот факт, что они могут иметь место при определенных типах истерии, на начальных стадиях развития психоза или при наличии галлюцинаторного синдрома любой этиологии. Настоящие сенсорные галлюцинации у здоровых людей – большая редкость. С другой стороны, иллюзии, грезы, псевдогаллюцинации и причуды и капризы могут быть легко превращены в галлюцинации теми, кто этого сильно хочет.

Меньше всего подозрений вызывают описания случаев, когда человек слышит голос, предупреждающий его о близкой опасности (о яме, расположенной на тропинке, по которой он идет в темноте глубокой ночью, или о близости врага или дикого зверя). Мы знаем, что опасность и страх могут привести к глубоким физиологическим изменениям в организме человека. Следовательно, вполне возможно, что у некоторых индивидуумов подсознательное предчувствие опасности может стать причиной слуховой или зрительной галлюцинации, то есть средством осознания грозящей беды. Еще одно объяснение заключается в том, что внезапное осознание опасности порождает волну страха с последующим развитием галлюцинаций или псевдогаллюцинаций. Подлинный порядок событий при попытке их реконструкции в памяти смешивается.

Подсознательное аргументирование – факт, не вызывающий сомнений. Многие трудные проблемы были разреше-

ны с его помощью. Существуют доказательства того, что у людей, переживших истерические галлюцинации, подсознательное аргументирование определяло их форму и содержание. В качестве примера можно указать голоса, которые слышала Жанна д'Арк и которые давали точную оценку событий и предсказывали их развитие в будущем, или голос духа, говорившего с Сократом, имевшим выраженную склонность к диссоциации. Именно подсознательное аргументирование часто заставляет людей, имеющих длительные и плохо разрешимые трудности и жаждущих их урегулирования, слышать голоса, которые дают им полезные советы. При пограничных с психозом состояниях подобные телеологические галлюцинации не являются таким уж редким феноменом. Издания Общества психических исследований, вышедшие в XIX в., буквально пестрят описаниями случаев телеологических галлюцинаций. Однако более критический подход к проблеме свел их число к минимуму, сделав их достоянием, в основном, оккультных журналов, редакторы которых с презрением относятся к столь широко почитаемому принципу Оккамы.

Известно, что у примитивных народностей сенсорные галлюцинации могут быть вызваны с помощью обычной суггестии, особенно если индивидуум испытывает сильный эмоциональный стресс (страх или напряженное ожидание).

Ожидание является причиной большинства случаев обмана зрения. Так, человек, нетерпеливо ждущий автобуса, пы-

тается издали разобрать его номер. Он видит, что это автобус N17, т.е. именно тот, который ему нужен. Однако, по мере приближения оказывается, что это автобус N24. Человек недоумевает по поводу своего промаха, который есть не что иное, как обман зрения, вернее, его самая распространенная форма.

Ожидание же, приводящее к подлинным зрительным галлюцинациям, совершенно отличное явление. Сильный испуг, который испытывал суеверный и ограниченный человек прошлого при каком-то шорохе или шуме, породил их появление в виде объекта, который мог быть причиной этого шума. Сильный страх является пусковым моментом ряда физиологических реакций, воздействующих на нервную систему и кровообращение, а также способных вызывать изменения, которые имеют место в мозгу при психических расстройствах или бреде. Коллективные галлюцинации до сих пор изучены недостаточно глубоко, поскольку они практически выпали из поля зрения медицинской психологии. В прошлом веке население планеты было более легковерно, суеверно и подвержено влиянию суггестии, чем сегодня. Однако не следует забывать о том, что человек в окружении толпы становится более примитивным. С точки зрения мыслительных процессов он может даже уподобиться дикарю. Любкой, кто хоть раз слышал рев толпы на выступлениях Гитлера или наблюдал реакцию болельщиков во время игры в регби, легко согласится с этим утверждением. Эмоциональный вы-

зов, мгновенно охватывающий толпу, или быстрое распространение абсурдных слухов, обрастающих через несколько минут самыми невероятными подробностями, – это только два примера взаимоусиливающего действия суггестии. Подобные формы суггестии лучше всего могут быть продемонстрированы в момент религиозного экстаза. Неудивительно, что рассказы о коллективных галлюцинациях чаще всего имеют отношение к церкви, статуям святых или их изображениям на картинах. Наиболее часто встречающимся "чудом" является движение статуи или изображения вплоть до схода с пьедестала или выхода из рамки картины. По мнению Россет в этом нет ничего удивительного для человека, понимающего механизм такого явления, как внимание и его взаимосвязь с процессом засыпания и с рождением видений, ассоциируемых с этим процессом.

Вера в чудеса порождает свидетельства их существования. Те факторы, которые индуцируют появление галлюцинаций у отдельного индивидуума, могут еще более эффективно повлиять на возбужденную и напряженно ждущую толпу, приводя к массовым галлюцинациям. Нет повода говорить о том, что их содержание у любых двух людей будет совершенно идентичным. Однако предрассудки и разговоры при ожидании чуда, несомненно, приведут к огромному сходству видений, что исключает возможность последующего выявления различий. Воображение каждого отдельного человека вносит свой вклад в форму и движение ви-

дения, поскольку галлюцинаторные ощущения всех типов – продукт деятельности его собственного сознания. Сообщения о некоторых различиях в пережитом опыте затем исчезают в процессе его гармонизации при последующих обсуждениях и воспоминаниях.

В 1919 г. в Испании были зарегистрированы многочисленные случаи массовых галлюцинаций. Некоторые из них были тщательно изучены профессором Энсайнас. Почти все из них были связаны с изображениями святых на картинах, которые "двигались" и даже "выходили" к зрителям. Кроме того, на некоторых картинах выступала кровь. Энсайнас и участвующий в работе профессор Яиш пришли к выводу, что в своей основе галлюцинации были обусловлены фиксацией и углублением внимания. Действительно, после первых сообщений о чуде в церковь хлынули толпы любопытных, которые часами стояли перед картинами, рассматривая их очень внимательно и пристально. Временами кто-то вдруг вскрикивал, указывая на "движение глаз" на картине или "появление капель крови".

История знает также немало примеров появления в небе горящих или сверкающих крестов. Рассказы "очевидцев", которые сами не видели в небе чего-либо необычного, свидетельствуют о том, что практически каждый человек вокруг них возбужденно указывал пальцем на что-то. Раздавались возгласы удивления, некоторые присутствующие падали на колени и горячо благодарили за данную возможность уви-

деть чудо.

Бесспорно, что у многих людей возникают подлинные галлюцинации. Однако не менее бесспорен тот факт, что некоторые из присутствующих просто убеждают себя, что видели чудо. Вместо того чтобы признать отсутствие чего-то необычного, они скорее будут изображать приобщение к таинству, пока у них действительно не сформируется ощущения, что они видели все собственными глазами. Вахерс писал по этому поводу следующее: "Эмоция – могущественный враг вещественных доказательств. Она является причиной путаницы между увиденным в действительности и воспоминанием о событии. Определенные детали запоминаются лучше, тогда как другие, а также взаимосвязь между ними размываются и становятся нечеткими. Память начинает услужливо воспроизводить первые, переставляя акценты и придавая случившемуся ложную окраску. Наша память может подвести нас под влиянием очень сильной эмоции. Присутствие вокруг большого числа людей увеличивает напряжение. Эмоция усиливается теми, кто ее разделяет, возбуждение и сопутствующая ему неразбериха растут, случайно оброненное слово дает "толчок воображению". "Видишь, как он парит", – говорит кто-то безапелляционным тоном. Другие, кто ничего не видит, просто рисуют нужную картину в своем воображении. Впоследствии их уже невозможно убедить в том, что на самом деле они не наблюдали ничего сверхъестественного. В ряде случаев коллективные галлю-

цинации имеют именно такое происхождение".

Первые упоминания о двойниках относятся к ранним этапам развития древнего Египта. В романтической литературе викторианской эпохи двойники или духи играли главную роль. Одни из них выступали как ангелы-хранители, другие – как злые посланцы дьявола. В этих произведениях герой или злодей сталкивались лицом к лицу в точной копии самих себя. Это второе "я" часто квалифицировалось как душа или судьба, а его появление рассматривалось как предупреждение о неотвратимости рока.

Еще одной разновидностью феноменов того же порядка является астральный выход (внетелесные переживания), привлекающий внимание многих исследователей. Описания подобного опыта весьма многочисленны. Их авторы, потрясенные явлением, выпадающим за пределы нашего познания, склонны придавать ему мистический оттенок. Они считают, что на какое-то время их души покинули физическое тело. При аутоскопических галлюцинациях подобного типа у человека часто возникает яркое ощущение, что он видит свое тело со стороны. Наиболее распространены ситуации, при которых могут наблюдаться такие галлюцинации, включающие в себя кризис тяжелой болезни, моменты наивысшего страдания, после которых боль отступает.

Сообщения часто содержат упоминания об ощущении вылета из тела и парения над ним в состоянии спокойного отчуждения, о наблюдениях за ходом оперативного вмеша-

тельства. Причем во многих случаях люди, пережившие этот опыт, были, согласно свидетельствам медперсонала, в бессознательном состоянии.

Обычный человек, сталкивающийся с рассказами о двойниках и внетелесных переживаниях, бесспорно будет испытывать чувство глубокого недоверия и попытается объяснить все чрезмерной игрой воображения. Нет ничего, что могло бы стоять от правды дальше, чем подобный взгляд. Оба эти явления какими бы сверхъестественными они ни казались, имеют под собой ту же основу, что и зрительные галлюцинации. Однако необходимо признать, что причина, вызывающая столь необычную форму галлюцинации, пока еще не выяснена. На протяжении целого времени любая галлюцинация считалась, обусловленной действием сверхъестественных сил. Многие исследователи-физики, занимающиеся изучением аутоскопических галлюцинаций, испытывают интерес именно к оккультной стороне проблемы. Сторонники этой псевдонауки редко интересуются галлюцинациями ради них самих. Их прежде всего волнует возможная взаимосвязь со сверхъестественными или паранормальными. Подобный подход заставляет вспомнить о том благоговейном ужасе, который испытывали наши не столь отдаленные предки, наблюдая проявление психологических аномалий.

Лишенные налета дьявольщины или магии, аутоскопические галлюцинации могут расцениваться как более прозаическая вещь: чисто физиологические отклонения, вызван-

ные, в основном, бредом или истерией. Они могут проявляться самым неожиданным образом. Юнг, например, описывает случай, главным действующим лицом которого была женщина, склонная к истерической диссоциации. Ей предстояло перенести небольшое оперативное вмешательство по поводу попавшей в палец занозы. Вероятно, она впала в аутогипнотическое Состояние, поскольку "без какого-либо перехода вдруг увидела, что сидит у ручья, протекающего вдоль живописного луга, и собирает цветы. Это состояние длилось ровно столько, сколько шла операция. Затем оно само собой прекратилось". При подобных аутоскопических галлюцинациях индивидум находится в полном сознании и не утрачивает чувства собственного "я". Он просто "видит" свою точную копию, стоящую или сидящую рядом с ним. Обычно галлюцинации данного типа очень непродолжительны, хотя в ряде случаев они могут отмечаться на протяжении довольно длительного периода. Следует иметь в виду, что оценка временного фактора – трудная задача, так как при некоторых разновидностях зрительных галлюцинаций (например, галлюцинаций, возникающих при приеме мескалина) чувство времени абсолютно исчезает. То, что по ощущениям длится час и более, на самом деле занимает всего несколько минут.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.